Magazine for Personal Communication
LOGiN
平成7年6月2日発行（毎月2回第1、第3金曜日発行）第14巻 第11号 通巻212号
昭和58年8月3日第三種郵便物認可
パーソナルコンピューター情報誌
ログイン
1995 6/2
No.11
560YEN
特集
メイキングオブ びゅーりほーCG
これで誰でも明日からグラフィッカー、というわけでもないかな？
インターネットの心
話題のWWWをチェックチェックチェック
TEOワールドへようこそ
プリティー人工生命に急速接近
GAME BUSTERS EXOTIC!
●DARK FORCES ●WING COMMANDER Ⅲ 他2本
GAME BUSTERS! ●3×3EYES～吸精公主～
●大江戸ルネッサンス ●ザ・ホード ●同級生2 他11本
特別付録
ロクス・アルバ
過去の王、そして未来の王へ

◆好評のアイテム作成プロセスをさらにブラッシュアップ
◆人力飛行機、蒸気船…新登場のアイテムが続々！
◆人間の根源的な技術能力をシミュレート

5月26日(金)発売

12,800円(税別) ©1995 KSS

発売：(株)ケイエスエス
販売：(株)日本ソフトシステム　マルチメディア事業部営業部
〒141 東京都品川区西五反田7-25-9 西五反田ESビル3F TEL.03-3490-6911 FAX.03-3490-6966

ゲームソフトに関するお問い合わせは…
ケイエスエス・ユーザーサポート係 TEL.03-5702-5615
(月曜～金曜 AM11:00～PM17:00)

橘　悠香

過激なことには縁のないおとなしめの女子高生。内向的な性格で決断力がやや弱い。ただし霊感的な勘を発揮する。

マイケル・ウェイン

大学で法学を専攻している自称プレイボーイのアメリカ人。賭けごとには天才的な腕を持っており、無人島では意外な局面でそれを発揮する。

南澤麗奈

外資系の会社に勤めるＯＬ。フィットネスで維持しているスレンダーボディで不特定多数の恋人あり。頭の回転が早く、胆も座っているため仲間たちの姐御的存在になる。

そして、君…。

自分についての記憶はない。
銃器についての知識が無意識に出てきたのはなぜなのか…？

無人島NEWS

超話題作第1弾／「無人島物語」
FM-TOWNS版、遂に発売決定！
8月25日(金)発売 価格12,800円(税別)

プロジェクト始動。
SFC移植決定！
大好評を博した「無人島物語」がスーパーファミコンで登場！ 君のモニターの中に、想像を絶する大自然が広がる。

通信販売のお知らせ

当社の商品には流通の関係上、お近くのショップでお求めになれない場合がございます。店頭にない時には便利な通信販売をご利用ください。

■お申し込み・お問い合わせは
㈱日本ソフトシステム　マルチメディア事業部通販サービス部まで
〒142 東京都品川区戸越1-6-7 TEL.03-5702-5411 FAX.03-5702-5441

■お申し込み方法
(1)商品名(2)機種(3)金額(4)お名前(5)住所(6)TEL(7)生年月日(8)性別(9)広告をご覧になった雑誌名を明記の上、下記のいずれかの方法でお申し込みください。
〈代金引き替え〉〈郵便振替〉〈現金書留〉〈銀行振込〉

■今なら消費税&送料を無料サービス中／
詳しくは電話にてお問い合わせください。

■通販特典　発売日までにお申し込みのお客様にもれなく
オリジナル・テレカをプレゼント！

「LOGIN」宝探しキャンペーン実施／ゲーム内のイベントに参加せよ

「無人島2」のある謎解きでナイスなプレゼント!! 詳しくは本号をご覧ください。

日本ソフトシステム・パソコンゲーム特約店募集

本格派のケイエスエスレーベルにT2レーベルが加わりさらに強力!!
なんと年間20タイトル以上の大量リリース

ビデオ・レーザーディスク・パソコンソフト・スーパーファミコン…etc。数々のソフトをメディアミックス展開で世に送り出し、ヒットさせ、ビデオレンタル店・レコード店・ゲームソフトショップ・家電量販店など全国4,000店と直接ネットワークを持つ総合エンタテイメント販売会社㈱日本ソフトシステムでは、当社の商品を積極的に販売していただけるJSS特約店を募集いたします。特約店だけのオリジナルエンドユーザー特典、看板設置など、全国総勢60数名の精鋭セールスマンが協力バックアップ、フォローいたします。大阪支社開設営業中。名古屋・九州続々開設予定。

CONTENTS

LOGiN
1995 No.11
6月2日号

特別付録
ロクス・アルバ
～過去の王、そして未来の王へ～

■本誌掲載の価格は、特別な表記がある場合を除き、すべて税別の価格です。

発行所　株式会社アスキー
〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10

GAME BUSTERS!

GAME BUSTERS EXOTIC!

NEW SOFT

NEW SOFT from ABROAD

Game Review

139

180

184

200

付録

COVER

イラスト/杠 聡
デザイン/田宮朋子
製 版/矢野和久

NEWS & SOFT Radar!

システムソフト情報、今回は新作・移植・続報の3本立てだ

まずは、7号でも少し紹介した『神王伝説クリスタニア』だ。ゲームの内容は、獣の姿の神々〝神獣〟の住む大陸〝クリスタニア〟を支配しようとする〝神王〟から平和を取り戻すというもの。この作品はパソコンゲームだけでなく、〝クリスタニア〟シリーズとして、テーブルトークRPGや、小説で展開されているし、アニメ映画が8月に公開の予定なのだ。様々なメディアで展開する、壮大なファンタジーだから、RPGフリークならば、ぜひともチェックしてほしいぞ。

PC-9801版とPC-9821版で、(ともにCPU386以上、要256色、要ウィンドウズアクセラレーターボード)発売日は未定。価格は1万800円だ。

続いての情報だが、あの人気シリーズ『大戦略』のウィンドウズ版が発売されることになったぞ。価格や発売日はまだ未定だけど、元祖『大戦略』よりもグレードアップすることは間違いないのだ。

最後はちょっと悲しい話。『フィニッシュホールド』の発売が、なんと延期になったのだ。いつの発売になるかは、今のところまだ未定。しかし、これもクオリティーのため。もうちょっと待っててね。

⬅グラフィックに256色使ってあるので、ハード面での制約がキビシくなるが、画面の美しさは格別。いっそう甘美なファンタジーを堪能できる。

神王伝説 クリスタニア

⬅プレーヤーは主人公に、たてがみの部族の戦士のボークスか、孤高の民の巫女ジェノバのどちらかが選べるぞ。

⬆原作者の水野良によるシナリオに、高河ゆんによるキャラクターデザイン。スタッフ面でも豪華だぞ。

ウィンドウズ版大戦略

➡ウィンドウズユーザーの方、お待ちどうさまでした。発売までもう少しの辛抱だからね。

フィニッシュホールド

➡プロレスファンの熱狂的な期待がかかっているソフトだけに、発売される日が楽しみだね。

ファルコムファンは必聴!

前号でもちょっと触れた、日本ファルコムのラジオ番組、もう聴いてみたかな。まだの人のためにもう一度紹介するぞ。番組名は、前回の紹介から少し変更があって、『TARAKOファルコム ぴーヒャララ』。題名どおり、TARAKOがパーソナリティーの明るい30分番組だ。ファルコム・レーベルの音楽情報あり、『ぽっぷるメイルパラダイス』をはじめとする新作ドラマありと、ファンにはたまらない情報が満載。聴かなきゃ損ってものだ。

関東では、TBSラジオで、毎週土曜日深夜2時から2時30分まで放送。関西ではKBS京都で、毎週日曜日夜11時30分から12時までの放送だ。ぜひ聴いてみてね。

⬆もしかしたら、日本ファルコムの新作ソフトのマル秘情報も聴けるかも!?

⬅〝ちびまる子ちゃん〟や〝みかん絵日記〟でおなじみの、TARAKOのホンワカとしたしゃべりが大好評なのだ。

生徒たちと学園を救うのだ!

永井豪ファンはおおいに喜べ！　あの、ダイナミックプロのパソコンゲームデビュー作『けっこう仮面』がパワーアップして帰ってきた。タイトルは、『けっこう仮面２-おしおき伝説の巻-』だ。

舞台は前と同じくスパルタ学園。しかし、学校の環境が１作目とはまったく違ったものになっているぞ。前作では、教師がスパルタ教育でビシビシと生徒におしおきをしてたよね。それが〝2〟では、教師と生徒の立場が逆転。スパルタ学園は校内暴力の華が咲く学校になってしまったのだ。だからプレーヤーは教師になって、スパルタ学園を救うため、不良たちをおしおきしなければならないぞ。前作とは、ちょっと立場が違うよね。

なお、システム面は前作よりも強化され、おしおきされている側の状態がひと目でわかるようにパラメーター制が導入されたり、プレーしやすいように移動方式を変更したりしているのだ。これでおしおきがラクにできるってものだ。

このソフトはPC-9801版の8800円、６月15日の発売。学園物だけど18禁だから買うときは要注意だ。

⬅⬇おや、けっこう仮面かな？　いえ、彼女はニセ者。ちなみにニセけっこう仮面にやられてる方が主人公だ。おしおき教師がいなくなったために、生徒たちが好き勝手にふるまうようになったのだ。

『同級生2』の秘密ディスク!?

『同級生２』のパッケージの中には、スゴい秘密がさりげなく隠されているぞ。何かというと、『同級生２』SPディスクのことだ。

『同級生２』のわからないところを教えてくれる、〝お姉さまのヒントコーナー〟を初め、妖しい内容？の〝マハートの部屋〟などの企画が盛りだくさん。これだけでもウレしいけど、もっとスゴい秘密があるぞ。ここではちと教えられないが、ヒントだけは言っておこう。〝パワーアップキット〟みたいな存在だ。くわしくはパッケージの中に入ってる、〝SPディスクのお知らせ〟を参考に、ディスクを手に入れて、自分の目で確かめるのだ。

⬅⬆本編だけでも十分楽しめるけど、SPディスクを使うと、さらに『同級生２』が楽しめるということらしいぞ。

ファンタジー世界で麻雀の勝負

かつて、天から降ってきた聖牌を、ある一定の法則によって集めたら奇跡が起こった。それが麻雀のはじまりだった。というユニークな設定を持つ、アドベンチャー仕立ての麻雀ゲームが、発売されることになったぞ。タイトルは、『DORADORAエモーション～聖牌伝～』。アドベンチャー＋麻雀といったゲーム方式の新鮮さに加え、美女の裸が充実していて、アダルトな人は要チェックの１作だ。

このソフトは、カクテル・ソフトからPC-9801版で、７月下旬発売予定。価格は7800円だ。キミも麻雀を極めて、勇者をめざせ！

⬅⬆一見、普通のファンタジー世界だけども、麻雀がデキると、イイことがあるらしいぞ。たとえば、きれいなお姉さんが裸になっちゃうとかね……。

パチンコで生活したいあなたへ

パチプロの、自由な生活にあこがれている人はこのソフトをプレーすべし！　エム・アン・ティーズの『パチンコパッケージ＃1-エクストラジャック-』だ。このゲームでは、実在のパチンコ台の『エクシードジャック』をモデルにした台が登場するぞ。しかし、台のリアルさに喜んでばかりもいられない。このゲームでプレーヤーは、〝パチプロ〟になるので、パチンコで生計を立てなければならないのだ。シビアだけど、ここでメゲたら一人前のパチプロにはなれないぞ！

このソフトはPC-9801版で、価格は7800円。５月中旬発売予定だ。

⬆儲かってウハウハな生活を送るか、一文なしになるかは、君の腕前次第だ。

NEWS

●大人気RPGの『エメラルドドラゴン』が256色で復活!?　まだ、くわしいことはわからないが、そういった動きがあるらしいぞ。最近、スーパーファミコンに移植されたり、番外編的存在の『エメラルドドラゴン'95イッシュバーン戦記』の発売が決定と、何かと話題の『エメラルドドラゴン』。もしかしたら本当に実現するかも？

●ケイエスエスから発売予定の、『レッスルエンジェルス』の続報が入ってきたぞ。どうやら、８号で紹介したようなワールドサーキットではなくなるらしい。久しぶりに、マイティ祐希子が主人公になるとのこと。どんな話になるか楽しみだね。発売は９月の予定だ。

●『空母戦記』のジェネラルサポートが、軍事資料のデータベースを発売することになった。第２次世界大戦の軍事資料がぎっしり収った、軍事物のマニア必携のソフトになるらしいぞ。対応機種、価格はともに今のところまだ未定。夏ごろの発売になる予定だ。

Release Data

表の見方

表中のデータは、次の順で示してあります。なお、備考欄のモデル名は動作可能な最下位機種です。

発売日	ソフトタイトル【ジャンル】
	ソフトハウス名
	価格：備考

NS マークは、ニューソフトで紹介しているソフトタイトルを示します。

- 【SLG】……シミュレーション
- 【RPG】……ロールプレイング
- 【AVG】……アドベンチャー
- 【ACT】……アクション
- 【PUZ】……パズル
- 【TAB】……テーブルゲーム
- 【TOOL】……ツール
- 【VAR】……バラエティー

◆この情報は５月９日現在のものです。
◆表示価格には、消費税は含まれていません。
◆PCは、IBM-PCとその互換機の略称です。

PC-9801

5月

- 19日 VIPER-GTS-RS【TOOL】 ソニア 3800円:VM、要VIPER-GTS/18禁
- 19日 エイミーと呼ばないでっ【AVG】 シーズウェア 7800円:18禁
- 19日 監禁【AVG】 イリュージョン 7800円:18禁
- 26日 X-エックス【AVG】 スタジオメビウス 8800円:18禁
- NS 26日 マリアに捧げるバラード【AVG】 フェアリーテール・ハードカバー 8800円:18禁
- NS 26日 メルティランサー【SLG】 ブレイズ 12800円:VX
- 26日 河底撈魚(ホーテーラオユイ)【TAB】 クィーンソフト 6800円:VM/18禁
- NS 26日 合戦 関ヶ原【SLG】 アートディンク 10800円:CPU386SX以上
- 26日 無人島物語２【SLG】 KSS 12800円
- NS 26日 恋姫－Mystic Princess－【AVG】 シルキーズ 7800円:VM/18禁
- 中旬 F-117A ナイトホーク【SLG】 スペクトラム ホロバイト ジャパン 12800円:CD
- NS 中旬 ナイツ オブ スカイ ～大空の騎士～【SLG】 スペクトラム ホロバイト ジャパン 11800円:CD、CPU386SX以上、メモリー1.6メガバイト、256色対応
- 下旬 NIGHT SLAVE【ACT】 キャッツ・プロ 7800円:VX/18禁
- 下旬 麻雀スポーツライン【TAB】 C-CLASS 5800円:VM/18禁
- 未定 TFX【SLG】 イマジニア 9800円:256色専用、要HD、メモリー1.6メガバイト、グラフィックアクセラレーターボード
- 未定 東京TwilightBusters～禁断の生贄帝都地獄変～【AVG】 日本テレネット/ウルフチーム 12800円:VX、要HD

6月

- NS 9日 三國志武将争覇【ACT】 イマジニア 9800円:256色専用、要HD、メモリー1.6メガバイト、グラフィックアクセラレーターボード
- 9日 TRUE LOVE ～純愛物語【AVG】 ソフトウェアハウスぱせり 7800円:VX/18禁
- 15日 けっこう仮面２【AVG】 ダイナミックプロダクション 価格未定:18禁
- NS 16日 楽市の政【SLG】 アスキー 9800円
- 20日 ハイテク忍者リリカ九ノ一第２話【AVG】 アレックス 1500円:タケルのみ販売
- 23日 Sorcer Kingdom(ソーサル・キングダム)【RPG】 アーヴォリオ 価格未定:18禁
- 23日 セーラ【SLG】 ハーベスト 7800円:18禁
- 23日 マリアに捧げるバラード【AVG】 フェアリーテール・ハードカバー 8800円:要CD、メモリー1.6メガバイト/18禁
- 23日 セーラ【SLG】 ハーベスト 7800円:18禁
- NS 23日 ロマンスは剣の輝き－THE LAST CRUSADER－【RPG】 フェアリーテール 価格未定:要HD/18禁
- 23日 卒業写真【AVG】 ジャニス 7800円:18禁
- 30日 GIRL【AVG】 JUICE 7500円:18禁
- 30日 YES！ HG【AVG】 姫屋ソフト 7800円:18禁
- 30日 淫魔制服狩り【AVG】 アイル 7800円:VM/18禁
- 中旬 ３つの願い【AVG】 アップルパイ 価格未定:18禁
- 中旬 ジェットストリーム(仮称)【SLG】 ダットジャパン販売 12800円[予価]
- 下旬 ジェラシー【AVG】 インターハート 価格未定:18禁
- 下旬 夢見坂【AVG】 U.Me SOFT 7800円:18禁
- 下旬 98スタジアム２～翔子の挑戦～【ACT】 日本ソフテック 9800円:VX
- 未定 ガーディアン リコール【SLG】 アグミックス 価格未定:VX/18禁
- 未定 トラぶるCHASER 第３話【AVG】 日本クリエイト 2000円:タケルのみ販売
- 未定 フィニュッシュホールド【SLG】 システムソフト 10800円:VX、要HD
- 未定 神王伝説 クリスタニア【RPG】 システムソフト 10800円:要HD、256色、CPU386SX以上
- 未定 帝都滅賊師団【RPG】 アルテシア 7800円:VM/18禁
- 未定 忘れえぬ炎【RPG】 遊演体 12800円[予価]

PC-9821

6月

- 9日 TRUE LOVE ～純愛物語【AVG】 ソフトウェアハウスぱせり 7800円:CD/18禁
- 9日 リング・アウト!!【AVG】 ジックス 8800円:CD/18禁
- 16日 ブランディア98【ACT】 ビング 9800円
- 16日 レイヴンロフト ～悪の化身～【RPG】 ビング総研 12800円:要256色、メモリー3.6メガバイト
- 未定 Ribbon(リボン)【AVG】 ボンびぃボンボン！ 8800円:CD/18禁
- 未定 ウイングコマンダー アルマダ【SLG】 EAV 12800円
- 未定 ガーディアン リコール【SLG】 アグミックス 価格未定:CD/18禁

FM TOWNS

5月

- 未定 サムライスピリッツ【ACT】 ジャパンホームビデオ 8800円

6月

- 9日 デッド・フォース【SLG】 風雅システム 11800円
- 9日 リング・アウト!!【AVG】 ジックス 8800円:MARTY共用/18禁
- 23日 マリアに捧げるバラード【AVG】 ﾌｪｱﾘｰﾃｰﾙ･ﾊｰﾄﾞｶﾊﾞｰ 8800円:MARTY共用/18禁
- 未定 Ribbon(ﾘﾎﾞﾝ)【AVG】 ボンびぃボンボン！ 8800円:18禁
- 未定 ウイングコマンダー アルマダ【SLG】 EAV 12800円

X68000

5月

- 26日 VIDEO GAME ANSHOLOGY vol.13 ﾊﾞﾗﾃﾞｭｰｸ【ACT】 電波新聞社 5300円

MSX

6月

- 中旬 ３つの願い【AVG】 アップルパイ 価格未定:18禁

Macintosh

5月

- 19日 監禁【AVG】 イリュージョン 7800円:18禁
- 20日 色数向上委員会 for アダルト 第12集【VAR】 アーカムプロダクツ 1980円:シングルCD/18禁
- 20日 色数向上委員会 for ノーマル 第12集【VAR】 アーカムプロダクツ 1980円:シングルCD
- 25日 BLOND NIGHT Vol.1【VAR】 A-WAX 3400円:シングルCD/18禁
- 26日 XXX in USAシリーズ第5弾「官能ホスピタル」【VAR】 ジャニス 4800円:CD/18禁
- 26日「SILHOUETTE」～原田里香～【VAR】 グラムス 3800円:CD
- NS 下旬 プリンセスメーカーとかいろいろ【VAR】 ガイナックス 9800円:CD
- 未定 草彅琢仁【VAR】 ガイナックス 価格未定:CD

6月

- 9日 KIYOSE CG Collection －色数向上委員会 ArtBook1－【VAR】 アーカムプロダクツ 2980円:CD/18禁
- 30日 ブルー・シカゴ・ブルース【AVG】 リバーヒルソフト 7800円:CD
- 中旬 お爺ちゃんといっしょ【AVG】 A-WAX 5800円:CD/18禁
- 中旬 激エロ500発 秘FILE1【VAR】 A-WAX 7800円:CD/18禁
- 未定 A Day of Catsシリーズ Vol.2 猫ひなた【VAR】 トンキンハウス 3800円:CD
- 未定 A Day of Catsシリーズ Vol.3 猫うたた【VAR】 トンキンハウス 3800円:CD
- 未定 POWER OF GLORY【VAR】 グラムス 4800円:CD

P C

6月

- 26日 河底撈魚(ホーテーラオユイ)【TAB】 クィーンソフト 7800円:要HD/18禁
- 26日 恋姫－Mystic Princess－【AVG】 シルキーズ 7800円:18禁
- 未定 STONEKEEP(EA-EXPRESS)【RPG】 インタープレイ 7800円
- 未定 Star Trek Judgement Rites(EA-EXPRESS)【AVG】 EAV 価格未定
- 未定 TFX 日本語版【SLG】 イマジニア 9800円:要HD、CD

6月

- 未定 ウイングコマンダー アルマダ【SLG】 EAV 12800円
- 未定 テーマパーク【SLG】 EAV 価格未定

WINDOWS

5月

- NS 19日 ダン【AVG】 ポニーキャニオン 9800円:CD
- 20日 色数向上委員会 for アダルト 第12集【VAR】 アーカムプロダクツ 1980円:シングルCD/18禁
- 20日 色数向上委員会 for ノーマル 第12集【VAR】 アーカムプロダクツ 1980円:シングルCD
- 25日 BLOND NIGHT Vol.1【VAR】 A-WAX 3400円:シングルCD/18禁
- 26日 XXX in USAシリーズ第5弾「官能ホスピタル」【VAR】 ジャニス 4800円:CD/18禁
- 26日「SILHOUETTE」～原田里香～【VAR】 グラムス 3800円:CD
- 28日 プリンセスメーカースクリーンセーバー お父さんの日記帳【VAR】 ガイナックス 価格未定:CD
- NS 31日 ウィンドウズ・オムニバス【TAB】 ウィッティウルフ 7700円
- 下旬 スーパーテトリス２＋ボンブリス【ACT】 ＢＰＳ 9800円:CD
- 下旬 パワードール マニアキット【VAR】 工画堂スタジオ 4800円:要HD
- 未定 草彅琢仁【VAR】 ガイナックス 価格未定:CD

6月

- 9日 KIYOSE CG Collection -色数向上委員会 ArtBook1-【VAR】 アーカムプロダクツ 2980円:CD/18禁
- 10日 ハイパーディスコギャル Vol.1【VAR】 エクシング 3980円:CD
- 10日 ハイパーディスコギャル Vol.2【VAR】 エクシング 3980円:CD
- 30日 ブルー・シカゴ・ブルース【AVG】 リバーヒルソフト 7800円:CD
- 中旬 お爺ちゃんといっしょ【AVG】 A-WAX 5800円:CD/18禁
- 中旬 激エロ500発 秘FILE1【VAR】 A-WAX 7800円:CD/18禁
- 未定 A Day of Catsシリーズ Vol.2 猫ひなた【VAR】 トンキンハウス 3800円:要CD
- 未定 A Day of Catsシリーズ Vol.3 猫うたた【VAR】 トンキンハウス 3800円:要CD
- 未定 POWER OF GLORY【VAR】 グラムス 4800円:CD

NEW SOFT

特別な表記がある場合を除き、ソフトの価格はすべて税別、ディスクは3.5インチと5インチの両方です。なお、HDはハードディスクの略称です。

偽典・女神転生(仮称)

かねてよりちらほらとウワサのあったパソコン版『女神転生』の発売が、ついに、正式に決定した。その名も『偽典・女神転生(仮称)』！　コンシューマー版で絶大なる評価を得ているRPGシリーズのパソゲー進出は、熱狂的なメガテンファンやゲーマーたち、そしてパソゲー業界にとっても大きな福音となることだろう！

●ロールプレイング　●アスキー　●7月発売予定
●PC-9801　●1万2800円

この『偽典・女神転生(以下ギガテン)』は、コンシューマーで発売されている人気RPG、『女神転生』シリーズをベースに制作されたゲーム。コンシューマー版からの移植作というわけではなく、パソコン版完全オリジナル作品として登場するので、コアなメガテン信者はもちろんのこと、まったくのメガテンビギナーにも十分楽しんでもらえるはずである。歴代のメガテンシリーズに関わってきた鈴木一也や増子司、人気イラストレーターの相崎直美、各国の神話、伝承に造詣の深い健部伸明らが制作に携わっているのだから、面白いゲームに仕上がって当然。思いっきり期待していいぞ、読者諸君。

ギガテンの舞台となるのは、西暦20XX年、核兵器の攻撃によってメチャクチャに荒廃してしまった東京。かろうじて難を逃れて生き残った人間たちは、表の世界に進出してきた"悪魔"との共存を図り、一部では対立しながら日々の生活を送っていた。主人公（プレーヤー)であるキミも、そんな中のひとりである。主人公が立ち向かうこととなる悪魔や冒険、そして運命は、パソコンならではの優れた表現力によって再現されている。主人公の取る行動によって、仲間との人間関係やストーリー展開にも変化が生じてくるらしいので、飽きることなく何回もプレーすることができそうだ。

パソコン版完全オリジナル作品！

⬆ギガテンの舞台は、西暦20XX年の東京。新宿区初台にある地下シェルターが、ゲームのスタート地点だ。このころにはもう、アスキーもログイン編集部もなくなっている？

⬅写真のイベントシーンは比較的序盤に発生するものだが、主人公の選択によって、この後のストーリー展開が大きく変化するらしい。このような"運命の選択"は、ゲーム中の随所に散りばめられているぞ。

➡凶暴なゾンビが主人公たちの背後から襲いかかる！　が、画面を最大3つまで分割して、前後左右を見渡すことが可能なので、不意打ちの危険は少ないと言えるだろう。上手に使えば、非常に心強いシステムだ。

▶メインキャラクターは5人と1匹！◀

▶飛鳥　泪
人間離れした魔力の持ち主で、非常に気が強く、活発な少女。レジスタンスの一員らしいのだが……。

▶桐島英美
シェルターで暮らしているデビルバスターで、達也の恋人。戦闘力は微々たるものだが、メカに強い。

◀主人公の恋人

▲早坂達也
地下シェルターで育ったデビルバスターで、主人公の親友。魔術、武器戦闘ともにそつなくこなす。

▲主人公
新宿区初台にある地下シェルターで暮らしており、武器戦闘とコンピューターの扱いに長けている。

◀主人公の恋人
主人公とともに〝デビルバスター〟になるための訓練をしている。芯のしっかりした優しい女の子だ。

▶ニュートン
英美の飼っているペット。どうやら、ただの犬ではないらしいぞ？

迫力満点の戦闘システム！

コンシューマー版のメガテンシリーズは基本的には、マップ移動中に一定確率で戦闘が発生して戦闘シーンに突入する、というオーソドックスな3DRPGであった。しかしギガテンは、〝モンスターとの距離〟という概念のある3Dシステムが採用されているタイプの3DRPGなのだ。右の写真にあるように、3Dマップには奥行きが存在しており、奥のほうにいるモンスターが徐々に迫って来るさまはプレーヤーに、否応なしに緊迫感を覚えさせるだろう。モンスターと隣接すれば通常どおりの戦闘が発生するが、魔法や飛び道具で先制攻撃することも可能。

250種以上の悪魔が登場！

すべてのメガテン作品に共通する魅惑的な魅力を語るうえで、個性豊かな悪魔たちの存在を忘れることはできない。世界各国のありとあらゆる神話、民間伝承に埋没している幻想世界の住人たちも、メガテンの中では確固たる存在として跳梁することができるのだ。そしてそれは、ギガテンにも当てはまる。ギガテンの世界には、実に約250種もの悪魔が登場するぞ！

⬆人間の体に鳥獣のパーツを備えた醜悪な存在。こいつは、中世の典型的な悪魔のイメージに重なっている。

⬅コウモリの翼を持つ。いわゆるワイバーンというやつか？　竜は〝中世の騎士たちがこぞって紋章に取り入れた〝力〟の象徴。かなり手強いはずだぞ。

➡メガテンファンにはおなじみの妖精、ジャックランタン。コミカルな外見に騙されて火傷した者は数知れない。

ダン

ポニーキャニオンの久々の新作は、まるでアニメーション映画を見ているみたいな感覚のアドベンチャーなのだ。ハマルぜ!!

●アドベンチャー　●ポニーキャニオン　●5月15日発売予定
●ウィンドウズ、マッキントッシュ　●9800円

怪しい地下研究室、ワナだらけのジャングル、そして不気味な遺跡などを舞台に、まるでアニメーション映画みたいな冒険を繰り広げるニュータイプのアドベンチャーゲーム、それが『ダン』なのだ。

物語は、第２次世界大戦前のカリブ海上空から始まる。元アメリカ軍のパイロットであるダンは、友人のゴードンとともに航空輸送業を営んでいた。ある日、恩師である機械工学の天才マーチン教授から、ひとつの荷物の運搬を依頼される。が、カリブ海上空で突然荷物の中から、恐るべき怪物が出現、そのためゴードンは飛行機から転落してしまう。しかも飛行機自体もカリブ海に墜落、ダンは得体のしれない病院に収容されるのだった。そこでダンは、マーチン教授が行方不明になっていることを知る。しかも命を狙われるダン。いったいダンの運んだ荷物の正体は？　そしてマーチン教授は？

といった感じのストーリーが、バリバリのアニメーションで繰り広げられるのだ。もちろん、ウィンドウズ＆マッキントッシュ用のハイブリッドCD-ROMゲームなので、登場人物がすべてしゃべるぞ。おまけに吹き替えているのは、人気声優ばかり。特に主人公役の神谷明の演技には、アニメファンは泣いて喜んじゃうんじゃないかな。キャラクターデザインも、新〝ガッチャマン〟、〝キャシャーン〟などで人気の梅津泰臣が担当しており、ホント、アニメビデオの新作を見ている感覚で、しかもアドベンチャーゲームが楽しめちゃうのだ。

スペックは、マッキントッシュが68030マシン以上で、漢字Talk 7以降が必要だ。一方ウィンドウズも、486DX33メガヘルツマシン以上で、256色表示可能のグラフィックアクセラレーターが必要。もちろん、CD-ROMドライブがなくっちゃ、ゲームを楽しむことはできません。

CD-ROMならではのインタラクティブなゲームだから、アニメ＆アドベンチャーファンは期待せよ。

CHARACTERS&CAST

ダン・ヘイワード

主人公。退役軍人のパイロットで、友人のゴードンと航空輸送業を営んでいる。恩師マーチン教授に依頼された仕事で、思わぬ事件に巻き込まれる。声の出演は、神谷明。

ルイス・ブラウン

マーチン・ブラウン教授のひとり娘。行方不明になった父を探すため、ダンと一緒に行動することになるのだが……。声の出演は、林原めぐみ。

ゴードン・スミス

ダンの友人であり、片腕でもあるパイロット。マーチン教授の荷物に入っていた〝怪物〟によって、カリブ海に落とされてしまう。声の出演は、飛田展男。

マーチン・ブラウン

天才的な機械工学博士。でも天才にありがちなことなのだが、ちと浮世離れしたところがある。ダンの恩師で、ダンを事件に巻き込む。声の出演は、宮内幸平。

リサ

行方不明になった教授を探索している途中、南アメリカでダンとルイスが出会う少女。どうやら、重要な秘密を知っているらしい。声の出演は、吉田古奈美。

すべてカリブ海上空 ひとつの荷物から 始まった……

GAME OVER

ダンの運命は!?

合戦 関ケ原

前号でもお伝えした、アートディンクの戦国シミュレーションの続報だ。開発は順調に進んでおり、５月26日の発売予定日がますます楽しみになってきた。今回は、新しく明らかになった情報を中心に、紹介していこう。

●シミュレーション ●アートディンク ●5月26日発売予定
●PC-9801(386SX以上) ●1万800円 ※画面写真は開発中のものです

「合戦 関ケ原」が前作『関ケ原』と違い、合戦そのものに重点を置いたシミュレーションであることは、すでに前号でお伝えした通りだ。開発は順調に進んでおり、完成まであと一歩というところ。少しずつ全貌が明らかになってきたので、最新情報をお伝えしよう。

まず、前作で評判だったグラフィックについて。画面写真でもわかるように、前作に輪をかけて細かく、美しくなっている。たとえば下の画面写真のように、戦いに敗れて倒れた兵士たちや、その武具までもが細かく描写されている。前作ではあっと言う間に消えてしまったこれらのオブジェクトも、かなりの間、画面上に表示されて雰囲気を盛り上げてくれるのだ。

武将のデータも、忠誠度、兵力などのほか、性格までもが忠実に再現されるという。島津義弘の勇猛さ、小早川秀秋の優柔不断さなども再現されていることを期待しよう。武将の性格によって、接し方も変わってくるから、史実のような駆け引きも楽しめるようになるのは間違いない。

■激戦のあとには、このように無残な姿をさらす兵士たちも……。

戦場の地形の再現については、前作より細かく、さらに「A.Ⅳ.」よりも細かく、傾斜を表わせるシステムになった。画面写真からもわかると思うが、詳しくは下の囲みを参照してほしい。

■前作同様、各大名との駆け引きも勝負を分ける大事なポイントとなる。武将の性格までシミュレートされているので、相手の性格を考えての駆け引きが必要となるだろう。

■陣形は、前作と同じ8種類が用意される予定。前作と違うのは、複数の部隊に合同で陣形を組ませることができること。配下の全部隊で、巨大な鶴翼の陣を敷く、なんてこともできる。

より細かくなった地形描写に注目！

前号でも触れたが、「合戦 関ケ原」では、地形がより細かく描写されるようになった。具体的には、地形の傾斜の再現に違いがあるのだ。前号で「A.Ⅳ.」と同様と書いたが、実はさらに細かい描写がなされていることが判明した。

まずは、右の2枚の画面写真を見てほしい。左が「A.Ⅳ.」、右が「合戦 関ケ原」のものだ。ひと目でわかると思うが、「合戦 関ケ原」の地形のほうが、ずっとスムーズで自然に見える。これは、「合戦 関ケ原」のほうが、傾斜の表示が多段階に分かれているためなのだ。わかるかな？

たとえば、水平な土地から徐々に傾斜がきつくなり、最終的に垂直な崖となるような地形があるとする。この地形を再現するのに、水平(傾斜0度）からいきなり45度の傾斜になり、崖(傾斜90度)になるよりは、水平から10度ずつ傾斜が増して行き、最終的に崖になっているほうが自然に見えるはずだ。

また、このゲームでは実際の関ケ原の地形を忠実に再現している。リアルなグラフィックとあいまって、西暦1600年の関ケ原はきっとこんなふうだったに違いない、と思わせてくれる。もちろん、高所にいる部隊が有利になるなど、地形が戦闘に与える影響もシミュレーションされているから、戦術に自信のあるプレーヤーは、十分に自慢の戦術を駆使できるだろう。腕を磨いて発売を待て！

シュヴァルツシルトEX 鉄鎖の星群

装いも新たに、あの『シュヴァルツシルト』が帰ってきた。PC-9821専用の美しいグラフィックに、戦術性の高い艦隊戦など、"EX"の名に恥じない豪華さだ。さあ、キミの手で、混乱する銀河を統一してしまうのだ!

●シミュレーション ●NECホームエレクトロニクス ●7月発売予定
●PC-9821 ●9800円

広大な宇宙を舞台に銀河の覇権をかけて戦う、SF戦略シミュレーション『シュヴァルツシルト』シリーズ。この工画堂スタジオの人気シリーズが、PC-9821専用、販売がNECホームエレクトロニクスという形で復活することになった。PC-9821専用ということで、グラフィックも256色になってパワーアップ。同シリーズで好評だった基本システムを継承しつつも操作性を向上させ、戦闘システムも一新。伝統ある"シュヴァルツ"シリーズの最新作の名に恥じないものになっている。また、この作品が『V』ではなくて『EX』となっているのは、ストーリーが『IV』の続編ではなく、独立したものになっているからだ。久しぶりに復活したSF戦略シミュレーション『シュヴァルツシルトEX』は、ただのリメイクではなくバリバリの新作だぞ。旧作のファンだけでなく、新しいユーザーにもプレーして欲しい。

艦隊戦に燃えろ!

⬅戦闘になると、まず艦隊の各部隊ごとにオートで戦闘するか手動で戦闘するかを聞いてくるぞ。

⬇オート戦闘の場合はどのフォーメーションで戦うかが重要になってくる。

⬆対惑星攻略戦も対艦隊戦同様に、指示を出しながら戦闘を行なうのだ。

この『EX』のウリのひとつが、セミオートの艦隊戦システムだ。対艦隊、対惑星の戦闘では、一艦隊の各部隊ごとに作戦指令を伝えていく。このとき、艦隊のフォーメーションだけ決めて、戦闘をコンピューターまかせにすることもできるし、各部隊を手動で動かしての戦闘も可能だ。また、オート戦闘でも艦種やフォーメーションの組み合わせで、様々な戦術が可能。さらに手動戦闘を併用すると、フォーメーションにない艦隊機動が行なえ、戦術の幅が広がるのだ。

外交、それとも内政重視?

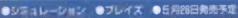
➡各国との友好関係を数値で見ることができる。自分の戦略に合わせて、戦うときは戦い、そうでないときは同盟を結べ!

⬅技術力と生産能力を上げていって強い宇宙戦艦を造ることも、勝つためには重要になってくるのだ。

銀河の覇者は誰に!

主人公のカールレオンと、彼をとりまく各国の主導者たち。いったい誰が、混沌とした銀河を統一するのだろうか?

メルティランサー

8号でお知らせした、近未来SF育成シミュレーションの続報だ。未来なのに魔法や仙術まででてくる不思議な世界を舞台に、個性あふれるキャラクターたちが暴れまわるぞ。キミは地球を守って女の子を育てる人になれ。

8号のニューソフトでも紹介した、『メルティランサー』の続報をお知らせしよう。前回はゲームの概要、つまり未来を舞台にした育成シミュレーションだということを紹介したんだよね。そこで今回は、ゲームの舞台となる世界とキャラクターたちについてだ。

2086年。地球は、その科学の発展と精神的成熟を認められ、銀河連邦に加入した。そのとたん、地球には交易や移民を求める異星人たちがドッとやってきたのだ。これにより、地球の人口はわずか1週間で0.5パーセントも増えてしまう。食料問題などは、異星人の進んだテクノロジーで解決したのだが、なんといってもいきなり現われた彼らに、地球の人々は不安を感じていたのであった……。そんな中、移民計画を円滑に進め、異種族間の文化交流の守り手となるべく、〝ランサー〟と呼ばれる人人が、GPO（銀河警察機構）から世界の重要都市に派遣されてきた。彼ら、いや彼女らは、女性のみで構成される、特別な能力を持った特殊公安任務担当官なのだ。

とまあ、バックグラウンドとしてはこんなところ。プレーヤーは地球側の協力者、警視庁の辻本警部補として、イースタンメトロポリスを舞台に、彼女たちをサポートしていく。事件が起これば、その解決のために彼女らを指導して、パトロールおよび捜査を行なって解決しよう。また、通常時にも生活の指導をしてあげるのだ。1年間で、彼女らをどのように育て上げるかは、プレーヤーしだいだぞ。

ちなみに、事件の捜査部分は、アドベンチャーゲーム形式で進行する。これはそれほど長くはないけれど、この世界やキャラクターの個性を全面に押し出した作りになっているぞ。なお、ここで紹介する初期メンバー4人以外にも、途中でキャラクターが増えるらしいので、お楽しみに。しかも、ランサーたちだけでなく、GPOに敵対する組織のキャラもたくさんいるから、飽きるヒマを与えてくれないぞ。さらに、この個性あふれるキャラクターたちは別ジャンルのゲームにも進出して行くらしいので、今後の展開も見逃せないね。

宇宙人がやってきた

⬆➡銀河連邦に加盟したとたんに、地球を取り囲んだ、異星人の宇宙船団。異星人が、普通に町を歩く世界になってしまったのだ。ちょっとばかり浮いてるけど。

⬅捜査中に、敵に出会った！どうやら海賊らしいぞ。メンバーの特殊能力を駆使してやっつけるのだ。キャラクターごとに、いろいろな能力を持っているので、臨機応変に使いわけなくてはならないぞ。

初期メンバー4名

■メルヒナ

GPOの地球圏アジア地区担当指令長官。現場好きなのに、有力者である父のおかげで管理職に。

■サクヤ

地球人と異星人のハーフで、飛行能力、怪力、そして抜群の射撃の腕の持ち主。熱血おねえちゃん。

■シルビィ

半人半獣のバイオソルジャー。格闘術と仙術を操るが、精神年齢はまだ8歳。モデルは孫悟空か？

■アンジェラ

ふだんはぼーっとしている司祭だが、有事には〝地を裂き天をうならせる〟パワーを発揮するという。

ギャンブルレーサー

今ごろ競馬のうんちくをたれている輩は、時代の波に乗り遅れている。最近はとにかく競輪が熱い!! というわけで、週刊モーニングで大好評連載中の同名マンガを題材とした、本格競輪シミュレーションの登場だ。

●シミュレーション ●ビクターエンタテインメント ●7月7日発売予定
●PC-9801 ●1万2800円

競馬は知っているけれど、そのほかのギャンブルはやったことがない。こんな人って結構多いと思うんだけど、どうだろう？ 最近は、競馬に負けず、競艇、競輪もテレビでCMを流しまくっているだけに、そろそろ人気に火がついてもおかしくないような……。やっぱり、競馬のようにゲームが発売されれば、認知度も高まっていくんじゃないかなぁ。

なんて思っていたら、本当に出るんですよ、競輪シミュレーションが。しかも週刊モーニングに連載中の競輪マンガ「ギャンブルレーサー」を題材としているので、堅いイメージはなく、競輪初心者の人もすんなりとゲームに入っていける。こいつはなにやら話題を呼びそうな気配だぞ。

ゲーム内容のほうは、絵柄に似合わず(？)マジメなシミュレーション。開始時に選択した選手に、練習や合宿、ときには休憩などの指示を与え、能力をどんどん上げていき、開催されるレースで勝利を目指すというものだ。また、レースシーンはかなりリアルな作りになっており、一度でも競輪を見たことのある人なら、感嘆の声をあげてしまうだろう。レース中のペース配分や位置どりなんかも細かく指示できるので、競輪がわかってくればくるほど楽しくなってくる。登場する選手も、マンガのキャラクター以外はすべて実在の人なので、このゲームで競輪を覚えて、本物の競輪に触れてみるのはいかがだろうか。もちろん、未成年の人はダメだけどね。

業界初!! なんと競輪シミュレーション!

↑ゲーム中、プレーヤーが扮する競輪選手を、最初に選択する。マンガでおなじみだよね。

↑街道練習やバンク練習で力をつけろ。でも、練習しすぎると体調を崩してしまうぞ。

←休みをとる場合は、食事をするか、酒場へ行くかしよう。

↑ギア比によって、自転車の性能が変わってくる。このあたりの奥の深さは競輪ならではって感じ。

↑レース中は、プレーヤーの分身である選手に指示を送ることができる。コツをつかむまではちょっと難しいかな。

原作はこちら

[illegible]モーニングで[illegible]連載されている人気競輪マンガ「ギャンブルレーサー」が、このゲームの原作だ。ギャンブル好きの競輪選手、関優勝の活躍[illegible]を読んでからプレーすると、一層ゲームが楽しくなるかもね。現在、単行本は[illegible]巻まで[illegible]。

ナイツ オブ ザ スカイ
〜大空の騎士〜

このゲームは、第1次世界大戦の空戦を再現するフライトシミュレーターだ。2年ほど前に16色オンリーのPC-9801版が発売になっているけど、今回は256色モードを加え、メディアもCD-ROMとなっての再登場なのだ。

●シミュレーション ●マイクロプローズジャパン ●5月中旬発売予定
●PC-9801(386SX以上)、PC-9821 ●要CD-ROM、要メモリー1.9メガバイト

複葉機を中心とするクラッシック飛行機に乗り込んで大空を駆けめぐる。敵のパイロットたちと空戦を繰り広げ、古き良き時代のロマンあふれる大空の戦いをシミュレートする。それが、『ナイツ オブザ スカイ』だ。すでに16色オンリーのPC-9801版(以下PC-9801版)は発売になっているんだけど、今回新たに256色モードが加えられ、CD-ROMに収録したバージョンが発売になるのだ。

ゲームの内容は、以前に発売になったPC-9801版とまったく変わらない。ただ、256色モードが加わっただけなのだ。とは言っても、フライトシミュレーターのおもしろさの要素に占めるグラフィックの割合は、非常に大きい。すでにPC-9801版で遊んだ人も、256色モードでプレーすれば、新たな感動が生まれるかもしれないな。

このゲームには、操縦訓練、ドッグファイト、第1次世界大戦、一騎討ちの4つのプレーモードがある。操縦訓練は、おもにこのゲームを初めて遊ぶ人のためのモードだ。難易度や、敵機の有無などを自由に設定して飛行できる。ドッグファイトでは、ドイツ空軍の有名なエース16人の中から好きなひとりを選び、決闘を挑む。第1次世界大戦は、いわゆるキャンペーンモード。与えられるミッションを次々にこなして、昇進したり勲章をもらったりと、一パイロットの活躍をシミュレートするモードだ。戦果を上げるにつれて知名度が上がり、敵のエースからの挑戦状が届いたりもする。最もハマるモードだ。

■登場する機体は、全■で20種類。性能の違いもちゃんとシミュレート。

⬆プレーモード選択のメニュー画面。一番燃えるのは、キャンペーンモードの第1次世界大戦だろう。

そして一騎討ちでは、2台のマシンを使い、モデムあるいはシリアルケーブルを介して対戦を楽しむことができるのだ。98シリーズどうしはもちろん、98とPC(要PC版『KINGHTS OF THE SKY』)でも対戦できるのもいいね。

さて、新バージョンのウリである256色モードだけど、グラフィックアクセラレーターボードを搭載していれば、PC-9801でも楽しむことができる。詳しくは、パッケージの記述を見てほしい。ぜひ256色モードでプレーすべし。

⬆ミッションの合間には、ビジュアルシーンも。勲章の授与や昇進もあるぞ。

⬆リプレー機能もあるので、敵機を撃墜したシーンを、視点を変えて何度も楽しむ、などということもできる。カッコイイ。

256色モードで遊びたい!

256色モード　　16色モード

フライトシミュレーターでは、グラフィックの善し悪しがゲームの評価に与える影響は大きい。上に掲載したのは、16色モードと256色モードの画面写真。これを見れば、どっちのモードで遊ぶべきかがよ〜くわかると思う。256色をサポートしていないマシンを使っている人は、この際グラフィックアクセラレーターボードを買っちゃってもいいのでは？ 詳しくはパッケージを参照すべし。

フライング・カラーズ1.0J

宇宙空間や砂漠などのキャンバス画面に、1000種以上のリアルな絵柄のスタンプを使って絵を描こう！　ポップな効果音とキラキラと色が循環していく絵柄や色彩パターンが楽しい、遊び心いっぱいのお絵描きソフトだ。

●ツール　●塚本吉彦事務所　●1万2800円

本格的なペイントツールは値段が高くて手が出せないし、使いこなせそうにないって人や、パソコンを使って手軽にお絵描きがしてみたいけれど、いかにも子供向けのソフトでは物足りないし……、って人にオススメなのが、この「フライング・カラーズ1.0J」だ。

このソフト、美しく描かれた緑の草原や深海などのキャンバスから好みの画面を選択し、様々な絵柄をポコポコとスタンピングしていけば、簡単に作品ができるのだ。スタンプで絵を描くなんて、お子様向けだなと思うかもしれないが、人間や動物、花などの絵柄はきわめてリアル。大人の観賞にも十分耐えるぞ。色が循環して光って見えるカラーサイクリング機能や、マウス操作中の〝ポコッ〟なんてポップな効果音は、紙に絵を描いているときには味わえない楽しみを教えてくれるはずなのだ。

ペンやブラシなどの描画ツールも備えているし、グラデーションパターンや塗りつぶしパターンは、それぞれ100以上。ステンシルマスクの作成や万華鏡のように描いたものを回転対称や鏡面対称にする対称ツールなどの機能も備えていて、オリジナリティーあふれる作品を仕上げることだって可能。キッズ・モードを選択しておけば、小さい子供に遊ばせておいても安心。間違ったファルに保存をしたり、プログラムを勝手に終了させたりということを防げるぞ。

小さな子供から大人までをも夢中にさせちゃうこのソフト、ぜひとも一度は、遊んでみてほしい。

キラキラ…画面が光る

◀誌面で紹介不可能なのがとっても残念！　この絵をモニターで見ると、諸々のアイテムがキラキラと光って見えるのだ。スタンプ類はもちろん、オリジナルを描く際に使うカラーパターンやツールにも応用されていて、画面を華やかに彩るぞ。

まずは画用紙を選んで

■マッキントッシュ版で14種類、ウィンドウズ版で24種類のキャンバス画面を選ぶことができる。白紙画面も用意されているので、オリジナルの作成もOKだ。

スタンプで描こう！

◀スタンプの種類は1000種以上。大きさや向き、角度は簡単に調節できる。その他、輝度調節などもできて、スタンプだけを使っても、りっぱな作品が仕上がるぞ。

完成だッ!!

スタンプの組み合わせだけで絵を描くのも楽しいが、慣れたら拡張機能を使って透明感を出したり、影付けなどを行なってみよう。最終的には描画ツールを使いこなして、オリジナルのイラストを仕上げたいよね。

消しゴムの芸も細かい

◀描いた絵がメラメラと燃えたり、ビューンという効果音とともに消えたりする。

楽市の政(まつり)

発売が延期されていた『楽市の政』だが、このたび正式な発売日が決定した。今回はゲームの流れをメインに、このソフトを紹介するぞ。発売を心待ちにしていた人も、『楽市の政』を知らなかった人も、ぜひ読んでくれい!!

●シミュレーション ●アスキー ●6月[illegible]日発売予定
●PC-[illegible]VX ●9800円

経済的に無理がある戦争は勝てない、というのは今も昔も変わらぬ軍人の常識。『楽市の政』は、そんな戦争の大原則に忠実な、戦国シミュレーションである。

この『楽市の政』でプレイヤーにできることは、基本的に内政だけだ。合戦はコンピューターによるオート処理になっているので、従来の戦国モノのように、自分で指揮をとることはできない。したがってプレーヤーは、領内の農業、工業、商業の発達に力をつくし、有利な条件で合戦に臨めるようにすることで、敵国と戦うわけだ。

そこで〝座の廃止(楽市楽座)〟や、〝関所の廃止〟といったコマンドの出番となるのだが、これらのコマンドにはリスクもある。たとえば寺院の座を廃止すると、一向一揆が発生しやすくなるのだ。このような、史実で戦国武将たちも味わったであろう辛苦を乗り越え、領国を富まし、合戦に挑むのである。

コミカルな画面と、ハードな内容の対照が印象的な注目作だぞ。

↑とかく豪快なイメージを受けがちな戦国武将だが、彼らは決して内政をおろそかにしなかった。むしろ天下取りを狙う武将ほど、経済に気を配ったのだ。楽市楽座や関所を廃止したことで有名な織田信長は、この分野で成功した第一人者といえる。

まずは、予算を決めろ!!

軍事、農業、商業の各分野への予算を決定。振り割られた予算は月ごとに減っていくので、マメに残額をチェックしておこう。予算が足りなくなると、開発が進まないぞ。

開発担当者の人選も、重要なポイントのひとつ。軍事は城主、農業は代官、商業は奉行が担当する。金は使うが、ちっとも成果があがらない、なんて武将は即刻、更迭せよ。

開発状況をチェック!!

〝内政マップ〟を開くと、左の画面が表示される。このマップ上を行き来している人の様子で、自分の領国の状況がわかるのだ。たとえば寺院の勢力が強い国では、僧侶の姿が多くなる。商人の数が増えているようなら、問題なしといえよう。

税収アップだ!!

徴収される税の額は、税率と人口によって決まるが、商人は寺院や神社の座の勢力が強い国には定住しにくい。工商税収を増やすには座を廃止し、商人を呼び込もう。また、税率の低い国には、農民が集まりやすいことも覚えておこう。

軍備の増強、そして……

税収で軍備を整えたら、いよいよ他国に侵攻開始だ。このゲームの合戦はオート処理なので、勝敗は武将の能力と、兵士数、そして武装の質で決まる。領国の経済力が発達していれば、あとのふたつの条件はすぐにクリアーできるはずだ。

天下布武の道へ!!

マリアに捧げるバラード

私の記憶が確かならば、フェアリーテール・ハードカバーとは、あの『ネクロノミコン』をリリースしたメーカーである。映画のようなゲームを作り上げるのが信念の彼らの2作目となれば、期待せずにはいられないであろう。

●PC-9801 ●8800円

HD対応 18歳未満禁

エッチするのが目的ではなく、大人が楽しむという本当の意味でのアダルトソフト作りを目指している、フェアリーテール・ハードカバー。前作『ネクロノミコン』の発売から約1年の沈黙を破り、前作を上まわるシリアス志向のシナリオと、洗練されたグラフィックを存分に味わえるゲームが、まもなく登場するぞ。それがこの『マリアに捧げるバラード』だ。

物語の舞台は、ニューヨークのマンハッタン。ゲームの主人公である、ジェイク・スナイプスはダウンタウンに探偵事務所をかまえてはいるが、まだ一件の依頼も受けていなかった。ある日、親友であり大リーグ選手でもあるガイが、ハリウッドの巨匠と呼ばれる映画監督、マーティンの作品に出演することになった。ジェイクはガイとともに、映画の出演者を招待したパーティーに出かけ、大物女優メリルや様々な芸能人と知り合う。そして後日、メリルから隠し子の捜索を依頼されたジェイクは、初仕事を進めていくうちに、全米中を震撼させている、女性ばかりを狙った切り裂き魔の事件にだんだんと関わっていくのであった……。

◆右手にしっかり握られた十字架は、いったい何を示しているのか？

ゲームのシステムは、探偵モノなので会話中心のコマンド選択方式。捜査の基本は会話なので、メッセージの読み飛ばしは禁物。なお、視覚演出にはかなり凝っていて、サスペンスの雰囲気をだすために、ジェイクの視点だけでなく、カメラワークのような視点をグラフィックで描き出している。さらにBGMでは、聴覚でもゲームの雰囲気を味わえるように、その場面を盛り上げてくれる曲作りがされているのだ。

このゲームをプレーするときは、シナリオを味わうだけでなく、ゲーム全体を盛り上げようとしている様々な演出をチェックして欲しい。ゲームとして楽しませてくれる配慮が随所に見られるぞ。

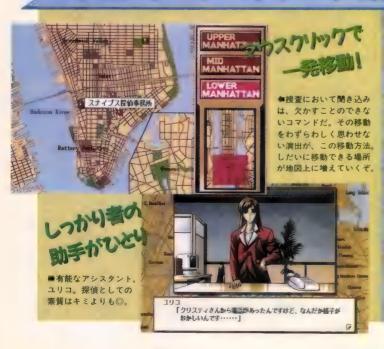
フェアリーテール・ハードカバーが新境地を開拓する!!

マウスクリックで一発移動！

◆捜査において聞き込みは、欠かすことのできないコマンドだ。その移動をわずらわしく思わせない演出が、この移動方法。しだいに移動できる場所が地図上に増えていくぞ。

しっかり者の助手がひとり

◆有能なアシスタント、ユリコ。探偵としての素質はキミよりも◎。

オープニングから凝った演出!!

◆カメラが遠方からだんだんと寄っていくようなグラフィックで、プレーヤーをゲームの世界に引き込んでしまうぞ。女性のおびえた表情にも注目。

◆最初にしなくてはならないのが、はなやかなパーティーに出席してみなさんとお近づきになること。一方、ユリコは探偵事務所の営業をちゃっかりと展開していた。

ウィンドウズオムニバス

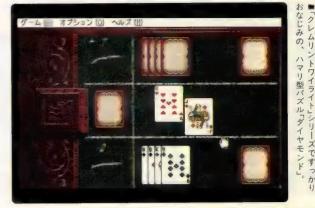
●パズル ●ウィッティウルフ ●5月31日発売予定
●ウィンドウズ ●7700円

ウィッティウルフの新作は、ウィンドウズ用のミニゲームが7本も収録されている、その名も「ウィンドウズオムニバス」だ。

どんなゲームが入っているのかというと、エサを食べるとドンドン長くなるけど、自分の体に触れるとゲームオーバーになっちゃう『スネーク』、人気シリーズ「クレムリントワイライト」でおなじみ「ダイヤモンド」と「グレチカ」(ただし、名前は「オイルダラー」に変更されているけど)、コンピューターと陣取り合戦みたいな試合をする『AIサッカー』、そしてキツネとガチョウの追っかけっこパズル『フォックス＆ギース』など、全部紹介しきれなかったんだけど、とにかくウィンドウズを使っていて、それでもってパズルが好きな人にオススメだ!!

➡マゼコゼになった模様をもとに戻す、「ローテーション」。

■「クレムリントワイライト」シリーズですっかりおなじみの、ハマリ型パズル「ダイヤモンド」。

⬅パッと見ただけじゃルールがわかりにくいけど、慣れるとハマッちゃう「スカイファミリー」。

プリンセスメーカーとかいろいろ

●バラエティー ●ガイナックス ●5月下旬発売予定
●マッキントッシュ ●9800円

大ヒット育成ゲーム、なんて説明も今さら必要ないくらい大ヒットした「プリンセスメーカー」シリーズ。その〝プリメ〟の、キャラクターデザインやゲームプロデューサーとしておなじみの赤井孝美のイラスト作品集が、マッキントッシュ用CD-ROM画集となって登場だ!!

氏の10年以上にわたる創作活動の中から、109点の作品を厳選して収録。プラス、「ふしぎの海のナディア」のエレクトラや、『ああっ女神さまっ』のベルダンディーでおなじみの人気声優、井上喜久子のナレーションによる作品解説が、CD-DA音源で収録されているぞ。

動作環境は、CPUが68LC040の25メガヘルツ以上で、Quick Time Ver. 1.6以上、漢字Talk 7以降、メモリー8メガバイト以上となっている。

➡「ゲッツェンディーナー」小説版の扉絵。元は縦サイズ。

⬅「プリンセスメーカー」の1作目の女の子。ちなみに元は縦サイズで、ポスターに使用された。

⬅ログインでは初登場のポスター用イラスト「猫漢」。このほかにも、赤井作品がいっぱい入っているぞ!!

LOST IN TIME

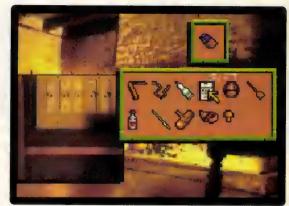
●アドベンチャー ●ズームリパブリック ●発売中
●マッキントッシュ、PC ●9800円 ●要CD-ROM

ほぼ全編にわたる実写取り込み、そしてふんだんに流れるムービーが楽しいアドベンチャー。主人公のソフィアは、パリ大学の3年生。突然遠い親戚から古い屋敷を相続することになり、弁護士とその屋敷をいっしょに見学する約束を交わした……。

ところが、なぜかゲームが始まれば、ソフィアは大きな船の船倉で目が覚めることになる。しかも時代は1840年らしい。過去へとタイムスリップしたソフィアは、なぜ自分がここにいるのかわからぬままに、複雑にからんだ謎の渦中へ身を投じるのであった。

ひとひねりされたイベントの数々や、理不尽とも受け取られ兼ねないアイテムの使用法まで、じれったくて思わずプレーヤーが悶絶しかねない、爆笑(?)アドベンチャーだ。

➡ソフィアのよき協力者でもある未来の警察官、ピエール。

⬅ゲームに行き詰まったらアイテムを組み合わせてみよう。とてつもない何かが出来上がるかも!?

⬅未来で放射能兵器を盗み出した悪党のジェラス。ゲームではソフィアとの意外な関係が明かされる。

三國武将争覇

●アクション ●イマジニア ●6月8日発売予定
●PC-9801、PC-9821 ●9800円 ●要256色

台湾のソフトハウス、パンダ・エンターテイメントから発売されている歴史格闘ゲーム、『三国志武将争覇』の移植版が発売されるぞ。

プレーヤーは、劉備に仕える五虎大将軍の、関羽、張飛、趙雲、馬超、黄忠を操作して、魏軍の大将、曹操を討ち、母国、蜀の悲願である漢室復興を目指す。行く手には、曹操の配下の典韋、夏侯淵、徐晃などの猛者たちが立ちふさがる。各々に用意された武器と、数種類ある必殺技で、魏軍を退けよう。

また、このゲームには、ストーリー展開のある武将争覇モードのほかに、ひたすら戦う対戦モードもある。〝対戦〟では、〝武将争覇〟では敵だった曹操の配下の武将を選ぶことができるので、魏軍、蜀軍あわせて12名のぶつかり合いを楽しむべし。

➡武将争覇モードには、ボーナスステージがあるぞ。

⬅必殺技は、どの技もふたつのカーソルと、ボタンひとつの簡単操作で出すことができるのだ。

⬅戦闘時の背景は、長坂橋、赤壁、華容道など、三国志に出てきた有名な古戦場が再現されている。

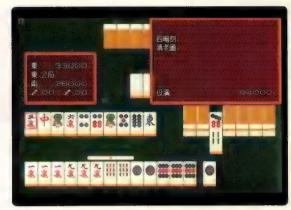
河底撈魚(ホーテーラオユイ)

●テーブル ●クィーンソフト ●5月28日発売予定
●PC-9801、PC ●6800円～7800円(PC版)

最近は脱衣麻雀がブームを盛り返しているようで、パソコンゲームでも脱衣麻雀が次々とラインアップされ始めているぞ。ここでブームに乗り遅れてしまったら目も当てられないので、キミもクィーンソフトの新作『麻雀Ｘ』でブームの波に乗るのだ。

とりあえずストーリーはこうだ。私立Ｘ学園では生徒会が女生徒に占められており、彼女らによる横暴が続いていたのだ。キミは、校内で開かれる麻雀祭を利用して現状の打破を計るのだが……。

キミのお相手は生徒会のメンバー７人。彼女らを麻雀でお仕置きし、エッチなこともさせてもらうのだ。なお、このゲームはコンピューター麻雀にありがちな作為的牌操作などを排除する試みがなされているぞ。PC版はハードディスク専用だ。

➡このブルマーのムスメは、ちくびの筋が大変によいね。

⬅脱衣麻雀といえば、ふたり打ちが王道だ。このゲームは純粋な麻雀もインチキ麻雀も楽しめるぞ。

⬅やっぱり制服姿が一番いいね。彼女らも、麻雀にさえ勝ってしまえばキミの思いどおりになるぞ。

恋姫 ～Mystic Princess～

●アドベンチャー ●シルキーズ ●5月28日発売予定
●PC-9801、PC ●7800円 ※画面写真は開発中のものです

シルキーズが先月に続き、新作ソフトを発売するぞ。今度は純日本風アドベンチャーゲームの『恋姫』だ。

夏休みに帰郷した主人公は、幼少の記憶にない、少女たちと再会(？)する。その出逢いは次第に、主人公の運命を変え、翻弄していく……。

とまあ、こんな感じのバックストーリーが用意されているこのゲーム。純日本風ということで、メッセージはすべて縦書き、グラフィックは和風に統一されている。また、セリフの一部がフキダシ表示になるという変わったシステムを採用しているぞ。

シルキーズのお家芸、マルチエンディングも健在。シナリオ自体は短かめだが、様々なシナリオが用意されているので、女の子といろんなシチュエーションが楽しめるゲームだ。

➡情事のあとのワンシーン。彼女はとっても幸せそう。

■彼女は"あんず"ちゃん。主人公に女として認めてもらいたいらしく、主人公を困らせている。

⬅故郷にある神社の巫女である朱雀(すざく)さん。男勝りの性格らしいが、こういう一面もあるんだね。

スクールガールズ

●アドベンチャー ●スターブ ●発売中
●PC-9801 ●7800円

主人公の名前は長田晋輔。才能にあふれる新人の画家だったが、失火による事故で恋人を死なせてしまい、今では、それがもとで無気力な人生を送っている。そんな晋輔を心配した叔父は、自分が理事長をしている"聖若草女学園"の美術講師として、彼を迎えることにした。

そして、教師生活1日目。彼は美術室で、いきなり生徒がレズっているところを目撃する。赴任早々、刺激的なものを見せられた晋輔は、楽しくなりそうな、ほのかな期待をよせるが、ドロドロした学園生活がこの先に待ち受けていようとは、まだ知るよしもなかった……。

軽快に進むストーリーのテンポのよさに加え、登場する女の子の個性が豊かなのでメリハリが効いていて、飽きのこないゲームだぞ。

➡このコ、典子ちゃんを中心に、ストーリーが進んでいく。

⬅生徒にはめられて、教育実習生を押し倒してしまった晋輔。このへんから何かが狂い出す……。

⬅登場する女の子は、スポーツウーマンや病弱な子、不良っぽい子など、いろんなタイプが出てくるぞ。

ロマンスは剣の輝き
―THE LAST CRUSADER―

●ロールプレイング ●フェアリーテール ●6月23日発売予定
●PC-9801 ●8800円

フェアリーテールとしてはひさしぶりの、ロールプレイングが登場！ エッチが前面に出てこないから、純粋なRPG好きにも、十分楽しんでもらえるデキに仕上がっているぞ。

さて、主人公のルーンは、国王主催の冒険レースの優勝を目指している、ちょっとスケベな男の子。決して勇敢な戦士ではないのだが、優勝者には賞品が思いのまま、というのにつられて参加している。さて、ルーンの望みとは、ふとしたことで知り合った王女との、身分違いの恋を実らせることなのだ。そのためには、冒険レースで課せられる艱難辛苦を乗り越えて行かなくてはならない。ルーンと彼を助けてくれる、ふたりの魔法使いの姉妹との珍道中はシリアスなのか、はたまたエッチなのか？ ご期待あれ！

➡ルーンがひとめボレした、王女セシル。キレイだね～。

⬅戦闘は味方のユニットをフィールド上に展開して行なわれる。士気（MO）のパラメーターが斬新。

⬅冒険レースに悪魔は関係していないというのだが、なにやらキナくさい勢力が暗躍しているらしいぞ。

SOFTLOG TOP30

もうすぐ100万台、ってCMをしている32ビットゲーム機のウリは、なんといっても3Dレンダリングされたきれいなグラフィックとその動き。パソコンゲームでも、そういったゲームがどんどん増えて欲しいところだね。

順位	前回	タイトル	得点
1	2	信長の野望・天翔記 ●光栄 ●PC98、PC、TOWNS(MARTY共用)、ウィンドウズ、マッキントッシュ ●12800円〜15200円(3.5D、5D、CD)	3421
2	1	同級生2 ●エルフ ●PC98、PC、TOWNS ●9800円(3.5D、5D)	2695
3	−	ALICEの館3 ●アリスソフト ●PC98(HD専用) ●5800円(3.5D、5D)	2640
4	3	太閤立志伝II ●光栄 ●PC98(HD専用)、PC ●9800円(3.5D、5D)	2189
5	−	SEEK 〜地下室の牝奴隷達〜 ●PIL ●PC98 ●7500円(3.5D、5D)	2178
6	−	失われた楽園 ●シルキーズ ●PC98 ●7800円(3.5D、5D)	1881
7	−	うたたねひろゆきの誘惑 ●T2 ●PC98 ●12800円(3.5D、5D)	1584
8	5	ファーランドストーリー 〜大地の絆〜 ●TGL ●PC98 ●9800円(3.5D、5D)	1496
9	8	バーチャコール ●フェアリーテール ●PC98、TOWNS(MARTY共用) ●7800円(3.5D、5D、CD)	1474
10	9	龍王三國志 ●龍[RON]/イマジニア ●PC98 ●9800円(3.5D、5D)	1111

ランク 今号	前号	ソフト名	メーカー名	[illegible]	標準価格（メディア）	得点
11	−	VIPER-V6RS	ソニア	PC98	3800円(3.5D、5D)	1089
12	13	Tower	オープンブック	ウィンドウズ、マッキントッシュ	9800円(3.5D)	1056
13	−	ゼノン -夢幻の肢体-	シーズウェア	PC98	7800円(3.5D、5D)	1001
13	7	ブランディッシュ RENEWAL	日本ファルコム	PC98	7680円(3.5D、5D、CD)	1001
15	6	転校生	スペースプロジェクト	PC98	7800円(3.5D、5D)	891
16	10	TEEN	カスタム	PC98	7800円(3.5D、5D)	704
17	−	ぷろ すちゅーでんとG	アリスソフト	PC98、TOWNS、ウィンドウズ	3800円(CD)	660
18	−	濃縮エンジェル120%	カクテル・ソフト	PC98、TOWNS(MARTY共用)	7800円(3.5D、5D、CD)	517
19	29	銀河英雄伝説Ⅳ	ボーステック	PC98(HD専用)	12800円(3.5D、5D)	506
20	−	メルクリウスプリティ	NECアベニュー	PC98	12800円(3.5D、5D)	484
21	−	幻世喜譚	コンパイル	PC98	8800円(3.5D、5D)	462
22	20	シムシティー2000 for Windows	イマジニア	ウィンドウズ	9800円(3.5D)	451
23	−	黒猫館CD-ROM	フェアリーダスト	PC98	8800円(CD)	440
24	4	禁忌 ～Taboo～	サッキュバス	PC98	9800円(3.5D、5D)	407
25	23	愛姉妹 ～二人の果実～	シルキーズ	PC98、TOWNS	7800円(3.5D、5D)	396
25	19	闘神都市Ⅱ	アリスソフト	PC98(HD専用)	8500円(3.5D、5D)	396
27	−	Microsoft-DINOSAURS for Windows Ver.1.0−日本語版−	マイクロソフト	ウィンドウズ	3800円(CD)	385
28	−	Microsoft-Golf for Windows Ver.2.0	マイクロソフト	ウィンドウズ	12800円(3.5D)	374
29	16	三國志英傑伝	光栄	PC98	12800円～15200円(3.5D、5D)	363
30	−	三國志Ⅳ	光栄	PC98、PC、マッキントッシュ、TOWNS(MARTY共用)	14800円～17200円(3.5D、5D、CD)	352
30	11	七英雄物語	姫屋ソフト	PC98	8800円(3.5D、5D)	352

このソフトに注目！

幻世喜譚

主人公はスマッシュという犬の民で、武者修業で誰にも負けたことのない剣士。しかし、トイレに入っていたすきに、故郷の長老を魔物にさらわれてしまうという失態を犯す。そこで、名誉挽回のために、さらわれた長老を救い出す冒険に出かけるのだ！　冒険で出会うキャラクターは、スマッシュに負けず劣らずの個性派ぞろい。また、ほかのRPGでは考えられないような武器もあるのだ。楽しい謎解き、風変わりな戦闘で、抱腹絶倒間違いなしだぞ。

■腕っぷしの強さは、向かうところ敵なし！　だけど、どこか抜けている。

■SOFTLOG中、メディアには次の記号を使っています。
- ●3.5インチディスク――3.5D（2DD、2HDを含む）
- ●5インチディスク――5D（2D、2DD、2HDを含む）
- ●CD-ROM――CD

●このランキングは、327ページに掲載されている全国の調査協力店から寄せられた、'95年3月31日から4月20日までの実際の売上データに基づいて、ポイント集計したものです。集計は販売会社ごとに行なっています。同名ソフトでも販売会社が異なる場合には、原則として集計には含まれません。
●機種によって対応メディアが異なりますので、購入の際は必ず販売店で確認してください。
●対応機種の"PC"とは、IBM-PC及びその互換機の略称です。
●標準価格（メーカー希望小売価格）には、消費税は含まれておりません。

マーク一覧　シミュレーション　アドベンチャー　ロールプレイング　アクション　バラエティー　テーブルゲーム　パズル　ツール

BEST5

1 信長の野望・天翔記

●シミュレーション ●光栄
●PC98、PC、TOWNS(MARTY共用)、ウィンドウズ、マッキントッシュ

5号以来、久しぶりに首位へと返り咲いた、「信長の野望・天翔記」。この勝因は、ゲーム完成度や質の高さはもちろんのこと、やはり、対応機種の多さにあると思われる。たくさんのニーズにこたえることができ、ユーザーがそれを受け入れた結果、「天翔記」はここまで支持されたのだろう。パソコンだけでなく、32ビットゲーム機でも発売されたら、このタイトルを聞いたことがない人なんていなくなるに違いない。今後の移植状況の動向が、ちょっと気になるところである。

さて、このゲームでは、ダメな武将であっても何かひとつ秀でた能力があれば、育ててみる価値がある。そしてその能力が十分発揮できるように、適材適所に配置するのだ。キミの人材管理能力がズバリ問われるから、腕の見せどころだぞ。

※画面写真はPC98シリーズのものです。

2 同級生2

●アドベンチャー ●エルフ
●PC98、PC、TOWNS

長く突っ走っていた首位を、ついに明け渡すことになった。でも、これだけ息の長いゲームを作るということは、制作者の苦労も並ではなかったハズ。今後とも、このようなゲームが登場してくれることを期待しよう。

※画面写真は、PC98シリーズのものです。

3 ALICEの館3

●バラエティー ●アリスソフト
●PC98

アドベンチャーやクイズなど、この1本に6つのゲームタイトルが凝縮されて詰め込まれているのだ。仕事やゲームの片手間に、サクっと遊べてしまう軽いノリが、なんといってもうれしいぞ。おひとついかがっすか？

4 太閤立志伝 II

●シミュレーション ●光栄
●PC98 (HD専用)、PC

攻城戦では備えごとに、戦闘を行なうが、野戦では部隊ごとに戦闘を行なう。よって、率いる武将の戦闘の能力値が、野戦において勝敗を決するといっても過言ではないぞ。日頃から家臣の能力を鍛えておくのが大事だね。

※画面写真はPC98シリーズのものです。

5 SEEK ～地下室の牝奴隷達～

●シミュレーション ●PIL
●PC98

SMをテーマにし、育てゲーの中でも、ひときわダークな雰囲気を漂わせているゲームが、5位に初登場の「SEEK」。プレーヤーを極端に選ぶので、普通のエッチゲー感覚でプレーすると、理性がついてこれなくなるかもね。

読者が選ぶ TOP 10

やっぱり"三国志"の人気は根強い。今回のTOP10は「三国志英傑伝」が1位なのだ。このゲームはRPGの要素か含まれたシミュレーションで、今までにない"三国志"が味わえる1作。2位は、「黒の剣」。最近では珍しく、重厚で硬派なストーリーのファンタジーが味わえるRPGだ。そして3位の「エリア88 —角獣の軌跡」は、ご存じ「エリア88」のシミュレーション。原作でおなじみのキャラと共に戦えるぞ。

☗光栄の「三國志英傑伝」。プレーヤーは、[illegible]玄徳になって董卓をはじめとする奸雄たちを倒していくのだ。

●両TOP10への投票は、必ず本誌とじ込みのアンケートはがきを使用してください。

2月投票BEST10

ランク	ソフト名	メーカー名	得票数
1	三國志英傑伝	光栄	35
2	黒の剣	フォレスト	26
3	エリア88 —[illegible]	ファミリーソフト	17
4	ゴルフ·リンクス386プロ	サイベル	16
4	インディジョーンズ アトランティスの秘宝	マイクロマウス	16
6	VZONE	ドールハウス	14
6	バーチャコール	フェアリーテール	14
8	機装神伝ゲンカイザー	TGL	9
9	鉄甲旗艦アトラゴン	ウォーマシン	4
10	のぞき屋稼業	T2	3

●総票数156票　★集計期間'95年4月7日～'95年4月27日まで

投票リストは294ページにあります

移植希望ソフト TOP 10

今回は、「EMIT」がちょっとパワーダウン。4位に落ちてしまったのだ。うーん、これってば、セガサターン版が発売された影響かも。やっぱり、そっちをプレーした方が早いって、みんな思ったのかもね。ゲームを楽しみながら、英会話も勉強できちゃうこのソフト。きっとこれからも、いろんな機種に移植されるはず。どうなるかな。

ランク	ソフト名	機種名	得票数
1	イースⅣ	PC-9801	487
2	プリンセスメーカー2	PC-9821	364
3	ファイナルファンタジーⅥ	PC-9801	359
4	EMIT	PC-9801	351
5	ドラゴンクエストⅤ	PC-9801	170
6	X-WING	PC-9801	164
7	オーバーテイク	PC-9801	154
8	エルフィッシュ	PC-9821	150
9	ファイナルファンタジーⅤ	PC-9801	129
10	ファイナルファンタジーⅣ	PC-9801	118

表中の赤字ソフトは移植が決定したものです。　●'95年4月27日現在

GOLD SALES TOP 10

今回も前号と同じく、6位まで変化ナシ。でも、ランキング表をよく見てみて。10位に「太閤立志伝Ⅱ」が入ってきたよね。ということは、なんと！　光栄の作品が3タイトル、TOP10の中に入っているということだ。しかも、その中の「信長の野望·天翔記」は、今年の4号からずっとトップを独走中。これは快挙と言ってもいいよね!?

ランク	ソフト名	メーカー名	累計得票数
1	信長の野望·天翔記	光栄	23474
2	同級生2	エルフ	17798
3	銀河英雄伝説Ⅳ	ボーステック	12452
4	闘神都市Ⅱ	アリスソフト	12034
5	パワードール2	工画堂スタジオ	11558
6	ルナティックドーンⅡ	アートディンク	9273
7	メルクリウスプリティ	NECアベニュー	8822
8	[illegible]Ⅲ RENEWAL 白き魔女	日本ファルコム	8547
9	三國志英傑伝	光栄	8075
10	太閤立志伝Ⅱ	光栄	8074

★このTOP10は、'95年1、2合併号から今号までのTOP30の集計結果を累計したものです。

PCは、IBM-PC及びその互換機の略称です。

BIOFORGE

大御所ソフトハウスOrigin期待の最新作は、3Dのアドベンチャーゲームだ。なんと3年もの年月をかけて作られただけあって、『BIOFORGE』はすごい作品に仕上がっている。

●アドベンチャー　●Origin　●PC

長い間、出るぞ出るぞと言われ続けてはや幾年。つい先日、やっと『BIOFORGE』が発売されるにいたった。この作品の話が聞かれ初めたのが、1992年のことだから、開発にはなんと３年もの年月がかかっているわけだ。これほど待たされたゲームも珍しい。

さて、実際に出来上がってきた作品を見てみると、待ったかいがあったとしみじみ感じられるほど、クオリティーの高いゲームに仕上がっている。ゲームは「アローン・イン・ザ・ダーク」シリーズに代表される３Ｄタイプのアドベンチャー。つまり、３Ｄの主人公を動かし、謎を解いて進んで行くというタイプのゲームだ。この手の作品では、ポリゴンのキャラクターがウリであるだけに、その動きの善し悪しがゲームの価値を決める、といっても過言ではない。その点この作品での主人公を初めとするキャラクターの動きは、驚くほどいい。動きが自然なのである。それもそのはずで、『BIOFORGE』では、実際に人間に回し蹴りなどのアクションをさせ、それを分析してキャラクターの動きを作り出したのだそうだ。しかも、多くの３Ｄアドベンチャーでは、キャラクターがポリゴンのみで作られているに対して、『BIOFORGE』はポリゴンの上にテクスチャーを張り込

３Ｄものの動き善し悪しは、戦闘時のキャラクターの動きを見れば一目瞭然。このゲームでは、回し蹴りやパンチ、キックなどが、実になめらかな動きで表現される。一見の価値ありだぞ。

ゲーム序盤の流れを紹介しよう

目覚め

長い、永遠に続いたかのような眠りから覚めると、自分は独房のような所に寝かされていた。しかも、体はほとんどが機械に変わってしまっている。なんてことだ……。いったい、ここはどこなんだ。などと考えていると、目の前に1台のロボットが現われ、注射器で襲いかかってきた！ どうやら、こいつはオレを監視し、常時眠らせておくように命令されているようだ。情けないながらも蹴りを何度か入れてやると、このロボットは粉々に砕けた。

友との戦い

独房を出ると、隣の部屋に誰かが囚われているのが、目に入った。彼は、確か以前看守だった人物だ。なんでも、別の独房の人間とふたりで、この場所からの脱出する計画を練っていたらしいが……。彼に話しかけてみるのだが、一向に要領を得ない。どうやら裏切りが発覚し、その見せしめとして、薬物で頭を狂わされてしまったようだ。どうにもこうにも話にならず、彼をやむなく殺してしまった。すまない。我々はどちらも犠牲者なのだ。

んだリアルなキャラクターを見事なまでにスムーズに動かしている。

それから、アドベンチャーゲームのコアである謎解きも、非常によく練られている。これについては、このページのコラムで、紹介しているので見てもらいたい。一部のアドベンチャーゲームには、あまりにも不条理な謎解きがあったりするが、『BIOFORGE』では、あくまで論理的に考えれば解ける謎解きばかりで、好感が持てる。

ゲームのストーリーは、正体不明の団体に拉致された、ある宇宙旅行者の脱出劇を追う、といったものだ。なぜ彼は拉致されたのか。そもそもここはどこなのか。なぜ改造手術を受けねばならなかったのか。などと言った謎を解くために、主人公の冒険は始まるのだ。

このソフトの日本のディストリビュートは、いつものとおり、EAVが行なう。もちろんしっかりした日本語マニュアルも付属している。新世代の3Dアドベンチャーを、ぜひとも遊んでみてくれ。

牢屋脱出

さて、独房からは脱出できた。だが、頑丈な扉が行く手を阻む。その扉のそばの壁には、制御パネルらしきものがついており、これで扉の鍵の回路を直結してやれば、開くようだ。フォークを使ってパネルをこじ開け、回路を操作してやると、鍵が開いた。

扉が開いた!

新たなる試練

扉の向こうは、警備室のような場所だった。各独房の様子をモニターしているようだ。ここから出る扉は、保安上の理由からふたりの人間がいなければ開かないようになっている。しかも、指紋による照合を行なっている。さてどうしたものか？ そう言えば、さっきの部屋の前に、元看守の腕が落ちていたな。これと看護ロボットを組み合わせれば――。さっそく、壊れていない看護ロボットを遠隔操作し、腕を拾わせ、警備室に持って来させた。そして、照合パネルにその腕を置かせ、自分はもうひとつのターミナルから、拾ったログの中にあった暗証番号を入力してみた。すると見事、扉のロックが解除されたというメッセージが現われたではないか。早速、扉を開け、先へと進む。さて、この先何が自分を待ち受けているのだろうか……。

暗証番号入力

主人公の運命やいかに!?

LOST EDEN

ブロントサウルス、トリケラトプス、プテラノドンにティラノサウルスなど、太古の恐竜たちがワンさか出てくるのがこのゲーム。しかも、美しいグラフィックで描かれているから迫力満点。もちろん、ゲーム内容だってしっかり練られているから、ハマるハマる。君はクリアーできるかな?

●アドベンチャー ●Cryo ●PC

久しくアドベンチャーゲームをプレーしていなかった、とか、アドベンチャーゲームはちょっとねぇ〜、などというプレーヤーにお進めしたいのが、このCyro社の新作、『LOST EDEN』だ。

それではゲームの背景を説明しよう。このエデンという世界では人間と恐竜が仲良く共存していた。しかし、恐竜の仲間であるタイラン族、つまりティラノサウルスたちが、この共存関係を嫌って反乱を起こした。タイラン族以外の恐竜たちと人間たちは共に手を取り合い、砦を作ったりしてタイラン族と日夜戦っていたワケ。

この協力関係はなかなか良好なものだったのだが、こんどは人間のとある王様が、恐竜どもなんて信頼できるか、とばかりに謀反を起こしてしまった。この王様は協力的な恐竜たちを迫害したため、協力関係は失われた。そのため、せっかく築き上げた砦も瓦礫と化してしまい、逆にタイラン族はその勢力をますます大きく伸ばしていっちゃったんだな。

そこで、プレーヤーである君は国王の息子のアダムとして、この窮地を救う旅に出ることとなるのだ。とは言っても、最初は自分のオヤジである国王が旅に出ることを認めてくれないから、なんとかしなくちゃダメなんだけどね。

さて、ゲームシステムだけど、秀逸なのがグラフィックとその見せ方だ。グラフィックの美しさは画面写真を見てのとおりなのだが、レンダリングされた美しい挿入シーンが豊富に入っており、しかもなめらかにアニメーションする様は、思わず息を呑んでしまうほどだ。この挿入シーンは、マウスをクリックすれば飛ばすこともできる。これはいいよね。いくら美しいグラフィックでも、何回も何回も見せられていたんじゃ、いいかげん飽きちゃうからね。

グラフィック以外にも、すばらしいサウンドがゲームを盛り上げてくれる。最後まで一気にプレーしてくれ。感動は保証するぞ!

恐竜たちと手を組むべし

[illegible]"MOORKUS REX"率いる、恐竜軍団の魔の手から世界を救うためには、人間と恐竜たちが手を組む必要がある。そこで主人公のアダムは、広大な世界を仲間たちと旅をして、各地にいる友好的な恐竜、ブロントサウルスやトリケラトプスたちと、原住民たちをひとつにまとめるのだ。彼らがいったん手を組めば、大きな[illegible]を築くことができる。こうして、[illegible]であるタイラン族の攻撃からその土地を守って行くのだ。それと、ヴェラシラプターも仲間にしよう。

コイツを倒せ!

MAABUS

シミュレーションにアドベンチャーとアクションの要素をミックスさせた、ウィンドウズ版のゲームが発売されたぞ。しかも、CD-ROM 3枚組みの気合の入った作品だ。こちらも、グラフィックとサウンドのクオリティーはバツグン。君は、美しい地球を破滅から救うことができるか!?

●シミュレーション ●Microforum ●PC

アメリカの偵察衛星が、南太平洋上でハイレベルの放射能を探知した。この異常な放射能の源が、Aloratora島にあることを突き止めたアメリカの国防省は、偵察機を急遽この島へ飛ばしたのだが、強い放射能と磁場による影響で、島に着く前に墜落してしまった。

このまま放射能を放置しておくと、あっという間にハワイ、オーストラリア、南米の人々が、そして、最後には地球全体が放射能に侵されてしまうことが判明した。そのため国防省は、新たに12名の特殊部隊を島に送り込んだが、彼らは3回の交信をしたあと、消息を断ってしまった……。

というような状況下で、プレーヤーは、〝Krawler 1000〟というリモート操作のできる最新鋭の戦車型ビークルを操って、島を調査し、放射能の源を発見、破壊するという任務につくのだ。

ゲームはシミュレーション主体なのだが、アドベンチャーのような謎解きがあったり、敵モンスターとの交戦時は、照準を移動させて敵をロックオンしてから攻撃するといったアクション性がミックスされているという、ごちゃまぜのゲームスタイルが面白い。

操作はフルマウスオペレーション。画面上をマウスカーソルを移動させてクリックするだけで、自機の移動やアイテムの取得、攻撃ができるぞ。マップは画面の右下に表示されており、おまけにオートマッピング機能付きだ。その半面、戦車が破壊されるとゲームオーバーと、ゲームはなかなかシビアだ。ウィンドウズ版ゲームをお探しなら、コイツはいいかも。

↑最新技術を結集して作られているから多い日も安心。

Aloratoraを調査せよ!

放射能汚染以外に、この島には多くの謎が秘められている。狂暴なモンスターや強力な磁場に注意して行動せよ。

沼地の奥に何が隠されているのか、非常に気になるところ。行くか退くか?

アイテムを拾うときなどは、このマニピュレーターが活躍してくれるのだ。

不気味な飛行型モンスター。ほかにも数多くのモンスターが存在する。

島のとある場所にあった航空機の内部。どうやら乗務員はいないようだ。

衛星通信を使って様々な指示を与えてくるのがこのオヤジ。従って吉。

モンスターたちは突如現われるぞ。やられてしまう前にやってしまおう。

FRONT LINES

確かな手ごたえのある本格的なシミュレーションゲームが、久々にリリースされたぞ。硬派な内容ながら、基本に忠実なシステムはとってもわかりやすく、プレーする人を選ばない。その証拠に、全米ではかなりの売り上げを記録中。とっつきやすくて、それでいて奥の深〜い作品なのだ。

●シミュレーション ●Impressions ●PC

この作品の舞台は近未来。海を渡れるホバータンクや、パワーアーマーに身を固めた歩兵、高い命中度と強力な破壊力を秘めたレーザー砲などを駆使した、激しい戦闘が繰り広げられている世界だ。こうした兵器を操る指揮官として、コンピューターや友人を相手に緻密な頭脳戦を楽しめるのがこの作品。アメリカのシミュレーションファンをうならせたソフトなのだ。

ゲームシステムは、ヘックス制、ターン制を導入したボードタイプのシミュレーション。『大戦略』をプレーしたことのある人なら、すぐにゲームの要領がつかめるはずだ。シナリオは全部で30以上も用意されているので、ひとつひとつ攻略していくだけでも十分楽しめる。さらに、標準搭載のエディット機能を使えば、オリジナルのシナリオを作っちゃうこともできるのだ。この機能はとってもよくできていて、マップの作成からユニットの配置、勝利条件なんかまで自由にカスタマイズが可能。使いやすいインターフェイスとあいまって、ゲームの大きなウリになっている。実際、これだけでもハマってしまいそうなできばえなのだ。

SVGAで描かれる画面は、ヘックスやコマンドアイコンの表示の有無を選択可能。プレーヤーの好みに合わせた設定が可能だ。ユニットは、けなげにも移動や攻撃のときにアニメーションするぞ。また、デジタイズドボイスで戦果が報告されたり、CDクオリティーのBGMが聴けたりと、なかなか凝った音の演出がなされている。この手のゲームは従来、サウンド機能が軽視されがちだったから、これは画期的なことなのだ。

➡戦闘時の画面。間接攻撃や突撃など、様々な戦術を取ることができる。

しかも、この作品に搭載されたAIのできばえも画期的だ。プレーすればわかるんだけど、コンピューターがヘンな動きをしてくることはまずない。計算もバカっ速で、コンピューターに長時間待たされる、なんてこともないのだ。さらに、モデムを介して友人と対戦、なんてこともできちゃったりと、楽しみ方はいろいろ。前述のエディット機能も含めて、自由度の高い仕上がりになっていること、それに強力なAIの存在が、この作品を大きく特徴づけているのだ。

シナリオ/マップエディターがおもしろい!

ゲームとは呼べないけど、やり[illegible]ると止まらなくなってしまうのが、この作品のエディット機能。特に、[illegible]みの地形を自作できるマップエディターには、ハマること請け合いだ。12種に分けられた地形パターンの[illegible]。なんと288！マップを少しずつ完成させていく作業には、ゲームに勝るとも劣らない快感がひそんでいる。また、シナリオエディターもこれまた楽しい。[illegible]件はもちろん、ゲームバランスを考えてユニットを[illegible]置し、地形が与える影響を設定したりしているうちに、気分はすっかりゲームクリエイターって感じ。

⬆大型ホバータンク"SCAB"のデータ。その機動力はさすまじい。

⬆パワーアーマーを着た重装歩兵。戦車なみの攻撃力を持っている。

七侠五義3D
Legend of Seven Paladines 3D

台湾や韓国など、最近はアジア諸国のソフトハウスたちが、クオリティーの高いゲームを作り出してきているのは知ってるかな？　中でも、台湾のゲームメーカーの頑張りと、技術力の高さが伝わってくるのがコレだ。

●アクション　●ACCEND　●PC

パッと見は『DOOM』タイプのこのゲーム。中身もだいたいそんな感じなのだが、銃やバズーカ、ひいては惑星破壊砲なんてものは一切登場しないのだ。剣や投げ銭、気功(波動拳みたいなもの)を使って、迫りくる敵と戦うアクションゲームなんだよね。

このゲーム、ログインの編集者が台湾に旅行に行ったときのお土産で、できたてのほやほや新作ゲームではないことを初めにお断りしておく。付け加えて言うならば、マニュアルはすべて漢字のみという台湾色あふれるモノのため、ゲームの背景や、なぜ戦っているのか、なんてことはぜ〜んぜんわからんのだ。は〜はっはっは。でも、マニュアルにはたまに英語表記されているところがあるし、使われている漢字が違っても、なんとな〜く意味のわかるところもあるぞ。

さて、この台湾製『DOOM』もどきゲームでは、ゲーム中のキャラクターを7人の屈強な男たちの中から選んでゲームを始めることになる。それぞれのキャラは剣や大刀、カギ爪や扇(？)など使う武器が違うし、生命力や気功値に差があるのでお好みのキャラを選ぼう。気功値ってのは精神力のようなもので、気功を使うために必要な精神エネルギーを表わす。ま、言ってみれば魔法のようなモンですな。

さて、ゲームをプレーするとすぐにわかるのだが、難易度が本当に高く、敵の攻撃は超激しい。慣れないうちは3分ともたないだろう。ゲーム中、生命力が減れば人参を食べ、気功値が減れば霊芝を食べる、といった感じで生き延びていくのだ。といっても、これがなかなかそうはいかないのだが。

とにかく、敵の攻撃はハンパじゃない。特につらいのが、火炎放射器のように気功を放ってくるヤツ。最初からコイツがウジャウジャといるもんだから始末に終えない。それに敵は一回斬りつけたぐらいでは死んでくれないしね。ゲームの腕に自信があるキミなら、ぜひ一度プレーしてみよう。

オープニングはこうだ！

⬆ゲームが始まると、大きなビルの外に立っている。ビルに向かえ。

⬆ビル内にはカラーの広告用モニターが。何種類もあるのだ。

⬆奥には地下鉄の駅がある。おまけに地下鉄が！　迷わず乗れ。

⬆地下鉄を降りると、そこにはゲームスタートのための部屋があるのだ。つまりメニュー画面が部屋になっているわけ。

実はこのゲーム、ゲームバランスはもうむちゃくちゃなのだ。だけど、このソフトを動かしているプログラムの技術は高く評価したい。『DOOM』っぽいゲームをただ作っているのではなく、ゲームスピードやグラフィック、サウンド面どれをとってもしっかりしているんだよね。日本のメーカーもうかうかしてられないかも。

⬆➡上は気功値2を使って放つ"悪虎撲羊"だ。使えるがすぐに気功がなくなってしまう。右は敵の攻撃の一例。こんな攻撃されちゃタマランチ。

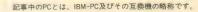
SOFTLOG TOP 10 from ABROAD

U.S.A.

依然としてトップを快進撃中の『DARK FORCES』。3位には、映画『トゥルーライズ』で好演したティア・カレルが登場するSFアドベンチャーが初ランクインした。

Babbage's、Electronic Boutiqueの4月10日のセールスランキング

順位	前回	タイトル	メーカー	機種
1	1	DARK FORCES	LucasArts	PC
2	2	DESCENT	Interplay	PC
3	–	THE DAEDALUS ENCOUNTER	Virgin	PC
4	–	X-COM:TERROR FROM THE DEEP	Microprose	PC
5	4	BIOFORGE	Origin	PC
6	3	RISE OF THE TRIAD	Apogee	PC
7	5	NBA LIVE '95	Electronic Arts	PC
8	9	RELENTLESS:TWINSEN'S ADVENTURE	Electronic Arts	PC
9	6	KING'S QUEST VII	Sierra On-Line	PC、Macintosh
10	7	UNDER A KILLING MOON	Access	PC

記事中のPCとは、IBM-PC及びその互換機の略称です。

UK

英国チャートには、たいした変化が見られない。ちなみに5位の作品は、久々にチャートへの返り咲きを果たした、CD-I版サイバーパンクアドベンチャーなのだ。

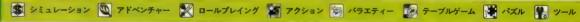
HMV、Virgin Megastores、Gem、Leisuresoftの4月7日のセールスランキング

順位	前回	タイトル	メーカー	機種	
1	1	DISCWORLD	●Psygnosis	●PC	
2	3	DESCENT	●Interplay	●PC	
3	2	DARK FORCES	●LucasArts	●PC	
4	4	THEME PARK	●Bullfrog	●PC、Macintosh、Amiga	
5	–	CHAOS CONTROL	●Philips	●CD-I	
6	8	DOOM Ⅱ	●id Software	●PC	
7	6	SENSIBLE WORLD OF SOCCER	●Renegade	●Amiga	
8	5	WING COMMANDER Ⅲ	●Origin	●PC	
9	7	MAGIC CARPET	●Bullfrog	●PC	
10	9	FIFA INTERNATIONAL SOCCER	●Electronic Arts	●PC、Amiga	

マーク一覧

シミュレーション　アドベンチャー　ロールプレイング　アクション　バラエティー　テーブルゲーム　パズル　ツール

FORUM

⬅授賞作品のひとつ「LITTLE BIG ADVENTURE」。米国では、「RELENTLESS TWINSEN'S ADVENTURE」というタイトルで発売中だ。

3月末、'95年春のヨーロピアン・コンピューター・トレードショー（ECTS）がロンドンで開催された。この手のショーの盛り上がりは米国がダントツ、と思われがちだけど、このECTSだって負けてはいないぞ。なにしろ開催地のイギリスは、米国に勝るとも劣らないコンピューターゲーム生産大国。世界中で発売されているゲームソフトのうち、英国ソフトハウスによる作品の占める割合が、およそ35パーセントにものぼる、と言われているほどなのだ。

で、このショーでは毎年、昨年発売された作品の中から特に優秀なものを厳選して、〝ECTS大賞〟を授与している。選出方法は、世界各国のマスコミ関係者を初め、広くヨーロッパのゲーマーたちから寄せられた意見をもとにした公正なもの。そんなECTS大賞の授賞作品リストが届いたので、早速みんなに紹介しちゃおう。

今回大賞に選ばれたのは、「MAGIC CARPET」、「DOOM Ⅱ」、「TIE FIGHTER」、「WING COMMANDER Ⅲ」、「LITTLE BIG ADVENTURE」の5作品。どれも、なるほどとうなずけるものばかりだ。さて、来年はどんな作品が栄冠に輝く？

CD-ROM NEWSTYLE

デイドラス
～エピソード1：難破船のエイリアン

探索、戦闘、謎解きありのSFインタラクティブ・シネマ・アドベンチャーゲーム。ハリウッドの俳優を使ったムービー映像は150分以上。プレーヤーの選択、操作で物語は変化していくぞ。CD-ROM3枚組で供給される実写とCG映像の見事な融合を見てくれ!!

なめらかに動くムービー。不自然さのない実写とＣＧの合成画面。映画制作者とゲームソフト制作者が協力し、宇宙を舞台としたストーリーを美しくも壮大に展開させていくこのソフト。まずは、気になるストーリーを紹介しよう。

西暦2135年。第一次惑星間戦争に生き残った３人の戦士、エリ、ザック、ケイシーは、最後の戦闘で破壊した敵戦闘機の残骸に衝突。緊急脱出の際、ケイシーは身体に回復不能なダメージを負ってしまったのだ。エリとザックは、ケイシーの脳を大脳維持装置カプセルに格納し、外部と交信するための各種インターフェイスを接続。意識体となったケイシーは、仲間とともに古い宇宙船の回収の仕事を始めた。ところが、対象となる宇宙船を探索中に巨大な難破宇宙船と衝突。運の悪いことに、その難破船は見たこともない有機体ででできており、操作方法も皆目、見当がつかなかった。しかも難破船は目前に迫った恒星へと引きずり込まれつつあったのだ。急いで操作方法を見つけ出さないことには、衝突はまぬがれない……。

このソフトの魅力のひとつに全編リアル映像によるゲームという点が挙げられるだろう。ストレスを感じさせない、なめらかな動きのムービーには、ただただ感動。綿密に描かれたCGは、宇宙空間の雰囲気が、ばっちり出ているのだ。

登場人物

ティア・カレル（エリ）
「ウェインズ・ワールド」のカサンドラ、「トゥルー・ライズ」の魅力的な悪女役でも有名。

クリスチャン・ボッハー（ザック）
「ジェシカおばさんの事件簿」などにゲスト出演。ビデオやＣＭ等の制作も行なう。

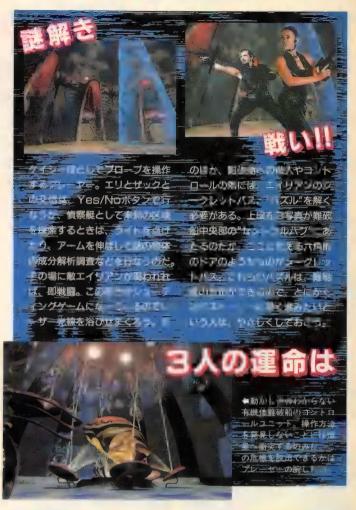
プレーヤー（ケイシー）
大脳維持装置に接続された"意識体"ケイシーが入っている空飛ぶカプセル。これを操縦するのがプレーヤーだ。

↑難破船のもともとの主であるエイリアン"セチ"。難破船内に生き残っているらしいが、彼らはいったい、敵なのか、味方なのか、それとも……。

そこで問題になるのが、実写部分の仕上がりやCG映像との合成がうまくいっているか？　という点だと思うのだが、出演者にハリウッドスターを起用し、30人ものビデオクルーが数週間をかけて撮影。仕上がったテープにデジタル処理、編集を施して、つなぎ目なく合成していったというんだから期待は裏切らないぞ。映画やテレビで活躍、日本でもおなじみのティア・カレルやクリスチャン・ボッハーが出演しているというのも見逃せない。日本語版の吹き替えは、エリの声を『ドラゴンボール』のブルマなどで有名な鶴ひろみ、ザックの声を『デビルマン』の不動明やティモシー・ハットンの吹き替えでおなじみの田中亮一がそれぞれ担当していて、ケイシー役のプレーヤーに語りかけてくるのだ。まさに、ハリウッド映画に参加している気分が味わえるぞ。

〝ムービーをフンダンに収録！〞とうたってあっても、総プレー時間が短く、物足りなく思っていた人や登場人物のオーバーな演技にげんなりとした経験のある人には、ぜひ遊んでほしいソフトなのだ。

なお、この作品、CD-ROM 4枚組の3DO版も近日中に発売される。映像の迫力やインターフェイス部分の違いが楽しめるね。

ごめん海外オレ FROM U.S.A.

ハーイ、マイネームイズ高橋ピョン太ですイズ。たった今、ロサンゼルスから帰ってきたですイズ。アメリカは、広いですイズ。冗談はさておき、とにかく私はアメリカはロサンゼルスに行ってきたのだ。何をしに行ってきたって？　そいつは秘密。というのは真っ赤なウソで、ロサンゼルスで行なわれたデイドラス・ランチ・パーティーの取材に行ってきたですイズ。ハリウッドで行なわれたパーティー形式の『デイドラス』発表会だ。

↑発表会は、いわゆるハリウッド形式のパーティーで行なわれた。かっこいいね。

ここでひとつ、現地で仕入れた『デイドラス』に使われている映像の秘密をお伝えしよう。ハリウッドの映画クルーによって撮影された映像には、PCの世界で最も有名な「3D Studio」というCGレンダリングツールで作製された背景が合成されている。そしてこの映像は、マッキントッシュの世界で最も有名な動画ファイルフォーマット「QuickTime」でファイリングされ、さらにその映像のフレームの間には、オリジナルツールの『MECHAMAN』によって、インタラクティブ情報が埋め込まれているのだ。ほかの動画を使ったゲームにくらべ映像の反応がいいのは、実はこれらのおかげだったのだ。

ごめん、これ以上は秘密なのだ。

➡『デイドラス』の映像は、エンターテイメントの本場、ハリウッドの映画クルーによって撮影された。もちろん主演のティア・カレルもハリウッド人気女優なのだ。

↑英語版とほぼ同時に日本語版も開発されるなんて、とってもうれしいことだね。

※画面写真は開発途中のものです

TWISTY NIGHT #1〜3

水彩画のような美しいイラストと静かに流れるBGMで、SFチックなストーリーを読んで楽しむ。こんなスタイルで登場したデジタルストーリーブック第1弾が、この『TWISTY NIGHT』。将来、読書のスタイルが変化するのでは……と予感させるソフトなのだ。

■バンダイビジュアル ●マッキントッシュ
■[illegible] ●発売中

雑誌や漫画なら読むけれど、それ以外の本は苦手という人は、このソフトで読書を始めると抵抗が少ないのではないかな。

この「TWISTY NIGHT」は、美しいイラストと音楽で、物語がつづられるデジタル・ストーリーブックだ。操作はいたって簡単で、挿し絵的なＣＧとストーリーが表示される基本の画面を、クリックするのみ。本を読むように自分のペースで物語を前後に進ませたりできるし、セーブもできるぞ。

また注目すべきは、収められているCG。水彩画を思わせるタッチのイラストだが、３万2000色モードで描かれているのだ。実際の印刷物と変わらない質感で、パッケージの絵とソフトの画像とのギャップにがっかりすることはない。

そのほか、ストーリーを進める途中には、ダンジョン部分での謎解きを始めアニメーションやサウンドが随所に効果的に使われているので、本を読むだけでは得られない臨場感や満足感が味わえるぞ。

⬆➡こんなダンジョンも。難しいトラップがあるわけではないが、ここを通り抜けなければ、ストーリーも進まないのだ。

⬅⬇これらが、ストーリーを展開する基本的な画面だ。本を読むように、自分に合った速度で物語を進められる。もちろん、セーブもできるし、前の画面をもう１度見直す（読み直す）こともできるのだ。

STORY

主人公の誠二が通うアカデミーでは、年に１回合わせ月の夜の祭りが行なわれる。その夜、誠二は毎夜見る夢に現われる少女パセリと出会う。また同時に、合わせ月の夜の星の重なりが起こった[illegible]、異世界の魔物が誠二たちの世界にやってきてしまったのだ。パセリは、誠二らを救い、姿を消してしまう。これは、偶然の出来事だろうか。疑問に思いながらも、誠二たちは、パセリを追い、突如現われた闇の空間へ飛び込んでしまう。

闇の先にそびえるフェンネル星に栄えた"いにしえびと"の伝説にまつわる謎とは、いったい……。

この登場人物たちの人間関係も注目

セージ　所沢　誠二

物語の主人公。アカデミー２年生の16歳。毎夜見る夢で会う少女と現実世界でも出会ってしまうのだが。

ミント　新宿みなと

誠二のひとつ年下の発明好きな15歳。成績優秀で、１学年上へスキップした。誠二に片思いしている。

シナモン　品川五郎左ェ衛門

誠二の同級生で幼なじみでもある。人の良い性格。誠二のみなとに対する気持ちが気になっている。

パセリ　六分儀パセリ

誠二が夢の中で出会う少女と同一人物らしい。実は異世界の人物らしいのだが、謎めいた行動をとる。

視覚的効果も!

⬆静止画のみではない。光やガラスのかけらが動くアニメーション部分が目を引く。

物語はほとんどイラストと音楽のみで進行するので、モンスターが人間に変化するシーンなど、各所の動画部分が非常に効果的だ。

レオナルド・ダ・ヴィンチ
ルネサンスの天才

ルネサンスの巨匠であるレオナルド・ダ・ヴィンチが、500年の時を経て、CD-ROMという形で私たちの前に登場。彼の作品のみならず人間像にまで迫る内容は、重厚感あふれるもの。このソフト1枚で、ダ・ヴィンチのすべてを知りつくせるといって過言ではない！

ルネサンスを語るに不可欠なレオナルド・ダ・ヴィンチ（以下ダ・ヴィンチ）を知らない人はいないだろう。「モナ・リザ」を描いた、15〜16世紀に活躍した画家というだけでなく、彫刻家、建築家、発明家、技術者、哲学者、エッセイスト、音楽家などの顔を持つ、かなりマルチメディアな人だったらしい。

そんなダ・ヴィンチの作品や功績を閉じこめたこのソフトは、フランスのジャーナリスト、ダニエル・ギャリック氏が3年をもかけ作成したCD-ROMをもとに、フランス国立美術館連合からの素材や資料の提供により制作され、内容の正確さは折り紙つきだ。1994年カンヌ・マルチメディア祭最優秀賞を受賞したのもうなずけるよね。

収めている作品の画像の表現にも工夫をこらしており、絵画は自分の好きな箇所を拡大して見ることができ、また発明のデッサン画から作られた3DのCGアニメーションが見られるのだ。500年も前に、ヘリコプターや自動車などを作ろうとしていたとは、恐れ入ってしまう。とはいえ、彼の偉大な功績の陰に隠されている変わった性格や生涯なども紹介されていて、天才も人間なんだなと、ダ・ヴィンチを身近に感じることもできるぞ。

⬅鹿賀丈史氏のナレーションで聞くダ・ヴィンチの人物像の解説画面。

Map

⬅この画面で、ルネサンス当時の地名の呼び方と位置を確認する。

The Facts

⬅ルネサンスの時代の政治から文化までの史実を年表で検索できる。

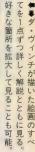
The Renaissance

⬅美術の専門用語、人物、地名などがわかりやすく解説されている。

The Museum

ダ・ヴィンチの作品を堪能!!

[illegible]

⬅⬇ダ・ヴィンチが描いた絵画のすべてを1点ずつ詳しく解説とともに見る。好きな箇所を拡大して見ることも可能。

⬆➡発明品のデッサンが、3DのCGに。1点づつ拡大してアニメーションで見ることができるぞ。

A Day of Cats シリーズ
vol.2 猫ひなた/vol.3 猫うたた

ネコを素材にしたソフトの火付け役になったシリーズの第2、3弾が同時に登場だ。ネコの写真家として知られる本多信男氏のコレクションから、両タイトルとも200点以上の写真を収録。ひなたぼっこするネコや、じゃれあう子ネコの姿はとても微笑ましい。

収められている写真は、スライドショーで楽しむほか、ウィンドウズの壁紙にもできる。また、動画シーンや連続写真もあり、ネコ好きの人なら満足すること間違いなし。

●トンキンハウス
●ハイブリッド
●各3800円 ●6月発売予定

ANGEL GATE

心理分析とアドベンチャーゲームがひとつになったのが、このソフト。

プレーヤーは、人の大脳の記憶像を再生するシステム〝エクトロン2〞で、謎の人物である〝サブジェクトX〞の記憶をたどっていく。すべてヨーロッパで撮影した200点余りの美しい写真と、もの悲しいストーリーは、プレーするものを、強く引き込むぞ。また、ゲーム中での選択肢により、プレーヤーの心理を分析する機能もあり、現在の自分の状態を知ることもできる。

●テイチク
●マッキントッシュ
●5800円 ●発売中

Dear ENGLAND
イギリスのハート&スピリッツ

霧にむせぶ灰色の街、緑の丘に咲き乱れる花々……。様々な表情を見せるイギリスの素顔を、イギリスの写真家ジョン・グローバー氏の写真200点と、ゆったりとした素敵な音楽とで紹介するCD-ROM。

自然の造形を活かしたイギリス風景式庭園に繰り広げられる花々の祭典や、厳粛さの中に穏やかで心休まる空気を感じられる丘の上の墓碑など、イギリス好きの人はもちろん、環境CD-ROM好きの人も共に楽しめる1枚だよね。

●シンフォレスト
●ハイブリッド
●2980円 ●発売中

Flash Museum
vol.1 輝/vol.2 閃

また素材集か、と嘆く前に写真をよ～く見てみてよ。見慣れた素材集との違いがわかるかな。というのも、この素材集には、実際に撮影した光が収められている。微妙なグラデーションやきらめきは、人工では作り出せないものだ。

まして、vol.2に集められている雷などは、再現するには複雑だし、撮影するにしても素人の手には負えないよね。著作権フリーで、自由に使用できるから、他人に差をつけるタイトル作りにひと役買うぞ。

●フラッシュバック
●フォトCDに対応するハード
●各9800円 ●発売中(vol.2は5月19日発売予定)

CD-ROM よもやま話 フォトCDゲームで遊んでみたぞ

ヒロA　まず、フォトCDに対応する機種を挙げると、ハイサターン、3DO、PC-FXは、ゲーム機にかけてそのまま再生可能。マッキントッシュやウィンドウズ、その他のターン機では、環境が整ってさえいれば再生ができるのだ。

ミッチー　で、前回の続き、フォトCDゲームで実際に遊んでみた感想なんだけど、読み込み時間がプレーしている時間より長く感じたな。

ヒロA　ウィンドウズでプレーしてたんだけど、読み込みの間ってサウンドがとぎれるから、さみしいやね。

ミッチー　戦闘シーンなどで、サウンドや文字でスピード感を出しているのに、静止画面では物足りないな。

ヒロA　背景などでは、さすが、きれいな画像だなって感心したけど。

ミッチー　スピード感や連続した動きが要求されるゲームには今の段階では向いていないと思うけど、時間をかけてプレーヤーが推理したり、勉強するゲームには良いかもね。でも、セーブできないのはなぁ……。

ヒロA　アイディアファクトリーの最新作「マルス・ブレイド」では、途中でゲームの終了をしても、パスワード機能で前回の続きから遊べるし、前作に比べて主人公のキャラクターは魅力的になったよ。フォトCDの長所を活かしたゲームが次々と登場してくることに期待したいよね。

↑「マルス・ブレイド」のゲーム画面。CGで描かれた画像は、なるほどキレイ。

TIME TRIP TRAIN

明治43年から現在に至るまでの阪急電車や駅舎、沿線風景の移り変わりを985点の写真と90分の映像で眺めてゆくことのできるソフト。

初代Ｉ型から8000系までの車両や沿線の変遷を、数々のエピソードを交えて紹介してゆくモードや、自分が運転手となって時代を設定し、路線と駅を選んで時間旅行を楽しむモード、テーマ音楽にのせて車窓に広がるノスタルジックな風景を楽しむモードなどがある。このソフトで時空を旅しよう。

●阪急電鉄
●マッキントッシュ
●8700円　■発売中

都築和彦CGアート集 イリュージョン

マンガ家、CGイラストレーターとして活躍中の都築和彦氏。彼が油絵風の表現方法を用いて描く、カワイイ女の子のCGイラスト130枚以上をオリジナルデータで収録したファン待望のCD-ROMの登場だ。

このソフトの中には、都築氏が独自に開発した描画プログラムを用いて描く〝幻光絵画〟の描き方を下絵から仕上がりまで順に見てゆくことができるパートや、ルーペを使って段階的に拡大表示させる機能なども入っているぞ。

●ピーズサイテック
●ウィンドウズ/マッキントッシュ
●8800円　■発売中

チョットミPRESS 創刊号

以前、このコーナーでも紹介した『チョットミ50』が、リニューアルされた。情報バラエティMaga-ROMとうたい、最新ソフトの50本の紹介はそのままに、特別企画や付録が盛り込まれているのだ。付録には気分転換に良さそうな軽いゲームやギャグ満載から、真面目なお勉強コーナーまで、飽きさせないつくりになってる。さらに、今回からハイブリッド版になったので、ウィンドウズユーザーも、このソフトを楽しむことができるぞ。

●トムドゥ
●ハイブリッド
●1980円　■発売中

The Sea in Your Eyes 海を見つめて

このCD-ROMでは、ハイパーアクアリウムでおなじみの水中写真家、田口哲氏の作品の中から日本近海の魚をセレクト。特に魚の表情をテーマとしているので色鮮やかで不可思議な姿の魚たちがアップで君のマシンにせまってくるぞ。

子供でもわかりやすい操作性を全面に打ち出し、256色とは思えないような美しさを再現しているのだ。マック、ウィンドウズ、FM TOWNS対応の３モードハイブリッド版というところもうれしいよね。

●インターリミテッドロジック
●ハイブリッド
●4800円　■発売中

■発売予定表 SCHEDULE

発売日	タイトル	メーカー	価格
発売中	世界の美術館　アカデミア美術館 Ⓜ	アポロンクリエイト	11400円
発売中	Light Force Ⓦ	フォース	8800円
発売中	ROMGO ROMGO-２号 Ⓜ	ニイプロコーポレーション	2800円
発売中	THE CASINO Ⓦ	ニイプロコーポレーション	6800円
発売中	THE PACHINCO Ⓦ	ニイプロコーポレーション	6800円
発売中	ギリシャ神話 Ⓜ	ニイプロコーポレーション	6800円
５月25日	波のある土曜日 Ⓗ	シンフォレスト	4980円
５月25日	世界の美術館　アカデミア美術館 Ⓦ	アポロンクリエイト	11400円
５月25日	The Valiant Eagles Ⓦ	アポロンクリエイト	5800円
５月25日	セル画画データ集 The キャラクター① Ⓜ	アポロンクリエイト	12000円
５月25日	水彩画データ集　The 水彩画① Ⓜ	アポロンクリエイト	12000円
５月中・下旬	MANIAC SPORTS ⓂⓌ	マルチソフト	7800円
５月末予定	ウイリーワピットの世界旅行 Ⓗ	インフィニシス	8800円
５月予定	妖怪人間ベム　ゲーム＆ムービー Ⓜ	バンタンインターナショナル	9800円

Ⓜマッキントッシュ　⑱PC-98　Ⓦウィンドウズ　ⓉFM TOWNS　ⓅPhoto CD
Ⓗハイブリッド（マッキントッシュとウィンドウズの両方で見ることのできるソフト）
ⓅⒸIBM-PCとのその互換機に対応したソフト

P プレゼントコーナー!!

このコーナーへはがきを送ってくれる読者のみなちゃま、毎回どーもありがとうございまちゅるッス。CD-ROM班ふたりはとても喜んでるでちゅよ。今回はトムドゥさんの『チョットミPress』のプレゼントでちゅ。はがきに住所、氏名、年齢を書いて６月１日の消印までに送るでちゅよ。しかし、この口調はちゅかれるでちゅね。なんかおバカみたいだち……。

チョットミPress 創刊号
５名様
※ハイブリッド版です

７号プレゼント当選者
ソフト　滋賀県　大角　允佳さん
テレカ　神奈川県　赤沼　潤さん　他４名

おたよりのあて先
〒151-24 (株)アスキー ログイン編集部 11号『CD-ROM NEW STYLE』係まで

PowerPC 603を搭載! Performa5200シリーズが新登場

4月にPerforma 588を発表したばかりのアップルコンピュータから、またまたマッキントッシュの新製品が登場だ。今回発表されたのは「Performa 5220」と「5210」の2機種。上位機種の「5220」には、Performa 630同様、テレビチューナーやビデオ入力機能が標準で搭載されているぞ。価格はオープンプライスとなっているが、店頭での実売価格はPerforma 630の30万円台よりも高くなる見込みだ。

この5200シリーズは、これまでのPerformaと同様に、15インチディスプレーとCD-ROMドライブがセットになった(一体化された)マッキントッシュ。「クラリスワークス2.0」などの多くのアプリケーションも付属するので、買ったその日から使うことができるパソコンだ。1年間の無償修理やフリーダイヤルによるユーザーサポートといった、アフターケアもバッチリ。

もちろん、これまでのマッキントッシュとは違う部分もいろいろある。写真を見てもらえばわかるとおり、5200シリーズの外観は、従来のマッキントッシュとは違ったまったく新しいデザインになっているのだ。この新ボディーの下部にはチルトスタンドが付いているので、簡単に本体の方向を変えることができる。Performa575などに採用されている従来の一体型ボディーでは、本体の向きを自由に変えることができなかったから、このように使い勝手の良い設計になっているのはウレシイね。

外観ばかりじゃなく、中身も新しくなっているぞ。この5200シリーズは、さまざまな新技術を採用した最新CPUのPowerPC 603を初めて搭載したマッキントッシュなのだ。さらに5200シリーズは、4倍速CD-ROMドライブを標準内蔵しているが、これはマッキントッシュシリーズでは初の試み。最新技術を採用した高性能マシンをパソコン初心者にも簡単に扱えるように、というコンセプトで開発されたのが、このPerforma 5200シリーズなのだ。

アップルコンピュータ(株)
☎0120-61-5800

➡写真は「PowerMacintosh 5200/75LC」のもの。これは、アメリカで教育市場向けに先行発売されたモデルなのだ。実際に日本で発売されるPerforma 5200シリーズでは、ネームプレートなどの細かい部分が変更されるが、基本的なデザインはまったく同じ。新しいボディーとはいっても、マッキントッシュ独特のデザインを受け継いだモデルといえるだろう。

	Performa 5220	Performa 5210
CPU	PowerPC 603(75MHz)	
メモリー	標準16MB(最大64MB)	
セカンドキャッシュ	256KB	
HD	IDE 500MB	
CD-ROM	4倍速　トレイタイプ	
グラフィック機能	640×480ドット(32768色)、800×600ドット(256色)、832×624ドット(256色)	
拡張スロット	通信用拡張カードスロット×1、LCⅢPDS拡張カード用スロット×1、ビデオスロット×1	
備考	テレビチューナーカード標準搭載	――

最速ペンティアムマシン見参!

先日発表されたばかりの、120メガヘルツ版ペンティアム。この最新CPUを、世界で初めて搭載したハイエンドマシン『JD5120PIT』が、プロサイドから発売されたぞ。

このマシンには、CPUとメモリーの間のデータ転送を高速にするPCIチップセットの『Triton（トライトン）』や、高速アクセスが可能な新世代メモリー〝EDO-DRAM〟など、たくさんの新技術が取り入れられている。JD5120はこれらの技術によって、最新版ペンティアムの性能を最大限に引き出したマシンなのだ。価格は34万円。

同時に、100メガヘルツ版ペンティアム搭載の『JD5100PIT/EP』も発売された。このマシンにも、JD5120と同じ技術が採用されていて、処理速度が従来の同社製マシンよりも20パーセント向上しているとのこと。こちらは28万8000円となっているぞ。

プロサイドは、常に低価格で高性能な製品を発表している。これで、もっとカッコイイデザインの製品が欲しい、って言ったらちょっとゼイタクな希望かな？

プロサイド

☎03-3255-1517

CPU	ペンティアム(120MHz)
メモリー	標準8MB(最大128MB)
HD	エンハンストIDE 540MB
グラフィック機能	SVGA 最大1280×1024ドット、16色
拡張スロット	ISA×3、PCI×2、PCI/ISA共用×1
価格	34万円

⬆本体右側にあるのは、オプションの「エクスターナルボックス」。SCSI-2インターフェイスを装備した、ハードディスクやCD-ROMドライブなどのドライブベイ用増設機器を、4台まで追加できるようになるのだ。ガンガン拡張できるぞ。

ニューテックの新製品 低価格の高速モデム!

ニューテックより、PC-9801シリーズやPCに対応した、外付けタイプのFAXモデム『NMF288-34E』が発売された。価格は2万7600円と、お手頃な値段になっているぞ。

28800bpsの高速データ通信はもちろんのこと、PCとPC-9801シリーズのどちらにも接続できるように、RS-232C変換コネクターが付属している。また、ニフティサーブのイントロパック(100分間無料)や、通信ソフトの『WTERM』が付属しているので、初めてパソコン通信をする人にもピッタリだね！

ニューテック

☎03-3813-3891

⬇28800bpsの高速モデムなので、これからインターネットを始めてみようかな、という人にも最適だ。また、モデムの標準機能になりつつある、FAX機能も搭載しているぞ。値段が安いからといって、ほかの製品に劣るということはないのだ。

新98FELLOW専用 大容量ハードディスク

ロジテックより、新98FELLOWシリーズ用の内蔵ハードディスクドライブが発売されたぞ。種類は、『LHD-FL850K』（850メガバイト）が5万3800円、『LHD-FL1200K』（1.2ギガバイト）が6万9800円と、低価格に抑えられている。

ウィンドウズなどを使っていると、200メガバイトや300メガバイトのハードディスクなんて、あっという間にいっぱいになっちゃうよね。そこで、最初から大容量のモノを買っておけば、スグにハードディスクが足りないやぁ、なんてことにはならないので安心だぞ。

ロジテック

☎03-3251-3271

➡これから新98FELLOWを買おうかなと考えている人には、ピッタリなハードディスクドライブだ。どうせ新しいハードディスクを買うなら、大容量のモノを選んでおいたほうがいいぞ。

最速CPUのマルチメディアマシン

デルコンピュータからも、120メガヘルツのペンティアムを搭載したマシン4モデルが登場した。このうち『Optiplex XPS5120』はミニタワー型で、メモリー16メガバイトを搭載したハイエンドモデル。1ギガバイトのエンハンスト IDEハードディスク、4倍速CD-ROMドライブを内蔵しているぞ。

またこのモデルには、17インチマルチスキャンディスプレーとステレオスピーカーがセットされている。マルチメディアマシンとして使用するための必要十分な周辺機器は、初めから揃っているのだ。価格は54万9000円だぞ。

デルコンピュータ
☎0120-198-486

CPU	ペンティアム（120MHz）
メモリー	標準16MB（最大128MB）
HD	エンハンストIDE 1GB
グラフィック機能	SVGA 最大1024×768ドット、6万5536色
拡張スロット	ISA×4、PCI/ISA共用×2
価格	54万9000円

☗120メガヘルツ版ペンティアムを搭載した、「Optiplex X5120」シリーズも同時に発売開始。最も低価格のモデルは、メモリー8メガバイト、ハードディスク270メガバイトというスペックで、価格は31万6000円。ディスプレーなどは別売りだ。

ナイスなサウンドをキミに届けるぞ!!

クリエイティブメディアから、サウンドブラスターシリーズの最新作である、『Sound Blaster AWE 32 IDE for DOS/V』が発売されたぞ。このサウンドボードは、以前発売された『Sound Blaster AWE 32』(以下、『AWE32』)にIDEインターフェイスを搭載させたもの。これによりサウンドブラスター専用CD-ROMだけではなく、IDEインターフェイスのCD-ROMを接続できるのだ。また、『AWE32』はサウンドブラスター16の上位互換なので、音はかなりいいぞ。高音質のサンプリング機能やMIDIを使いたい人は、考えてみては？

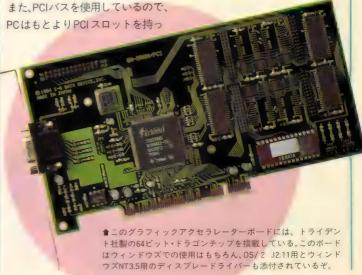
クリエティブメディア
☎03-3256-5577

☗このボードの価格は3万6800円で低価格な上に。サンプリング機能やMIDIシーケンサーなど様々なソフトが添付されている。それらのソフトを使えば、最高のシンセサイザーサウンド環境ができるんじゃないかな。

ついに登場!! 64ビットPCIグラフィックボード

アイ・オー・データ機器より PCIバスに対応した、64ビット・グラフィックアクセラレーターボードが発売された。この『GA-DR』シリーズ(愛称：ドラゴンスター64)は、画像メモリーが2メガバイトモデルと4メガバイトモデルがあり、4メガバイトモデルなら1024×768ドットで1677万色表示が可能だ。また、PCIバスを使用しているので、PCはもとよりPCIスロットを持っている、PC-9821Xf、Xa、Xt の3機種にも、オプションの接続キットにより使用可能。ちなみに価格は、2メガバイトモデルが2万9800円、4メガバイトモデルが4万3800円で、PC-9821用接続キットが3900円となっている。

アイ・オー・データ機器
☎0762-60-1024

☗このグラフィックアクセラレーターボードには、トライデント社製の64ビット・ドラゴンチップを搭載している。このボードはウィンドウズでの使用はもちろん、OS/2 J2.11用とウィンドウズNT3.5用のディスプレードライバーも添付されているぞ。

日本初のMac OS搭載機ついに発売!

以前、このコーナーでお伝えした、パイオニアのMac OS搭載機がついに発売されたぞ。

今回発売されたマシンは、CPUにPowerPC601の66メガヘルツを搭載した『MPC-GX１』と、CPUに68040の33メガヘルツを搭載した『MPC-LX100』の２機種だ。両機種とも価格はオープンプライスで、4.4倍速のCD-ROMドライブや３Dスピーカー、ビデオキャプチャー機能など、最近流行りのマルチメディアマシンとしての性能を、前面に押し出したスペックとなっているぞ。さらに、同時発売された『CLD-PC10』を接続することにより、LDや音楽CDをパソコン側で制御することができるようになるのだ。これにより、LDソフトから出力された映像を、パソコンに取り込んだり、映像を加工してオリジナルムービーを作成したりなんてことも簡単に行なえるはず。

というのが、大まかな仕様なんだけれども、正直な話、御本家の〝Macintosh〟との差別化という意味では、少々物足りない感じもする。しかし、スピーカーの音質にまでこだわったという、パイオニアらしい一面もうかがえる。

パイオニア
☎03-3495-6640

CPU	PowerPC601(66MHz)
メモリー	標準16MB(最大72MB)
HD	500MB
グラフィック機能	最大1152×870ドット、32768色
CD-ROM	4.4倍速、トレイタイプ
備考	漢字TALK7.5インストール済み

⬅写真は、CPUにPowerPC601の66メガヘルツを搭載した『MPC-GX１』だ。CPUに68040(コプロセッサー付き)を搭載したモデルの『MPC-LX100』も用意されているぞ。価格はオープンプライスとなっているが、MPC-GX１が30万円前後、MPC-LX100のほうが20万円前後という値段になりそうだ。

ハードウェアリリースデータ

製品名	種別	メーカー	特徴	価格
Macintosh Performa 5200シリーズ	本体	アップルコンピュータ(株)	15インチマルチスキャンディスプレー一体型のマッキントッシュ。Performaシリーズで初めてパワーPCを搭載している。 ☎0120-61-5800	オープン価格
Optiplex XPS5120	本体	デルコンピュータ	120MHzのペンティアムを搭載した、ミニタワー型PC。17インチディスプレー、ステレオスピーカーがセットになっている。 ☎0120-198-486	54万9000円
MPC-LX100	本体	パイオニア	CPUにモトローラの68040を搭載した、マッキントッシュ互換機。本体の前面にステレオスピーカーを搭載するなど、AV機能が充実している。 ☎03-3495-6640	オープン価格
JD5120PIT	本体	プロサイド	120MHzのペンティアムを搭載したPC。メモリーとCPUの間のデータ転送を高速化するための技術が採用されている。 ☎03-3255-1517	34万円
Little V V５-1050-MP	HD	緑電子	SCSI-２対応の外付ハードディスクシリーズの１GBモデル。インターフェイスボード、SCSIケーブルは別売。 ☎03-3252-9801	８万9800円
DFVシリーズ	HD	メルコ	富士通FMVシリーズ用の内蔵ハードディスク。容量は526MB、830MB、１GBの３種類。LAN体験ソフトの「簡単WEB」が付属する。 ☎052-619-1827	３万4800円より
LHD-FL850K	HD	ロジテック	98FELLOW用の内蔵ハードディスクで、850MBの容量を持っている。対応機種は、エンハンストIDEに対応したPC-9801 BX3とBA3のみ。 ☎03-3251-3271	５万3800円
CDG-AB４	CD-ROMドライブ	アイ・オー・データ機器	PC-9801シリーズのファイルベイ、PCのドライブベイに内蔵できる４倍速CD-ROMドライブ。CD-ROMの着脱には、電動トレー方式を採用。 ☎0762-60-1024	２万5800円

おわびと訂正
本誌9、10合併号の、エプソンダイレクト『VT-75』の記事で、連絡先が間違っていました。正しい連絡先は以下のとおり。関係者ならびに読者の皆様に、ご迷惑をかけたことをおわびいたします。 ☎0120-545-101

※PCは、IBM-PC及びその互換機の略称です。

EVENT

あらゆるアートを集めた国際展覧会 ARTEC'95が名古屋で開催中!

愛知県名古屋市にある名古屋市美術館と名古屋市科学館では、4月28日から名古屋国際ビエンナーレ・ARTEC'95(以下ARTEC)が開催されている。ARTECはCG、バーチャルリアリティー、人工生命など"アート&メディア・テクノロジー"をテーマとした国際的な展覧会で、2年に一度開催されている。

今回の展示は、世界各国の一流アーティストの作品を集めた国際招待展と、国内外から募集した作品を展示する国際公募展のふたつに分かれている。展示作品はどれもオリジナリティー溢れるものばかりだけど、なかでもユニークなのが国際公募展でグランプリを受賞した「Motion Control/MODELL 5」だ。これはビデオインスタレーションの作品で、映し出された女性がひたすらくしゃみをするというもの。う〜ん、アートは難しい。

ARTECは6月25日までの開催で、入場料は小・中学生が500円、高校・大学生が1000円、一般が1200円。毎週月曜日が休館日だ。名古屋市近辺の読者はもちろん、アートに興味のある人は見に行ってみよう。

名古屋国際ビエンナーレ事務局
☎052-221-0753

⬆国際公募展でグランプリを受賞した「Motion Control/MODELL 5」。この作品は、オーストラリアの芸術の長年にわたる伝統を現代的に受け継いだ作品なのだそうだ。

⬆弦楽4重奏と、アジアやアフリカの民俗楽器のオーケストラのふたつのパートによる自動演奏コンサート作品「ROTORYTHME」。楽器にはすべて本物が使われている。

⬆オランダのピーター・ボッシュさんとシモーネ・シモンズさんの作品「Krachtgever(Invigorator)」。たくさんの木箱が振動していろんな音を発する。

⬆アメリカのナンシー・ゴーグリオーネさんのホログラフィー作品、「ELEMENTS OF LIFE AND LIFE ONLY,HOLY」。見るからに幻想的な雰囲気が漂う作品だ。

⬅顕微鏡の中で生きている微生物の成長にインタラクトできる作品、「Anthroposcope」。そのときの観客の心拍に応じた仮想生物が画面に現われる。

⬇小型のデータスクリーンとセンサーの付いた手袋を装着して歩き回り、暗闇の空間に散りばめた点に触れると様々な音の断片を聴くことができる。

PRODUCT

マックとウィンドウズで簡単データ互換

富士通が、ウィンドウズとマッキントッシュのアプリケーション間で、手軽にデータ交換できる便利ソフト『RINGOWIN』を発売した。『RINGOWIN』を、ウィンドウズパソコンにインストールすれば、マッキントッシュのMOやCD-ROMをウィンドウズ上でそのまま利用できるようになるのだ。さらに、ウィンドウズ上で制作したデータもMO経由で、マッキントッシュでも利用できるすぐれものだ。そして、このソフト最大のセールスポイントと言えるのが、マッキントッシュとウィンドウズの単なるデータ転送ではなく、データファイルをお互いのアプリケーション用のフォーマットに自動変換してくれる機能だ。マッキンットッシュで作った『Macromedia Director』のデータを、保存形式をいちいち変更することなく、ウィンドウズ上に持っていって作業を続行する、なんてことが簡単にできるのだ。

『RINGOWIN』はMO版で9800円。

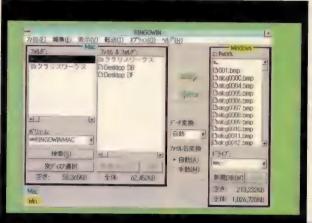
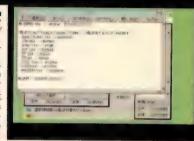
富士通　国内OEM販売促進部
☎03-5470-4799

⬅『RINGOWIN』を立ち上げると、まずこのマッキントッシュ用ディスク選択画面が現われる。MOも自動的に認識するぞ。

⬅これが転送画面だ。実際に使ってみたところ、転送速度はかなりのもので、結構快適だったぞ。

⬅アプリケーション上で行なった作業はログとして保存されるので、安心して作業ができるのだ。

➡ファイル検索機能を使えば、マッキントッシュ上にあるどんなデータも素早く発見し、転送することができるのだ。

TOPICS

日本ソフトウェア大賞表彰式が開催されたぞ

去る4月25日、東京都内にある読売新聞社において日本ソフトウェア大賞'94の表彰式が取り行なわれた。日本ソフトウェア大賞は、文部省と通産省の後援による国内のコンピューターソフトウェアのコンテストで、日本のコンピューター文化の健全な育成とソフトウェア産業の発展を目的として創設されたコンテストだ。

受賞作品や選考基準などについては、前号のログインで説明しているのであえて紹介しないけど、ここでは受賞者が語った喜びのコメントをお伝えしよう。

見事大賞に選ばれた「デイジーアート」を制作した市川ソフトラボラトリー代表の市川芳邦さんは、「大賞をいただいて光栄です」と喜び、MVPを受賞したセガの鈴木裕さんは、「これからもっと人に感動を与えられるソフトを作りたい」と今後の抱負を語っていたぞ。

⬆「バーチャファイター」などのソフトの開発が評価され、見事MVP賞を受賞して壇上で表彰されるセガの鈴木裕さん。

TOPICS

東芝がDVDのディスクラインアップを発表

DVD（デジタルビデオディスク）の規格成立に向けて、東芝に日立製作所、松下電器など国内外の家電メーカー7社が中心になって準備を進めているSD規格グループは、4月28日にそのディスクラインアップについて発表した。

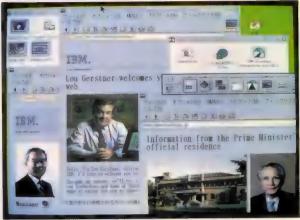
発表によると、直径12センチの光ディスクの片面で記録容量5ギガバイトの「SD-5」を基本タイプとし、それを両面に貼り合わせた記録容量10ギガバイトの「SD-10」、片面読み込みながら記録容量9ギガバイトの「SD-9」の2タイプも採用するとのこと。また、これらの応用タイプとしてパイオニアが開発した、片面に3.2ギガバイト分のデータを追加記録できるシステムも採用を決定した。今後はハイビジョン対応の、両面18ギガバイトの記録容量を実現する「SD-18」の開発を進めていくとのことだ。

⬆上の写真は、東芝が試作したDVDプレーヤー。今年の1月にディスクの規格が発表されたが、この時点では規格というよりも提案だった。これでようやく製品化されそうだ。

IBM FORUM'95開催

4月6日から12日まで、東京のIBM箱崎営業所でIBM FORUM'95というイベントが開催された。

会場はできたて新製品ゾーン、明日のパーソナル・ライフゾーン、身近になった、グローバル・ネットワークゾーン、といった各ゾーンごとにイベントスペースが設けられていた。一般家庭のハイテク設備から、未来のバーチャルオフィス、インターネットまで、ハードだけにとどまらないIBMの今後のマルチな展開を予想させる展示内容になっていたぞ。

できたて新製品ゾーンでは、完全マルチタスクOSの『OS/2Warp』や、ワークステーション用の高性能3次元グラフィック・アクセラレーターのGXT1000のデモが行なわれていた。また、一般ユーザー向けの、明日のパーソナルライフゾーンでは、PCで楽しめるバーチャルリアリティーゲームや、町中に設置された端末からショッピングを楽しめる、メディア・ステーションなどが展示された。そしてグローバル・ネットワークゾーンでは、マルチメディア通信のPeopleやアメリカの商用ネットワークサービスProdigyなどの体験コーナーが来場者の人気を集めていたぞ。

⬆IBM FORUM'95の会場の入り口。カッコイイ？

➡端末から簡単にチケットやCDを注文できるメディアステーション。

⬆『OS/2Warp』のコーナーでは、完全マルチタスクの強みを生かして、同時処理のデモが行なわれていた。

➡一見するとただのノートパソコンだが、実は液晶立体視ソフトのデモンストレーションだったのだ。

NTTのオンラインイベント開催

NTTが、ネットワークとライブイベントをミックスしたオンラインプロジェクト、NTTパワーネットをスタートした。

NTTパワーネットの記念すべき第1弾イベント、vol.0クラブヘテロは、4月6日から約3ヵ月間開催される。オンライン会場は、パワーネットチャンネルだ。イベントの出演者は高城剛、東京スカパラダイスオーケストラなど。この会場には、ファックスでもインターネットからでもアクセスできるのだ。また、東京FMでの放送も行なわれていて、今後の放送日および時間は、5月28日に19時から19時55分まで、7月9日に19時から20時50分までの予定だ。聴き逃すと損するぞ！　そして、オフラインイベントとして、クラブヘテロパート1という催しが5月22日、渋谷ビームにて、17時(予定)から開催されるぞ。オンラインでもオフラインでも興味のある人はぜひ参加しよう。イイことあるかも？

NTTパワーネット事務局
☎03-5423-0731

⬆これがNTTパワーネットのホームページだ。
http://www.ntt-ad.co.jp/ntt-powernet/

⬆これがNTTパワーネットのロゴマークだ。これからの楽しいイベントを予感させるよね。

➡ラジオやクラブヘテロでパフォーマンスを披露する予定の東京スカパラダイスオーケストラ。

⬇みなさんご存じ、ハッピーメディアクリエイターの高城剛がアドバイザーだ。

TOPICS

だまし絵の美術館からくりミュージアム

東京は渋谷に、だまし絵ばかりを集めて展示するユニークな美術館、からくりミュージアム＝トロンプ・ルイユがオープンした。

館内に展示されているのは、古今東西から集められた名作の複製から一部加筆された複製、または現代作家の新作など様々。まだオープンしたばかりということで展示作品は21点と少なかったが、これから展示作品を増やすのはもちろんのこと随時展示替えもしていくとのことなので要チェックだ。作品の中には、間近で見ても本物と区別がつかないほどリアルで立体感のあるものや、見かたによってはまったく違うものに見えるものなどいろいろあって楽しめるぞ。

からくりミュージアムは、JR渋谷駅、地下鉄表参道駅から徒歩で約7分、もしくはバスで渋谷2丁目下車すぐのキングビル2階。開館時間は10時から18時までで、入館料は400円。だまし絵に少しでも興味のある人は是非見に行こう。

からくりミュージアム

☎03-5466-0711

⬆左が「ジュリアーノ墓碑」、右が「ロレンツォ墓碑」。本物の彫刻にしか見えないけど、これも絵なのだ。この立体感は凄いぞ。

➡まだ展示作品数は少なかったが、これからドンドン増やしていくとのこと。定期的に作品の入れ替えも行なっていくそうだ。

⬆「吊された中華鍋」。この作品を見た瞬間、板の表面をペリペリとはがしたくなった。

⬅「試食品－おひとつどうぞ」。ピーナッツを取ろうとしたら絵だったという作品。わかっていてもつい手を伸ばしたくなる。

⬇「桃のある静物」。18世紀の作品の複製に一部手を加えてだまし絵にしてある。実は、木枠自体も描かれたものなのだ。

PRODUCT

テレビのデジタル放送に対応したビデオ登場

日本ビクターは、現行機種であるVHS、S-VHSと互換性を維持しながら、デジタル放送や各種マルチメディアシステムにも対応したVHSビデオの新規格、D-VHSフォーマットを開発した。

D-VHSは、VHSの技術をベースにして、デジタル波で送られてくる情報をアナログに変換するチューナーを内蔵している。このチューナーがあるから、D-VHSはアナログにしか対応していないVHSやS-VHSと違って、デジタル放送の録画再生ができるというわけ。

性能を簡単に紹介すると、まず気になるVHSとの互換性は完璧。D-VHSで使用するテープにしても、とりあえず専用のテープが発売されるのだけれど、S-VHS用のテープで放送を録画再生することができるようになっている。ただし前述の通り、S-VHSのビデオデッキはD-VHSの画像を見ることができないので、間違えて重ね撮りをしてしまったなんてことがあるかもね。ちなみに録画時間は標準で5時間、長時間録画専用LPモードでは、なんと49時間！　も録画することが可能。いや〜、これはちょっとスゴイよね。さらに、これからのテレビ放送はそうなるであろうと言われている多チャンネル放送やビデオ・オン・デマンドなどのホームマルチメディアにも対応。まさに時代を先取りしたビデオの登場ですな。

⬆発売時期はまだ来年としか決まっていないが、価格はチューナーを内蔵させるための料金代である3万円分が、現在発売されている機種の価格に上乗せされて発売されるとのこと。

ギャンブルの楽園『WHAT王国』運営開始

マルチメディアソフトの企画制作会社のみずきは、新しいタイプのパソコン通信ゲーム、『WHAT王国』の運営を5月から開始する。

『WHAT王国』は、CD-ROMと通信モデムを同時に立ち上げることによって、インタラクティブなアクセスを可能にしたギャンブルアドベンチャーゲームである。ゲームの舞台となっているのは、WHAT島という架空の島。ゲームは、島内のギャンブルタウンでパチンコやスロットマシン、ポーカーなどといったギャンブルゲームを楽しんだり、島の住人たちと会話をすることによって進行してゆく。プレーヤーの行動によっては、思わぬ事件に巻き込まれることも……。

WHAT島では、ロットという島内のみで有効な通貨が使われる。ギャンブルで得たロットは、島内で景品と交換できる。景品にはゲームソフトやハードなんてものも。今までのギャンブル系ソフトは、儲けてもエッチCGを見られる程度でイマイチ盛り上がらなかった感があったけど、『WHAT王国』では景品がかかっているので熱くなること必至だ。『WHAT王国』アクセス用CD-ROMはPC-9821に対応。9800円[税込]で6月に発売予定。

みずき
☎03-5684-6201

➡WHAT島の全景。島の中には様々な施設が存在する。アクセス用ソフトは、他機種への移植も考えられている。

➡島の北西部の岬にあるメラルズタワーは、『WHAT王国』のシンボルタワーとなっている。

⬅従来のギャンブルソフトとは違い、儲けたお金を景品と交換できるので、かなり熱くなるぞ。

家庭向け情報サービスシステム登場!!

パーソナルメディアネットワークが、欲しい情報を文字と3万色の静止画で受信できる、家庭向けの端末を開発したぞ。

この端末は、電話回線を利用して情報サービスを受信するシステムで、NTTのキャプテンでは不可能だった3万色の静止画受信を可能にしているのだ。操作はいたって簡単。テレビの画面を見ながらリモコンのボタンをポチっと押すことによって、情報が蓄積されているセンターから欲しい情報が呼び出せるという仕組み。将来的には、欲しいモノや馬券の購入はもちろん、ホテルやチケットの予約まで、ユーザーは様々なサービスが受けられるようになるんだ。

端末の商品名と発売日はまだ未定。予価は2万8000円だ。

パーソナルメディアネットワーク
☎03-3407-3777

⬅カーソルを上下に動かしてボタンを押すだけで、すべての操作は終了だ。
⬇これがその端末。見た目もそうだが、操作や接続もとってもシンプルなのだ。

TIのDSPを使った世界規模のコンテスト

テキサス・インスツルメンツ(以下TI)は、DSP(デジタル・シグナル・プロセッサー)を使った、世界規模のアプリケーションデザインコンテスト、TI DSPソリューション・チャレンジ'95を開催する。

コンテストの対象となるのは、TIのTMS320DSPを使って設計されたオリジナルのアプリケーション作品で、応募資格は5人以内の大学生によるチームであること。参加申し込み期限は今年の6月30日で、作品の提出期限は12月31日まで。コンテストの最終結果は来年の5月9日に発表される。見事世界グランプリを受賞したチームには、総額で賞金10万ドルが贈られることになっている。詳しい応募方法については下記までどうぞ。

日本テキサス・インスツルメンツ
☎0120-81-0026

➡日本TIが発売中のスタータキット(1万9800円)。

NEWS TOPICS

●2焦点両用光ピックアップ技術を開発

松下電器産業は、2焦点両用光ピックアップ技術を開発した。従来は、大幅に記録密度が異なる光ディスクを再生するにはそれぞれに対応させたピックアップを用意する必要があったが、同技術によりDVD(デジタルビデオディスク)とCDをひとつの光ピックアップで再生可能になった。同技術はDVDプレーヤーにも搭載される予定だ。

●文部省認定CG検定の実施日時が決定

CG-ARTS協会によるCG検定スケジュールが決定した。1年以上のCG経験者を対象とした2級は6月11日で、CG初級者を対象とした3級と指導者レベルを対象とした1級は11月26日に実施だ。自分の才能を試したい人は受験しよう。出願方法などについては下記まで。

CG-ARTS協会 検定実施センター
☎03-3535-3501

●インターネットで美術館情報を提供

インターネットを利用して、美術館情報を手軽に入手できるサービス、〝ミュージアムインフォメーションジャパン〟が、来年の3月までの期間、実験的に発信されている。今回の実験結果をもとにして、今後はネットワーク自体を美術館にする構想が進められていくぞ。

大日本印刷
☎03-5568-8026

●バトルテックの世界大会が6月に開催

渋谷ドクタージーカンズなどのアミューズメント施設に設置されているバトルテック。その世界大会〝Virtual World Cup '95〟がアメリカのラスベガスで開催される。各地で開催される国内大会。それを勝ち上がったプレーヤーたちの熱き戦いは、6月に雌雄を決するぞ。

ザップ
☎03-3436-6211

●ミッキーマニアにはたまらないイベント

現在、東京ディズニーランドでは、園内がミッキー一色に染まるイベント、〝ミッキー・マニア〟を開催中。パレードや自分も参加できるストリートショーなどを通して、ミッキーについての新たな発見ができるぞ。また、期間限定グッズなどもあるよ。期間は10月31日まで。

東京ディズニーランド
☎0473-54-0001

●アクションスポーツの専門店が登場

アクションスポーツメガストアの〝A.S.R.(エイ・エス・アール)〟がジュリアナ東京跡地にオープン。A.S.R.には、現在大人気のスノーボードやスケートボードなどの関連商品を豊富に揃えてあり、日本初登場のブランドもあるぞ。イベントも定期的に開催していく予定。

A.S.R.
☎03-5442-0373

●ハードディスクを搭載した放送用カメラ

池上通信機器は、放送用カメラ『エディカム』を開発した。エディカムは記録部分にハードディスクを使用しており、テープを送って頭出しをせずに記録再生ができるのが最大のウリ。また、録画ボタンを押した時点から数十秒前にファインダーに映った映像も記録できる。これでスクープ映像や決定的瞬間を見る機会が増えるかな？

●厚さが約1ミリのシート状電池

インターニックスから、シート状電池『Thin Cell』(シンセル)が発売される。シンセルは、シート状で形も自由に変えられるから、携帯に便利。ほかの電池と比べて電流も安定しているので、ノートパソコンからICカードまで、使い方はいろいろだ。価格は2000円から。

インターニックス
☎03-3369-1377

EVENT SCHEDULE

開催期間	イベント名	内容	場所	問い合わせ先
5月19日～5月21日	BSL Access2.0 オープンスクール	マイクロソフトの「Access2.0」などのソフト紹介を交えた説明会。セミナーも同時開催。	ラオックス ザ・コンピュータ館	ラオックス ザ・コンピュータ館 ☎03-5256-3111
5月20日～5月21日	第34回静岡ホビーショー	プラモデルやラジコンなどの新製品やパーツを展示、紹介。フリーマーケットも同時開催。	静岡産業館	静岡模型教材共同組合 ☎054-286-5105
5月20日～5月21日	第28回ナゴヤ輸入車 特選中古車フェア	毎年春と秋に開催される中古車の展示即売会。会場に集結する車300台は、すべて輸入車。	ポートメッセなごや	日本自動車輸入組合中部支部 ☎052-961-4475
5月24日～5月26日	'95映画・テレビ機材展	映画、テレビに関する恒例のイベント。映画誕生100年を迎えての歴史展も同時に開催。	科学技術館	日本映画テレビ技術協会 ☎03-3231-7171
5月26日～5月28日	'95エプソン カラー ソリューションフェア	エプソンの製品を会場いっぱいに展示する新製品のデモ実演や説明会も開催される。	ラオックス ザ・コンピュータ館	ラオックス ザ・コンピュータ館 ☎03-5256-3111
5月31日～6月2日	JPSA CONVENTION'95	各種アプリケーションソフトを初め、GUIのマルチメディア関連製品などを会場に展示。	晴海見本市会場	業務部 ☎03-3252-8177
6月1日～6月3日	ハイテク浜松'95	今年で25回目を迎える先端技術総合展。マルチメディアコーナーでは最新技術が目白押し。	浜松市総合産業展示展	日本工業新聞 ☎06-343-3222

FUJITSU

夢をかたちに

Multiplayer Air-Combat Simulation

富士通 AIR WARRIOR V2

迫真の空中戦・誌上シミュレーション!!

パワーアップしてついに登場!パソコン通信を通じて、見えない敵とエキサイティングに戦える、エアコンバット・シミュレーションゲーム!!

まず搭乗機選択

フライトシミュレーション初心者の筆者が、実際にゲームに触れてみて驚いたのは「AIR WARRIOR V2」が反射神経を第一に要求される単なるシューティングゲームでは、けっしてなかったということ。いや、もちろん反射神経が必要ないわけではないのだけれど、それ以上に、戦略をめぐらす頭脳が要求されるゲームだったのだ。

チームを組んでの編隊飛行。
熟練すればこんな戦略級バトルも可能。

筆者のような初心者にとって大助かりだったのは、実際に通信ネットにアクセスしなくても、コンピュータと対戦できる練習モードが付いている点。よーし、さっそく挑戦したるわい!

選んだ機体は「紫電改」。やっぱ日本男児たるものコレでしょ(実はよくわかっていない)。たどたどしい操作でフライト開始。

第一次大戦の複葉機からジェット戦闘機まで、様々な機体が選択できる。
(画面は第二次大戦当時のもの)

飛行機なんだから、ものスゴいスピード感なのかと思ったんだけど、余裕シャクシャクって感じ。なーるほど、大空を翔けるというのはこういう気分なのか。

コクピットからの右方視界。
レーダーが未発達のこの時代、たよりは自分の目だけだ。

練習モードから実戦へ

とはいったものの、さっぱり敵機が見つからない。時折見える黒いツブ状のものがそうらしいのだが、近寄ろうとしてジョイスティックを動かすと、何故か急降下スピンして墜落してしまった(笑)。急激にレバーを動かしたりすると失速するらしい。あまりのヘボさに涙が出てくる。

その後、練習モードで特訓を重ね、どうやら飛行ぶりもサマになってきたので、いよいよ実戦へ。新作のV2では、通信ネットにアクセスするだけでなく、FM TOWNS同士をモデムで接続して、1対1の対戦を楽しむこともできる。

この機能を利用して、まず開発者の方に挑戦する事にした。基地と機体を選択していざ大空へ。練習モードでの特訓で、筆者は「すでに紫電改は自分の体の一部だ」と確信していた。大空を翔ける勇者のごとく、ランデブー地点をめざして進んでいくと、来た来た我がターゲットが。敵はそのまま突っ込んでくる。すれちがい様に機銃を撃つ気だ。こっちだって負けてられない。ギリギリまで待って発射ボタンをおす。一瞬目の前に黒煙が迫った。ヤラレタか?いや、自機はまだ飛んでいる。キー操作で後方視界に切り換えると敵機は空中爆発してあとかたもなく消えていた。筆者は緒戦を飾ったのだ。もう開発者さんなんて相手にしていられない。空の勇者の興味は次の獲物に向いていた。

空中爆発する敵機。健さんじゃないけど「カンタンじゃねーか」。

パソコン通信NIFTY-Serveにアクセスすると、モニターユーザーの人を一人発見!噂によると歴戦の名パイロットらしい。思い切って、お手合わせ願うことにした。

敵機発見、ドッグファイト

敵機を肉眼で確認。この緊張の一瞬がたまらない。相手は余裕十分で、「行きまーす」という礼儀正しい通信ののち、猛スピードで横をすれ違っていく。と思いきや、背後にピッタリと付けられている。

バックをとろうと回り込む
敵機スピットファイア。
こっちは紫電改だゾ、そうはさせるか!

とりあえず急上昇旋回して、相手を振りきりにかかる。背後には……ついてきていない。コクピットから上下左右を見回してみると、右下方向に機影を発見。反撃のチャンスだ!降下しつつ撃ちまくるが手ごたえナシ。なかなか距離が詰まらないので業を煮やしていたら、いきなり敵機が目前からフッと消えてしまった???

考える間もなく、機体に激しい衝撃を感じた。バックをとられたのだ。は、速い!再度急上昇旋回して振り切ろうとするが、2度も同じパターンには引っかかってはくれない。1発、また1発と撃ち込まれる。くそっ。

ヤバイ!と思った瞬間。
目の前が真っ赤に染まった。ギャーちっ血だ。

結局なすすべもなくレッドアウト。練習モードでかなり腕を上げたつもりだったのに、歴戦の勇者にはまるで歯が立たなかった。すごく悔しい。

屈辱を胸に猛特訓

実戦ですっかりその魅力の虜になり、現在は屈辱を胸に、猛特訓中。いつの日か、ドッグファイトで敵機を撃墜する日を夢見て……。今にみていろおぉ!

お問い合わせは
富士通株式会社
情報サービス推進プロジェクト部
Tel.044-754-3828
(月~金10:00~17:00)

「富士通 Air Warrior V2」提供価格:7,800円(税別) 提供会社:富士通(株)
※対応機種:FM TOWNSシリーズ(RAM2MB以上/全機能利用にはRAM4MB以上必要):カラーディスプレイ、キーボード、マウス(またはMartyパッド)必須。電波新聞社アナログジョイスティックに対応

※「富士通 Air Warrior V2」の通信サービスを利用するには、以下が必要です。:モデム(通信速度2,400bps以上)、電話回線(NTT一般加入回線)、NIFTY-Serveユーザー-ID(付属のイントロパックで取得できます)。
Air Warriorは米国Kesmai社の登録商標です。NIFTY-Serveはニフティ株式会社の商標です。

maxell

マルチメディアをたべやすく。

千葉麗子が許した。

ライトなデータはFDに、かさばるデータはMOに。使い分けをオススメします。

NEW

圧倒的保磁力、テルビリッチ記録膜採用。

マクセルのMO

●圧倒的保磁力／テルビリッチ記録膜が実現した圧倒的保磁力で、データを徹底的にキープ。
●幅広いドライブ対応力／1,800rpm～4,200rpmまでのドライブで安定した記録を実現します。
●優れた耐塵性／特殊ディスク表面保護コート層がチリ・ホコリを抑え、低エラー率を達成しました。（日本産業技術振興協会による塵埃付着比較試験）
●新しいデザイン／半透明スモークの「スペクトロ・スキャンカートリッジ」。中身が輝いて見えます。

3.5インチMO 128MB：MA-M128 MA-M128・MAC(MACフォーマット済み) MA-M128・DOS(MS-DOS Ver.5フォーマット済み) 230MB：MA-M230 MA-M230・MAC(MACフォーマット済み) MA-M230・DOS(MS-DOS Ver.5フォーマット済み)
◎ヘビーユーザー用の5枚パックも新登場◎

エラーに強い。省電力。

マクセルのFD

●エラーに強い新技術／チリ・ホコリの付着を最小限に抑える新技術「ネオ・トライボ・テック」、帯電防止・高密閉性フレックスシャッター採用。
●しっかりクリーニング／それでも侵入してきたチリ、ホコリはマルチレイヤー・ライナーがしっかりクリーニング。大切なデータをエラーから守ります。
●20%の省電力／新配合添加剤のはたらきでディスク回転がさらに滑らかに。20%の省電力を実現しました。（ドライブ単体・当社比）

3.5インチフロッピーディスク MF2-HD

Maxell Floppy Disk
SUPER RDX

Windowsユーザーの皆さん
お待たせしました。
ついに、Windowsで「ぷよぷよ」新登場!!

ぷよ始めました。

■1人専用、2人対戦等、全4モード。
■PCM音源での音声再生。
■ゲーム画面サイズは大小を用意。
■CD-ROM版は「ぷよぷよ」壁紙のおまけ付き。

ACTION PUZZLE GAME

ぷよぷよ for Windows

©COMPILE

新発売!!
標準価格7,800円(税別)

■対応機種
CPU i386以上　日本語MS-Windows3.1動作機種(推奨CPU i486以上)
要メモリ5.6MB(推奨7MB以上)　要ハードディスク(空き容量5MB以上)
■ディスプレイ
解像度640×400以上、256色表示可能機種
■メディア
FD版(3.5"2DD)、CD-ROM版
※Sound Blasterをご使用の場合は、アナログジョイスティックがご使用になれます
※FM-TOWNSをご使用の場合は、TOWNSパッドがご使用になれます。

BOTHTEC® ボーステック・ソフトウェア
株式会社 クエスト　〒158 東京都世田谷区用賀4-5-20 TEL.03-3708-4711

NEXT GENERATION ENTERTAINMENT

ゲームはついに、ハリウッドを射程にとらえた。

スクウェアが目指しているのは、
高度な映像表現とインタラクティブ性が融合した、
新世代のエンタテインメント。
それは、ゲームを超え、映像を超える、
新たな表現メディアです。
そのために必要なのは、新たな才能。
それはプログラマーとグラフィックデザイナーの、
プランナーとプログラマーの
境界を越えて創り出せる才能であり、
これまでのゲーム開発の領域を超えて来る、才能です。
コンピュータという新しい技術と
映像表現という永い時間に蓄積された経験、
それら全てを総合する時、次の変化が生まれます。
新しいフィールドを駆けることができるのは、
それまでの時代を全力で走り切った者だけです。
FFシリーズで極めたスクウェアが、
次世代のエンタテインメントへ向けて、
いま走り始めています。

ハリウッドが注目するゲームのインタラクティブ性。

この春、ボクはハリウッドを回ってきました。いわゆる大手の映画製作会社から、最近話題の映画のCGを製作したプロダクションまで、回れるところは全て回りました。そこで結局気づいたのは、彼らがいま一番気にしているのは、コンピュータ・ゲームであるということです。なぜか。それはゲームの特質である、インタラクティブ性に関わっています。
彼らが考えているのはこうです。「これからのエンタテインメントは、コンピュータや情報ハイウェイの進歩と普及の後に、ハイクオリティな映像空間の中をインタラクティブに操ることの中に生まれてくるはずだ」と。
現在、映像を作ることにかけてハリウッドが最先端であるのは、異論がないところでしょう。しかし彼らにしてみれば、インタラクティブ性においてゲーム業界に遅れをとり、やがては主導権を譲り渡すことになるのではないかという不安があるわけです。
日本にはご承知の通り、世界一成熟したユーザーに育てられたゲーム文化があります。ハリウッドはそんな日本のゲーム産業に注目しているのです。

活躍の場は、ハリウッドから日本のゲーム産業へ。

過去、映像文化で頂点を目指そうという日本人に対し、日本の映像産業は十分な活躍の場を提供することができませんでした。そのため多くの才能が、ハリウッドに流出してしまったのが現実です。しかし、これからは違います。映像制作を研究するための資金力と、コンピュータと密接した才能集団を抱えるゲーム業界が、受け皿になれるのです。ハリウッドではなく日本で、次世代エンタテインメントといわれるインタラクティブで高度な映像を、創り上げることが可能になるのです。
映像表現を志す人がゲーム業界で活躍できる理由、それにはゲーム機の進歩が重要なキーになっています。いまのゲーム機は、映像の３次元表現が可能。視点移動や光と影の表現が自在です。このことは、ゲーム制作の現場にそれまで存在しなかった、新たな才能が求められていることを示しています。カメラワークや光による演出によって人々に感動を与える表現を考え、３次元空間の中に描きだせる人。まさに、これまでハリウッドに活躍の場を求めていた人たちといえるでしょう。
スクウェアには、スターウォーズを小学生のときに体験して以来ずっと、あの感動を自分の手で創るんだと想い続けて10代を過ごし、大学の映画学科に学んできた男がいます。映像を作ることを必死に考えて10年以上。そんな彼は、いま最もスクウェアで活躍している一人です。たぶんこれからも、彼のような人がますます力を発揮してくることでしょう。条件は揃

[ゲーム]はこれから始まる。
きみの才能が必要だ。

代表取締役副社長
坂口博信

いました。まだボクらゲーム業界が持っていないような、映像を作る技術、感動を与える才能が、いまこそ必要とされているのです。

動きはじめた次世代エンタテインメント。

いわゆる3次元の世界は、現在のゲーム機が実現してくれました。映像の質がこれからさらに向上していくのは間違いありません。あなたも、3万円のゲーム機でジュラシックパークの中を自由に歩き回れるならけっこういいかな、と思われるでしょう。おそらくそれは、本当に3年後から5年後に、次世代機の次にくるマシンくらいで実現すると思います。だからこそ、いま次世代エンタテインメントへの準備を始めなくてはならないのです。たとえすぐにゲーム作品に結びつかなくても、その成果は次のゲームに確実に反映されるはず。また、CMや映画の1シーンを引き受けて制作するようなこともあるかもしれません。そんなラボラトリーのようなことから映像表現を深め、蓄積されていった技術やノウハウは、やがて次世代エンタテインメントとして実を結ぶはずです。ゲームはまだまだ進んでいきます。新しい技術も学ばなくてはなりません。また必要とされる技術は案外、過去から存在するものかもしれません。次世代エンタテインメントは、全てを統合したところに生まれるのです。

階段を登るより、階段を作ってみたくはないか。

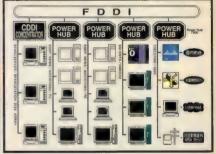
スクウェアでは、誰もが「インタラクティブムービーは、ボクたちの手で創るのだ」という<想い>を持っています。次世代エンタテインメントを創りだしたい人、そこに自分が参加できる可能性を見いだせる人は、ぜひ来てください。現状のゲーム作りの中には活躍の場がなくても、この新展開になら可能性を見いだせるという人は、来て話を聞かせてください。いまなら、自分がやったことが一番最初になる可能性があります。これは本当に百年に一度のタイミングかもしれません。映画産業が興った時、それまで演劇やオペラの舞台演出をしていた人々がそこに参加していったように、コンピュータにとって、ゲームにとって、いまがそういう時代なのではないでしょうか。できあがった階段を登っていくのではなくて、まず階段を作ることから始めたい…スクウェアはそんな方を求めています。

百年に一度の創造に、

NEXT GENERATION ENTERTAINMENT

次世代で可能になる3次元のグラフィックを描こうとする時、必需品ともいえるのがSGIのINDIGO2、ONYXといったグラフィックス・マシンだ。スクウェアでは、新たな映像表現を求めてこれら最新のマシンを導入し、CGルームを開設している。AliasやARK Geometry、PRISMS、EXPLOREなどのCGソフトも多彩に揃え、最高の開発環境で、十分に満足のいく研究・開発を進めることができる。

(©日本シリコングラフィックス社)

画像データなど大容量が流れる社内LANは光ケーブルを使用しており、さらにCGのデータとテキストデータが別の層を流れる2重構造になっていてストレスフリーの設計である。また、アメリカのSSI社(スクウェア・ソフト)とは国際ISDNで結ばれ、大阪開発部と結ぶ専用デジタル回線と合わせて、開発ネットワークを形成している。

ただいまスタッフ募集中

勤務地 東京:恵比寿　大阪:本町

職種 ①プランナー②グラフィックデザイナー③プログラマー④サウンド・プログラマー⑤広報・宣伝(東京のみ)

内容 ①ストーリー・キャラクター・ゲームデザイン等の企画・演出②ゲームキャラクター・背景などのグラフィックデザイン③ゲームソフトのプログラミング④サウンド・ドライバーのプログラミング⑤スクウェアソフトに関する、一連の宣伝企画業務

勤務時間 10:00～18:00　裁量労働制実施。たとえ一日に分単位の在社時間でも、8時間勤務したとみなす制度です。時間の使い方は自由ですが、当然自分の仕事をこなしておくことが条件になります。

給与 年齢にかかわらず、一部上場企業クラスの水準を維持しています。また、個人の能力・実績などを考え、その都度加味していきます。職能手当有り。　グラフィックデザイナー給与例:25歳/月給31万(諸手当込)

資格 ①②は高卒以上30歳位まで。③④は高卒以上30歳位までで、アセンブラ(除くCASL)およびC言語がわかる方。⑤は高卒以上22歳～25歳位。

仕事環境 開発部は集中力を高める個人ブース、各自の専用開発機材等、設備面も充実。

規定待遇 昇給年1回、賞与年2回、交通費支給、各種社会保険完備、退職金制度、貸付金制度、健保組合保養所、定期健康診断、財形、借上社宅制度(家賃の最大80%まで会社が負担)、自宅手当、持株会、海外社員旅行、海外旅行休暇制度。

休日 完全週休2日制です。また、年間休日は有給とは別に148日あり、自分の時間を充分にもてます。

●夏季休暇 夏季休暇は1ヶ月間。('94年度実績)

●海外旅行休暇 勤続1年を過ぎた方は、10日間の海外旅行休暇をとることができます。有給と土日を加えることも可能です。さらに、旅行資金として1泊につき2万円が支給されます。

応募 履歴書に、希望する職種と広告を見た雑誌名を明記の上、必要資料と合わせて希望する勤務地までお送りください。

●必要資料 履歴書以外に下記の希望職種別必要資料をお送りいただきます。なお、お送りいただいた資料により書類選考をさせていただき、選考に残られた方には、追って面接のご連絡を差し上げます。
①プランナーをご希望の方:企画書もしくは作品(自分が過去にたずさわった映像、コンテその他)②グラフィックデザイナーをご希望の方:B4までのカラー作品3点およびスケッチやクロッキーなど各数点。③プログラマーをご希望の方:使用できるプログラム言語とマシンの一覧表(書式自由)。④サウンド・プログラマーをご希望の方:使用できるプログラム言語とマシン・楽器の一覧表(書式自由)。⑤広報・宣伝をご希望の方:職務経歴書(書式自由)。※①②の応募書類はご返却いたします。なお、下記番号にてテープによる募集要項のご案内をしております。その他ご不明な点につきましては月曜日から金曜日の15時から17時の間に同番号にて係の者がお答えしますので、お問合わせください。
TEL.03-5488-1515 採用担当　(E-Mailでの問合わせ Internet:office@square.co.jp)

●応募書類送付先 東京勤務ご希望の方:〒150 東京都渋谷区恵比寿1-13-6㈱スクウェア「L5係」
大阪勤務ご希望の方(職種⑤を除く):
〒541 大阪府大阪市中央区北久宝寺町2-5-9飛栄大阪ビル4F㈱スクウェア「L5係」

SQUARE

株式会社スクウェア 〒150 東京都渋谷区恵比寿1-20-18 三富ビル新館

「さらに心地良い」ゲーム性へのあくなき追求！ 操作性、キャラの大きさや個性的な動き、壮快感、前作をプレイしたユーザーが混乱しない基本システムのアレンジなど、全てが前作をはるかに上回った！
グラフィックの描き込みもハンパじゃない！ PCエンジンの限界をはるかに超えた緻密さと美しさが、臨場感を大幅にアップさせた！
BOSS戦もパワーアップ！ 共に闘う仲間を選べ、さらに進んだキャラで操作できる！ 必殺技の種類も増え、前作を上回る迫力の戦闘が楽しめる！
PC Engine
6月下旬発売

次世代機では味わえない
本当のRPGがここにある!

The Legend of Xanadu
風の伝説ザナドゥII
ORIGINAL ROLE-PLAYING GAME

女神イシュタルとは?
ソフィアに秘められた真実とは?
全ての謎が今解き明かされる。

伝説の風再び…

新大陸を舞台に、最後の試練が待ち受ける。

PCエンジンではプログラムが困難な演出効果を惜しみなく使った、前作とはひと味違う演出や視覚効果が物語を大いに盛り上げる!

好評絶賛発売中

ブランディッシュ3
スピリット・オブ・バルカン
Log in誌 1994年度
"THE CHOICE!"
ロールプレイング賞
受賞
PC-9800シリーズ
価格12,800円

~白き魔女
コンプティーク誌
1994年度
コンプティークソフト大賞
大賞・RPG賞
同時受賞
PC-9800シリーズ
価格12,800円

ブランディッシュ
RENEWAL
PC-9800シリーズ
Br キャンペーン特別価格
価格 7,680円

リバイバル
ザナドゥ
PC-9800シリーズ
価格 8,700円

〒190 東京都立川市曙町1-14-13 ☎0425(27)6501

RPGを語るなら……

不朽の名作
ファンタジーRPGロードス島シリーズ

ロードス島戦記©
灰色の魔女

●原作：安田 均・水野 良
●オリジナルキャラクターデザイン：出渕 裕

ファンタジーRPGの超ロングセラー

■PC-9821用CD-ROM　標準価格¥12,600
■FM-TOWNS（マーティ対応）
●要2MB　標準価格¥12,600

好評発売中！

●原作：安田 均・水野 良

ますますおもしろくなった本格RPG大作の第二弾！

■PC-9821用CD-ROM　標準価格¥9,800
■FM-TOWNS（マーティ対応）
●要2MB　標準価格¥12,600

好評発売中！

Ghost Hunter Series #2

パラケルススの魔剣

●原作：安田 均
●スタッフ：グループSNE（白川 剛・柘植めぐみ）
●キャラクター設定：弘司

ゴーストハンターシリーズ第二弾、新たな事件がまた……

■PC-9801VX/UX以降　[illegible]格¥9,800
●ハードディスク対応
（10MB以上の空き領域とMS-DOS3.0以上が必要）
●バスマウス対応　●GS・GM規格のMIDI音源対応
●要2HDのFD1枚（ユーザーディスク用）

好評発売中！

Ghost Hunter Series

黒き死の仮面

3DOで体験する、真の恐怖

■3DO R・E・A・L　標準価格¥8,800
FZ-SJ0501

好評発売中！

3DO

怒濤の恐怖
ホラーRPGゴーストハンターシリーズ

ユーザーズテレホン ☎大阪06(315)8255　月曜日～金曜日の13:30～18:00まで受付中！

[illegible]準価格に消費税は含まれておりません。お買い上げの際に別途[illegible]をお支払い下さい。[illegible]販売ご希望の方は、住所・氏名・[illegible]号・[illegible]品名・機種名・メディアを明記の上、現金[illegible]また[illegible]振替00980-6-303340にてお申し込み下さい。送料は無料ですが、[illegible]価格に消費税の3%[illegible]加えた金額をお送りください。

株式会社エム・エー・シー ハミングバードソフト
〒530 大阪市北区曽根崎2丁目2番15号

1995年4月6日
アローマイクロテックス
会議室オープン
NIFTY-Serveゲームベンダーフォーラム(FGAMEVA)内に、弊社の会議室をオープンしました。最新商品情報やテクニカルサポートコーナーなどを設けておりますので、どうぞご参加ください。
ユーモアたっぷりのNEWアクション
THE HORDE
喰いつくされて、たまるか!
食欲の化身[ホード]から、広大な土地を守れ。
ゲームは映画のような実写でスタートする。主人公は、青年チャンシー。
彼は一夜にして広大な領土を王様からさずかり、その地を開拓することとなった。
そこへやってくるのが、食欲の化身HORDE[ホード]。一見ユーモラスで
かわいい彼らだが、実は神出鬼没で超凶暴!! 村人、作物、それにチャンシーが大事に
育てている牛を襲いペロリとたいらげてしまう。迫り来るHORDEたちを剣で倒し、
穴へ落とし、火を吹くドラゴンを使ってやっつける。さもないと5つの
ステージ(平原、森、沼地、砂漠、氷原)はクリアできない。姿も性格も
ユニークな8種類のHORDEを相手に、やるかやられるか。
まさに息つくヒマもない…。チャンシーの運命や、いかに?!

すべての伝説はこの物語から始まった。

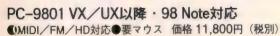
好評発売中

シミュレーションRPG

アマランス
Amaranth KH
〜シュテラール王国建国譚〜

あみやりゃんしゅ

●シュテラール建国の歴史を綴る全２２エピソードを制覇する、シミュレーションＲＰＧ。
緻密な世界観、個性的な人物像が、感動を約束させるストーリーを演出する。
●戦闘は一人の指揮官が複数のユニットを率いて戦う。指揮官は最大３０人以上。
煩雑な操作を簡略化し、戦術性をアップさせている。
●各ユニットは個性的な１０種類の属性を持つ。ユニットの編成が戦局を左右する鍵となる。
●プレイヤーユニットは戦闘を重ねるごとにレベルアップ。
特定のキャラクターを育てるなど、ＲＰＧの要素も盛り込んでいる。

PC-9801 VX／UX以降・98 Note対応
●MIDI／FM／HD対応●要マウス　価格 11,800円（税別）

FANTASY ROLE-PLAYING SIMULATION
デッドフォース

失われた祖国を取り戻せ！　若き王子の戦いを描いたシナリオ進行型シミュレーションＲＰＧ。練り込まれた戦闘システムと、人間味豊かなキメ細かいストーリー作りが、感動の世界へと誘います。
●キャラクターデザイン・原画／神村幸子

大ヒットシミュレーションRPG
FM-TOWNSで新登場！
6月9日発売
価格 11,800円（税別）

PC-9801シリーズ
好評発売中

富山市布市686-8 PHONE.0764-29-6791

ARTDINK

●壮大かつ緻密な戦術が可能な本格派の戦術シミュレーション。

●地[illegible]まで、さらに繊細な戦場画面。

●史実に基づく武将設定がより奥深いゲーム展開を約束。

●性格から忠誠度まで詳細な武将データを表示する情報ウィンドウ。

●史実通りのシナリオや仮想シナリオなどテーマ別に楽しめる各モード。

●戦況が[illegible]布陣図、軍勢比較図などの便利なコマンド類。

合戦 関ヶ原

KASSEN seki GA hara

No Copy
このマークは不法コピー禁止マークです

● お買い求めは全国パソコンショップにて。
● 通信販売(送料無料)をご希望の方は、住所・氏名・郵便番号・商品名・機種名・メディア名を明記し、現金書留にてお申し込み下さい。

その首、貰った。

鎧兵の足音、大地を蹴る騎馬の地響き、
静かに、しかし激しく燃える闘志・・・そして激突！
慶長五年、日本全土を揺るがした戦国最大の戦い
「関ヶ原」が、ここによみがえる。
あなたは石田三成となるのか、それとも徳川家康か。
炸裂する戦術、歴史すらも変える瞬時の決断！
現代の猛将たちに贈る、かつてない戦国合戦絵巻。
いよいよ登場！

PC-9800シリーズ

標準価格 10,800円（税別）

5月26日登場予定

手に[illegible]絶な合戦[illegible]兵の動きを読み、戦術を[illegible]よ。

ひとつの軍から、連係した大きな動きまで、あらゆる戦術が楽しめる。

領地分配や敵方の処分が行える論功行賞。これにより合戦後の歴史が変わる。

[illegible]真は開発中[illegible]も[illegible]す

〒261 千葉市美浜区高洲3-23-2住友生命ビル7F TEL.043-279-9392 株式会社アートディンク

元禄豪商劇、
ういんどうずにて上演。

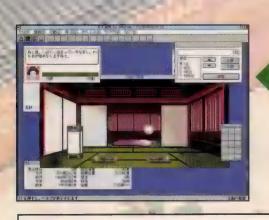
弐 役人には黄金の菓子が一番

堺より格安で産物を仕入れるには、直接産地から仕入れる必要がある。各藩の江戸家老に貢ぎ物を送り続け、寄港の許可を得よう。

参 備えあれば、憂いなし

商売も人気も上々となると、商売敵など面白く思わない人も増えるもの。狙われるあなたには、いざと言う時の用心棒は欠かせません。

四 危ない橋を渡るのも一興

抜け荷で手に入るご禁制の品は、見つかると厳しい裁きが待つ。しかし、一攫千金を目指すなら、これほどおいしい話しはない。

伍 遊郭巡りには、大勢で

たまの息抜きならばこそ、粋に振る舞っていきたいところ。お金に余裕があるなら、花魁を妾にするなり、お好きにしていただきたい。

Windows版

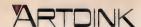
●2DD 7枚組(3.5インチ) ●Microsoft Windows Ver3.1日本語版が動作する機種(i486SX/25MHz以上を推奨)●要ハードディスク空き容量12MB以上 ●要メモリ5.6MB以上(7MB以上を推奨) ●要640×400ドット/256色以上表示可能なディスプレイ(1024×768ドットを推奨)●WAVE/MIDI音源対応(General MIDI推奨)

価格 12,800円(税別)

〒261 千葉市美浜区高洲3-23-2住友生命ビル7F TEL.043-279-9392 株式会社アートディンク

好評のラインナップ **違う世界が見たくて、人はここに来ます。**

HR2
LET'S MAKE A TALLER BUILDING THAN ANYONE DOES!

建築ロボットシミュレーション

集った建築職人は
16台のロボット。
彼らと一緒に、
史上最大の
突貫工事！

PC-9800シリーズ
標準価格 12,800円(税別)

LUNATIC DAWN II
ルナティックドーンII

ファンタジーロールプレイング

あなたは自由を
身上とする冒険者。
各地を旅し、
剣と魔法の世界を
生き抜く。

PC-9800シリーズ
FM TOWNSシリーズ
標準価格 各10,800円(税別)

鉄道経営シミュレーション

美しいグラフィックと
快適な
ゲームシステム。
さらに進化した
Windows対応版。

Microsoft Windows
(Ver.3.1)日本語版対応
標準価格 16,800円(税別)

鉄道経営シミュレーション

リアルな
鉄道会社経営、
自由な都市デザイン、
都市のかたちは
あなたの自由。

PC-9800シリーズ
FM TOWNSシリーズ
標準価格 各12,800円(税別)

A.IV.必須アイテム

地形データ作成
ツールと便利な
新機能を追加する、
パワーアップキット
収録。

PC-9800シリーズ
FM TOWNSシリーズ
標準価格 各6,800円(税別)

●スタッフ募集●

ただいまアートディンクでは、業務拡張にともない正社員を募集中。充実した環境であなたの技術をフルに生かしてみませんか。また、テストプレイヤー(アルバイト)も同時募集。下記の要領でご応募ください。

正社員(技術者)

職　　種：1.プログラマー　2.グラフィックデザイナー　3.マニュアルライター
応募資格：実務経験2年以上
プログラマーはC、C++、アセンブラを熟知している方

アルバイト

職　　種：テストプレイヤー　**応募資格**：高卒以上

※Microsoft,Windowsは米国マイクロソフト社の登録商標です。※その他、掲載されている社名および商品名は、各社の商標および登録商標です。

- お買い求めは全国パソコンショップにて。
- 通信販売(送料無料)をご希望の方は、住所・氏名・郵便番号・商品名・機種名・メディア名を明記し、現金書留にてお申し込み下さい。
- 本ソフトを当社に無断で複製する事及び賃貸(レンタル)・中古品販売(疑似レンタル)についてこれを一切許可しておりません。

アートディンクのシミュレーションゲーム

A列車で行こう 復刻版

大陸横断鉄道シミュレーション

期限内に
大陸横断鉄道を
開通させよ!
パズル要素が光る、
名作SLGの復刻版。

PC-9800シリーズ
標準価格 8,800円(税別)

高校野球シミュレーション

一高校の
野球部監督となり、
生徒達を指導し、
甲子園優勝を
目指せ。

PC-9800シリーズ
FM TOWNSシリーズ
標準価格 各10,800円(税別)

大陸探検シミュレーション

偉大なる貿易商の
跡取りとして、
遺された白地図を
片手に、財宝と
謎を追え。

PC-9800シリーズ
FM TOWNSシリーズ
標準価格 各10,800円(税別)

行政シミュレーション

東京都24番目の
区長はアナタ。
宇宙に浮かぶ
この街で、区民の
ために奮戦ス。

PC-9800シリーズ
FM TOWNSシリーズ
標準価格 各12,800円(税別)

タンクバトルシミュレーション

ドイツ軍か連合軍か、
いずれかの
総司令官として、
史上最大の
地上戦に挑む。

PC-9800シリーズ
FM TOWNSシリーズ
標準価格 各10,800円(税別)

履歴書(写真貼付)に希望職種を明記の上、職務経歴書(形式自由)を添えて下記宛先までご郵送ください。
面接日等、詳細は追ってご連絡いたします。

- グラフィックデザイナーご希望の方は、作品もあわせてご郵送ください。
- テストプレイヤーご希望の方は、勤務可能な曜日と時間、これまでプレイしたゲームのタイトルを明記した別紙も同封し、ご郵送ください。

※応募書類はご返却いたしかねますので、ご了承ください。

宛先

〒261千葉市美浜区高洲3-23-2 住友生命ビル7F　株式会社アートディンク
正社員‥‥総務部人事課　中途採用係　アルバイト‥‥総務部人事課　アルバイト係
お問い合わせ‥‥TEL:043-279-9391　総務部人事課　担当：宮本

日本初の建築シミュレーション・ゲームがWindows版で登場！！

このゲームは、事務所を開設したばかりの新米一級建築士となったプレイヤーが、次々に登場する顧客の「マイホーム願望」を叶えてあげるために、家を設計・建築していくゲームです。ゲームとして楽しむことはもちろん、家の建築を予定している人や、「実際にはまだ手が届かないけれど、いつの日かマイホームを！」と考えている人の 夢のふくらむプランニングにも、大いに役立つ住宅設計シミュレーション・ソフトです。

- 誰にでも簡単にプレイできる、親切な操作性
- 自分で設計した家が、すぐに3D画像となり、自由に内装・外観を鑑賞できます
- 本物の一級建築士が技術監修した本格的設計システム
- 設計図面の保存に便利な、プリントアウト機能を搭載
- 200種類以上の建具が、材質・色・サイズによって選択可能
- 国産から高級欧州家具まで、300種類以上の家具・インテリア

My Home Dream

絶賛発売中！
¥12,800（税抜）

マイホームドリーム for Windows

Windows 3.1／CD-ROM

動作環境
● 要 CD-ROMドライブ ● 要 640×480ドット以上 256色以上表示可能モニター
● 要 4MB以上の空きメモリ ● 要 バスマウス ●Windows 3.1に対応したサウンドボード装着によりリアルなBGMと効果音が楽しめます

★Mac版 6月発売予定 ★PC-98版 好評発売中！

発売元：ビクターエンタテインメント株式会社 〒151 東京都渋谷区渋谷2-16-1 日石渋谷ビル10F TEL.03-3406-9132

Windows®対応で極まる!

歴史シミュレーションゲーム

信長の野望 天翔記 for Windows®

格段にパワーアップ!
瞠目のシリーズ最新作。

今度の「信長の野望」は「軍団」が鍵。
よりタクティカルな展開が楽しめる内容に。
これぞまさに本格派歴史SLGの決定版!

Windows®版発売記念/
特別価格:12,800円

WinG対応

with パワーアップキット for Windows®

馬主の感動が伝わる競馬SLGの最高峰!

ブリーダー体験からレースまで競馬世界をまるごと体験。
対戦モード等パワーアップキットの機能も満載したソフト。

Windows®版発売記念/特別価格:14,800円

歴史シミュレーションゲーム

三國志IV with パワーアップキット for Windows®

ドラマティックな『三國志』世界を再現。

一騎討ちモード等パワーアップキットの機能を追加して
さらにリアルに三國志を描き出す。歴史物の珠玉作!

Windows®版発売記念/特別価格:16,800円

EMIT エミット イングリッシュドリーム

赤川次郎ら一流スタッフが生んだ英語体験CAI。ついにWindows®版登場!

Vol.1・時の迷子▷7月発売予定 予価8,800円

▷Vol.2・命がけの旅/Vol.3・私にさよならを:順次発売予定

■テレホンサービス:KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-1100(パソコン専用)・☎045-561-8000(テレビゲーム専用)
■当社は当社が著作権を有するソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)について一切許可しておりません。
■Windows®は、米国マイクロソフト・コーポレーションの登録商標です。
■ソフトの内容及び発売日、価格等は改良のため変更する場合があります。
■動作環境は商品パッケージをご覧ください。■ソフトの価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 光栄
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)

時を超え、届く情熱がある。KOEIのラインナップ

紀元2世紀の大陸で、群雄が割拠する戦国で、歴史のドラマは生まれた。
どこまでも熱く激しい、国の興亡を賭けての物語に、現代の世で"触れる"手段がある。
歴史の醍醐味を余す所なく実体験できる、KOEIのソフト。
いまだ燃えつきぬ男たちのロマンに逢いに行こう。

一介の足軽から太閤へ――秀吉・立身出世の一代記。

リコエイションゲーム

太閤立志伝II

PC-9800シリーズ：9,800円
■VX/UX以降（CPU286以上）ハードディスク専用 CPU386以上・プロテクトメモリ1MB以上推奨
DOS/V版：9,800円

〈名作シリーズ〉今よみがえるあの興奮――復刻版、登場！

スーパーファミコン版

ウォーSLG不朽の名作!!

発売以来、その人気を不動のものとした
超弩級ウォーシミュレーションが復活！
豊富なデータを活かし巨大艦隊を指揮せよ。
緊迫の太平洋に、覇を唱えるのは君だ！

初回のみ封入特典付！

復刻版

WWIIゲーム

提督の決断

6月発売予定!!
予価：9,800円

正社員募集 ①CGデザイナー（2次元/3次元） ②映像演出経験者
③広告企画～制作及びグラフィックデザイナー（管理職候補含む） ※共に経験2年以上

●その他の募集職種/④パソコン・ワークステーション技術者〔C言語、アセンブラ（8086系・68系・65系）を使用〕⑤シミュレーションソフトウェア技術者 ⑥OS、データベース、ネットワーク、LANに関するソフトウェア技術者
⑦業務用ゲームプログラマー ⑧出版編集（マニュアル・[illegible]等）⑨営業［ビジネスソフト（会計・経理・財務ソフト）担当］
●資格/専門卒以上 22～36歳位の経験者●待遇/当社規定により優遇。昇給年1回、賞与年2回（'94実績7.6ヵ月）、社保完備、独身寮・社宅完備、完全週休2日制、年間休日126日。●'94.11月 株式東証二部上場
◎希望職種明記の上、履歴書及び職務経歴書を下記までご送付ください。追ってご連絡いたします。秘密厳守、歴不返。
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 株式会社光栄 総務部 人事課L係 Tel.045-564-3111（直）担当：兒玉・杉山

活字の世界で大冒険。

夢はターフを駆けめぐるIX ～栄光のダービー～

シリーズ第9弾。
一生に一度の晴れ舞台、
日本ダービーを制した
シンザン、ナリタブライアン等31頭の特集。

■光栄出版部・編
●A5判 定価1,200円 4-87719-226-3

馬券の達人 知識編 応用編

競馬新聞の読み方からWINSの案内まで、実用的な
情報満載の初心者向け馬券購入ガイドブック。
■光栄出版部・編 ■知識編 A5判 定価1,280円 4-87719-208-5
■応用編 A5判 定価1,280円 4-87719-209-3

名馬列伝 ～メジロライアン～

宝塚記念でファンの夢を叶えてくれたメジロライアン。
レースデータ、逸話など、様々な方面から徹底研究。
■光栄出版部・編 ●A5判 定価1,500円 4-87719-187-9

競馬SLG 名牝ファイルII ～未来の名馬の母たち～

人気競馬ゲームの華・名牝たちのエピソードを
著名人が語る。競走成績・血統・産駒データ等も充実。
■サラブレッド探偵局・編 ●A5判 定価1,500円 4-87719-215-8

光栄ゲームパラダイス外伝 競馬SLGファンブック

人気の競馬ゲームと実際の競馬、笑いと感動の逸話集。
光栄ゲームパラダイスに寄せられた話が一冊の本に!
■光栄出版部・編 ●A5判 定価980円 4-87719-201-8

完訳 封神演義（上・中・下巻）

人間界の戦いに、
仙人たちが乱入しての驚天動地の物語。
噂の中国伝奇巨編、
日本初の完全翻訳版がついに完結。

■許 仲琳・編 ■四六判 定価各2,200円
㊤4-87719-176-3 ㊥4-87719-177-1 ㊦4-87719-178-X

テーブルトークRPG 三國志演技 基本システム リプレイ集

あの三國志を
テーブルトークRPGで楽しむ本!
初心者でもすぐにプレイできる
簡単ガイド付。

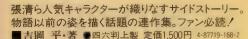
■たのあきら&F.E.A.R.著
●基本システム B5判 定価1,900円 4-87719-185-2
●リプレイ集 B5判 定価1,500円 4-87719-192-5

水滸伝～伏龍たちの凱歌～

張清ら人気キャラクターが織りなすサイドストーリー。
物語以前の姿を描く話題の連作集。ファン必読!
■吉岡 平・著 ■四六判上製 定価1,500円 4-87719-168-2

信長の野望 新・名将録

石田三成、柴田勝家、武田勝頼ら能力がありながら、
歴史の前に敗れ去った悲劇の武将たちの真の姿に迫る!
■稲葉義明・著 ●A5判 定価1,700円 4-87719-196-8

新・水滸伝 第一～三巻

梁山泊に好漢たちが集結し、戦いの舞台は遼東へ!
水滸伝の「もしも」を描く『水滸新伝』初の邦訳本。
■今戸 榮一・訳編
●第一巻 四六判 定価1,800円 4-87719-086-4
■第二巻 四六判 定価2,000円 4-87719-152-6
●第三巻 四六判 定価2,200円 4-87719-179-8

中国魔物図鑑（チャイニーズモンスター） 上・下巻

中国奇書『三才図會』等に記述された不思議な生き物を
新規描き下ろしイラストとともに解説した1冊。
■KZ和神・著 ●A5判 定価各1,500円 ㊤4-87719-198-4 ㊦4-87719-199-2

光栄の書籍。)

歴史パラダイス第2巻

歴史ファンのための
情報&投稿本、第2弾が登場。
特集は注目度No.1の「新撰組」。
連載記事も充実!

■光栄出版部・編
●A5判 定価980円 4-87719-222-0

歴史パラダイス外伝
歴史サークルガイド

歴史同人誌の世界のことなら、この本におまかせ!
作り方からコミケの参加方法までその全てを紹介。
■光栄出版部・編 ●B6判 定価1,000円 4-87719-221-2

歴史人物笑史
爆笑封神演義

話題の書『封神演義』、その人気の秘密を爆笑が
明らかにする! 河伯りょう等イラスト陣も絶好調。
■シブサワ・コウ 編 ●B6判 定価1,000円 4-87719-207-7

爆笑人物笑史
爆笑グリム童話

「赤ずきん」「白雪姫」等どこかで聞いた懐かしい話が
今、爆笑に出現! 知られざる童話の姿が見えてくる。
■シブサワ・コウ 編 ●B6判 定価1,000円 4-87719-220-4

第一弾
光栄ノベルズ
信長の野望

信長が本能寺で死ななかったら? 戦国時代最大のifに、
時代小説の旗手が挑む! 人間・信長を描く長編小説。
■童門冬二・著 ■四六判 定価1,000円 4-87719-210-7

第二弾
光栄ノベルズ
坂本龍馬の復讐

凶刃を逃れた坂本龍馬。薩長維新政府を打倒して、
彼の手による新たな日本改革はあるのか? 異色長編。
■鳴岡 晨・著 ■四六判 定価1,000円 4-87719-211-5

(CD-ROM)

光栄CD-ROMコレクションズ Vol.1
いのまたむつみ イラストレーションズ

絢爛たる世界をリアルな色彩で再現。
「宇宙皇子」など代表作から165点を収録。
Hybrid CD-ROM(Mac/Win両対応) 価格4,800円(税別)

光栄CD-ROMコレクションズ Vol.2
生頼範義 イラストレーションズ

巨匠・生頼範義が描く、至極の芸術世界!
驚異的な画力で生み出された作品がここに。
Hybrid CD-ROM(Mac/Win両対応) 価格4,800円(税別)

fireworks ファイヤーワークス

ディスプレイに浮かぶ艶やかな花火の姿を
40分以上のQuicktimeムービーで収録。
Hybrid CD-ROM(Mac/Win両対応) 価格5,800円(税別)

(CD)

CDカレンダー
三國志めくり Vol.3

5/25発売

暑い夏、濃いお笑いでブッ飛ばせ!
ギャグ&トーク満載のバラエティCD。
7~9月分収録 ●KECH-1085 価格2,700円

声優パーソナルアルバム
PAIN 平松晶子

5/25発売

今の痛み(ペイン)は明日へのパワー!
人気声優・平松晶子のファースト・フルアルバム。
●KECH-1087 価格3,000円

■テレホンサービス:KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-1100(パソコン専用)・☎045-561-8000(テレビゲーム専用)
■書籍・CDのお求めはお近くの書店・レコード店、CD-ROMのお求めはパソコンショップにて。
■CDの販売はポリグラム株式会社です。
■書名に付した番号はISBNコードです。ご注文の際ご利用ください。
■書籍・CDの価格は税込みです。
■CD-ROMの動作環境は商品パッケージをご覧ください。

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861代

BLAZE
〜あの「卒業II」のスタッフが贈る〜
育成シミュレーションの進化形。
5月26日(金)
発売予定
標準小売価格 12,800円(税別)
プレミアムシングルCD付き
初回10,000本限定!!
オリジナルマウスパッド付き
MELTYLANCER
商品作成中のため見本と異なる場合があります。
スタッフ紹介
総指揮・監督／鹿妻秀行
代表作:PCエンジン版「卒業」(演出) PC-98版「卒業II」(構成)他多数
メインプログラム／佐藤 伸
代表作: PCエンジン版「卒業」(メインプログラム)
PC-98版「卒業II」(メインプログラム)他多数
音楽／高橋大昌
代表作:PC-98版「メタルフォース」(作曲) PC-98版「デザートドラグーン」(作曲)他多数
キャラクター原画／加藤泰久
代表作:「幽遊白書」(原画)「鉄人28号X」(原画)他多数

'96年4月。VANTAN 新専攻誕生。

マックアート専攻。マックデザイン専攻。フォトグラフィ専攻。

数多くのクリエイターを育ててきた「バンタンデザイン研究所」(SINCE1965)から、Machintoshを駆使したデジタルアートの世界へ向けて、'96年4月、3つの新専攻が始動する。

佐藤 勝久 ビジュアル学部卒
㈱帆風グラフィックデザイナー
マッキントッシュオペレーター

流行はファッションから生まれると思い、ファッション性の高いバンタンに入学しました。実際、ファッション学部の人からいい影響を受けました。帆風の面接の時にもそれをアピールしました。ここはマルチメディア（CD-ROM制作）とグラフィックの両方を行っている会社なので、いろいろな可能性を持って仕事ができます。心掛けてゆきたいことはMacを使用した作品でも、デジタル的なアプローチではなく素材感にこだわったデザインをしていきたいということです。バンタン時代に養った感性をフルに使って、いい仕事をどんどんしていきたいと思っています。

CREATOR
（全日制2年間コース）

グラフィックデザイン専攻（2年制）
マックデザイン専攻（2年制）
フォトグラフィ専攻（2年制）
ポップアート専攻（2年制）
マックアート専攻（2年制）

MANGA & ILLUST
（'96年度新設1年間コース）

アニメデザイン専攻（1年制）
コミックス専攻（1年制）
イラストレーション専攻（1年制）

BFA・BA
（海外美大編入留学コース）

BFA・BA編入留学専攻（2年制）

BFA（バチェラー・オブ・ファインアート）BA（バチェラー・オブ・アート）とは美術学士号・芸術学士号の称号で美大卒資格を有します。バンタンBFA・BAコースは、2年間（US）、3年間（UK）の編入によって上記の学位を取得します。

'96入学案内書（無料）のご請求・お問い合わせは返信用ハガキかフリーダイヤルで

VANTANには数多くの夢を実現した"DREAMER"がいる。自由な校風の中で育つ夢がある。そんなVANTANの入学案内書が完成した。[illegible]輝く[illegible]の、夢を本当にした姿に[illegible]

CHANCE FOR DREAMER

バンタン昼間部入学相談会を開催します。フランクなスタッフが不安や悩みにホンネで答えてくれるよ。

日時：5月22日(月)～5月27日(土) 10:00～18:00
（上記のお好きな日時で約1時間）
場所：バンタン本館
予約：返信用ハガキかフリーダイヤルで。※対象は高校3年生以上の方
※東京以外の地区でも入学相談会を開催します。詳細は下記フリーダイヤルへ！

VANTAN

バンタンデザイン研究所
0120-03-4775
〒150 東京都渋谷区恵比寿南3-1-8-5RV

サイキックディテクティヴシリーズDOS/V版

5月19日緊急発売!!

PSYCHIC DETECTIVE SERIES VOL.2 Memories

傷心の日々を送る降矢木の前に現われた1人の少女… 翔子は何かに怯えていた。「父の記憶を消して下さい」その言葉がすべての始まりだった。降矢木を待ちうけるものは? 思い出に秘められた謎とは……。

芸術的とも言える色彩を独自の着色技法LDPで表現しました。個性豊かなキャラクタもオリジナル版の個性を持ったまま全て256色で描き直し、動画シーンも効果的な選定を行い増加させ、独特の世界観をより表現力豊かに再現しました。また、個性豊かなキャラクタたちがPCM音声でしゃべり、キャラクタの個性をより強く、臨場感たっぷりに味わえます。シリーズ第2弾。

Memories Copyright © 1989,1994 by DATAWEST, Inc.

PSYCHIC DETECTIVE SERIES VOL.3 AYA

「あなたに会いたかった。私を殺したあなたに…」幽玄の美に包まれ、彼女は悲しそうに呟く。

主人公以外のセリフを完全音声対応し、総動画枚数1,000枚以上の映像にプラスしてグラフィックは全て256色に描き直しました。主人公以外のセリフも完全音声対応し、より臨場感を味わえるようになりました。また一度ゲームを解き終えるとオープニングからエンディングまで約45分に亘って連続再生を行えるユーザー待望のDAPSリプレイ機能を搭載し、まさにCD-ROMの本領を発揮します。シリーズ第3弾。

AYA Copyright © 1990,1994 by DATAWEST, Inc.

PSYCHIC DETECTIVE SERIES VOL.4 Orgel

「私の人形を守って下さい!!」灼熱の音が響きわたる季節、喪服を纏った女性は降矢木にそう訴えると、美しい市松人形の写真を差し出した。

総動画枚数2,000枚以上、総音声量2時間以上のシリーズ第4弾。オリジナル版の雰囲気を損ねる事なく、グラフィックは全て256色に描き直し。またチャプタ機能を追加したDAPSリプレイ機能(一度ゲームを解き終えるとオープニングからエンディングまでを50分以上に亘って連続再生可能)も搭載し、さらにユーザーインタフェースも改良を加え操作性を向上させ、感動的なストーリーをより高度に表現するため、オリジナル版を元に細部に至るまで仕様を再検討しました。

Orgel Copyright © 1991,1994 by DATAWEST, Inc.

■DOS/V版対応条件

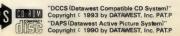
- ■本体CPU 486/33MHZ以上
- ■グラフィックボードSVGA以上(640×480, 256色でVESAファンクションのビデオモードに対応しているもの) ※VIPER VLB[illegible]未対応
- ●MSCDEX. EXE(Ver.2.11以上)必要
- ■マウス(マイクロソフトマウス互換), キーボード必須
- ●MS-DOS, PC-DOS Ver.5以上必須
- ■CD-ROMドライブ必須(倍速[illegible]奨)
- ■内蔵メモリー 4MB以上必要
- ■サウンドカード必須(下記のいずれか) Sound Blaster, Sound Blaster 16, Sound Blaster Pro
- ●日本語モードで動作, 16ドットフォント必要
- ●ハードディスク空き容量 2MB以上必要

CD-ROM+3.5"FD

希望小売価格 ¥12,800(税別)

※社名、商品名は各社の商標または登録商標です。

◆PC-9821 Can Beシリーズをお使いの方へ

弊社商品は順次Can Beシリーズへの対応を行います。
対応日時等の詳しい事は、お手数ですが弊社ユーザーサポート係までお問い合わせ下さるようお願い致します。　専用電話(06)968-2649

サイキックディテクティヴシリーズ，DCCS対応ソフトにて…

MAC版近日発売予定！乞うご期待！！

DATAWEST 1995 SOFTWARES MENU

サイキック・ディテクティヴ・シリーズ

AYA

Orgel

タイトル	機種	メディア	価格
Invitation（リメイク版）	FM-TOWNS PC-9821	CD-ROM+3.5"2HD	¥12,800
Memories（リメイク版）	FM-TOWNS PC-9821	CD-ROM+3.5"2HD	¥12,800
AYA（リメイク版）	FM-TOWNS PC-9821	CD-ROM+3.5"2HD	¥12,800
Orgel（リメイク版）	FM-TOWNS PC-9821	CD-ROM+3.5"2HD	¥12,800
Nightmare（リメイク版）	FM-TOWNS PC-9821	CD-ROM+3.5"2HD	¥12,800
SOLITUDE（上巻）	FM-TOWNS	CD-ROM+3.5"2HD	¥12,800
SOLITUDE（下巻）	FM-TOWNS	CD-ROM+3.5"2HD	¥12,800

その他のシリーズ

Ms. DETECTIVE ＃2

RETURN TO ZORK

タイトル	機種	メディア	価格
SHAMHAT	FM-TOWNS PC-9821	CD-ROM+3.5"2HD	¥12,800
Ms. DETECTIVE ＃1 石見銀山殺人事件	FM-TOWNS	CD-ROM×2	¥12,800
Ms. DETECTIVE ＃1 石見銀山殺人事件	PC-9821	CD-ROM+3.5"2HD	¥12,800
Ms. DETECTIVE ＃2 姿なき依頼人	FM-TOWNS PC-9821	CD-ROM+3.5"2HD	¥12,800
誕生 ～DEBUT～	FM-TOWNS PC-9821	CD-ROM+3.5"2HD	¥12,800
RETURN TO ZORK	FM-TOWNS PC-9821 DOS/V	CD-ROM×1	¥12,800

※「SHAMHAT」「Ms. DETECTIVE ＃1」はMarty専用版もございます（各 ¥12,800）。　※「Nightmare」はDOS/V版もございます。
※「Memories」「AYA」「Orgel」「Nightmare」「誕生 ～DEBUT～」「RETURN TO ZORK」はPC-9821 Can Be版もございます。
■表示価格はすべて税別です。

DATA WEST visual conversation

〒538 大阪市鶴見区放出東3丁目8番28号（データウエストビル）　TEL（06）968−1236（代表）

データウエスト株式会社

コミック1900万部突破のベストセラー
Windows® と3×3EYESが結び付くとき
パソコンゲームは進化する!!

妖撃社に奇妙な2つの事件が舞い込むことから始まった。1つは台湾で風水師が関ったビルが急速に腐敗し始めた事件。もう1つは四川省で村人が次々に若返りだし、姿を消していく事件。2つの事件が結び付く驚きの真実とは?新たな脅威が八雲の前に訪れる。原作の世界観はそのままの完全オリジナルストーリー。月花(ユイホワ)、明(ミン)などオリジナルキャラも多数登場。シナリオのボリュームは前作〜三只眼變成〜の約二倍以上とボリュームアップ。シナリオ・絵コンテ・原画などはアニメ業界でも屈指のプロ集団南町奉行所が担当します。前作同様の豪華声優陣を起用。

これが脅威の超美麗グラフィックだ!

あなたはどこでこのグラフィックに出会うのか?

選択を変えると返って来る言葉が変わるぞ!

3×3EYES〜吸精公主〜 開発資料&サイン色紙 プレゼント!!

『3×3EYES〜吸精公主〜』のユーザー登録カードを弊社までご返送ください。抽選で33名の皆様に、開発で使用された資料、直筆サイン色紙をプレゼント!! 惜しくも抽選にハズれた方にも、抽選で20名様に日本クリエイトグッズをプレゼント! 尚、プレゼントの当選は、発送をもって発表とかえさせていただきます。

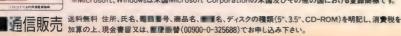
■プレゼント応募期間は、1995年6月末日までの消印有効とさせていただきます。ユーザー登録をされていない方へのユーザーサポートは、対応しかねる場合がありますので、応募期間に間に合わない場合でもご返送くださいますようお願い申し上げます。

■必要構成:ソフト/Windows® 3.1日本語版、左記のWindowsが作動するOS ■ハード/Microsoft® Windows® operating system Version3.1日本語版の動作する機種
・386以上のCPUを搭載したマシン・7.6MB以上のメモリ・CD-ROMドライブ・表示サイズ640×400ドット以上・表示色256色以上・Windowsに対応したマウス
■対応周辺機種:Windows上で動作する、FM音源カード、PCM音源カード、MIDI(GM準拠)音源
■推奨構成:/486DX 33MHz以上のCPUを搭載したWindowsマシン・12MB以上のメモリ・倍速CD-ROMドライブ・表示サイズ800×600ドット以上・表示色256色以上

価格10,800円(税別)

好評発売中!

■通信販売 送料無料 住所、氏名、電話番号、商品名、機種名、ディスクの種類(5"、3.5"、CD-ROM)を明記し、消費税を加算の上、現金書留又は、郵便振替(00900-0-325688)でお申し込み下さい。

話題沸騰！ゲーム史上に新たな展開！
パイと八雲の物語（吸精公主）にあなたは導かれる！
イラスト：高田裕三
CREATE
日本クリエイト株式会社
〒581 大阪府八尾市桜ケ丘1丁目119番地 加島ビル TEL.0729-90-2525

大江戸ルネッサンス

寄ってらっしゃい、見てらっしゃい。
天下の老中・田沼意次が、幕府の財政立て直すため見せ物小屋をOPENしたよ。
おまけに平賀〝エレキテル〟源内先生は、奇妙キテレツ大発明であゝ忙しやの大騒ぎ。
天災・人災、百花繚乱。火消しが走れば奉行も走る。猫も慌ててワンと鳴く。
はてさて、渡る世間は混沌だらけの八百八町に、PeaceとHappyが訪れるのはいつの日ぞ。
GE・TENシリーズ、臥竜伝、戦乱に続いておくる
都市開発SLG「大江戸ルネッサンス」が、ここに完成しました。

■アイテムウィンドウ

源内さん主催の大江戸博覧会。展示された珍品・奇品を買って町に普及させると技術が進化し、超近代的なビルが建ち並ぶことも…。しかし疫病や災害が多発することもある。また源内、将軍、商人、居酒屋主人らとの会話もユーモアたっぷりだ。

■町の風景

テクノロジーが進化すると、近代建築物が出現して異様な風景に。ときには地震・大火・打ち壊し・疫病の大災害アニメーションも。

■収支ウィンドウ

〔このほかベラボーに愉快なイベントが盛りだくさん。〕

■世の中カネだよ、賄賂だよ。
特定の問屋をヒイキにすると、そこから賄賂がもらえる。しかし他の役人にばれると将軍に密告され、将軍からの信頼度がダウンする。

■将軍の無駄遣いにご注意。
将軍は将棋盤、馬、刀など何でも買い漁ってしまう。おまけに大枚はたいた刀が竹光だったり。諸国漫遊のために金をせびられることも。

■側室を増やすのも男の甲斐性？
奥方には屋敷の増築を要求され、増築すれば側室が増え、またもや増築を要求される。いくら金があっても足りない。こりゃ賄賂しかない!?

物見遊山で、さ、さ、お楽しみくだされ。

開発：NEO・GETEN　販売：ホクショー株式会社
〒920 石川県金沢市示野町イ-6　TEL.(0762)67-2210　FAX.(0762)68-2241

絶賛発売中！
PC-98シリーズ（VX以降）
カラーNOTE対応 ハードディスク対応
標準価格9,800円
（税別）
お江戸の町は、てんやわんやの大騒ぎ。
空を飛んでみせましょか!?
それともビルをおっ建てましょか!?
（by 平賀〝エレキテル〟源内）
オリジナルテレカプレゼント
「大江戸ルネッサンス」をお買い上げいただき、
ユーザー登録カードをご返送の方
全員
に差し上げます。
大江戸ルネッサンス

世界を震撼とさせた、フライトシュミレーターの決定版！次世代3Dフライトシステムの臨場感と迫力がここにある。

ストライクコマンダー日本語版

PC-9821/9801シリーズ

3.5インチ版	5インチ版	CD-ROM版
品　番／ENP-3010	品　番／ENP-5010	品　番／ENP-7010
価　格／12,800円	価　格／12,800円	価　格／12,800円
メディア／3.5"FD	メディア／5"FD	メディア／CD-ROM
JAN コード／4938833001122	JAN コード／4938833001139	JAN コード／4938833001146

富士通 FM-TOWNS II	日本IBM PS/Vシリーズ
品　番／EFT-7010	品　番／EID-4008
価　格／12,800円	価　格／9,800円
メディア／CD-ROM	メディア／CD-ROM
JAN コード／4938833001139	JAN コード／4938833001030

ストライクコマンダーを制覇した勇者に贈る！より過激に、さらに壮大になって帰ってきた。

ストライクコマンダーPLUS日本語版

PC-9821/9801シリーズ	富士通 FM-TOWNS II	日本IBM PS/Vシリーズ
品　番／ENP-7015	品　番／EFT-7015	品　番／EID-4008
価　格／9,800円	価　格／9,800円	価　格／9,800円
発売日／'95年4月21日	発売日／'95年4月21日	発売日／'95年4月21日
メディア／CD-ROM	メディア／CD-ROM	メディア／CD-ROM
JAN コード：4938833001665	JAN コード：4938833001672	JAN コード：4938833001689

■対応機種

- PC-9821/9801シリーズ、CD-ROM版
  i486以上のCPU、5.6MB以上のメモリ、ハードディスク空き容量15MB以上
  MS-DOSで使用可能なCD-ROMドライブ
- 富士通 FM-TOWNSII
  i486以上のCPU、6MB以上のメモリ、ハードディスク空き容量15MB以上
- 日本IBM PS/Vシリーズ
  CPU i486以上のCPU、8MB以上のメモリ、ハードディスク空き容量15MB以上
  MS-DOSで使用可能なCD-ROMドライブ

※MIDI、サイバースティック、Thrustmaster、WCS（要WGS-98）、RCS等対応周辺機器が大幅にパワーアップ。詳しい対応機種および動作環境、対応周辺機器については、当社カスタマーサポート係、もしくはパッケージをご覧ください。

エレクトロニック・アーツ・ビクター株式会社
〒150 東京都渋谷区神宮前2-4-12 フルークス外苑
カスタマーサポート係 TEL 03-5410-3100（受付時間12：00～16：00／月～金）

今すぐ届けたい、ときめきの木洩れ日。

予約受付開始

プリンセスメーカー スクリーンセーバー集

お父さんの日記帳

5月26日発売予定　ウィンドウズ対応 CD-ROM　予価7,800円（税別）

動作環境：MS-Windows3.1以上対応、メモリ8MB以上推奨、要256色、要CD-ROMドライブ

思い出にほろり。の懐かしいビジュアルから、娘はいずこ？・ドキドキ武者修行など、
新作描き下ろしももりだくさん♪　50タイトルを越える、愛娘とのやさしい、たのしい、
そしてちょっとせつない日々の記録です。

赤井孝美CD-ROM画集

プリンセスメーカーとかいろいろ

最新作を含む厳選された109点のイラストを収録。人気声優井上喜久子さんの語りによる作品解説と共に、インタラクティブにお楽しみ頂けます。

マッキントッシュ 対応CD-ROM
（他機種版も開発中）

動作環境CPU:68LC040、25MHz以上を推奨、漢字Talk 7 以降、QuickTime Ver.1.6以降、モニタ13インチ以上、32000色以上推奨、メモリ8MB以上、CD-ROM 2 倍速以上推奨.

6月16日発売予定　予価8,800円（税別）

制作：AKAI.Company　発売元：GAINAX

ガイナ祭'95

7月22日（土）・23（日）

ガイナックス新作アニメ
「新世紀エヴァンゲリオン」上映や
「愛・超兄貴」ライブetc…の
真夏の濃いイベントだ！
今ならまだ間に合う！

宵闇迫ル、街ハズレ。
妖シヒ見世物小屋ニ、
イラッシャヒ。

草薙琢仁

Macintosh & Windows
CD-ROM画集
発売決定

SADAMOTO YOSHIYUKI

アニメ界きっての感覚派
アーティスト『貞本義行』の
CD-ROM画集！

貞本義行

Macintosh & Windows
(HYBRID CD-ROM)
9,800円（税別）
大好評発売中！

●開催地　茨城県行方郡潮来町
潮来ホテル

●参加費　宿泊費込23,000円
GPC会員20,700円（税別）

●案内書（申込書）をご希望の方は、0422-53-5568までお電話下さい。

通信販売のお申込みは・・・・・
〒180
東京都武蔵野市中町2-5-22
株式会社ガイナックス通信販売係
TEL 0422-53-5568
10:30〜20:00 月〜土（日祝日休み）
FAX 0422-53-5565（24時間受付）

GAINAX

DokiDoki ドキドキ ぷりてぃリーグ

第1話～第5話 大好評発売中!

第5話 最終回

マイティ祐希子やビューティー市ヶ谷、南利美、キューティー金井、武藤めぐみ、菊地理宇他、レッスルエンジェルスの美少女達が、ナント野球で大活躍！大人気のデジタルコミックアドベンチャー「DOKI!! DOKI!! ぷりてぃリーグ」、いよいよ感動の最終回!! 泣いても笑ってもこれでお別れ!!
ピンクエンジェルスはリーグ優勝できるのか？七瀬と姉・更沙との宿命の対決は？新たなる魔球は登場するのか？そして、七瀬のバッター転向はどんな意味をもたらすのか？ゼッタイに見逃せない！え？まだ持ってない？5話まとめて買っちゃえい!!

①「スポーツ特別番組 ピンクエンジェルス仮装でレッツゴー」に出演するメンバー達。しのぶの格好…。

②転んだ七瀬と抱き合う雨森監督。結構イイ雰囲気…!?

③おおーっと、いきなり涙と歓喜のビールかけ。ひょっとして優勝？

④でもやっぱり、監督の妄想なのだった。ガッカリ。

⑤源造に連れて行かれた山の家で再会する七瀬と更沙。姉妹水いらずで温泉なんて、いいよネ。

⑥七瀬が流す大粒の涙。このラストの意味はいったいナニ!?

「さらば、ピンクエンジェルス達の巻」

今期のJ.P.Lもいよいよ大詰め。「ピンクエンジェルス」は、七瀬の父・沢村源一率いる「グリーンホーネッツ」との対戦を控えていた。「グリーンホーネッツ」はその豊富な資金力に物を言わせ、「ユニバーサルソルジャーズ」からジャニス・クレア、「ブルードルフィンズ」からブレード上原、そして「ピンクエンジェルス」からはビューティー市ヶ谷を引き抜き。苦戦が予想されるものの、相変わらずノーテンキなメンバー達は、TVの特番撮影に余念がない。そしていよいよ試合前日。源造にむりやり、生まれ育った山に連れて行かれた七瀬とピンクエンジェルス達。そこで七瀬は、源造と一緒に最強の変化球投手になるか、源一達家族と一緒に暮らすかの選択を迫られる。そしてその決定は、最終戦の結果に賭けられた!! 果たして七瀬のとる道は…？意外な結末が迫る…！

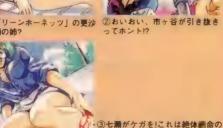
第4話「七瀬の秘密の巻」発売中

J.P.Lで順調に勝ち星を重ねる「ピンクエンジェルス」。次の対戦相手は「イエロージャケッツ」だ。ところが、「ピンクエンジェルス」のエース、七瀬の様子がおかしい。突然目の前に現れた「姉」と名乗る女。それが、「グリーンホーネッツ」の沢村更沙だったからだ。しかも、更沙は驚くべき七瀬の出生の秘密を明かす。おりしも、優勝候補ナンバーワンの「グリーンホーネッツ」が、各球団の有力選手の引き抜きにかかっているという噂が流れる。野生の天才投手・七瀬が移籍してしまうのではないかと、動揺するメンバー達。ところがテレビの移籍記者会見に映っていたのは、日本一のタカビー女・ビューティー市ヶ谷だった!?果たして、七瀬の祖父・源造は、本当に七瀬を野球の実験台にしていたのか。そして、市ヶ谷は「ピンクエンジェルス」を出ていってしまうのか…？

①「グリーンホーネッツ」の更沙が七瀬の姉？

②おいおい、市ヶ谷が引き抜きってホント!?

③七瀬がケガを!これは絶体絶命のピンチになりそう…。

第3話「南の海の怪の巻」発売中

めでたく念願の「J.P.L.」入りを果たした「ピンクエンジェルス」のメンバー達。ご褒美に沖縄旅行で束の間のバカンス。美しいプライベートビーチ、南国の強烈な太陽、豪華なホテル。雨森監督もメンバー達も大満足!ところが、どうもミョーな人物がウロウロする。「グリーンホーネッツ」の更沙選手、謎の老人に2人のヤクザ。おまけは七瀬が聞きつけた奇妙な噂。なんとこのホテル、夜な夜な少女の幽霊がでるらしい…。さて、メンバーのバカンスは、いったいどうなるのか？

制作／GUP²
対応機種／PC-98VX/UXシリーズ

TAKERU価格 ¥1,500（税込）

発売中 第1話「ピンクエンジェルス危機一髪の巻」
第2話「もうひとつのライバルの巻」

パソコンソフト自動販売機 TAKERU

TAKERU事務局
〒467 名古屋市瑞穂区苗代町2番1号
ブラザー技術開発センタービル2F
TEL(052)824-2493（受付時間：月～金 13:00～18:00）

営業所
東京営業所 (03) 5443-4967
大阪営業所 (06) 258-3024

通信販売
ソフト名、機種名、メディアのサイズ、住所、氏名、電話番号を明記の上TAKERU事務局まで現金書留でお申し込みください。送料／手数料は、1回のお申し込み総金額が5,000円以上の方は無料。4,900円までの方は500円をいただきます。4,900円までの方は現金500円をプラスしてお申し込みください。誠に勝手ながら、皆様のご理解とご協力の程、お願い申し上げます。

ハイテク忍者 リリカ九ノー

現代の面影を色濃く残した近未来。風魔　梨里香は、古えより伝わる風魔流忍術を体得した、16才のスーパーヒロイン。昼は都立聖心女学院の2年生。放課後は現在、警視庁の秘密機関・A4(Against Affair & Accident Agency)の見習い隊員。冷静沈着なリーダー　映子・男勝りなパイロット　奈津美・アイドルタイプの秘書兼メカニック　唯・そして、射撃の天才　遼太郎とともに、非常事態に備えている。とはいうものの、遼太郎とはケンカばかり。でも、明朗快活な体育会系の、アカルイ梨里香はみんなの人気者なのだ!!

これが主人公の梨里香。明るい女の子だが、こうみえても忍者なのだ。

的場　遼太郎。A4のメンバーで唯一の男性。普段はフリーのジャーナリスト。

秘密組織「裏甲賀」の首領・鬼門院　流華。没落したお嬢様で、プライドが高いのだ。

[illegible]くのいち四人衆　その1　桜華。二言目には「OLって辛いわねえ…。」

A4のリーダー　[illegible]　映子。冷静沈着で頼りになるお姉さま。

A4の航空機・バトルスーツ専門パイロットの京極　奈津美。ボーイッシュで、普段はバイクショップの整備士。

A4の秘書兼天才技術者　山科唯。アイドル系ギャルだ。

「スペシャルステージ」「Pick Up麻雀マスター」のアレックスが、デジタルコミックアドベンチャーに挑戦。しかもアニメーションがバリバリで、なんと200枚以上のCGが収録されているのだ! これは春一番の注目作品だよ!!

第1話「前編　奪われた五印の書」

最近、関西方面で「裏甲賀」と名乗る過激派集団が暴れている。A4のメンバーも警戒中だったところへ大事件!なんと、梨里香の祖父　源心斎が「五印の書」の内の4巻をだまし取られてしまったのだ!!「五印の書」とは、梨里香の父が開発した、5つのハイテク忍術を記した巻物。それが「裏甲賀」の手に渡ったとなると…。とんでもないことになってしまう!!

第2話「後編　奪還、火炎の巻」

女首領　鬼門院　流華率いる謎の集団「裏甲賀」。「五印の書」4巻を奪った彼女が狙うのは、電磁波を使った最も危険な忍術が記された、最後の「日輪の巻」。そのために、メンバーの奈津美が人質にとられてしまう。梨里香は「日輪の巻」を守りきり、無事、奈津美を取り戻すことができるのか?そしていよいよ、コンビナートでバトルスーツの戦いが繰り広げられる…。

美少女忍者・梨里香と、非常事態にはバトルスーツで勇敢に戦う、A4の美女達の活躍、そして遼太郎との恋の行方…。アニメーションたっぷりの楽しい連載デジタルコミックアドベンチャー「ハイテク忍者リリカ九ノー」。全5話の予定です。お楽しみに!!

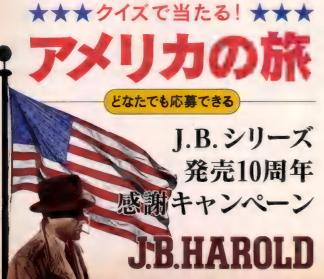
制作／アレックス　対応機種／PC-98VX/UXシリーズ
推奨CPU 386以上

TAKERU価格 ¥1,500(税込)

第1話「前編　奪われた五印の書」5月20日発売
第2話「後編　奪還、火炎の巻」　6月20日発売
第3話　7月発売予定

ブルースに抱かれて、殺意が眠る街。

破れた夢を眠らせ、隠された真実を眠らせ、殺意を眠らせて、
街にブルースが流れる
どこまでも深い霧の中を漂うようなそのまどろみを切り裂いて
ある日、一刃のナイフが舞った。そして、目覚めかけた謎の
ほころびを包み隠そうとするかのように、後を追う新たな凶行……
突如として牙を剥いた都会の闇に、
最愛の人までも奪い去られた、ひとりの刑事が挑む
葬り去られようとしていた記憶の迷宮をあばき、
ふたたび安らかな眠りにつかせるために

★★★クイズで当たる！★★★

A賞 5組10名様

JTBで行く　オリジナル・ツアー
アメリカ〜シカゴ・ロサンゼルスの旅
（ユニバーサルスタジオ見学含む）

「ブルー・シカゴ・ブルース」の舞台となったシカゴ、そしてロサンゼルス。
J.B.の世界を堪能するオリジナル・ツアーにご招待します。
◆実施予定　1995年9月26日（火）〜10月2日（月）7日間

B賞 J.B.テレホンカードセット 100名様

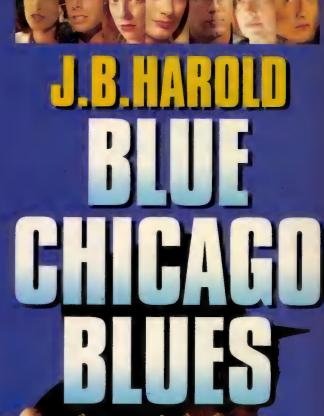
J.B.シリーズ全4作のパッケージデザインテレカを4枚セットにしてプレゼントします。

あのJ.B.が帰って来た。
パソコンゲームの歴史に金字塔を打ち立てたミステリーアドベンチャー「J.B.ハロルド」シリーズ最新作が、ついに登場。2ヵ月半にも及んだ**シカゴロケ・ハリウッド**のスタジオでの撮影による**4時間分の実写ムービー**が、映画さながらのリアルな臨場感を表現。CD-ROMのスペックをフルに生かした、マルチメディア時代にふさわしいエンターテイメント作品です。

Windows版
Macintosh版
6月30日(金)同時発売

CD-ROM　5枚組
◎10周年記念感謝価格
7,800円(税別)

©1994,1995 RIVERHILL SOFT INC.

クイズ

○の中にあてはまるアメリカの都市名をお答えください。

ブルー・○○○・ブルース

ヒント：ことし10周年を迎えるJ.B.シリーズの最新作は、「ブルー・シカゴ・ブルース」です。

■応募方法：官製はがきに、クイズの答えと、ご希望の賞品、郵便番号、住所、氏名、年令性別、職業、電話番号をハッキリ記入の上、ご応募ください。
※はがき一枚を一口とし、お一人様何口でもご応募できます。
■応募先：〒810　福岡市中央区大手門1-1-12　大手門パインビル6F　株式会社リバーヒルソフト「J.B.シリーズ10周年感謝キャンペーン」係　■抽選・発表：正解者の中から厳選な抽選の上、当選者を決定します。A賞当選者の方は直接お知らせします。B賞当選者の方は、賞品の発送をもって発表にかえさせていただきます。
■キャンペーンに関するお問い合わせ先：リバーヒルソフト営業部「J.B.シリーズ10周年感謝キャンペーン」係　TEL 092 (771) 3217 (受付：祝祭日を除く月〜金 9：30〜17：30)

応募期間：平成7年5月8日(月)〜7月31日(月)(当日消印有効)

〈アメリカ〜シカゴ・ロサンゼルスの旅についてのご注意〉
・当選者は団体旅行に支障のない方で、期日までに渡航手続き、旅行規定同意書の提出ができる方に限らせていただきます。
・当選者が20歳未満の場合、親または保護者の同意が必要です。
・当選の権利を他人に譲渡したり、当選賞品の現金引き替えはできません。
・航空機の発着は成田空港です。成田空港までの日本国内の交通費・宿泊費・現地でのオプショナルツアー参加費用およびパスポート取得に伴う費用などは当選者の負担となります。
・旅行スケジュールは都合により変更することがあります。
・この旅行は、JTBが主催し、運営するものです。

◎さらに商品をお買い上げくださった方全員を対象に、**シネマDISKプレゼント**

商品の中に入っているアンケートハガキをお送りくださった方全員に、「ブルー・シカゴ・ブルース」の全映像を通しで見れるオリジナルFD「シネマDISK」をさしあげます。

■商品のお問い合わせはユーザー・サポート係まで
092-771-0328 (祝祭日を除く月〜金 13：30〜17：30)
■最新ソフトやイベントについての情報は
092-771-9333「トークインフォメーション」

※Microsoft Windowsは、米国マイクロソフト社の登録商標です。
※Macintoshは、米国アップルコンピュータ社の登録商標です。

株式会社 リバーヒルソフト
福岡市中央区大手門1-1-12 大手門パインビル6F 〒810
TEL.092-771-3217 FAX092-751-5265

夢の
第一歩がここからはじまる
日本初エンターテイメントクリエイタースクール
本科［全日制・2年制］
ゲームクリエイター科
■ゲームデザイナー ■シナリオライター ■プログラマー
CGアニメクリエイター科
■CGアニメ ■CGデザイン ■3Dアニメ ■キャラクターデザイン
マルチメディアクリエイター科
■各種CD-ROMタイトル制作 ■デジタルサウンド ■通信ネットワーク
声優タレント科
■アニメ声優 ■洋画吹替え ■CMナレーター
随時募集中!!
実践夜間専科開講
［各科1クラス定員30名・1年制
月曜日/水曜日コース・授業時間18:00~21:00］
声優専科
DJアナウンス専科
コミック専科
ノベルス専科
パソコンゲームクリエイター専科
ゲーム企画専科
マルチメディアサウンドクリエイター専科
AMUSEMENT MEDIA
株式会社ポニーキャニオンがサポートします。
アミューズメントメディア総合学院
入学案内書進呈
個別相談随時受付中［本科、実践夜間専科とも］詳しくはお電話で 0120-41-4600
〒150 東京都渋谷区東2-29-8 TEL 03-3406-5050 アミューズメントメディア総合学院 LOG IN A⑤係

剣と魔法のファンタジック格闘アクション

ブランディア98

驚愕！98史上最大級のキャラクターが活躍、
そしてダイナミックな動きがここに実現!!

256色専用

●PC-9801/9821版
（CPU i386以上、i486推奨）
＊メモリ3.6MB以上
＊ハードディスク専用
＊ウィンドウアクセラレータボード対応
＊サウンドボード対応
CD-ROM版、3.5″FD版
価格各￥[illegible]
6月16日発売予定
●TOWNS（MARTY対応）版
CD-ROM版（要2MB）
＊6ボタンパッド[illegible]梱
価格￥10,[illegible]
絶賛発売中

復活した魔性の騎士ギルダスを
迎え撃つ勇者ガリアノス。

画面は開発中のものです

臨場感あふれるビジュアルとサウンド
そして圧倒的なアクション・スピード。
PC-98ユーザーに贈る、
究極のアクション・ゲームの誕生です。

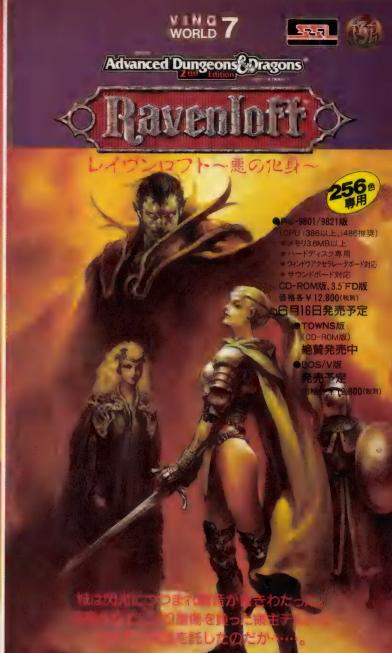
近未来、巨大都市が
戦場になる

NIGHT STRIKER

ナイトストライカー™

プレイステーション版
5月26日発売

とってもリアルな本格派麻雀ゲーム、シリーズ最新作

スーパーリアル麻雀 PIV ＋四人麻雀

Windows版
オリジナル機能
「4人麻雀搭載」

Windows版
（日本語MS-Windows3.1対応）
CPU i486（33MHz）以上推奨
●CD-ROM版
●3.5″-2HC（1.44MB）版
＊ハードディスク（20MB以上）必須
＊メインメモリ8MB以上推奨
＊640×480ドット・256色の表示能力が必要です
＊マウスが必要です
価格各￥12,800（税別）
絶賛発売中
総代理店：(有)フォーサイト

FINAL
PC-9801/9821
「256色」専用版
絶賛発売中

スーパーチャームな三姉妹が、こんどは
Windowsの画面で大活躍しちゃいます。

VING ビング株式会社（東京オフィス）
〒141 東京都品川区西五反田8-2-10-704 ユーザーサポート電話：☎03-3492-1079（土日・祝祭日を除く13:00～17:00）

通信販売 お近くにお取扱店がなく通信販売をご希望の方は、商品名、お手持ちのパソコン機種名、メディア名、住所、氏名、電話番号を明記の上、下記住所まで商品価格＋3%消費税分を現金書留にてお申し込みください。（送料無料）
〒019-21 刈和野郵便局 私書箱7号 ビング株式会社 通信販売係まで

スタッフ募集 まず左記へお電話下さい。

※ハード構成によって、動作環境が変化します。
※MS-Windowsは米国Microsoft社の商標です。

究極のホラーアニメ「妖怪人間ベム」が RPGアドベンチャー＋データTOY BOXとなって甦る

＜disk-1 RPGアドベンチャー＞
- ●360°パノラマビューによる迫力のアドベンチャー!!
- ●特殊能力を駆使し、白熱のバトルシーン!!
- ●3Dグラフィックスが描き出す妖怪ワールド
- ●プレイヤーの行動が反映されるマルチシステム

＜disk-2 データTOYBOX＞
- ●TVシリーズ 26話分のダイジェストムービーを収録
- ●あの幻の妖怪人間ベム未公開作2話を初公開!!
- ●声優トーク：当時の話をベムが語る
- ●英語吹き替え版、韓国吹き替え版を収録
- ●あの懐かしい挿入歌をもちろん全て収録!!
- ●ベムのキャラクターグッズや資料を網羅!!

＊画面は開発中のものです。

RPGアドベンチャー＋データTOY BOX

～新たなる魂の迷宮～

Macintosh版・Windows版
【CD-ROM2枚組　価格9,800円（税別）】

'95年6月発売

早く人間になりたい…
人間になりたくて、人間になれない彷徨える生き物達…

妖怪人間ベム

『妖怪人間ベム』スクリーンセーバー
好評発売中!!【Mac+Win版 価格4,800円（税別）】

- ● CD-ROMの大容量が可能にしたハイクオリティーホラースクリーンエンターテイメント
- ● 3D CGオブジェクトによる迫力のオープニングアニメーション
- ● 大迫力の3Dサウンド、TV版オリジナルフィルムから収録したオリジナルサウンド
- ● 誕生から妖怪とのバトルまで、様々なシーンを網羅した10 種類のモジュール

株式会社　バンタンインターナショナル　電脳工場
〒150　東京都渋谷区恵比寿西 2-7-3 TSビル7F　TEL.03-5458-2700（代）

ASCII
アスキームック
ルパン三世
くたばれ!ノストラダムス
CD-ROM&BOOK/スクリーンセーバー+設定資料集
キミのパソコンを盗みにいくぜー!
ルパン三世
くたばれ!ノストラダムス
4月22日より全国東宝洋画系
(一部を除く)ロードショー
好評発売中!!
日本語Windows 3.1対応版
定価1800円
(収録内容)
BOOK
誌上再現版『くたばれ!ノストラダムス』
制作者インタビュー/メイキングリポート
CD-ROM
ルパン三世スクリーンセーバー
絵コンテ・壁紙集/ボイスシナリオ
株式会社アスキー

ディーオーはユーザーの皆様のおかげで満5歳の誕生日を迎える

ことができました。感謝、感謝で………大感激です!!
D.O.
おかげ様で5周年!!
スーパーワイドにみたび!!
星の砂物語3
美少女と謎の渦にまかれる………今度は絶海の孤島!?
PC-9801VM/UV以降
98NOTEシリーズ
ハードディスクドライブ専用
FM音源対応/MIDI対応
8,800円(消費税別)
5月26日㈮発売予定
「星の砂物語3」を通信販売でお買い求めのお客様に、
もれなくオリジナルテレカをプレゼントします。
お知らせ
販売をご希望の方は、住所、氏名、番号、商品名、メディア等を記入したものを同封した留か無記名為替、または替にてお申し込みください。(送料、税サービス)
郵便為替)の
●送り先/〒251 神奈川県藤沢市藤沢115-2藤沢郵便局私書箱4号
株式会社ディーオー販係
替の
●振込先/横浜3-22882
加入者名/株式会社ディーオー
スタッフ募集(本社東京移転のため新卒者、経験者大
イラストレーター・グラフィックデザイナー・アニメーター・SC(音楽、効果音)・AD(アフレコ収録アシスタント)・シナリオライター・ゲームデザイナー・制作進行・デバッカー・・プログラマー・営業・管理・経理事務スタッフ(OA機器操作等)
※によっては作品の提出をお願いする場合があります。
必ず、の上ご応募下さい/TEL.03-5443-7701
D.O.
株式会社ディーオー
お問い合わせは
TEL.03(5443)7701 FAX.03(3453)9707

5周年を迎えたディーオーは、これからもユーザーの皆様に面白いソフトをお届けするよう頑張ります!!
D.O.
おかげ様で5周年!!
HARD DISK DRIVE
HDD
ONLY!
「Branmarker 2」を通信販売でお買い求めのお客様に、もれなくオリジナルテレカをプレゼントします。

聖剣が煌めき、魔法が炸裂！
戦え、美少女戦士!!・白熱のアドベンチャーRPG!!
ブランマーカー2
Branmarker 2
永らくお待たせしました!! ブランマーカー2の登場です!!
元気なシャミーとおとぼけヴィガの冒険に、またつきあってくださいね!!
PC-9801シリーズ
98NOTEシリーズ
ハードディスクドライブ専用
FM・MIDI音源対応／バスマウス・キーボード対応
8,800円(消費税別)
近日発売!!
予約受付中!
D.O.
株式会社ディーオー

イクかイカすか一本勝負！くんずほぐれつ、

PRO LESRING

リング☆アウト!!

RING・OUT!!

大・乱

◆通信販売のご案内

このソフトは通信販売で購入することができます。郵便番号、住所、氏名、電話番号、ソフト名、機種、メディアを明記の上、申込先の住所まで現金書留でお申し込みください。（消費税、送料は無料です）

申込先　〒104 東京都中央区京橋郵便局止　株式会社ジックス通販係

親の借金のカタに裏格闘技の世界へ売り飛ばされてしまった、蜜崎綾。
その裏格闘技とは、下着姿で相手をイカせるまで戦うという地下プロレスの組織だった!!
はたして、綾はこの危機を逃れられるのか？ チャンピオンの魔の手が迫る!!
CD-ROM版は迫力と興奮の連続!! 綾が、女王様が、しゃべっちゃう!!
PC-9821・TOWNSでもガンバるZyXがお贈りする、
とってもエッチなプロレス・アドベンチャーゲーム!!
・闘!!
CD-ROM版
PC-9821シリーズ
HD対応・拡張FM音源対応・PCM音声対応・バスマウス専用・CD-DA対応
FMTOWNSシリーズ(Marty対応)
HD対応・FM/PCM音源対応・PCM音声対応・TOWNSマウス専用
要2M・CD-DA対応・カーマーティー対応
最新98MULTi CanBeシリーズ対応!!
しかも、お手軽SYSTEM&SAVE DISK作成ユーティリティ付!
標準価格8,800円(消費税別)
6月9日(金)発売予定!!
PC-9801VM/UVシリーズ
HD対応/FM音源対応/MIDI対応/バスマウス専用
標準価格7,800円(消費税別)
好評発売中!!
エッチ美少女もりだくさん! だから18禁!!
ZyX 株式会社ジックス
〒108 東京都港区芝5-19-7 ハイベール三田 3F
TEL.03-3452-0750

通信販売のご案内

お近くのショップでご購入できない場合は通信販売をご利用ください。ご希望の方は、[住所、氏名、年齢、電話番号、商品名、機種、メディア]を明記の上、定価代金(送料、消費税サービス)を現金書留でシーズウェアまでお申し込み下さい。

シーズウェア特製
オリジナルテレホンカード

Ⓐ禁断の血族　Ⓑ悦楽の学園
Ⓒ DESIRE　Ⓓ XENON
1枚1,200円、2枚2,100円、3枚3,200円、4枚目以降は1枚につき1,000円増しとなります。ご希望の方は現金書留(送料、消費税サービス)で下記の宛先までお申し込みください。
〒335 戸田市上戸田4-13-18-2F
TEL.048-431-7450

PC-98 シリーズ
VX以降、要メモリー640K以上、アナログディスプレイ
1ドライブの場合、HDDが必要となります。
■MIDI(GS)対応、FD版のみ
■HDD対応■マウス対応
■FM音源対応

5月19日㈮
発売決定ィ!!
定価7,800円(税別)

BALTHUS

Media Station presents sexy animation "Balthus~Tia's Radiance"
The adventure and romantic story of love and courage by a boy and a girl "Tia" who asks the freedom in the huge manufacturing "Balthus"

Tia's Radiance

『リヨン伝説フレア』の牧野行洋が
本当の人間らしさとは何かを
問い掛ける愛と勇気の
アドベンチャーロマン!!

アダルトアニメの大ヒット作が
いよいよCD-ROM版に!!

バルテュス ティアの輝き

Windows3.1
Macintosh両対応

5月19日発売予定
MCR-002 価格¥5,8[illegible]0(税抜)

●同封のハガキを送ると抽選でセル画を100名様にプレゼント。締切：平成7年10月末日(当日消印有効)

■まずはフルカラームービーを。

●絵コンテをクリック。動画がスタート。

●Hシーンが即座に飛び出す。

●原画集はあなた次第の楽しみ方で。

大ヒット好評発売中!!

リヨン伝説フレア
マッキントッシュ版●MCR-102
ウインドウズ3.1版●MCR-202
各 税抜¥5,800

〈必要システム〉
Macintosh Macintosh LCIIシリーズ以上／漢字Talk7以上のシステム／RAM:8MB以上／256色以上表示（32,000色以上推奨）／13インチカラーモニター以上／CD-ROMドライブ（倍速以上推奨）／Quick Time 1.6以降
Windows Windows3.1／CPU:i486/25MHZ以上／RAM:8MB以上／解像度640×480ドット 256色以上表示可能なビデオボード及びモニター（32,000色以上推奨）／PCMサウンド再生機能（Windows3.1対応）／CD-ROMドライブ（倍速以上推奨）
Quick Time for Windows1.1以降（CD-ROMにバンドルされています）

成人向

ここまで動く、98アニメの神髄！

フル・アニメーション・アドベンチャーシリーズ第2弾“デ・ファーナ”

De.FaNa

全ての願いを叶えてくれるという“デ・ファーナ”。
冒険家ラックは、デ・ファーナを求めて何年も旅を続けていた。
そしてついに、その手がかりを見つけたのである。しかし、
幼なじみで良き(?)ライバルである女魔術師スゥーも、密かにデ・ファーナを狙い、ラックのあとをつけていたのだった。
果たしてデ・ファーナは存在するのか？
ラックとスゥーの野望はいかに？

■NEC9800シリーズ(CPU386以上推奨)■HD/MIDI(GS)対応
要RAM640KB／アナログディスプレイ／1ドライブの場合ハードディスク（RAMドライブ可）

7月28日（金）発売予定 予価¥7,800(税別)

株式会社 姫屋ソフト　〒335埼玉県戸田市上戸田4-13-18
TEL.048(431)3358

通信販売をご利用の方全員にDe.FaNaオリジナルテレカプレゼント！

お近くのパソコンショップ等でお求めになれない場合は、通信販売をご利用下さい。住所・氏名・年齢・電話番号・ご希望の商品名とメディア（5インチ・3.5インチ）を明記し、左記の宛先まで現金書留でお申し込み下さい。送料・消費税は無料です。

18歳未満の方のご購入はできません。

■NEC9800シリーズ　■HDD／MIDI(GS)対応
要HAM640KB／アナログディスプレイ／1ドライブの場合ハードディスク(RAMドライブ可)
※表記価格に消費税は含まれておりません。

株式会社　姫屋ソフト　〒335　埼玉県戸田市上戸田4-18-13
TEL 048(431)3358

あなただけの青春がこの中にある。
そして、女の子達の青春も同級生2の中にはぎっしりと詰まっています。何度も繰り返し遊べ、何度も甘酸っぱい気持ちを経験できるゲーム、それが同級生2なのです。システムの良い部分は残し、操作性・CG・シナリオは格段にパワーアップさせました。
絶賛発売中!
FM-TOWNS版(CD-ROM)、DOS/V版(HD専用)
98シリーズ、ハードディスク専用版、フロッピーディスク版(各々VM、UV21以降対応)
価格 各9,800円(消費税別)
★DOS/V版『同級生』好評発売中!!価格8,800円
通信販売のご案内
○現金書留の場合…(商品名・住所・氏名・電話番号・機種・メディア・98シリーズの場合は、フロッピーディスク版か、ハードディスク版か)を明記の上、上記販売価格(送料・消費税サービス)をエルフまでお送りください。
○郵便振替の場合…郵便局の振替用紙に(商品名・住所・氏名・電話番号・機種・メディア・98シリーズの場合は、フロッピーディスク版か、ハードディスク版か)を明記の上、口座番号00130-5-191196エルフまでお申し込みください。
●スタッフ募集!!●
(株)エルフでは、以下のスタッフを随時募集しております。
1.グラフィッカー 2.ゲームデザイナー 3.プログラマー 4.管理職 5.営業
我こそはと思う方は人事部〔下田〕まで、履歴書をお送りください。また経験者の方は、ご自身が携わった作品名(営業、管理職の場合は仕事内容)を明記してください。

elf
エ・ル・フ
株式会社 エ・ル・フ
〒169 東京都新宿区百人町2-21-27 ベアーズビル1F
どうきゅうせい
同級生2
同級生2は18禁ソフトです

SCREEN SAVER COLLECTION

エルフスクリーンセーバーVol.1

同級生・同級生2・ドラゴンナイト4のキャラクター満載!!

●現金の場合…現金書留封筒に《商品名・住所・氏名・電話番号・機種・メディア(5インチor3.5インチ)》を別紙明記の上、上記販売価格(送料・消費税サービス)分の代金を同封して㈱エルフまでお送り下さい。
●郵便振替の場合…振替用紙に《商品名・住所・氏名・電話番号・機種・メディア(5インチor3.5インチ)》を明記の上、口座番号：00130-5-191196 加入者名：㈱エルフまでお申し込み下さい。

〒169 東京都新宿区百人町2-21-27
ベアーズビル1F
TEL.03-5386-9022

elf エ・ル・フ

apricot
アプリコット
〒170 東京都豊島区上池袋3-1-29
スカイハイツ上池袋102
私を救い出して……
この無限の迷宮から……
夢幻夜想曲
現実は一瞬の夢、夢は永遠の幻……。
PC-9801VX以降
86音源・MIDI(GS)音源対応
バスマウス対応　ハードディスク対応　MS-DOS
○プレイヤーは運命に導かれ、夢幻の館に
そこは少女達の愛と哀しみ、想いに満ちた
○『夢幻夜想曲』は美麗なグラフィック・情感
インタラクティブADVです。
あなたの愛を分けてあげてください。
○新レーベル『アプリコット』誕生。
フォア・ナインで定評の操作性・ストーリー性はそのままに、
よりアダルティックな世界を演出していきます。
1995年4月21日デビュー
標準価格8,800円(税別)
ただいま弊社ではグラフィッカーを募集中です(外注／正社員)。
弊社宛てに作品・履歴書などを添えてご応募ください。
本ソフトは18歳未満の方はご購入できません
通信販売のご案内
通信販売をご希望の方は、商品名、機種、メディア、住所、氏名、
年齢、電話番号を明記の上、現金書留にてお申し込みください。

恋
5月26
K·O·I
Mystic
◆愛姉妹 DOS/V版5月26日緊急発売!
通信販売のご案内
通信販売をご希望の方は、[住所・氏名・電話番号・商品名・機種・メディア］を明記の上、通信販売価格7,800円（送料・消費税サービス）を現金書留にてシルキーズまでお申し込みください。

日発売
H・I・M・E
Princess
姫
98版・DOS/V版、2機種同時発売
silky's
価格7,800円(税別)
Caution!!
絶対18禁。
[恋姫]は大人だけの為に作られたソフトです。
98シリーズはVM21以降・要2ドライブ。(ただしハードディスクにインストールされる方は、1ドライブでもお楽しみいただけます。)
DOS/V版はHD専用です。IBM・PC/AT 100%互換機に対応・IBM-DOS Ver5.0/V以上が必要です。
㈱シルキーズでは、随時スタッフを募集しております。
1.グラフィッカー
2.ゲームデザイナー
3.プログラマー
5.営業
以上の職種をご希望される根性と才能にあふれる方は、履歴書をお送り下さい。又、経験者の方は作品名、仕事内容を明記の上ご応募下さい。
silky's
〒169 新宿区百人町2-21-18 コートウィステリア101 ユーザーサポート TEL 03-5386-1150(受付時間 16:00~18:00)

FAIRYTALE
HARDCOVER
BALLADE FOR MARIA

衝撃の問題作!

マリアに捧げるバラード

史上空前の危険なゲームが映画を超える

ネクロノミコンのハードカバーがおくる
衝撃のサスペンスアドベンチャー

女の身体を切断しそのパーツを持ち去る犯人の異常な行動。狂気か?陰謀か?謎が深まる一方、数々のスキャンダルを巻きこみ連続猟奇殺人が全米を震撼させる。

PC-98シリーズ・ディスク版 5月26日発売
CD-ROM版 6月23日発売 各定価8,800円

18歳未満の方は購入できません。●通信販売のご案内●お近くのショップに当社のソフトを置いていない場合は通信販売をご利用下さい。
フェアリーテールは一日も早く商品がお手元に届くよう努力しております。ご希望の方は、住所・氏名・年齢・電話番号・商品名・機種・メディアを必ず明記し、通販価格[illegible]円(税・送料込み)を現金書留にて右記住所までお申し込み下さい。〒169 新宿区高田馬場1-29-20 3F (有)アイデス TEL.03-3205-3685

●通信販売のお知らせ
住所、氏名、年齢、[illegible]、電話番号、使用機種名、メディア(5インチか3.5インチ)を明記の上、¥7,800(送料・消費税サービス)を現金書留または郵便為替にてお申し込みいただきますと、もれなくオリジナルテレホンカードをプレゼント!!(品切れが予想されますので、確実に入手されたい方は通信販売のご利用をおすすめします。)

●スタッフ募集のお知らせ
ユーコムでは意欲あるスタッフを常時募集しております。御希望の方は履歴書と作品をユーコム宛に郵送ください。検討の上、こちらから連絡いたします。

グラフィックデザイナー、サウンド、プログラマー、ゲームデザイナー募集

BLUE
パーフェクト ブルー
18禁AVG
6月9日ごろ発売
NEC PC-98シリーズ
EPSON-PC対応
必須：MS-DOS 3.1以降
対応：HD、FM音源、アナログモニタ、バスマウス
枚数：ディスク5枚(予定)
※1ドライブ使用の場合、HDにインストールしてください。
定価 ¥7,800(税別)
制作・販売
Ucom
(有)ユーコム
〒177 東京都練馬区石神井町3-25-21
ライオンズマンション石神井公園A502
TEL.03(3995)5799

これぞ本格派
18禁R・RPG!!
PC-98シリーズ
6月発売予定
デンジェル
Dangel
COMPUTER GAME SOFT INK CO.,LTD 1993
ink
株式会社ティンク
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町3-2-13
コム・コールデコット1F
(ユーザーサポート TEL(0422)20-0539)
受付時間 月〜金までの16:00〜18:00)
通信販売をご利用の方に
Dangelオリジナルテレカプレゼント
住所・氏名・電話番号・商品名・機種名・メディアを明記の上、8,800円(税・送料込)を現金書留にてお申し込みください。なお、誠に勝手ながらテレカプレゼントの特典は先着200名様とさせて頂きます。ご了承ください。

豪華特典付き。しかも発売日配送。

さらにゲームソフトは特別割引&消費税サービスで大奉仕！
同じ買うなら、セイヨー・メールサービス（SMS）だよね。

ピンク・パイナップルシリーズ第3弾、いよいよスタート！
新シリーズの通販商品(SMS)にのみ封入の応募券で 特製テレカ・セットをプレゼント！

「同級生 夏の終わりに ファイナル」

絶賛発売中
新エンジェル②

5.26
マジカルトワイライト②

5.26
嘆きの優良児②

※ピンク・パイナップルシリーズ第1、2弾／好評発売中／
※資料請求券にて総合パンフレット進呈します。

※詳細は応募券にて

『下級生①』『誘惑』

カミングスーン（先行予約受付開始）
6.30『ゆんゆんパラダイス①』
6.30『ドラゴンピンク②』
6.30『淫獣教師②』
6.30『新・エンジェル③』

絶賛発売中

このチャンス、見逃すな
通販のみのビデオ発売

ザ・レイプマン
アニメ・バージョン

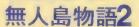
どチンピラ
アニメ・バージョン

各4,800円（税込）

☆プラス特典 ※2タイトル一括購入で送料無料サービス
（一般書店、レコード店ではお求めになれません。）

ファン待望のパート2、
5.26発売決定！

5.26発売

サバイバル・シミュレーション
無人島物語2

通販だけのオリジナル・テレカをもれなくプレゼント！

■3.5インチor5インチ
各12,800円➡各11,500円

絶賛発売中

誘惑
■禁断の初回2大特典付き ■SMS特典テレカプレゼント

12,800円➡各10,200円

美人対局

☆のぞき屋稼業■ビデオ版 のぞき屋稼業 1本付き
■各3.5インチor5インチ ■各12,800円➡各10,200円

■各12,800円⇨
各10,200円

女子校制服物語

COMMING SOON

5.26発売 誘惑
■禁断の初回2大特典付き
■SMS特典テレカプレゼント 各12,800円➡各10,200円

6.23発売 アイドルプロジェクト
■SMS特典テレカプレゼント
■3.5インチor5インチ 各12,800円→各11,500円

GB
パチンコ外伝
定価 6,500円
通販特別割引価格 5,200円

SFC
西陣パチンコ
定価 10,800円
通販特別割引価格 8,600円

お申込方法

①タイトル名②型式（VHS、LD、SFC、PC-3.5or5インチ）③金額④氏名⑤住所⑥電話番号⑦生年月日⑧性別⑨広告をご覧になった雑誌名を明記の上、下記のいずれかの方法でお申込み下さい。

ゲームソフトをご注文の場合は、在庫をご確認下さい。

[代金引換]
電話、FAX、またはハガキにてお申込下さい。折り返し商品を発送致します。商品代金＋送料と引換に商品をお受け取り下さい。

[郵便振替]
郵便局の振替用紙に上記の必要事項を明記の上、窓口にて商品代金＋送料をお支払い下さい。ご入金確認しだい商品を発送致します。
（口座番号）00180-3-719321
（加入者名）㈱セイヨー・メールサービス事業部

[現金書留]
上記必要事項を別紙に記入し、商品代金＋送料を同封の上ご送付下さい。到着次第商品を発送致します。

[銀行振込]
お振込前に上記必要事項を電話、FAX、またはハガキにてご連絡下さい。ご入金（商品代金＋送料）確認しだい商品を発送致します。
〈振込先〉三菱銀行 戸越支店 普通口座0277195
㈱セイヨー・メールサービス事業部

送料500円（一回の発送に付き何本でも可）

お申込、お問い合わせ
㈱セイヨー・メールサービス事業部
☎03(5702)5613
月曜から金曜の午前10時より午後7時まで
FAX 03(5702)5640
24時間
〒142 東京都品川区戸越1-6-7

※CDは送料無料サービス中

総合カタログ無料請求券 L I ⑤
当社の総合通販カタログをご希望の方は、請求券を官製はがきに貼付の上、上記まで。また、アニメ『アニメBOX』ピンク・パイナップル・プレス』ご希望の方もお気軽にどうぞ！

24時間FAXオーダーインフォメーション
03(5702)5712

アスキーエンターテインメント ソフトウェアコンテスト

ASCII ENTERTAINMENT SOFTWARE CONTEST

めざせ! グランプリ賞金1000万円

応募要項　作品募集中

以下に記載する応募要項をよくお読みになったうえ、ご応募ください。なお、ご応募いただいた方は、この応募要項のすべての内容をご了解いただいたものとさせていただきます。

【応募資格】
国籍、年齢、性別、職業、プロフェッショナル、アマチュアを問いません（応募の秘密は厳守します。匿名での入賞発表も可能です）。

【応募作品】
コンテストに応募いただく作品は、未発表の作品であり、応募者自身の創作したオリジナルのものに限ります。他媒体等のコンテストへの二重投稿は固くお断りいたします。

【募集部門】

●ゲームツクール部門
『RPGツクール SUPER DANTE』、『RPGツクール Dante98』、『ダンジョンRPGツクール だんだんダンジョン』、『アドベンチャーツクール』、『シューティングツクール』など、㈱アスキーが販売するゲームツクールソフトで制作した作品（アミューズメント機用とパソコン用のゲームツクールソフトをともに対象）。

●アミューズメント機ソフト部門
スーパーファミコン、プレイステーション、サターン、3DOなど、アミューズメント機用のオリジナルプログラム、映像、CGデータ、音楽データなどの作品。

●パソコンソフト部門
パーソナルコンピューター用のオリジナルプログラム、CGデータ、音楽データなどの作品。パーソナルコンピューターの機種は限定しません。

【応募方法】
作品を応募する際には、以下の必要事項をすべて記載した書類を作成し、作品とともに提出してください。

①必要書類
●応募者の住所、氏名（ペンネーム使用の場合はその旨を明記し、本名を必ず併記）、年齢、性別、職業（学校名、学年）、電話番号を記入したもの。なお、住所、氏名にはフリガナをつけてください。また、住所は、郵便番号も含めて、マンションやアパートなどの部屋番号までしっかり記載してください。
●賞金の振込口座を記入したもの。振込口座は、銀行名、支店名、口座番号、名義人の住所、氏名まで忘れずに記入してください。また、フリガナもつけてください。
●年齢が20歳未満の方については、保護者の承認が必要になります。この場合は、保護者の住所、氏名、電話番号を明記してください。
●作品のタイトルとその読み方、動作機種、記録媒体、推奨再生環境、制作環境、内容説明、操作方法などを明記してください。必要な場合はゲームの解き方や舞台設定などを記入した、詳しい解説書も同封してください。

②作品
●ゲームツクール部門の『RPGツクール SUPER DANTE』（スーパーファミコンカートリッジ）の作品は、制作したユーザーゲームをVHSのビデオテープ（120分テープ1本まで）に録画してお送りください。ビデオテープによる第一次選考を行います。第一次選考を通過した方には、事務局が連絡をとらせていただき、ターボファイルツイン等を使って作品を収集いたします。

※必ずビデオテープに撮って応募してください。カートリッジはお送りにならないでください。カートリッジをお送りになられても返却はいたしません。

●アミューズメント機ソフト部門の作品は、必要書類のみをお送りください。書類を選考させていただいた上で、事務局が連絡をとらせていただき、作品を収集いたします。
●そのほか、パソコンのゲームツクール作品や、オリジナルプログラム、映像、CGデータ、音楽データは、フロッピーディスクなど、一般的な媒体に記録してお送りください。

③注意事項
応募された作品のビデオテープやフロッピーディスク、書類は、すべて返却いたしません。必要のある場合は、あらかじめコピーを取ってからご応募ください。

④応募作品の権利
応募作品の著作権は応募者が保有しています。この応募により応募作品の著作権は㈱アスキーには移転しません。

【選考方法】
選考は、業界関連の学識経験者を交え、㈱アスキー発行の各誌編集長とで審査委員会を結成し、厳正なる選考を行います。

【入賞に際して】
コンテスト入賞者は、次に記載するような内容の契約を㈱アスキーと締結していただきます。
●㈱アスキーが、入賞作品を複製のうえ、製品化し、全世界において頒布する独占的権利の許諾。製品化の際には、当社規定の著作権使用料をお支払いします。
●㈱アスキーが、雑誌添付メディア、各種イベント、展示会などにおいて入賞作品を複製、掲載、公表、展示、使用、上映する権利の許諾。この場合の対価はお支払いいたしません。
●㈱アスキーとの優先的なプログラム開発者契約（ただし、成人の上位入賞者に限ります）。

【賞と賞金】
上記内容の契約を締結していただいたうえ、入賞者には次のとおりの賞金を贈呈します。

●グランプリ……1000万円（1名）
ゲームツクール部門／アミューズメント機ソフト部門／パソコンソフト部門への投稿作品すべてを対象に、1名に贈られます。

★部門別賞
●最優秀賞………500万円（各1名）
●優秀賞…………100万円（各1名）
●佳作……………50万円（若干名）
●敢闘賞…………30万円（若干名）
●努力賞…………20万円（若干名）
●特別賞…………10万円（若干名）

ゲームツクール部門／アミューズメント機ソフト部門／パソコンソフト部門において、それぞれ最優秀賞、優秀賞が各1名、佳作、敢闘賞、努力賞、特別賞が若干名に贈られます。各部門とも10名以上の受賞者を選出します。応募者少数の場合は、やむを得ず、該当者なしの場合があります。

【応募受付】
1995年4月1日～11月1日（当日消印有効）

【最終選考】1996年1月下旬

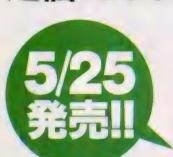
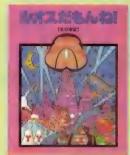
【入賞発表】
1996年3月発売の㈱アスキー発行の雑誌各誌誌上。

【授賞式】
1996年3月下旬に入賞者を集め、授賞式を開催します。

【あて先】
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
㈱アスキー
アスキー エンターテインメント
ソフトウェア コンテスト 事務局

【問い合わせ電話番号】
TEL.03-5351-8313
（祝祭日を除く月曜日から木曜日の午後2時から午後5時まで）

主催：株式会社アスキー　協賛：株式会社アスペクト

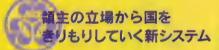
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 **株式会社 アスキー**

ASCII

豊かな国が強い国

「楽市の政」は「戦国経済シミュレーション」ゲームです。
武力だけでは天下統一はできません。
安心して暮らせる豊かな国。そこに人々は集まります。
そして沢山の民衆が"力"を造ってゆくのです。
戦乱が続く時代を終わらせ、人々が安心できる国をつくり、
天下を統一すること……それがあなたの使命です。

戦国時代の経済状況を忠実に調査、再現

"町歩"で示される土地の単位、民衆の数など、当時の視点からリアルに再現。

領主の立場から国をきりもりしていく新システム

予算の配分と政策の実行担当者を決定すれば、あとは配下武将が予算に合わせて国作りを実行。

人材活用が勝利の決め手

うまく配下の武将を使いこなし、効果的に国作りを行えるかどうか？一国の経営者として、人材活用能力が問われます。

※画面は開発中のものです。

■対応機種

NEC PC-9801シリーズ
ＶＸ／ＵＸ以降
VX,RX,RS,RA,DX,DS,DA,FX,FS,FA,CS,GS,US,BX,BS,BA(5-2HD)
UX,EX,ES,UF,UR,US,DX,DS,DA,FX,FS,FA,BX,BS,BA(3.5-2HD)
NC,NA/C,NX/C(3.5-2HD)

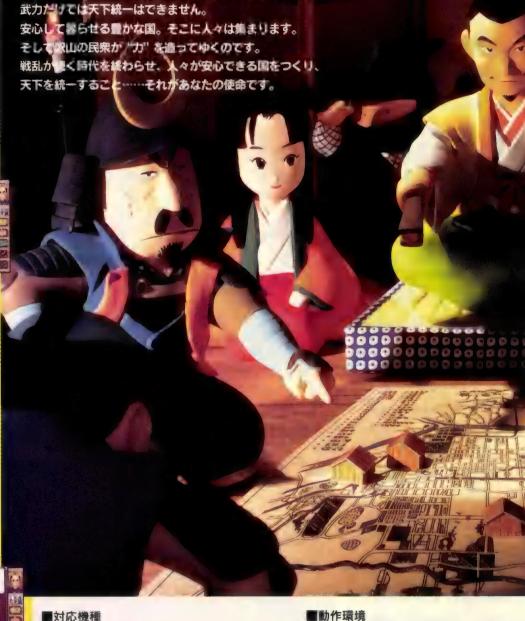
NEC PC-9821シリーズ
Ae,As,Ap,As2,Ap2,As3,Ap3,Af,An,Be,Bs,Bp,Bf,Ce,Cs,Ce2,Cs2,Cb,Cx,Cf,Xe,Xs,Xp,Xn,Xa,Xt,Ne,Na,Np,Ns,Nd,Ts

■動作環境

- ６４０ＫＢのメインメモリが必要です。
- アナログ１６色ディスプレイ以上が必要です。
  液晶ディスプレイは１６色以上表示可能なカラー液晶のみに対応しています。
- バスマウス必須です。
- ＦＭ音源ボードに対応しています。
- ハードディスク必須です。
- MS-DOS Ver.3.1、3.3A/B/C/D、5.0、5.0A、6.2のいずれかが必要です。

グラフィックで
街の発展が一目瞭然
土地の開拓がうまく進んだり、商業がさかえたりすると、街がどんどん大きくなり、人々が増えてゆきます。街の発展や、出入りする人の数は、アニメーショングラフィックですぐわかります。
様々なイベント
台風、大火事、一揆。突然の災害に、あなたはいかに対応していくか？
オートバトルで行われる合戦
プレイヤーは配下の武将に兵士を持たせ、どこに攻め込むかを指示。あとは配下武将が自動的に戦闘を行います。統率力、武力に優る武将をうまく活用できるかがポイントです。
楽市の政
らくいちのまつり
新発売

ASCII

LOGIN DISK&BOOKシリーズ

監修／ログインソフト編集部
編集・プログラム／㈱リバーヒルソフト

好評発売中
定価各3,980円

一斉同時発売！

- ■PC-9821版 3.5インチディスク 1枚
- ■FM TOWNS版 CD-ROM 1枚
- ■X68000版 5インチディスク 1枚

おなじみの「ボンバーマン」が、落ちものパズルで新登場！ 落ちてくるボンバーマン3つそろえて消せば、"火つき爆弾"が出現する。コイツに"火つき爆弾"の火がつけば、一挙に誘爆、大爆発だぁっ！ ふたり対戦プレーもできるから、みんな一緒に"ボバろう"ぜ！

CGツクール3DⅡ ログイン版ミラージュVer.2

編集／ログインソフト編集部
プログラム／MEDIX
6月上旬発売予定
定価5,500円

3.5インチディスク付き

読んで遊んで楽しめる！

スーパーファミコン版 RPGツクール SUPER DANTE（スーパーダンテ） 発売記念号

CD-ROM1枚＋3.5インチディスク1枚付き

特集1 ソフトを作ってお金持ちになろう！
グランプリ賞金1000万円!!

最高賞金1000万円！ アスキーエンターテインメントソフトウェアコンテスト開催！ プログラム、グラフィック、音楽……キミはなにで勝負する？

特集2 RPGツクール SUPER DANTE はじめの一歩

オリジナルRPG作成開始直後のスタートダッシュをサポート！ プロデュースを行なったログインソフト編集部だからできる独占情報も大公開！

- ●ツクール講座
  Dante98／シューティングツクール98／アドベンチャーツクールⅡ講座／マルチゲームScriper ほか 8大ツクール
- ●デジタル講堂 中2階 Visual BasicとアドベンチャーツクールⅡでRPGを作ろう！
- ●クリエイター向けオールラウンド情報ページ SOFCOM PRESS
  最新ツクール情報 Dante98Ⅱ（仮）／PRGツクール for Windows（仮）／アドベンチャーツクールⅡ for Windows

CD-ROM"ソフコンCD"収録内容
RPG18本／シューティングゲーム18本／アドベンチャーゲーム1本／パズルゲーム1本／ツールソフト体験版4本……ほか、合計75作品のデジタルデータ満載！

3.5インチFD"ソフコンFD"収録内容
機能削減版マルチゲームScripter『タイニーScripter』／オウビィシリーズ最新作『炎と山と女神の指輪』／バカスカウォーズ作品史上、最高の美しさをほこる『SKY・JOE』／オリジナルRPG『トレニア』

定価1,980円
好評発売中

内容に関するお問い合わせは ログインソフト質問電話 03-5351-8224までどうぞ
（祝祭日を除く月曜日から木曜日の午後2時より5時まで）

全国の有名書店および書籍を扱っているパソコンショップでお買い求めください。なお品切れの際は書店にお申しつけください。
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 出版営業部 電話 東京(03)5351-8194 **株式会社アスキー**

ASCII

LOGiN DISK&BOOKシリーズ

好評のラインナップ

5/3.5インチディスク付き　※明記してあるもの以外は、PC-9801(VM/UV以降、FELLOWを含む)、PC-9821(MULTi、MATE)シリーズに対応

マルチゲームScripter
C言語をベースとした初心者にもやさしい、ゲーム用プログラム言語。サンプルデータ付き。
定価6,800円
※PC-9801VX/UX以降に対応(CPUがV30のパソコンを除く)

16色ぱたぱたアニメツクール
16色カラーが使える、お手軽アニメ作成ツール。板野一郎氏によるド迫力サンプルアニメ付き。
定価5,500円
※PC-9801RA/RS以降に対応(CPUが80386SX以上のパソコンに対応)

キャラクターツクール98
RPGツクール　Dante98対応
「RPGツクール　Dante98」などで使える、キャラクターの絵を自在に描けるツール。
定価4,800円

ダンジョンRPGツクール だんだんダンジョン
ダンジョン型3DRPGが簡単に作れるソフト。壮大なオリジナルゲーム「サイキュリー」も収録。
定価5,500円
3.5インチディスク3枚付き　PC-9801VX/UX以降に対応

256色 お絵描きツール
マウスで256色のお絵描きが楽しめる。Windows標準のBMP形式グラフィックデータに対応。
定価4,980円
3.5インチディスク2枚付き
※PC-9821MULTi、MATE(Aシリーズのみ)PC-9801(要アクセラレーターボード)に対応

音楽ツクール for Windows
ログイン版MusicMagic
Windows3.1対応。内蔵FM音源から各部MIDI音源まで、各音源に合わせて作曲、演奏が簡単なマウス操作で楽しめる。
定価5,800円
3.5インチディスク(1.2MB/1.44MB)付き
※日本語MS-Windows3.1が動作するパソコンに対応

RPGツクール Dante98
フィールド型RPGが簡単に作れるツール。命令やグラフィックは、■■されたデータを選択するだけ。
定価5,500円

お絵描きツール
ログイン版アートマスター　コア
システムソフトの「アートマスター　コア」の機能を■■した、マウスで絵が描けるペイントツール。
定価4,800円

音楽ツクール
ログイン版ミュージアム
PC-9801標準のFM音源で、コンピューターミュージックが楽しめる。作ったデータは他のツクールシリーズで利用可能。
定価5,500円

アドベンチャーツクールII
絵と文章を組み合わせるだけで、紙芝居風のソフトが簡単に作れる。アニメーションなどの機能も装備。
定価5,500円
3.5インチディスク3枚付き

未来予知占星術
ルル・ラブア監修
未来予知の領域まで踏み込んだ西洋占星術ソフト&ブックの決定版。プリンターにも対応。
定価4,980円
3.5インチディスク2枚付き

北海道連鎖殺人 オホーツクに消ゆ98
堀井雄二氏原作の名作アドベンチャーゲーム。北海道を舞台にした連続殺人事件の謎を、解き明かせ!
定価3,980円

シューティングツクール98
バカスカウォーズ　ハードディスク対応版
シューティングゲームが遊べて、しかも作れるソフト。グラフィックから、細かな動きまでエディット可能。
定価4,800円
3.5インチディスク2枚付き

パソコン易占いソフト 易占機関
日本占術協会常任理事　福田有宵監修
福田有宵先生がやさしく手ほどきをする、易占いソフト。カーソルキーとスペースキーだけの■■操作。
定価4,800円

D.Cコネクション
■と死の迷路
タフで■■な刑事J・B・ハロルドが、ワシントンD.C.で起こった殺人事件の謎に挑む、本格派推理ミステリー。
定価4,980円
3.5インチディスク3枚付き

ポリゴン シューティングツクール
用意されているポリゴンキャラクターを使って、簡単に3Dシューティングゲームを作ることができる。
定価4,800円
※PC-9801VX/UX以降に対応

初心者のためのシミュレーションゲーム はじめての大戦略
名作「大戦略」を初心者用にアレンジ。絞り込まれたユニットや見やすい一覧表の採用で■作性は抜群!
定価4,800円
3.5インチディスク1枚付き

藤堂龍之介　探偵日記 琥珀色の遺言
西洋骨牌連続殺人事件
大正時代の日本を舞台にした、本格派■理アドベンチャーゲーム。情感あふれるグラフィックが魅力。
定価4,980円
3.5インチディスク2枚付き

ポリゴン モデリングツクール
ポリゴンキャラクターが作成でき、アニメーションにできる。作ったデータは「ポリゴンシューティングツクール」で使える。
定価5,500円
※PC-9801VX/UX以降に対応

合計定価10,000円以上ご注文の方に限り、送料無料・代金後払いで商品をお届けする「アスキー特販システム」をご利用になれます。(株式会社アスペクト発行の商品を除く)
お問い合わせ・お申し込みは　アスキー特販部専用電話
03-5351-8202までどうぞ
(祝祭日を除く月曜日から■曜日までの午前10時より午後5時まで)

VIRTUA FIGHTER MANIAX for Windows
渋谷洋一著
CD-ROM付き
定価2,980円
バーチャファイターマニアックス フォーウィンドウズ

セガの大人気格闘ゲーム『バーチャファイター』をセガAM2研の全面協力により、デジタルビデオで完全攻略！　さらに、スクリーンセーバーをはじめ、高品質CG壁紙を65枚、BGM16曲と効果音159音をWAV形式で収録！

お問い合わせ：株式会社アスペクト　電話03-5351-8191

内容に関するお問い合わせは ログインソフト質問電話　03-5351-8224までどうぞ
(祝祭日を除く月曜日から木曜日の午後2時より5時まで)

全国の有名書店および書籍を扱っているパソコンショップでお買い求めください。なお品切れの際は書店にお申しつけください。
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 出版営業部 電話 東京(03)5351-8194 株式会社アスキー

ASPECT

ゲーム業界就職読本

平林久和 著
Hisakazu Hirabayashi
週刊ファミコン通信編集部／編
定価1,400円

好評発売中!

版

■掲■企業〈50音順〉アートディンク／ISC／アイ・ジー・エス／アイデス／アイマックス／アウトバック／アクティアート／アクティビジョン・ジャパン／アジェンダ／アスキー／アスク講談社／アステックトゥーワン／アスミック／アテナ／アトラス／アトリエドゥーブル／アポロン／アミューズ／アムカス／アモルファス／アルトロン／アルファ／アルュメ／アローマ／アローマイクロテックス／アンフィニ・エンタテイメント・テクノロジ／イマ・カンパニー／イマジニア／インタラス／インフォシティ／ヴァージンインタラクティブエンターテインメント／ヴィジット／ウィズ／ウィズキッズ／エイ・ウエーヴ／エグザクト／エクシング／エス・エヌ・ケイ／エス・ピー・エス／エニックス／エポック社／エム・エー・シー／エルコム／エルフ／エレクトロニック・アーツ・ビクター／エンジェル／オラシオン／ガイナックス／学漫／ガスト／角川書店／金子製作所／カプコン／カルチャーブレーン／カロッツェリア・ジャパン／ギャガ・コミュニケーションズ／九娯■■／キングレコード／クエスト／クライマックス／グラムス／グランブルー／クリエイティブメディアゾーン／グレイト／グローディア／ゲームスタジオ／ケイエスエス／元気／コーポレートインパクト／光栄／工画堂スタジオ／ココナッツジャパンエンターテイメント／コスモスコンピューター／コデューコンピュータ／コトブキシステム／コナミ／コピアシステム／コンパイル／サイベル／サイレンス／ザウルス／サクセス／サミー工業／サムシンググッド／サラインターナショナル／三修社／サン■子／CSK総合研究所／ジーク／J・ウイング／シスコム／システムソフト／システムビジョン／シナジー幾何学／シムス／ジャスト／シャノアール／ジャパンホームビデオ／ジャレコ／小学■プロダクション／ズームリパブリック／スカイ・シンク・システム／スキップ／スクウェア／スタークラフト／スリーディ[illegible]リー・ディー・オー・ジャパン／セガ・エンタープライゼス／セサミ／セタ／ソシエッタ代■山／ソフィックス／ソフエル／ソフトウェアハウスぱせり／ソフトバンク／ソニー・コンピュータエンタテイメント／ソリッド／タイトー／ダイナミック企画／ダイナミックプロダクション／タイムワーナーインタラクティブ／タクミコーポレーション／ダットジャパン／タムソフト／チャンピオンソフト／チュンソフト／ツクダオリジナル／データイースト／データウェスト／データム・ポリスター／ティーアンドイーソフト／TNN／テイジイエル／ディスカバリー／テイチク／テクノスジャパン／テクノソフト／テクモ／デジタルメディア／テンキー／■■商会／東芝イーエムアイ／■宝／東北新社／トミー／ナグザット／ナムコ／日航情報開発／日本アートメディア／日本一ソフトウェア／日本クリエイト／日本コンピュータシステム／日本システムサプライ／日本データワークス／日本テレネット／日本電気ホームエレクトロニクス／日本電子出版／日本ファルコム／日本物産／NEW／ニュース／任天堂／ネオレックス／ネクサスインターラクト／ノバ・トーカイ／ハード／ハーベストワン／パイオニアLDC／ハイテックラボジャパン／バショウ・ハウス／パック・イン・ビデオ／バップ／バディ／ハドソン／パワーボックス／バンダイ／ぱんだはうす／バンタンインターナショナル／バンデット／バンドラボックス／バンプレスト／ピーアイ／BMGビクター／ピーディ／ピーピーエス／ピクセル／ビクターエンタテインメント／ビジュアルアーティストオフィス／ビスコ／ビック東海／ビデオシステム／ヒューマン／ピング／ファミリーソフト／ファンプロジェクト／フィールドシステム研究所／フィルインカフェ／風雅システム／フェイス／フォレスト／富士通／フューチャー・パイレーツ／フライト・プラン／ブランズハウス／プランニング オフィスワダ／プロファイア／ペガサスジャパン／ヘクト／ホクショー／ボトムアップ／ポニーテールソフト／ホビージャパン／ポリグラム／ホリ電機／マイクロエース／マイクロキャビン／マイクロネット／マイクロビジョン／マイクロプローズジャパン／魔法／マルチソフト／みずき／ミンク／メディアエンターテイメント／メルダック／やのまん／ユース／ユーピーアイ／ユタカ／四次元／ライジング／ライズ／ライトスタッフ／ランダムハウス／リットーミュージック／リバーヒルソフト／レイ・フォース／レインボージャパン／ログ／ワールド・ワン

ゲーム関連企業
240社の最新採用情報一挙掲載!!

編集制作：アスキー出版局
発行：株式会社アスペクト

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 電話 東京(03)5351-8191 株式会社アスペクト
表示定価は税込みです。

ログアウト冒険文庫 5月の新刊

バイストン・ウェル物語 ガーゼィの翼
作：富野由悠季　画：末弥 純
定価520円
ISBN4-89366-360-7
異世界バイストン・ウェルは、ガーゼィの翼をもつ聖戦士を欲した！ あの富野由悠季原作、異世界ファンタジー・アドベンチャー、堂々の開幕なのだ。

真・聖刻 疾風かける戦野 上
作：神代 創　画：只野和子&新藤踊司&此路あゆみ
定価530円
ISBN4-89366-361-5
4月に発売されたSFCソフト『真・聖刻 ラ・ワース』を完全小説化。伝説の操兵をめぐる主人公シフォンの壮大なる戦いを生き生きと描く。

毎月15日は『ログアウト冒険文庫』の日!!

真・聖刻 疾風かける戦野 下
作：神代 創　画：只野和子&新藤踊司&此路あゆみ
定価530円
ISBN4-89366-362-3
盗賊シフォンはキタン王国乗っ取りの陰謀に巻き込まれ、伝説の呪操兵をめぐる戦いに乗り出す…。『真・聖刻』の謎がここに明らかになる！

仮[illegible]巫女トモコ
作：工藤 治　画：近永早苗
定価590円
ISBN4-89366-363-1
霊能戦士としての修行を積むトモコの祓え串と、PTA会長の娘・美弥子のタカビーパワーが炸裂する、学園バトル・コメディの決定版がついに登場。

かがやけっ! ヒーローマン
作：高城 響　画：厦門 潤
定価640円
ISBN4-89366-364-X
「6年4組地球征服組」の魔の手から学校を守る寿たちはヒーローマンに変貌を遂げ、悪にたちむかう。コミカルな筆致で描く愛と友情の物語。

アドバンスト・ウィザードリィRPG パワーアップキット
作：伏見健二　画：末弥 純&高橋政輝&かねこしんや
定価590円
ISBN4-89366-365-8
上級戦闘ルール、アイテムマニュアル、キャラに変化を加えるヴァリアント・クラスなど、ADWIZがもっと面白くなるファン待望のサプリメントだ！

本広告には、図書コードを付記しました。書店への注文にご利用ください。

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 電話 東京(03)5351-8191 株式会社アスペクト
※表示定価はすべて消費税込みです。

特集
メイキング
オブ
びゅーりほーCG
パソコンとCG(コンピューターグラフィックス)は、切っても切れない間柄なのは、みんなも知っての通りだ。ゲームをプレーするときでも、もはやCGは欠かせない要素になっていると思う。でも、せっかくパソコンを持っているんだから、キミがCGを描いてみるのもいいんじゃない？　ゲームをやるだけじゃなくって、クリエイティブなこともやってみよ～よ。というわけで特集だよ。

CGを描いてみよう

CGといっても、ドロー系、計算系、レタッチ系などいろいろある。でも、なんと言っても興味を持つことが大切だ。

パソコンを使っているキミなら、なんらかの形でコンピューターグラフィックス、CGのお世話になっているはず。特にゲーム好きな人は、そのレベルの高いCGに想像力をかき立てられ、ゲームの世界に入り込んでいくことがあるだろう。

CGには、いろんな形態がある。線を書いたり色を塗ったりするドロー系CG、ポリゴンやレンダリングを使った計算系のCG、そして、写真や模様などの素材を加工して描くレタッチ系CG。最近のゲームでは、これらすべての形態のCGが使われるようになったけど、まだまだドロー系のＣＧが圧倒的に多いよね。それだけ、ドロー系CGがメジャーで親しみがあるという証拠なのかもしれない。

ところで、ゲームのCGを見て、自分もこんなキレイなＣＧが描いてみたいぞ、と思った人はいないかな？　そう、たとえゲームのグラフィックであっても、そのほとんどはパソコンを使って、ソフトハウスのスタッフが描いたものなのだ。ということは、同じパソコンを持っているキミにも、CGを描く環境があるってこと。

そこで、キミの描きたいという気持ちをサポートするべく、今回は、プロのイラストレーターの協力を得て、ドロー系グラフィックを描くためのノウハウを特集だ。

ゲームに見るグラフィックの変遷

デジタル8色

ドットの荒いCGは、今となっては懐かしい感じがするね。640×200ドット８色という強烈な制限があっても、これだけの表現ができるんだから、やっぱりゲームメーカーの人は職人だと思うなぁ。

アナログ16色

現在でも国内ゲームの主流となっている、640×400ドット16色のグラフィック環境。でも、最近のゲームって、とても16色しか使っていないとは思えないほど表現力が豊かなCGだよね。

256色以上

ウィンドウズの普及などにより、にわかに脚光を浴びてきた多色環境。このぐらいの色数があれば、かなり様々なCGが描けると思う。ゲームのグラフィックは新たな時代を迎え、さらに進歩するだろう。

CGするための知識

興味が持てたら、次はCGを描くための準備をしよう。パソコンは当然持っているんだから、それ以外の準備ね。

今回の特集では、イラストレーターの池上明子さんと杠聡さんに協力してもらい、グラフィックを描く手順というかコツというか、そんなものを紹介していこう。

まず、線画を取り込んで色を塗ったり背景を描いたりする手法を、池上明子さんに伝授してもらおう。昔から使われている、CGの描き方の基本を教えてくれるぞ。一方、マッキントッシュを駆使して、写真レタッチや合成など最新のテクニックを使ったCG描画の手法を、杠聡さんから教わってみる。この方法は、高性能になったパソコンならではの手法だ。

さて、CGを描くための準備として、いくつか用意しなければならないものや、描いたCGをハードディスクなどに保存する場合に使う、画像フォーマットの知識が必要になってくる。手始めに、それらを簡単に説明しよう。

パソコンは持っているからいいとして、それ以外に必要なものは右のコラムのとおり。マウスはパソコンの標準周辺機器となっているから、ほとんどの人は持っていると思うし、グラフィックツールだってそんなに特殊なものではない。パソコンショップなどに行けばたいてい置いてあるから、一度見てみるといいだろう。154ページでもちょっと紹介しているので、そちらも参考にしてほしい。

画像フォーマットに関しては、下のカコミを見てほしい。様々なフォーマットがあるが、最近のグラフィックツールはいろんなフォーマットに対応しているので、こんなのがある、程度に思ってもらえばいいかな？

用意するものはコレだ!

グラフィックツール

➡キミのハードウェア環境で動作するグラフィックツールなら、なんでもよし。ツールのすべての機能を使いこなしていなくても、CGを描くことはできるぞ。機能なんてのは、必要になったときに使い方を覚えれば、それでいいんだよ。

マウス

⬅今となっては、パソコンの必需品とも言えるマウス。いろんなメーカーから発売されているけど、やっぱり手になじむものを使いたい。ホコリに弱いので、日ごろの手入れをキチンとしておかないとすぐに壊れるので注意。あと、マウスパッドという下敷も用意しておけば、すべりがよくなって操作性が向上するぞ。

あると便利っス

このほかにも、線画を取り込むためのスキャナー、マウスの代わりにペンで操作できるタブレットなどがあるといいかも。スキャナーはちょっと高価だけど、CGをたくさん描くキミなら持っていて損はないと思う。タブレットは個人の好み次第かな？

CGをセーブするときに使う圧縮フォーマットたち

フォーマット	説明
MAG 拡張子.MAG	パソコン通信上で開発された、16色のグラフィックでもっともポピュラーなフォーマット。パソコン通信経験者なら、このフォーマットのCGを表示するツール(ローダー)を必ずと言っていいほど所有しているはず。それほど有名なのだ。
Pi 拡張子.PI	最近になって急速に普及し始めた、わりと新しいフォーマット。MAGと同じように、16色グラフィックでよく使われるが、表示スピード(データを展開する速度)が速いこと、圧縮の効率がいいことなどから、将来が期待されている。
XLD 拡張子.Q4	こちらも、パソコン通信を中心とした活動によって開発されたもの。QLDという、8色のグラフィックデータを圧縮するために開発されたフォーマットがもとになっている。この形式は、16色のグラフィックを圧縮することができる。
BMP 拡張子.BMP	ウィンドウズで標準とされる画像フォーマットだ。非圧縮、圧縮など、同じBMPでもマイナーバージョンがたくさんある。色数やグラフィックのサイズを限定しないが、非圧縮フォーマットでは、ファイルサイズが巨大になるぞ。
GIF 拡張子.GIF	米国CompuServeで開発された、世界中でよく使われるフォーマット。こちらもマイナーバージョンがたくさんあるが、表示ツール側も対応しているので心配ない。海外では、かなり頻繁に使われているようだ。
PIC 拡張子.PIC	X68000では標準とも言える画像フォーマット。色情報と線情報、変化点情報を記録することによって、かなりの圧縮率を誇る。6万5536色までのグラフィックに対応している。他機種に対応したローダーも充実しているぞ。
PIC2 拡張子.P2	上のPICフォーマットをもとに、圧縮率、展開速度などを向上させるため、現在でも開発が進められているフォーマット。1677万色のグラフィックにも対応していること、画像制作者情報を保存する機能が強力であることが特徴だ。
TIFF 拡張子.TIF	国際的によく使われているフォーマット。こちらも色数やグラフィックの大きさを制限しないが、マイナーバージョンがたくさんあるため、同じTIFFのローダーでも表示できない場合がある。FM TOWNSでも使われているぞ。
JPEG 拡張子.JPG	グラフィックの国際標準フォーマット。取り込み画像など、一般に圧縮しにくいと言われる画像も圧縮してくれる。ただし、一度圧縮してしまうと、完全に同じ画像は再現できない非可逆圧縮フォーマットなので、ドロー系CGには不向き。
PICT 拡張子 なし	マッキントッシュで標準とされるフォーマット。マッキントッシュ用のグラフィックツールのほぼすべてが、このフォーマットで保存されたデータを読み込むことができる。GIFなどと同じように、画像のサイズや色数を制限しない。
Q0 拡張子.Q0	1677万色、いわゆるフルカラーのグラフィックを保存するための標準フォーマット。ただし、データを圧縮するフォーマットではないので、ファイルサイズが巨大になる。グラフィックの大きさなどのデータは、別ファイルに保存されるぞ。

CGの奥技、教えます!

これさえ読めば、誰にでも簡単にドロー系CGが描けるようになっちゃうぞ、レッツトライ!

自分の手で、びゅーりほーなCGを描いてみたいという諸君。まず手始めに、ドローイングタイプのCGから、チャレンジしてみてはいかがかな？ このドロー系のCGは、普通の絵を描く感覚で描けるのでとっても簡単なのだ。また、ツール関係も安価で入手しやすいので、初心者の入門用としても最適だ。しかも、使いこなせば、多くのゲームで使われている CG のようなスバラシイ CG を描くことも夢ではないぞ。なんたって、現在のPC-9801のゲームに登場する数々のCGは、このドロー系の手法で描かれていて、描くのに使われたツールも市販のものと機能的には大差ないものがほとんどだからね。

さて、ここではこのドロー系でのCGの描き方を、アスキーコミックやLOGOUTで活躍中の池上明子先生描きおろしCGを手本にして、紹介していくぞ。おおまかな描き方は下記の作成手順を参考にしてほしい。そして、各ステップごとの詳しい解説は次のページ以降に紹介してある。それぞれのステップでの注意点に気をつければ、キミにもスバラシイ CG が描けるハズ。レッツトライだ！

⬆これは、今回のお手本用に池上先生が描いてくれたナイスなCGだ。ちなみに、使用したツールは「マルチペイント」。特別な道具を使わなくてもこれだけ描けるのだ。

作成手順

原画を描く

⬆CGを描く前に、元になる絵を準備しなくちゃいけない。なるべく線画のものを用意しよう。

原画を取り込む

⬆いきなり描き始めるのではなく、スキャナーで原画を取り込むと、作業時間が短縮できて楽チンなのだ。

線画を修正

⬆取り込んだ原画は、そのままでは使えない。丹念に線を修正してやろう。

着色をする

⬆CGの下書きが完成したら、今度は着色だ。自分が納得できる色になるまで何回でも塗り直すのだ！

効果&背景

⬆大まかな色が塗り終わったら、あとは細かい修正やグラデーションなどの効果や背景を描いていく。

完成!

⬆今までのステップを、ひとつずつちゃんとこなしていけば、びゅーりほーなCGのできあがりだ！

STEP 1 何はともあれ、原画を描いてみよう!

まずCGを描く前にやっておかなければいけないのが、CG の原画になるものを用意すること。これは、いきなりCGを描き始めるより、下絵となるものを用意してからのほうが、バランスの取れたちゃんとした絵が描けるからだ。実際のイラストなどでも、いきなり本番の絵を描くのではなく、ラフを描きその次に下絵を描き、絵全体のバランスや構図などを決めてから描き始める。CGでも同じことで、実際にパソコンを使っていきなり描き始めるのではなく、CGのもとになる下絵を用意したほうがいいのだ。自分で絵が描ける人は、自分で描くもよし。自分で描くのには自信がないという人は、自分の好みの絵をマンガやイラストから選んで原画にしてしまうという手もあるぞ。

自分で下絵を描く場合は、CGの完成を頭に浮かべながら構図を考えてラフを描こう。そしてそのラフをもとに下絵を描いていく。この段階での注意点は、CGのサイズを念頭におくこと。通常の画面サイズは横長なので、縦に長い絵は向いていないぞ。また、自分で描かない場合は、CGにしたいイラストなどをコピーして原画として使おう。このとき、拡大や縮小を行なって原画サイズの調節を行なうのだ。このように原画を描いたら、いよいよ CG を描く準備完了ってわけなのだ。

う〜ん、ナイスな原画!

いきなりマウスで描いちゃう?

上で紹介したやり方が、きれいにCGを描く基本。しかし、普通の絵が、人により様々な描き方があるように、CGの描き方もひと通りではない。下絵を用意しないで、いきなり描き始めてしまう方法もあるのだ。

まず、グレーや青色などでラフスケッチを描く感覚で画面上に原画に相当するものを描いて行く。この段階で、画面上で絵のバランスや構図などのチェックを行なう。そして次に、原画で描いた線とは違う色で、本番の線を引いていく。本番の線が引けたら、次に原画を描いたものと同じ色で、画面全体を塗ってしまうのだ。そして最後に白で画面全体を塗ってしまえば、本番の線だけが残るって寸法だ。

この方法は下絵を描く手間がかからないが、マウスを使って絵を描くのに慣れていないと、うまくいかないだろう。このため、簡単なものを描く以外は、初心者にはあまりオススメできない。マウスでCGを描くことに慣れたと感じてからなら、チャレンジしてみてもいいかもね。

⬅グレーの色でラフを描こう。この線はあくまでも下絵用なので細かい部分は気にかけなくてもいい。

➡下絵を描いた同色で画面全体を塗るときには、実線をマスキングしてやる。

⬅白色で画面全体を塗り込むと、原画の線が浮かび上がってくるって寸法だ。

STEP 2 原画が描けたら、それをパソコンに取り込むのだ。

今までの作業は CG を描くときの下準備だ。料理でいうならば下ごしらえの段階ってわけ。これからいよいよ、パソコンを使っての作業になる。CGのもとになる原画ができたら、次にその原画をパソコンに取り込むのだ。

原画をパソコンに取り込む方法として、ここではふたつの方法を紹介する。ひとつはイメージスキャナーを使って機械的に画像を取り込む方法。もうひとつは、ラップスキャンと呼ばれる手法を用いた手作業によるものだ。イメージスキャナーを使った方法は、原画を機械にかけてスキャニングするだけで、原画をデータ化してくれる。使い方もそう難しいものではない。しかも、たいがいのグラフィックツールにはスキャナーによる画像取り込みの機能がついているので、マニュアルを読みながら作業を行なえば心配ない。また、ラップスキャンは、スキャナーなんて高い買物をするぐらいなら、自分の腕と根気でやってやるぜ！　なんていう人にオススメ。なんてったてサランラップと油性サインペンさえあればOKなのだ。どちらの方法を使うかは、キミの好みと予算次第。自分に合った方法でチャレンジしてみてくれ。

CGのもと絵が完成!

⬆前ページで紹介した池上先生の原画をスキャナーを使って取り込んだもの。スキャナーを使えば、原画を楽に取り込むことができるのでとっても便利なのだ。

ワンポイントテク

イメージスキャナーを使って原画を取り込む場合、自分の手持ちのグラフィックツールの読み取り精度(dpi)に気をつけよう。

イメージスキャナー

通常、イメージスキャナーは小型のコピー機に似た形をしていて、コンピューターに取り込みたい画像(イラストや線画など)をセットするだけで画像をデータ化できるのだ。この機械があれば、短時間で簡単にキレイな線画を取り込むことが可能。CGを描くならばぜひとも欲しい周辺機器といえるね。また、イメージスキャナーの中には、T字型をした小型のものがある。これは、その使用形態からハンディースキャナーとよばれる廉価版イメージスキャナーだ。小型で価格も安く、リーズナブルなスキャナーで使用しているユーザーも多い。しかし、本体自体が小型なので、画像を読み込むセンサーも小さくて、大きなサイズの原画などが取り込めないのが欠点だ。

ノーマル型

フラットベット型ともいわれる、イメージスキャナーの基本タイプ。価格は安いものでも7～8万円以上と少々高めだが、機能自体は充実している。

ハンディー型

低価格がウリの手動式小型イメージスキャナー。スペースを取らないので使い勝手はいいけど。取り込みの精度は若干落ちてしまう。初心者向けか？

ラップスキャン

イメージスキャナーは便利だけど、買うお金がちょっとないなんて人には、このラップスキャンをオススメしよう。用意するものはサランラップと油性の極細サインペンだけだから、どれも家にいて揃えられるのだ。道具がそろったら、CGにしたい原画の上のサランラップをかぶせ、四隅を固定する。次に原画の線を油性のサインペンでトレース(写し取る)してやる。そして、原画をトレースしたサランラップをモニターに貼りつける。あとは、グラフィックツールを使って、モニターに貼ったサランラップの線画をなぞっていくだけでいいのだ。

⬆まず、CGにしたい原画の上にサランラップをかけて固定する。

⬆油性の極細サインペンを使って、原画をトレースしていく。

➡原画を写し取ったサランラップをモニターに貼りつけ、写し取った線をグラフィックツールを使ってなぞるのだ。

STEP 3 主線の修正は根気の勝負、納得いくまで手を入れろ

CGの下絵の主線をパソコンに取り込んでからが、本格的な作業の始まりだ。ここで行なう主線の修正は、とても重要になってくるぞ。多くのパソコンでは、表示能力(640×400ラインなど)のつごうで、下絵をそのまま取り込むことができない。どうしても、原画より精度の落ちる画像になってしまう。そこで、画像の粗いドット絵になった線画を、うまく修正して原画に近づける必要があるのだ。

また、基本となる主線がしっかりしていなくては、着色のときに困ったことになる。ドロー系のCGの場合、線で囲まれた範囲を塗り潰す方法で絵に色をのせていくため、主線の重要度は増してくる。主線がブツ切れのままだと、と着色時に色がはみ出すなんてイージーミスを犯すことになるぞ。主線の段階でキッチリと修正を行なっていれば、こんな失敗とはオサラバってものだ。

このような修正作業は地味で根気のいる作業だが、美しいCGを完成させるためには欠かすことのできない作業といえる。どんなにきれいに色が塗れても主線がしっかりしていないと、〝絵〟としては失敗作。この段階で手を抜いてはいけないぞ！

ワンポイントテク

テクニックという程のことではないけれど、主線の修正をするときの心得というものを伝授しよう。まず、根気よく作業を行なうこと。焦ってもいい結果は得られないしミスも多くなるので、じっくりと落ちついて修正を行なおう。次に、ドット単位での修正に、早く慣れること。CGの場合、1ドット線がずれただけで、できあがった絵のイメージが違ってしまうこともある。ドットの置きかたをマスターすれば、恐いものはない！

ルーペ機能を有効に使え!

拡大して細部修正

CGの強みは絵を拡大して、ドット単位での修正が可能ということ。線の入り組んだところや、細かいところはルーペ機能を使って拡大して修正だ。

反転機能を使え!

絵を、左右を逆転してみると構図やデッサンのくずれがよくわかる。CGでは簡単に絵の反転ができるので、細めにチェックしていこう。

断ち切りを修正

原画サイズと取り込んだあとの線画では若干サイズが異なる。絵の上下左右の断ち切りが、おかしくならないようにカットやつけ足しを行なおう。

ツールの機能を使いこなそう

ツール(道具)を使いこなす。これはCGに限らず、ふつうのイラストなどでも同じこと。CGの場合では、おもにグラフィックツールソフトがこれにあたるわけだが、なかなかこのツールを使いこなすというのは難しい。ツールの一部の機能しか使っていないユーザーが多いのではないかな？　しかし、びゅーりほーなCGを描きたいと思うなら、そんなことはいってられないぞ。道具は使ってこそ生きるもの。様々な機能を使いこなせるように、練習を重ねよう。また、今回のお手本を描くのに使っている『マルチペイント』では、拡張機能を持ったオプションツールも販売されている。このような便利なツールもどんどん使っていこう！

この絵は、編集者がテキトーに描いたヤツなのでデキは今いち？

ぼかし機能を使って、輪郭などに柔らかさをつけてみる。

色調調節を使って微調整するだけで、最初とは違った雰囲気になったでしょ？

「マルチペイント」には、拡張ツールやサンプルCGなどを収録した「マルチペイント㊙お楽しみセット」という便利なオプションツールがあるのだ。シー・ラボから5800円で発売中。

STEP 4 これからが本番、色を塗っていこう!

パソコンにはハードの都合上、使用できる色の数が決まっている。16色、256色、フルカラーなどなど、パソコンによって表示能力は様々。自分の持っているパソコンとグラフィックツールの性能を考えて、何色使えるかを把握しておかなくてはいけない。ちなみに、ここでは現在もっともポピュラーな16色のCGをメインに紹介していこう。

さて、16色でCGを描く場合、最大の注意点は配色になってくる。PC-9801の場合、表示可能な4096色中、同時に表示できるのが16色までとなっている。つまり、CGに使う16色を、4096色の中から選ばなければならないのだ。しかも実際には、16色中の2色は黒と透明色(主に白)のふたつが占めてしまうため、自由に選択できる色は14色までとなってしまうのだ。そこで、16色でCGを描く場合には、いかに少ない色数で多彩な表現をするかというのがポイントになってくる。基本16色の配色のタイルパターンを駆使して、CGの立体感や明暗を表現しなくてはならない。この少ない色でＣＧを描くということは、一朝一夕には身につかないだろう。プロや上手な人の作品を見て参考にし、練習を重ねていくしかないぞ。

ワンポイントテク

16色でCGを描く場合、どのような配色をしていったらいいのか? こんな疑問を感じる人も多いだろう。そこで、色の選び方のコツを人物を描く場合を例にとって説明しよう。まず、人物の基本になるのは肌色だ。この肌色は2～3色用意しておけば十分。ゲームのCGを見ても、たいていこの程度の色数で描かれているハズ。次に髪の毛の色が2～3色。これだけあれば、明るい部分と暗い部分が表現できる。そして、あとは服や背景などで使う色を、濃淡2色ずつ選べばバッチリだ。描くCG次第で若干の差が出てくるが、基本はこんな感じなので覚えておこう。また、CGではタイルパターンが使えるので、1色でも濃淡の表現ができることも覚えておこう。

⬆グラフィックツールには、便利なパレット機能がある。必要な色を選び出せ!

陰影を付ける

CGに限らず、陰影を付けることにより。絵に立体感や奥行きを持たせることができる。のっぺりと単色で塗りつぶすのではなく、絵の構図を考慮して、明るい場所は明るく、陰になる場所は暗くしていくと立体感が出てきて絵が引き締まるぞ。

⬅陰影を付けるためには、絵の中で、どの方向から光が来ているのかを考えなくてはならない。また、描かれているものの材質に合わせて、光沢などを表現してやる必要があるぞ。これはCGに限らず絵を描くときの基本だ。お手本の場合では、皮ジャン、肌、アクセサリーなどの各部分で陰影の付け方が違うのに注目!

➡同系色を明るい場所から暗い場所へ順番に塗っていくだけで、簡単な陰影が付く。極端な話、濃い色と淡い色の2色さえあれば陰影が作れるのだ。もっとも2色ベタ塗りの場合では、色の境界線がはっきりしてしまう欠点がある。できればCGのメインになるもの(この場合女の子)の陰影は、3色以上使った奥行きのあるものにしたい。

⬅少ない色数で陰影を付けるのに役立つのが、タイルパターンを使う方法だ。このタイルパターンは、マンガを描くときに使われるスクリーントーンのようなもので、細かい点で濃淡などを表現するものなのだ。このタイルパターンをうまく使いこなせば、色数が2倍近く増えたも同然。ぜひとも使いこなせるようにしよう。

マスクを使う

色を塗るとき、はみ出さないように処置することをマスキングするという。普通のイラストの場合は透明のシートなどを貼って色のはみ出しを防ぐが、CGの場合は色単位でマスキングすることが可能だ。この機能を使いこなせば色塗りがぐっと楽になるぞ。

⬅色がはみ出して、そのつど修正作業を行なうなんて悪循環なことはしてないよね? グラフィックツールのマスク機能を使って特定の色をマスキングしておくと、不必要な場所に色がはみ出すことがなくなるので作業がはかどるぞ。とくに、ブラシ効果を使いたいときには威力を発揮するので、どんどん使っていこう。

➡マスキングをするマスク機能を使うと、修正もラクチン。塗り間違えた部分や色を変更したい部分があるとき、その変更したい部分以外をマスキングして、白などで塗りつぶしてしまうのだ。もっとも、たいがいのグラフィックツールにはアンドゥー機能という、やり直し機能がついているのでこういう使い方はあまりしない。

⬅とっても便利なマスク機能は、使い方次第で様々な効果がある。たとえば、人物と背景を別々に描いて、それを重ねるときなどに重宝する。マスキングしないで合成すると色が混ざってしまうが、人物で使っている色をすべてマスキングしてから、背景を貼り込み合成すれば色が混ざることもない。頭とマスク機能は使いようだね。

STEP 5 背景&効果をバシッときめて、完成だ!!

背景を描く方法は大きく分けてふたつある。ひとつはじかに背景を描く方法で、作業手順は簡単だが色数が制限されてしまう欠点を持つ。もうひとつは、メインに描いたものとは別に背景を描き、ツールの貼り込み機能を使って合成する方法で、メインのものと背景の色数を分離して使えるが、作業が複雑化しデータ量が増えてしまう欠点がある。描くCGによって、ふたつの方法を使い分けよう。

また、ここでいう効果とは光沢などのハイライトやぼかし、CG全体にかける色調変更などのエフェクトのことだ。効果のうち、ハイライトやグラデーションなどは、色を塗る段階で行なうこともあるが、仕上げの段階でも重要なので解説していくぞ。

背景&効果というのは、最後の仕上げの段階。この、フィニッシュワークを軽く見ては画竜点晴を欠くことになるので注意しろ！

ワンポイントテク

背景には、あまり色を使わないほうがいい。これは、背景が目立ちすぎると絵自体のバランスが崩れてしまうからだ。

効果のつけ方で印象が変わる!

前のSTEPと重なる部分も多いが、このハイライトを入れたりタイルパターンを使って陰影を協調したりする効果を仕上げ段階に行なうと、絵全体が引き締まるのだ。また、色調の微調整も重要だぞ。

⬅タイルパターンを使い、質感を出していく。色あいとタイルパターンの組み合わせで、驚くほど多様なものの質感が表現できるのだ。多くのグラフィックツールが、初めから入っているタイルパターン以外に、ユーザーが自分で作ったパターンを使用できるようになっている。この機能を、使わない手はないってものだぞ。

➡光の加減と材質自体の光沢で、極端に明るくなっている部分を絵で表現するとき、ハイライトを入れるという言い方をすることがある。これは、マンガやイラストで頻繁に使われる用語だが、ドロー系CGでも同じ表現をするときに使うものだ。おもに、光沢部分を白系の明るい色で塗り潰し、髪の毛の艶などを表現したりするものだ。

⬅CGでは、コンピューターならではのエフェクトをかけることができる。1回色を塗り終えたあとでの色調変更や、すりガラスごしに見たような効果を出したり絵全体をぼかしたりする効果が簡単に行なえる。絵の雰囲気に合わせて、様々な効果を試してみよう。やり直しが何度でもきくのも、CGの利点のひとつなのだからね。

背景とはいえ、気を抜くな!

背景は必ず描かなくてはいけないものではないが、ないよりはあったほうがいい。たとえ単色で塗りつぶすだけでも、絵全体の印象が大きく変ってくるのだ。またCGの場合、グラフィックツールの貼り込み機能などを使えば、あとからいくらでも背景をいじれるので、あれこれ変えてみてみるのも面白いだろう。

⬆背景以外をマスク機能でマスキングして、ブラシタッチで背景を描くのもひとつの方法だ。この方法だと、割と簡単に背景ができあがるので、無精ものの人にはいいかも？

⬆背景の色調を押さえることで、絵全体にメリハリをつける。背景はあくまで裏方、ということに注意しよう。

⬆背景を別に描いて合成できるのも、CGならではのこと。自分で背景のバリエーションを作ってもいいかもね。

STEP 6 完成!

ここまでの作業をキッチリこなして、初めてCGは完成する。どの段階を抜いても、満足なデキにはならない。CGを描くには、根気が必要なのだ。焦らずに、着実に作業を積み重ねていく。そうすれば、キミの手で、びゅーりほーなCGを描くことができるハズだぞ。また、CGの描き方は、ひとつではないので自分なりの工夫もしてみよう。そうすれば、さらに上達することウケアイだ！

色、イロイロ天然ショック

マウスでグリグリ描くだけがCGじゃない。ひと言では言い表せないCGの世界。その一部を見てみよう。

さて、一番お手軽で、最もポピュラーな16色CGの描き方は覚えたかな？　16色じゃ見た目に物足りなく感じるかもしれないが、実際に描いてみるとなかなか描きごたえがあるものなんだよね。しかし、上を見ればもっともっとたくさんの種類のCGがある。たとえば、コンシューマーやアーケードゲームのビジュアルに使用されているような16色以上の色を使ったCGや、写真などの取り込みCG、それからポリゴンなどの立体CGなんかもあるよね。そういうものを描くにはそれなりの環境が必要になってくるし、手間や時間も16色CGとは比べものにならないほど必要になるわけだ。

しかし、ただ色が増えるだけではなく、使える色数が増えたことによって、いろいろなことができるのも事実。つまり、面白いのだ。せっかく16色CGの描き方も覚えたことだし、これをやらない手はないでしょ、ということで、16色CGの応用的なカラー取り込みや、多くの色を使ったCG制作の一例を紹介していこう。

ちなみにこの記事中のCGは、マッキントッシュで描かれたもの。ソフトは主にアドビシステムズの『Illustrator』と『Photoshop』を使用。この2本、ウィンドウズ用の日本語版も発売されているのだが、あわせて15万円(定価で)くらいとかなりお高い。しかし、本格的にCGをやりたいのなら、買って損はないソフトだぞ。

線画を取り込んでのCG

原画制作

⬇鉛筆やペンで描いた原画を取り込んで、普通に線画修正をしてもいいし、ブロックごとに分けて、単なる下書きとして上から色を重ねていってもいい。取り込むときはモノクロ4階調で取り込むと修正しやすいぞ。

着色

⬆着色時は部分ごとにマスクを使って、グラデーションやエアスプレーなどの効果を利用して濃淡をつけていく。もちろんアニメのセル画調にしたいのならベタ塗りに。色数が多いので、中間色の表現もお手軽だ。

完成

⬇そして完成。色を塗った後に全体を眺めて、細かい微調整をしよう。ぼかしやフレアなどの演出をいれれば、より豪華に見えるけど、ただエフェクトをかけりゃいいってもんでもない。ときと場合と絵柄による。

カラー原画を取り込んでみる

ここからが、強力マシンの本領発揮。フルカラーイラストを取り込んでのCG制作だ。イラストを取り込むといっても、256色など、色数を指定して取り込んだり、はたまたフルカラーで取り込んで減色処理をしたりと、いくつかの方法がある。まぁ、フルカラーを表示できるマシンを持っているのならば、後者がオススメだけどね。

さて、取り込み画像といっても、取り込んでそのまま、というわけにはいかない。なぜならゴミがついていることもあるし、色だって原画とは違ってくる。そこに修正を加えるワケだけど、ただ原画通りに直すだけではなく、せっかくなので、色調を変化させたりと、いろいろ試してみよう。

また、変わった方法として、押しピンなどの立体のものを、そのままスキャナーにかけてしまう方法もある。ただし、輪郭などがかなりぼやけてしまうので、修正が大変なんだけどね。

原画を描く

⬅これがカラー原画。このイラストを取り込むのだが、取り込む前に原画とスキャナーの読み取り面についたゴミをちゃんと取っておくように！　また、原画に折り目などの傷があると、当然取り込んだ画像に影響してしまうので、原画はなるべく慎重に、キレイに描いて保存しましょう。ま、印刷するのと同じだネ。

スキャナーで取り込む

⬆上の原画をそのまんま取り込むとこんな感じ。よく見なくてもわかるがゴミがあるし、色あいもちょっと違うでしょ。修正が必要だってこと、わかるよね？

ゴミや色などを修正

⬆ゴミは似たような色の部分をコピーして張り付けたり、マウスでプチプチ色を置いたりして修正。色合いはRGB調整やブライトネス、コントラストで調整するといい。

できあがり

⬆そして完成。原画とほぼ同じ画像にするのもよし、色調をガラリと変えてみるもよし。CGだからこそ、大幅な変更を容易にできるんだから、ネ。

ペイントパターンを作って吉

CGを描くにもイラストを描くにも、何かと苦労するのが背景だ。背景ひとつで絵柄の雰囲気が変わってきたりするし、センスを問われる場合もある。しかしだね、そこで悩んで挫折なんかしちゃった日にゃ、今までの苦労が水の泡なワケだ。そんなのイヤだよね。

そんなときに利用すると便利なのがペイントパターンというワケ。単純なグラデーションに点々とフレアをかけたものだって立派な背景になるし、万華鏡のように、ちょっとした模様をパターン化すれば、結構キレイなものができたりする。また、メインの画像とは別に、マウスでグリグリと描いたものを使うのもひとつの手だよね。こういうパターンをいくつか作っておくってのもいいかも。

お手軽 簡単 すぐできる

⬆➡ドロー系とペイント系のツールで描いたもの。ペイントパターンとして使える。

PhotoCDを利用してみる

今度は、イラストばかりがCGじゃない！　ということで、写真を取り込んで加工してみよう。この場合、普通のスナップを取り込んでもいいのだが、いかんせん、クオリティーがよろしくない。かといってポジやネガだと、取り込むための機材が必要になってしまう。そこで目をつけたのが、この"フォトCD"だ。最近では自分で撮った写真を手軽にフォト CD に焼けるようになったので、加工して使うのではなく、アルバムとして利用してみるのもいいんじゃないかな。

それはさておき、フォトCDの画像を使用する場合、スキャナーで取り込む手間と、それによって生じるゴミ取りなどの作業がいらない。また、市販のものを利用すれば写真としてのクオリティーも高く、面白い画像も多いので、いじり甲斐があるのだ。ただフィルターをかけたり色を調整するだけでも、見た目にも大きな変化を見せてくれるので、こういった画像でエフェクトの勉強をしてみてはいかがかな？　ただし、画像の一部を切り抜いて使う場合、使いたい素材と、そのまわり（背景など）の色が干渉して混ざっているので、境界線の判断と切り抜いた後の修正には根気が必要だぞ。

素材を選ぶ

この作業が実は一番大変だったりするのだ。自作のフォトCDなら、どんな写真があるかってのはだいたいわかるだろうけど、市販のものとなると１枚のCD-ROMに100枚とか、とにかく膨大な枚数の画像が収録されているのだ。それを一枚一枚見ていくなんて、考えただけでも途方に暮れちゃうよな。ここで注意することは、やっぱりどんな素材を使いたいのか、あらかじめ決めておいて、ほかの画像には目もくれずに探すことかな。

ちょっと修正を加えて

耳の長い猫、そんなものはこの世に存在していないので、写真なんてあるわけがない。ないのならば作ってしまえ、ということで、猫の顔にウサギの耳を合成してしまいまいました。と、ここまで手がこんでいなくても、たとえば風景写真を使いたいんだけど、バス停が写っているのでこれを消してしまいたい、とか、晴れた青空を夕焼け空にしました、などでもいい。欲しい画像がなければ、それに近い画像を作ればいいのだ。

猫を切り抜く

⬅まず猫の輪郭を切り抜く。猫と背景の境界線がはっきりしていないので、アバウトに抜いてからぼかすなり、形を整えていくのが一番確実な方法かな。

耳も切り抜いて

➡耳をうさぎのものとすげ替えるため、猫の顔と同じようにうさぎの耳を切り抜く。猫の色とはまったく違うけど、あとで修正できるので気にしない。

くっつけちゃう!

⬅切り抜いたふたつの画像の大きさをあわせて重ね、額の接続部分を自然な感じに修正し、色を調整する。全体像を見ながらだと、接続部分の修正がしやすい。

エフェクトをかけてみる

こういった画像にエフェクトをかけるのは、マウスでグリグリ描いたグラフィックにかけるよりも効果がはっきりと現われる。もちろん使う場所や雰囲気を考える必要があるけど、まずはいろいろと試してみて、一番いいものを使うようにするといいんじゃないかな。

水彩タッチに変える

⬅背景に浮かぶお城。何もしなくてもかなりいい雰囲気を出せる画像だけど、ここはあえて水彩画タッチに変えてみる。ほかのエフェクトとあわせて使うと、また違った効果が出せるので面白いのだ。水彩画によく用いられる湖や花などの画像に使うと、なかなかいい感じになるぞ。

モザイクをかけて

➡こちらはインコにモザイクをかけてみたもの。もとの画像ではしっぽが切れていたのだが、ないのもナンなので描き足しちゃいました。最終的にモザイクをかけちゃうので、それほど几帳面に合成しなくてもなんとかなってしまうのだ。もちろん色と大きさは合わせなきゃダメだぞ。

輪郭抽出で効果的に

⬅そしてビルのシルエットがきれいなニューヨークの町並み。輪郭抽出という、輪郭を浮び上がらせて強調するエフェクトを使用しているので、ニューヨークって言わなきゃわかんなくなってしまっている。このエフェクトは、ワリとおおざっぱな画像に適しているとみた。

仕上げはコラージュに

というわけで、いろいろな方法でCGを描いてきたワケですが、これらはCG制作においてはほんの一部でしかないんだよね。まだまだいろんな手法もあるんだけど、それはまたの機会ということで。それに今回のCG制作はまだ終わっていないのだ。なぜなら、今まで描いてきたCGをひとつにまとめる作業が残っているからだ！

こういうのを一般にはコラージュっていうんだよね。ただ、普通のコラージュと違うのは、画像をぼかしたり透かしたりして合成できること。しかもやりようによっては、ただの一枚絵のようにすることだってできるのだ。これこそCGならではの技術だよね。

重ね方いろいろ

普通に重ねる

⬅美術でよくやるコラージュと同じように、画像どうしを単純に重ねる。つまり下になる画像を隠してしまうというワケだね。この場合、上になる画像を完全に切り抜いたり、縁をつけたり影をつけたりと、単純に重ねるにしてもやり方はいくつもある。やっぱり試せるっていいよね。

双方の画像を半調にして合成

➡下になる画像と上になる画像の両方を活かしたい、とか、水のような半透明の効果を出すなんていうこともできちゃうぞ。両方同じ度合いで合成するのはもちろん、どちらかをうす～くすることだって可能。

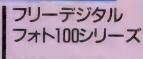
マスクをかけてフラットにつなぐ

⬅グラデーションのマスクをかけてやると、画像がマスクに従って消えていく。その下に別の画像があれば、お互いの画像をなめらかにつなげることができるのだ。細かい画像を重ねる場合は、マスクを使うと便利だぞ。

作って楽しい 見て楽しい PhotoCD

今回、記事中に使用したフォトCDの画像データは、テスミックシステムズの『フリーデジタルフォト100シリーズ』および、日本コダックの『Kodak Photo CD SAMPLER with FILM』に収録されているものです。

コダックのフォトCDには、フィルムと何も入っていないCDが同梱されていて、撮影後にフォトCD取扱店に持っていけば、フィルムの内容をフォトCDに焼いてくれるのだ。3DOやPC-FXでも見ることができるので、一度試してみてはいかがかな？

フリーデジタルフォト100シリーズ

■テスミックシステムズ
■各8800円 ■発売中
ひとりの写真家の作品が100点収録してある、デジタル版写真集。

Kodak PhotoCD SAMPLER with FILM

■日本コダック ■各4980円 ■発売中
テーマごとの画像の入ったCDと生CD、そしてフィルムが同梱されている入門的なもの。

え!? 完成CG？ まあ、表紙を見てみてよ!

作ったCGを利用してみよう

ここまでで、CGの描き方について学んできたよね。描いたCGをながめるのもいいけど、使っちゃおう。

今までのページで、CGの描き方を学んできたよね。でも、せっかく身につけた描画技術も、活用しなけりゃ宝の持ちぐされ。だけど、どうやって、CGを使ったらいいのかわからない、っていう人もいるかな。そんな人のために、CGの使い方の例として、ゲームや壁紙、そしてネットでの活用法を説明するので、参考にしてちょ。

ちょっと待って、ゲームなんか作れないよ〜、っていう人も安心してちょうだい。ログインソフト編集部が発行している、ログインDISK＆BOOKシリーズを使えば、プログラミング知識のない人でも、簡単にゲームを作れちゃうのだ。

さぁ、キミも自分の作った作品を利用して、充実したCGライフを送ってしまおう!!

オリジナルゲームで使う

CGの描き方をマスターしたなら、その技術を生かしてオリジナルゲームを作ってみるのはどうかな？

自分が描いたCGを使って、ゲームを作れば、キミもゲームクリエイターの仲間入り。ここでは、ゲームを簡単に作成できるツクールで、自分の描いたCGを使ったオリジナルゲームを作ってみよう。

ツクールで作れるゲームは、アドベンチャーゲームとRPG、シューティングゲームの3つだ。下で挙げたツールは、すべてログインDISK＆BOOKシリーズのものだよん。これらのツクールは、値段もさほど高くなく、どれもマニュアルがわかりやすいので、ゲームを初めて作る人にはピッタリだ。

どのツクールでも、これまでのページで説明したやり方で描いたCGを使ってゲームを作るのだ。オリジナルゲームが完成したときの喜びを夢見て、がんばって作ってね。ほかにも、「ポリゴンシューティングツクール」という、別売りの「ポリゴンモデリングツクール」で作成した3DのCGを使用して作るものもあるので、興味があったらチャレンジしてみて。

作品ができたら、『アスキー エンターテインメント ソフトウェア コンテスト』に送ってみるのもいい。このコンテスト、最高賞金がなんと1000万円。金額を見たとたん、がぜんヤル気がわいた!?

アドベンチャーゲームに

◆「アドベンチャーツクールII」では、ツクール付属のグラフィックツールで作ったCGもしくは、ほかのソフトで作ったCGを読み込んでゲーム画面を作成する。また、アニメーションエディター機能を使えば、CGにちょっとした動きを持たせることもできるのだ。

シューティングゲームに

⬆「シューティングツクール98」は、以前タケルで発売されていた「バカスカウォーズ」のハードディスク対応版。「バカスカウォーズ」自体は、ずいぶん前に発売されたものなんだけど、その完成度と自由度の高さから、今でも多くの人に使われているのだ。

⬅⬇「キャラクターツクール98」で作ったCGは、「RPGツクール」などの、ほかのゲームツクールで使える。データの移し方は、マニュアルに詳しく書いてあるぞ。

ロールプレイングゲームに

⬅「だんだんダンジョン」は、ARV形式のCGデータが使える。この保存形式を使うソフトは、「キャラクターツクール98」以外にもあるよ。

壁紙として使う

せっかく描いた自作のCGを、ずーっとながめていたい人。そんなキミは、壁紙にしちゃえば、ウィンドウズを使うときに必ず見られるぞ。

最近、ウィンドウズを利用している人が増えてきたけど、いまだにウィンドウズ付属の、サンプルCGを壁紙にしている人っている？　ウィンドウズのロゴとか花模様のアレね。別にこれを使っているからって、コラー、何しとるー!!　とか怒られることはないんだけど、ほかのCGを、壁紙にしている人のほうが、なんかカッコイイ。なんちゅーか、ヤリ手のユーザーって感じがするっちゅーかさ。ここまできて、ウィンドウズのオリジナル壁紙を作ってみたくなった人、アンタはエライ(かどうかは、わかんないけど)。そうじゃない人には暗示をかけてみようかな。ほ〜ら、あなたは壁紙の登録がしたくなる。したくな〜る。どう、やりたくなった？　なんでこんなにしつこくすすめるのかというと、壁紙っていうのは、画面サイズのCG１枚でしょ。それでもって、登録のしかたがカンタンで、時間がかかんないし。だから、CGの利用にはもってこいなわけだ。まぁ、壁紙があると、ウィンドウズの処理速度が遅くなってしまうという欠点もあるんだけど。これは、ウインドーの開け閉めや移動などの動作をする際、それに応じて常に壁紙が描き直されるので、そのぶんCPUのパワーが必要になるため、ウィンドウズのパフォーマンスに影響が出てしまうせい。だからって、ウィンドウズのバックに何もないと、ちょっとさびしいよね。

ちなみに、ウィンドウズの壁紙として使えるデータは、BMP形式で保存されているものだけ。このBMPというファイル形式については、141ページで説明してあるので、BMPって何？　という人は見てね。また、ウィンドウズだけでなく、FM TOWNSやマッキントッシュのOSでも、壁紙の登録ができるのだ。いずれにせよ、やり方はマニュアルに書いてあるので、参考にしてやってみて。

←↓絵を描くのがニガテな人は、グラフィックツールの描画機能にある、円や長方形などの図形を組み合わせて色を塗るっていうのもアリだ。

ネット上にアップする

パソコン通信の環境が整っている人なら、自分の作ったCGをネット上にアップロードしてみるといいね。

パソコン通信をしている人には周知の事実だけど、ネットワーク上には、全国のCG愛好者が登録した、画像データがいっぱい。もし、パソコン通信の環境が整っているなら、自分の描いたCGを、ネット上にデータ登録してみるといいぞ。

CG制作って、ある意味で孤独な作業じゃない？　でも、ネット上に画像データをアップロードすれば、いろんな人に見てもらえるのだ。つまり、ネットがCGを発表する場として使えるわけ。これで、誰かがダウンロードしてキミの描いたCGを見てくれたら……。そんでもって、感想を書いたメールが来たりして〜。CGを描くこと以外の楽しみも増えそうだ。

登録されているCGのジャンルは、メカものにカワイイ女の子、ファンタジー作品やネットの宣伝、そしてちょっぴりエッチなものまで、なんでもアリだぞ。これだと、何を描けばいいのか迷っちゃうかなあ？

CGをアップロードして、楽しんでいる人の例として、ニフティサーブに登録されていた作品を載せたんだけど、どう？　うまいよね。キミも負けずにトライだ!!

くらんくていんさんの
LIA27.MAG
[illegible]

[illegible]

CGグラフィックソフトリスト

CG１年生に使いやすいソフトを６本紹介しちゃうぞ。自分のマシンの環境&サイフの中身にあわせて購入してね。

マルチペイント

■PC-9801
■シー・ラボ/ニュース　■１万4800円

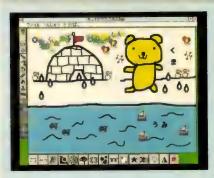
パソコン通信に登録されていたフリーソフトを、大幅に機能アップしたもの。16色のソフトながら、ぼかしやグラデーションなどの、フルカラーソフトと変わらぬ描画ができる高性能ツールだ。別売の「マルチペイント㊙お楽しみセット」(5800円)を使えば、変形や波紋効果などの機能が増える。「お楽しみセット」にある、"描き方講座"のオートデモは、わかりやすさピカイチ!!

256色お絵描きツール

■PC-9821、PC-9801(要256色)
■アスキー出版局　■4980円[税込]

ソフト名からわかるように、256色のCGが描けるツール。用語解説が交えられたマニュアルは非常にわかりやすく、ほかのグラフィックツールに比べて値段が安価なので、CG初心者には持ってこいだ。グラフィックアクセラレーターボードを装着すれば、PC-9801でも使うことができるぞ。

キッドピクス for Windows

■ウィンドウズ(PC-9801のみ)
■ピー・エヌ・エヌ/ブロダーバンド　■１万2800円

引いた線が星の集まりになる不思議な絵筆や動物柄のスタンプなど、遊び度が高い機能から、CGに特殊効果を出すミキサー機能のような本格的なものまであり、対象年齢が３歳から99歳というのがうなずける。描く、塗る、消すといった、一連の動作に音が付いているので、楽しく使えるのだ。

水彩 2.0 for Windows

■ウィンドウズ
■NTTデータ通信　■１万2800円

かすれ、にじみなどの微妙な筆のタッチを、設定ひとつで自在に表現できる、水彩画がニガテな人にとっては救世主的なツールだ。複数の絵の具を混ぜ合わせるパレットなど、機能は充実している。付属のCD-ROM、「水彩アートドライブ」を見れば、このソフトの使い方がバッチリわかっちゃうぞ。

PC PAINTBRUSH Ver.1.0J

■ウィンドウズ
■アスキー　■9800円

ウィンドウズに標準装備されている「ペイントブラシ」に、新たな機能が加わったようなツール。画材、特殊機能、タッチのどれをとっても種類が豊富で、画材なんてチョークやクレヨンまで用意されている。たいていの画像フォーマットに対応しているので、データコンバートはお手のものだ。

Art School Dabbler

■マッキントッシュ、ウィンドウズ　■メディアビジョン/フラクタルデザイン　■１万5800円

描画方法の説明を見ていると、なんだか美術の授業を受けているよう。クレヨンを重ね塗りすれば下の色が隠れるけど、フエルトペンだと上下の色がにじむといった、画材の持つ効果が現実的に取り入れられている。鉛筆で描けばシュッシュッと音がする、選んだ画材の音が出るところがユニーク。

CG あとは、キミのヤル気次第だ!

CG制作は、ほんとに根気のいる作業だ。技術よりセンスより、キミのヤル気が成功のカギを握っているぞ。

パソコンのグラフィック表示能力は、140ページで説明したように、ここ数年で格段の進歩を遂げた。デジタル8色、200ラインの時代から、アナログ16色400ライン、そして、1677万色1024ラインへと移り変わったのだ。それに伴なって、CGを描く手法も様変わりし、ドットをポチポチ打つ手法から、高度なツールを駆使した手法へと変化している。これからも、ドンドン新しい手法が出てくることは間違いないだろうね。

でも、結局CGを描くのはキミたち、つまり人間なのだ。いくらグラフィックが高精度になろうが、高性能なツールが発売されようが、それを使うキミたちが最も重要な立場にいるのは変わらないぞ。そして、キミたちのヤル気や情熱、根性がCGのデキを左右するのも変わらない。結局、パソコンなんて道具でしかないんだからさ。どんな難しくて高度なツールができたとしても、ヤル気さえあれば、いつかはツールを使いこなして、みんながビックリするようなCGが描けると思うな。そう、CGを描くときに大切なのは、キミのヤル気とCG制作作業を楽しむこと。パソコン通信などで活躍しているCG描きさんたちは、作業が楽しいから描き続けるわけ。その気持ちがあれば、キミだってCG描きの仲間入りができるんだぞ。

最後になるけど、CGは描いてみないと描く楽しさ、完成したときの満足感はわからないと思う。だから、ちょっとでも興味を持った人はどんな方法でも構わないから、とにかく一度描いてみることをオススメするよ。画面全体のCGじゃなくたって、ほんの小さなドット絵だって、楽しいと感じることはできるんだし、無理はせず、できることから始めてほしいのだ。

それでは、今回の特集はこれまで。みんな、がんばってね。

絵が描けなくても、CGは描けるぞ

CGを描く手法はわかったけど、肝心の下絵や原画が描けないぞ！と爆烈しているキミ。前のほうでもちょっと説明したけど、お気に入りのマンガやアニメのキャラクターをモチーフにしたり、あるいはゲームの原画集に掲載された原画を元に線画を描き、着彩する色はキミのセンスで決めて、CGを完成させるという手もあるぞ。マネっ子は嫌かもしれないけど、これも将来のため。とにかく描き続けて、経験をドンドン積もう。

ただし、こういったキャラクターを使った場合、CGを営利目的に使用したり、全然知らない人に譲ったりすると、オリジナル作品の著作権を侵害してしまう。だから、あくまでも個人的な利用に限定すること。練習のためにちょっとキャラを借ります、程度の利用に止めておくこと。約束だよ。

完成したCGをログインに送ろう

152ページで、キミが描いたCGの利用方法を紹介したよね。でも、それ以外に、ログインに投稿してみるという手もあるぞ。読者コーナーの「れたぁず桃源郷」はもちろん、それ以外の記事も、CGを投稿しても構わない。誌面に載せるときは、編集部でプリントアウトしてイラストとして入稿するから、なんの問題もないのだ。たまには、そういう変わった投稿原稿があってもいいかな？　なんて思うぞ。

さらに、パソコン通信大手のニフティサーブには、アスキーリーダーズフォーラムというのがあって、そのなかに、ログインが運営する会議室がある。そこでは、はがきで投稿する代わりに、会議室に投稿用の文章を書き込むことでログインに投稿できたりするのだ。もちろん、CGだって例外ではない。パソコン通信をやっている人は、その会議室を通じて投稿してみるといいかもしれないぞ。

番号	発言	(未読)	最新	会議室名
1	22	(0)	04/03	フォーラムからのお知らせ
2	0	(0)		
3	1479	(999)	04/21	EMA -Electronic Mail Area- 月刊アスキー
4	1	(1)	10/22	スーパーアスキー編集部からのお知らせ
5	286	(285)	04/20	ネットワークス目安箱
6	1198	(999)	04/21	月刊マックパワー ＆ ハイパーリブ
7	22	(22)	03/24	Microsoft Systems Jounal 日本版 編集部
8	0	(0)		▽═══════ テナント準備中 ═══════▽
9	0	(0)		▲═══════ テナント準備中 ═══════▲
10	1092	(877)	04/20	アイコンリーグ -アイコン編集部-
11	5200	(18)	04/22	れた桃 電子桃源郷 - LOGiN 編集部 -
12	153	(153)	04/12	《ログアウトの部屋》
13	0	(0)		【臨時】MS-DOS Software Tools'95 β
14	176	(176)	04/22	BOW (BSD on Windows) Information
15	91	(91)	04/17	書籍図書館 -単行本、MOOK 新刊のご案内-
16	26	(26)	04/09	【臨時】デジタル広告を考える
17	53	(53)	02/19	『ベクターデザインサロン』【特設会議室】
18	265	(265)	04/21	新春！歌詠みの部屋 -お題はコンピューター-
19	3453	(999)	04/22	『コーヒーショップ』【24時間営業中】
20	63	(0)	03/26	【Private】《スタッフ連絡用会議室》

ブレーク　設定　1行　M閲覧　コマンド　PAD編　メニュー　LIST　BYE　終了

⬆アスキーリーダーズフォーラムの会議室一覧だ。11番のれた桃電子桃源郷が、ログインの会議室。"GO FASCII"というコマンドで、このフォーラムにアクセスできるぞ。

楽々キーボードは本当に楽々入力？

マウスと違って、98はキーボードが必ず添付されているから、昔からサードパーティー製のキーボードは少なかった。まぁ、98ユーザーからしてみれば、本体にキーボードが付いてくるのは当たり前のことと思うだろうけど、マッキントッシュなんかは、マックⅡのころからキーボードは別売りだったんだよね。ユーザーの用途に合わせて、標準キーボードと拡張キーボードを選べたし、サードパーティーからも、その中間的機能のキーボードとか発売されたり、純正品でも３種類のキーボードから選ぶことができたり、など、好みによって買うことができたのだ。

もちろん、別料金だけど、最も多用する入力デバイスだからこそ、いろいろあっていいと思うわけ。

で、98のキーボードなのだが、別売りのものがまったくないわけではないんだけど、キー数やサイズの違いというよりも、日本語の入力方式が違うタイプならばいくつかある。10年以上前には左右にキーが分かれているキーボードがNECから発表されたし、親指シフトのキーボードはアスキーから実際に発売されたこともあったね。まぁ、あとから発売される入力方式ほど効率がいいんだろうけど、やっぱり慣れちゃったものを変えられないし、難しいところだ。

PC-9801UVキーボード

⬆VXなどよりひとまわり小型のキーボード。キータッチはなかなか堅く、カチッとしたタイピングである。全体的に角張っていたが、タッチなどのトータルな評価は高かった。

PC-9801DSキーボード

⬆Rシリーズから変わった98のキーボードだが、これはDシリーズのもの。Vファンクションキーが追加されたが、キータッチさほど変わらず、カチカチッとしたものだ。

PC-9821Asキーボード

⬆大幅なモデルチェンジとなったMATEの登場とともに、キーボードもこのタイプに変更。キー数などはそのままだが、キータッチは、多少、やわらかくなってしまった。

PC-9821Xfキーボード

⬆現行機種、Xfのキーボード。基本的にAシリーズと共通だが、キータッチはかなりフカッとしている。ちなみに、Aシリーズも、Ap3、As3、などはこれと一緒だ。

楽々キーボードは:ローマ字入力向けキーボードだ!!

PC-9801BX 3と一緒に発売されたM式の日本語入力キーボード、楽々キーボードは、ローマ字入力を前提としたキーボードで、母音と子音を左右に振り分けたタイプのキーボードである。つまり、ローマ字は子音+母音となるので、左右の指が交互にキーを打つようにすれば、指1本あたりの疲労が少ないというわけだ。しかも、10キーがなく、ファンクションキーが10個しかないため、サイズも小さく、使い勝手もよさそうである。

キーの割り振りは写真をじっくり見てほしいのだが、確かに指1本1本にかかる疲労は分散されそうだ。価格は2万7000円なので、現在のキー配列に不満を抱いている人はチャレンジしてみるといいかもしれない。

NEC楽々キーボード

実験　フツーのやつVS楽々キーボード

それでは、実際の指の動きを見てもらおう。といっても、今になって発売されるものだから、当然、効率がいい、つまり疲労も少ないキー配列に決まっているんだけどね。とりあえず、日本語の単語と、英単語をそれぞれ打ち、左右の指がキーを押す順番を書いてみたので参考にしてほしい。

母音と子音の位置を左右に割り振ったということで、もちろん英字の位置は現在のQWERTY配列とはまったく違ったものになっている。よって、英文を打つ場合にはほとんどメリットがないので、そのへんは注意してほしい。また、かな文字はキーに書かれていないので、かな打ちの人にもメリットはない。まさに、ローマ字入力で日本語を書く人向けなのだ。

お題 "我、重度ノ五月病也"を打ちなさい

我、重度ノ五月病也	左手	右手
	①②③④	
		⑤
		⑥⑦⑧
	⑨	⑩
		⑪⑫
	⑬	⑭
	⑮⑯⑰	⑱
	⑲	⑳㉑㉒
	㉔㉕	㉓㉖

我、重度ノ五月病也	左手	右手
	②④	①③
		⑤
	⑦⑧	⑥
	⑩	⑨
	⑫	⑪
	⑭⑯	⑬⑮
	⑱	⑰
	⑳	⑲
	㉒㉔	㉑㉓

お題 "Parasite"を打ちなさい

Parasite	左手	右手
		①
	②	
	③	
	④	
	⑤	
		⑥
	⑦	
	⑧	

Parasite	左手	右手
		①
	②	
		③
	④	
		⑤
	⑥	
		⑦
	⑧	

楽々キーボードとは?

最後になっちゃったけど、ここでちょっと細かい説明をしておこう。まず、商品名。普通、"楽々"を読むと"らくらく"になるけど、このキーボードの場合、"らっ"と読むようです。シャレになっているわけね、結局。そんだけ。

次。上の楽々キーボードの写真をよ～く見て欲しいのだが、左手の中段部分には母音が並んでいるね。で、右手の上段部分には、ま行～わ行、中段部分に、か行～は行、下段部分には、中段の濁音が並んでいる。まぁ、かなりわかりやすい配列だ。で、問題なのは左手下段部分で、ここには母音が続く場合に必要なキーがあって、たとえば、"平ら"と打つときは、T、Ai、R、A、という感じで打つ。もちろん、T、A、I、R、A、と打ってもいい。ただ、打つ回数も減るので、積極的に使うように書かれている。

さらに、子(母)音シフトキーだが、これを押すことによって、右手部分の英字にyが追加されるのだ。GがGy、KがKyになるのである。では、"病院"と打ってみよう。By、Ou、I、N、だね。普通、6つのキーを押すところが4回で済む。まぁ、これはほんの一例だけど、楽々キーボードの入力がなんとなくわかてもらえたかな。

恐らく、最初からキーボードがあるのに、こういったものを買おうという人は非常に少ないだろう。ただ、NECがこういうものを出すという姿勢はいいよね。あとは、今後、どこまでサポートしてくれるかどうかが重要な点だ。慣れたところで生産中止じゃ困るからね。

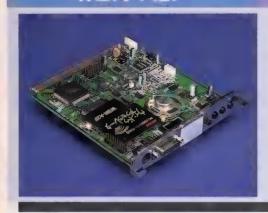
あると便利なマルチボード

ここからは、最近いくつか発売されている多機能ボード、いわゆるマルチボードってヤツを紹介していこう。このマルチボードって、Xシリーズや FELLOWなど、増設スロットが3つしかない機種にとっては、非常にありがたい製品といえるよね。SCSIボードやグラフィックアクセラレーター、音源ボード、MIDIインターフェイスボードなど、用途にもよるけれど、いろいろと増設しようと思うと3つのスロットじゃ足りないなんてこともあり得るわけだ。また、単一機能の製品を揃えると、かかるお金もハンパじゃないから、1台3役なんてボードを買えば、経済的な面でお得ともいえる。

というわけで、今回は4機種ほど取り上げて、紹介していこう。

WSN-A2F

グラフィックアクセラレーター+FM音源+PCM音源

メルコ

このボードの機能は基本的に3種類。グラフィックアクセラレーター機能、音源ボード、専用CD-ROMインターフェイス機能だ。

グラフィックアクセラレーター機能を見てみると、VRAMは2メガバイト、使用グラフィックチップはシーラスロジック社のGD5434というチップを使用している。前機種で使用されていたチップがGD5428、VRAMが1メガバイトだったことを考えると、かなりパワーアップしている。最大解像度は1280×1024ドットで256色、1024×768ドットでも6万5000色表示が可能だ。

次に音源部分だが、ステレオFM音源機能とPCM音源機能と両方を搭載。FM音源は、NECのPC-9801-86音源ボード相当のものを搭載しているので、DOSのゲームにも対応している。PCM音源は最大で16ビット、サンプリング周波数48キロヘルツという音楽CD以上のクオリティーを持っていて、ビデオ・フォー・ウィンドウズや、ウェーブファイルの再生ができる。さらに、ボード上に小型スピーカーを、付属品としてマイクも付いている豪華版なのだ。

価格　3万9800円

SB16.GA/98

サウンドブラスター+グラフィックアクセラレーター

このボードは基本的にサウンドブラスターにグラフィックアクセラレーター機能をプラスした製品と考えてもらっていいだろう。

サウンドブラスターについては、いまさら説明は不用だと思うが、いちおう説明しよう。まず、ゲームの場合はサウンドブラスター対応ゲームでしか使用できないということを頭に入れておいてほしい。サウンドブラスターのFM音源はPC-9801-86音源との互換性はないのだ。本製品には、オプションのFM音源チップのソケットがないので、FM音源、PCM音源共に専用のドライバーソフトを使って、ウィンドウズやDOS上で使用するしかない。しかし、対応ゲームでは純正ボード以上のサウンドを聴かせてくれる。

次にグラフィックアクセラレーター機能だが、メモリーは1メガバイトだが、オプションでプラス1メガバイトの2メガバイトまで増設可能。使用チップはシーラスロジック社のGD5434を使用して、最大解像度は増設時で、1280×1024ドットの256色。そのほか、専用CD-ROMドライブのインターフェース機能なども搭載している。

価格　2万9800円

WinDuo

グラフィックアクセラレーター+FM音源+PCM音源

この製品は、簡単にいうとグラフィックアクセラレーターとFM音源とPCM音源のサウンドボードが一体化したものだ。

まず、グラフィックアクセラレーター機能を見てみよう。使用されているチップは上で紹介した2機種と違って、シーラスロジック社製ではなく、S3社製のTrio-64というチップだ。これは、同じS3社のVision864というチップの上位機種で、VRAMとは、64ビット接続されている。搭載VRAMは2メガバイト。最大解像度は1600×1200ドットの256色。800×600ドットでフルカラー表示が可能だし、1280×1024ドットでも6万5000色表示ができる。また、各種256色ゲームにも対応しているのだ。

サウンド機能はFM音源とPCM音源を搭載、NECのPC-9801-86音源と完全互換をうたっているので、DOSゲームもウィンドウズもオーケーだ。また、オプションでボード上にMIDI音源を装着し、MIDIサウンドも楽しむことができる。この機種はCD-ROMのインターフェイスの機能はない。ゲームプレーをメインに考えている人にはいいかも。

価格　3万9800円

WAVE MASTER

FM音源+PCM音源+SCSIインターフェース

キュービジョン

いままで紹介した3機種は、基本的に音源とグラフィックアクセラレーター機能を合わせ持つものだったが、このボードはちょっと違うのだ。音源機能は持っているものの、グラフィックアクセラレーター機能は持っていない。じゃあ、なんの機能を持っているかというと、SCSIインターフェース機能なのだ。

音源機能を見てみると、FM音源とPCM音源を搭載している。またこの音源の機能はNECの純正品であるPC-9801-86音源ボードとの完全互換をもっているので、DOS上のゲームやウィンドウズでもオーケーというものなのだ。また、この機能もオプションのMIDI音源ボードが装着でき、GMシステムレベル1に対応できるのだ。

SCSI機能はバスマスター方式のSCSI-2とSCSIに対応していて、高速なデータ転送ができる。また、AIマルチベンダー機能を持っているので、各社のSCSI機器に対応し、A社のCD-ROMドライブとB社のハードディスクといった混在も可能だ。グラフィックチップを搭載しているが、音源を持たないXシリーズにはオススメの機種。

価格　2万6800円

というわけで、4種類のマルチボードを紹介したわけだ。この中で、直接テストができなかったボードが、キュービジョンの2枚。この記事を作成する時点で、まだ製品ができあがっていなかったので、ベンチマークなどのテストができなかったのは残念だ。しかし、メーカーの話では、ゲームプレーがメインのパソコンユーザーは期待していいデキだとのことなので、製品版が出たら、またテストしてみたいと思う。

そのほかの2種類、クリエイティブメディアのサウンドブラスターにグラフィックアクセラレーター機能を持ったものと、メルコのグラフィックアクセラレーターにFM音源と、PCM音源がプラスされたものに関しては、ベンチマークテストを行ない、結果をグラフにしたので、それを参考にしてほしい。テストに使用したパソコンはFELLOWのBX3。この機種は、音源は非搭載だし、グラフィックも16色。しかも、拡張スロットは3つしかないという、まさにマルチボード向きの機種だ。これに8メガバイトのメモリーとハードディスクを増設して、ウィンドウズ上でベンチマークテストを行なったというわけ。結果はごらんの通り、ほぼ同じ数値を記録した。この2機種に関しては、グラフィックの能力に極端な差がないので、音源の違い、個人のニーズでチョイスしてみてほしい。PC-9801-86音源をすでに持っている人は、サウンドブラスターのほうを買うといいかもしれないね。

WintachとWindsock!によるベンチマークテスト
(overall) (GRAPH)

1024×768ドット 256色で測定

	GRAPH	overall
SB16/GA98	381	26.34
WSN-A2F	423	26.63

⬆メルコのボードに対応したCD-ROMドライブ、CDO-EA。2万9800円。

まとめ

今回は、直接手で操作するキーボードと便利なマルチボードを紹介してみた。とくに、純正の付属品でないキーボードって、あまりお目にかからないシロモノなんだけど、ちょっとおもしろい物なので取り上げてみました。いままでも、いろいろなキー配列のキーボードは発売されてたけれど、どれもメインストリームとはならなかったよね。今回NECが発売した楽々キーボードは、なかなか興味深いものではあるけれど、今までのキー配列に慣れた人が、これに移行するには、ちょっと勇気が必要かもしれない。やっぱり、慣れた方式が一番早いんじゃないかな、とも思うわけだ。また、テンキーもないわけだしね。

しかし、われわれのような原稿を書く職業の人や、パソコンでワープロを使って文書作成をメインにしている人は一考の価値があるキーボードだ。押すキーの数が少ない分、慣れれば絶対にこの楽々キーボードのほうがタイプが速いと思うわけ。また、パソコンを使い始めて間もない人はチャレンジしてみてもいいかもしれないな。

➡慣れれば非常に早くタイプできる楽々キーボード。しかし、このキー配列に慣れるまでは、ちょっと大変かもしれない。

さて、後半のマルチボードだけど、Xシリーズのユーザーとか、FELLOWユーザーには重宝する物だよね。Xシリーズの場合は音源が、FELLOWの場合はグラフィックの色数と音源がネックとなって、256色ゲームをプレーできないということがあったが、今回紹介したマルチボードをうまく利用すれば、少ない予算と拡張スロットを節約しつつ、256色ゲームまでも楽しめるようになるのだ。自分の所有機種や用途にあった増設をしよう。では、また。

『サムライスピリッツ』ついに登場!

アーケードゲームやネオ・ジオなどでおなじみの対戦格闘ゲーム、『サムライスピリッツ』が、ついにTOWNSで登場した。以前からちょくちょくお知らせしていたので、楽しみにしていた人も多いだろう。発売元はジャパンホームビデオ、価格は8800円だ。

12人の侍たちが剣を主武器にして戦うという、従来の格闘ゲームとは一風変わったコンセプトのこのゲーム。雰囲気にも非常に独特なものがあって、これがまた実にかっこいいのだ。対戦格闘ゲームファンの注目を一身に集め、ゲームセンターで大人気を博したというのもうなずける。

さて、移植の出来具合だ。まず操作系についてだが、富士通純正の6ボタンパッド、ノーマルなふたつボタンパッドの両方に対応している。ふたつボタンパッドについては、ボタンを押している長さで、攻撃の強さを弱、中、強の3段階に調節することができる。6ボタン、ふたつボタンの場合とも、オリジナルの操作系とはちょっと違うので、最初は少しとまどうかもしれないが、慣れればなんの問題もなくプレーできるだろう。

また、スピードの点だが、基本的には486以上のCPUを持った機種推奨ということになっている。ただし、それ以下の処理速度のマシンでも、背景のアニメーションをオフにすることにより、快適にプレーできるようにする機能もついているから、安心してね。

アーケードと同じ雰囲気で遊べるMVSモードも付いてるし、これはお買い得の1本だぞ。

↑12人の剣豪が、それぞれの個性的な技を繰り出しながら画面狭しと暴れまわる、対戦格闘アクションの傑作。このゲームが、ついにTOWNSで遊べるようになったのだ!

↑怒りゲージが頂点に達したときの敵に与えるダメージは絶大! 一発逆転もあるので、狙ってゆくべし!

↑刀には耐久力があり、場合によっては刀がなくなることもある。その際には敵の剣撃が繰り出される瞬間にパンチボタンを押すと、真剣白刃取りができる。でも、タイミングがシビア。

↑ステージによって、個性ある音楽が流れる。バリエーションは非常に豊富で、三味線を使ったものやロック調のものまであるのだ。

➡ゲームとはあまり関係ないが、各サムライが所有している刀には名前がついているんだよね。ちなみに覇王丸の刀は"河豚毒"という。

ちょっとひと言

今まで、この手のジャンルではほとんど遊んだことがなかった僕だが、最近は(今さらながら)セガサターンの『バーチャファイター』にハマってることもあり、対戦格闘ゲームにも手を出し始めた。家にゲーム機がないので、TOWNSで発売される格闘ゲームは、本当に楽しみにしているのだ。で、この『サムライスピリッツ』だけど、結構いいんじゃないでしょうか。キャラクターの個性もよく出てるし、ゲームの雰囲気もいい。昔は格闘ゲームが嫌い、とまで言ってた僕が楽しめるのだから、やはり秀作でしょう。これからも、こんなクオリティーの高い格闘ゲームが、たくさん出て欲しいな。(金P)

↑『サムライ〜』や『バーチャ〜』を標準添付にしておけば、ユーザーも倍増!?

※PCは、IBM-PCおよび、その互換機の略称です。

コミカルシミュレーション、『ザ・ホード』

アローマイクロテックスから発売された「ザ・ホード」は、中世ヨーロッパ風のとある国を舞台にした、コミカルなシミュレーション(?)ゲームだ。最初に3DOで発売されたあと、すぐにPCにも移植されて人気を集めたソフトなので、知っている人も多いだろうね。

では、今一度このゲームの内容を紹介しておこう。まず、プレーヤーが扮するのは、チャンシーという名の騎士である。このチャンシーは、宴の席で肉を喉に詰まらせた王様を助けたことがきっかけで、聖剣グリムスワッカーを与えられ、騎士に任命される。そして、王国の領土を守護する、という任務を授かったのだ。ところが、チャンシーが守る領土というのがクセモノで、その地は、ホードという凶悪なモンスターがたびたび襲って来る危険なところ。プレーヤーは、貪欲なホードどもから村人を守りつつ、しかも土地を開拓して村を富ませ、さらに税金まで納めなければならないのだ。なんだか、王様と悪代官にうまくハメられた、って感じだな。

とにかく、季節の終わりになると必ず襲って来るホードを退治することが、一番重要だと思っていいだろう。ヤツらは非常に貪欲で、村人が育てた作物や、飼っている牛はもちろん、なんと村人まででも食べてしまうのだから困ったものである。ヤツらの襲撃から村を守るためには、聖剣グリムスワッカーを振るって退治するわけだが、だいたい、騎士とは言ってもチャンシーは元々ただの給仕。その剣さばきは、なんとも頼りない。したがって、いつも剣で戦っていては、そのうち必ず被害を受けてしまうのだ。

ではどうするかというと、村を柵で囲ったり、落し穴を掘ったり、アイテムや魔法を使ったりと、いろいろ工夫しながら、ホードの襲撃を防ぐわけ。その為にはお金がいるし、お金を稼ぐには、木を植えたり牛を飼ったりして、村の生産力を上げていかなければならない。税金も納めなきゃならないし、結構大変なのだ。

また、時々流れるコミカルな実写ムービーでは、チャンシーや悪代官が非常にいい味を出していて、それを見るだけでも、プレーする価値は十分にあると思うよ。ムービーのセリフはすべて日本語に吹き替えられているし、もちろん、メッセージも日本語化されているから、安心してプレーできるぞ。

まあ、詳しくは攻略記事の方を参考に。とにかく面白いゲームなので、ぜひプレーしてね。

⬅凶悪なホードが村を襲う！　聖剣グリムスワッカーを振り回して、ヤツらを一匹残らず退治するのだぁ！

➡時々流れる実写ムービーが非常にいい！　全体的にコミカルな雰囲気なのだが、特に、チャンシーが死んだときの悪代官と王様のセリフ……。

⬅村が大きくなるにつれて、守らなければならない領土も広くなっていく。そうなると、チャンシーひとりでは守り切れないぞ。

事務局より

最近、いろんなCD-ROMタイトルを見る機会が増えている。その際にはよくTOWNSを利用するのだが、やっぱり、あのMACコンバーターや各種のビューワーは非常に便利だ。マッキントッシュ用のソフトでも、とりあえず中を見ることができるし、ウィンドウズ、マッキントッシュ間の橋渡し的な役割を果たしてくれる。そんなに頻繁に利用するわけではないが、使えば使うほどツールのありがたみがわかってくるし、ああいったツールを最初から添付してくれるのは、やはり非常にありがたいことだと思う。

ただ残念なのは、速度に対して少し不満が出ることかな。普通に使ってる場合には問題ないが、ことグラフィックに関しては、多少スピードに難がある。TOWNSの場合は、メモリーを増設したり、パワーのあるアクセラレーターに替えるのにお金がかかるから、個人ユーザーには辛いところだ。なんとか、周辺機器の値段を下げて欲しいな。　(金P)

⬇便利なMACコンバーターでは、マッキントッシュのPICTファイルや、MooVデータといった各種のデータをウィンドウズで利用できるように変換してくれる。それほど頻繁に使うものではないが、あると便利だ。

⬆やはり、これからのTOWNSは、ウィンドウズプラットフォームを中心に、TOWNSなりのプラスアルファをアピールしていくことが大切だろう。ウィンドウズ95も、できるだけ早くTOWNSに載せて欲しいものだ。

話題の裁判を題材にしたシェアウエア登場！

最近のアメリカの国民の一番の娯楽と言えば、なんと言ってもO.J.シンプソンの裁判だろう。ただ今進行中のこの裁判は、テレビでリアルタイムに中継され、視聴者の絶大な支持を受けている。

この人気(?)を受けてだろう、今アメリカの著名なコンピューターネットワークには、そのO.J.シンプソンを題材にしたシェアウエアが流れているのだ。『O.J.'s All-American Race to Acquittal』というタイトルのこのソフトは、基本的にはモノポリーのような、ボードゲームだ。ゲームの目的は、ズバリ彼を無罪にすること。写真のボードの四辺をぐるぐるまわり、止まったスポットでカードを引いてイベントを体験していく。イベントには、陪審員の心証をよくするものものもあれば、悪くするものもあり、できるだけいいカードを引き、なんとかして無罪を勝ち取らねばならないのだ。

まあ、ゲームはこんな感じなんだけど……、すごいよねえ。何がすごいって、こんな論議を呼びそうなものがシェアウエアであるにせよ、出まわっているんだから。裁判沙汰まで、エンタテイメントの材料にしてしまうなんて、さすがアメリカ！　参りました！

⬆これが、「O.J.'s All-American Race to Acquittal」の画面。モノポリーのようなボードの上で、無罪を目指してコマを進める。思わず苦笑いしてしまうソフトだ。

アメリカが性的表現規制強化さて、日本では？

先日、アメリカで"子供への性的犯罪防止法案"という法律が、発案された。これは、子供を使ったポルノ映画やコンピューターソフトを作ることを防止する法律。現在も、これと同じような法案はあるのだが、今回の法案でその刑期が大幅に延長されたってわけ。ご存じのようにアメリカでは、子供がらみの犯罪に対して、厳しい処置を取る傾向にあったんだけど、それが最近より厳格になってきたってことなのだ。

さて、日本ではどうなのだろう。最近、写真誌などではヘアは解禁になったりして、どんどん性的表現が自由になっていく傾向にある。もし、パソコンのエッチソフトも同じように突っ走っていくようなことになったら、大変なことになりそうだね。うれしいって言えばうれしい？　まあ、日本でも、こういう問題について、考えるべき時期が来たのかもしれないね。

限りなく現実に近づくオンラインショッピング

今までテキストやアイコンを用いたオペレーションが主流だったオンラインショッピングが、新たな形に進化しつつあるようだ。

6月12日からサービスが開始されるフューチャー・パイレーツのネットワーク"フランキー・オンライン"は、リアリティ・オペレーションという新しいインターフェイスを採用。これは、仮想空間に設けられた街に建つ様々な店舗をクリックすることにより、実際に街を歩いているのに近い感覚で買い物ができる、というものだ。もちろん買い物以外にも、カフェやレストランでチャットしたり、郵便局でE-MAILを扱ったりなど、パソコン通信に求められるものはすべてそろっている。いままでのインターフェイスにくらべて、より直観的に操作できるところがミソだ。

また、アメリカのある企業では、オンライン3D空間に構築された街を、ヘッドマウンテッド・ディスプレーを使って、まるで「DOOM」のように自由に歩きまわれるインターフェイスを開発中。オンラインショッピングが、ますます楽しくなりそうだ。ただし、お金の使いすぎには要注意だよん。

いらっしゃいませ!!

⬆➡上が、フランキー・オンラインの舞台となる街、フランキータウン。店内では、右のような陳列棚などに並べられた商品を購入可能。また、自分でお店を開くこともできる。

インターネットのセキュリティー依然不安が続く

キミは「サタン」という名前のソフトをご存じだろうか？　これは、インターネット上で、不法侵入に対するシステムの弱点を指摘するソフトなのだ。以前から、インターネットでは、セキュリティーの問題が指摘されてきた。その対策として、このソフトが作られたわけだ。しかし、最近、このソフトを使用することにより、逆にシステムへの不法侵入を助長するのではないかという論議が持ち上がり始めた。つまり、侵入する側のハッカーが悪用すれば、システムの弱点が明らかになってしまうからだ。現時点では、無料配布がすでに開始されてしまった「サタン」に対抗するためのソフトが配布され始めた。今後もインターネットの保安上の問題は続きそうだね。

中国民主活動家がインターネットを利用

最近、海外に本拠地を置く中国の民主活動家たちが、インターネットを使って、中国本土に政治メッセージを送っているらしい。民主家グループというのは、天安門事件で海外に脱出した人々だ。彼らがインターネットを使う大きな利点は、検閲を受けないという点。今までは、政府の検閲が厳しく、なかなか自由にメッセージを送ったりはできなかったのだが、インターネットにより可能になった。

もともと学術目的で作られたインターネットが、商業目的に、そして今度は、政治的な手段として使用され始めた。世界レベルでの自由でコミュニケーションを可能にするインターネットは、もしかしたら明日の世界を作る土壌になり得るのかもしれない。

情報部員0007号 リック・ヘインズのOUTPOST33

ちわ、リックでおま。あ〜あ、ヒマだなぁ。ブチッ、ブチッって鼻毛を抜いててもつまらないし、テレビでも見ようっと。そう言えば、このまえ発見したケーブルテレビ「Court TV」はおもしろかったぞ。このチャンネルでは、全米の法廷に設置されたカメラがとらえる生々しい裁判の様子を、24時間放送し続けているのだ。大半が生放送で構成される番組の内容は、まさに筋書きのないドラマそのもの。連続殺人や、三角関係のもつれなどといった人生のダークサイドを、鋭くえぐりだしているのだ。

この番組を制作しているのは、ALMという企業。社長のスティーブン・ブリル氏は、この手の番組がこれまで作られなかったのが、むしろ不思議だと言う。1991年に放送を開始して以来、常に高視聴率を獲得しているそうだ。24時間でも放送時間が足りないくらい。「素材はいくらでもある」とブリル氏。開廷中の撮影が法律で禁じられている日本では、作りたくても作れない番組ではある。

でもこれ、よく考えてみると重たぁ〜い番組だよね。だって、これはひとりの人間の運命を左右するホンモノの法廷なんだぜ。単に好奇心だけで見ているオイラたちは、なんだか俗悪って気がしてきちゃうよな。ただ、アメリカでこの番組を見ている多くの視聴者たちの眼が、裁判の公正さの維持に多少なりとも貢献していることは確か。尊厳死や性に関連した事件なんかを見ていると、なんだかオイラも世の中のことについて真剣に考えなくっちゃ、という気分にもなってくる。てことは、これはこれで、結構社会に貢献しちゃってるってことなのかもね。

てなわけで、オイラは今日もテレビにクギ付け状態。たまには外で運動しないと、ヤセることなんて夢のまたユメだなぁ。トホホ。

ナイトストライカー NIGHT STRIKER

■プレイステーション　■7月下旬発売予定
■6400円　■ビング

キレイ、カッコイイ、おもしろいと、大人気だった大型きょう体ゲーム『ナイトストライカー』。その『ナイスト』が、ついにPSで発売されるのだ〜!!

ゲーム自体はオーソドックスな3Dシューティングものだが、グラフィック、スピード感は今見ても気持ちイイのだ。また、タイトーの横スクロールシューティング『ダライアス』シリーズのステージ構成と同じく、ステージクリアー後左右に分岐している。ステージ数はA〜Uまで全21ステージだが、ピラミッド型に分岐して行くので、全6ラウンドというワケだね。そして最終ラウンドでは、自機にオプションがくっついたりと形態が変化するぞ。しかもそれぞれのラウンドによって形態が違う！　これがとにかくカッコイイのだ。もちろんエンディングも違うぞ。

ただ、やっぱり元が大型きょう体ものだけあって、当時と同じ雰囲気、同じ感動を求めるにはちとツライ。せめてアナログスティッククコントローラーを発売して欲しいトコロですな。

敵を撃て!

かたまって出現する敵をバリバリ撃ち落とすのは、とてもキモチイイ。爆発パターンもイカスので、とにかく撃て。撃つのだ。

迫るミサイル

大嫌いな誘導ミサイル。ただ弧を描くように飛んでいるだけじゃよけきれないのだ。トホホ。

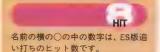
そしてボス!!

各ステージにはハデでカッコイイボスが登場！　敵によっては時間で攻撃方法が変わるものもいるので、できれば速攻で倒したい。誘導弾禁止。

　※画面写真は開発中のものです。

第1回

追い打ちで追い打て!!

©カプコン

Darkstalkers' Revenge

大道芸人

前号に引き続き『ヴァンパイアハンター』です。しかも1ページポッキリ！　なんでかっていうと、まぁ、いろいろございまして。というのはともかくとして、これから先、何回か連載して行きますんでよろしく。と言ってもだね、地獄のチェーンコンボだの、上級テクニックだの、そんなものはその手の専門誌を見てもらうとして、あくまでも初心者向けの、エンディングが見れたらいいな的な内容にしていくつもりですので、初心者のみなさん、がんばりましょう。

さて、今号のお題は〝追い打ち攻撃〟について。慣れちゃえば確実に追い打てるようになるのだが、やっぱ数をこなしてないと、そううまくはいかないワケだ。で、その追い打ち。出し方は相手を転ばせたらすかさずレバー⬆とキックボタンを同時に入力すればいいのだ。と、言うのは簡単だけど、実際にやってみるとうまくいかない場合もある。そんなときは、相手を転ばす攻撃を出したらすぐにレバーを入力し、ボタンを連打してしまおう。レイレイやアナカリスでうまくいかない、という場合は、転んだ相手が地面にたたきつけられる瞬間にコマンドを入力してみよう。ま、タイミングはこんな感じね。あとはまぁ、慣れだから。

名前の横の○の中の数字は、ES版追い打ちのヒット数です。

追い打ち

追い打ち攻撃と起き上がりの速度は、キャラごとに微妙に違う。そのへんは自分でやって覚えるしかないかな。

パイロン 6 HIT

フォボス 5 HIT

サスカッチ 2 HIT

デミトリ 6 HIT

ビクトル 3 HIT

ビシャモン 5 HIT

ガロン 2 HIT

ザベル 6 HIT

オルバス 3 HIT

モリガン 8 HIT

ドノヴァン 2 HIT

レイレイ 8 HIT

フェリシア 8 HIT

アナカリス 2 HIT

ES追い打ち

●ネオジオ　●発売中　●3万2000円　●SNK

日本人なら坊主で勝負! 望月双角でエンディングを目指せ!

ネオジオ版「餓狼伝説3（以下餓狼3）」が発売されてから、約3週間が経ったわけだけど、みんなはエンディングを拝むことができたかな？　餓狼3は、これまでのシリーズにも増してコンピューターキャラが強くなっているので、必殺技が出せるからといってそう簡単に勝てるものではない。今作から加わったコンビネーションアーツという連続技や、スウェーラインを使った移動方法を用いなければ、コンピューター相手といえども苦戦を強いられることは確実。

というわけで、もうおなじみになった、〝アミパラジジイ攻略〟をお送りしたいと思うのだ。まあ本当のところはジジイかどうかわからないけど、日本人だったら坊主かな、ってことで、望月双角を使ってエンディングを見ようじゃないか。足が短いというハンデはあるものの、その分、杖を持っているので、それを活かせば相手を近づかせないようにもできる。逆に近寄ってCボタンを連打すれば、ボディーブローが連続で5発入ったりもするので、使いかたによっては全キャラ中最強と呼べるかもしれない……、ってのはちょっと言いすぎか。とにかく、キャラ別攻略を読んでがんばってみよう！

ポイント1 [illegible]杖上[illegible]打ちを極めろ

ジャンプで飛び込んできたキャラクターは、[illegible]に撃ち落とせるという錫杖上段打ち。⬈+Cボタンという[illegible]作で繰り出せるので、反射的に使えるように練習しておこう。最も使える技だ。

⬆ジャンプした敵を落とすのはもちろん、接近戦でもアッパー代わりになる。

ポイント2 クイックスウェー攻撃が[illegible]だぞ

レバーを前斜め下に素早く2回入れるとクイックスウェーをする。そのモーション中にDボタンを押すと、写真のようなカウンター攻撃になるのだ。相手を奥のラインに飛ばせるので、うまく使おう。

⬇画面端に追い込まれたら、これで相手をはじき飛ばそう。使えるぞ。

VSボブ・ウィルソン

適当に戦っても勝てる相手。とりあえず必殺技のオンパレードでKOできるだろう。ただ、身長差が激しいので、ボブの足の長さを計算に入れておくこと。また、双角の足払いは射程距離があまりにも短すぎるため使用禁止。

⬆Dボタン投げからの連携技、地獄門。序盤の敵には使える。

⬅よっぽど相手にスキがないと、邪棍舞は決まらない。

VSブルー・マリー

ブルー・マリーは飛び道具がないので、ジャンプで飛び込んでくることが多い。錫杖上段打ちで撃ち落としてやろう。高い位置で当てて、落ちてくるところを狙うのも効果的だ。またCボタン投げのあと、ダッシュで近づいて憑依弾というのも結構決まる。ライン移動は反撃をくらうぞ。

➡ジャンプしたら落ち際を攻めよう。これ。

⬇投げたあと、起き上がりに重ねるようにして憑依弾。当たると気持ちよい。

VSフランコ・バッシュ

どっかの市長さんかと思ったけど、違うみたいですな。こいつは、体格のわりに動きが素速いので、必殺技のモーションが大きい双角はやや不利。間合を大きく開けて、秘技雷落としを連発して対抗しよう。近づかれたら、通常のCボタン攻撃で遠ざけるべし。

⬅秘技雷落としで相手を近づけさせないこと。接近戦は歩が悪い。

⬅もし近づかれたらこれ。この間合でも当たるぞ。

VSジョー・ヒガシ

唯一、野猿狩りがヒットするキャラ。面白いように当たるので、野猿狩りオンリーでも勝ててしまう。でもそれじゃ面白味がないので、ライン攻撃なんかもおりまぜるとよいだろう。まともに戦おうとすると、ハリケーンアッパーとタイガーキックの餌食だ。

⬆野猿狩りがこうも決まるのは、ジョー・ヒガシだけ。

➡ジョーがハリケーンアッパーを出したら、ラインよけ＆攻撃だ。

⬆陽炎の舞には要注意。３ラインすべてに当たり判定があるのだ。気を抜くな。

VS不知火舞

舞は動きが速いので、双角の必殺技はまず当たらない。しかもライン移動で対抗しようとしても、３ラインすべてに当たり判定が存在する、陽炎の舞で焼かれてうまう始末。そんなわけなので、舞には通常技～投げ～連携技へとつなぐパターンで戦うべし。Ｄボタン投げが結構決まるぞ。

➡ジャンプで飛び込んでからのＣボタン投げがグー。

⬅飛翔拳はうまくかわさないと、つけこまれてしまう。

⬆ライン攻撃からのＣボタン連打が有効。体力を削りとれ！

VSアンディー・ボガード

後半に登場するわりには、それほど手強くない。ライン移動で撹乱し、近づいてＣボタン連打！　これがなかなか気持ちいい。飛翔拳は飛んでくるスピードが速いので、モーションをよく見てライン移動でかわすように心がけよう。まともに食らうと痛すぎ。

VSホンフゥ

どんなキャラを使うにせよ、まずここで行き詰まるはずだ。それほどまでにホンフゥは手強い。投げを狙えば制空烈火棍ではじき飛ばされるし、いざとなると惜しげもなくカデンツァの嵐を繰り出してくるのだ。技の出鼻を破滅の炎で狙ってみよう。

VS望月双角

同キャラ対戦だけに、モーションの大きい双角の必殺技が通用する。中でも特に有効なのが、まきびしだ。とにかく勝ちたいという人は、まきびしを連発していればよい。また、仮りに追い詰められたとしても、超必殺技のいかづちが高い確率で命中するので、連発してみよう。

⬆必殺技を出すモーションが同じなので、先手必勝だ。まきびしでひるんだところに攻めこもう。

⬆使えない超必殺技も、双角相手になら当てることができる。この壮快感は滅多に味わえないなり。

VSテリー・ボガード

はっきりいって強い。まともに戦って勝とうと思うのなら、かなりの修行を積む必要があるだろう。普通に攻めていっても、カウンターや高速ライン移動からの攻撃でボコボコにされるのがオチ。ここはじっくり待って、錫杖上段打ちで確実に落としていこう。地味だけどね。

⬅勝つだけだったら錫杖上段打ちオンリーだ。

⬅それ意外の攻撃は、ことごとく返される。

⬅破滅の炎は移動距離が短いので、相手を引き寄せてから。

⬆スキがあるからといって投げにいくと、制空烈火棍の餌食になる。

VSギース・ハワード

飛び込み大パンチ（杖を下に突き出す攻撃）でけん制すると、ギースはアッパーを突き出してくるので、そのモーション中にもう一度キックで飛び込もう。そしてすかさずＣボタン連打。この連携が決まれば体力を半分削れるぞ。錫杖上段打ちも忘れずに。

⬅飛び込み大パンチを防御させる。当てたらダメ。

➡すかさず今度はキックで飛び込む。Ｃボタン連打だ！

VS山崎竜二

腕がビヨ～ンと伸びる山崎は、結構ライン攻撃に弱い。また、間合いを開けているとジャンプで飛び込んでくるので、錫杖上段打ちをお見舞いしてやろう。必殺技は、99パーセントの確率でラインによけられ、硬直中に鬼のような連続技を叩き込まれるので使わないほうが無難。がんばってくれ。

➡こいつにも錫杖上段打ちが入る。落ち際にもう一発。

➡奥のラインからの攻撃で手前に飛ばしたらすぐライン攻撃。

AMUSEMENT PARADISE

スーパーリアル麻雀 ～P.V～

■サターン ■5月下旬発売予定
■8800円 ■セタ ※18歳未満の方は購入できません

毎度おなじみ、スーパーリアル麻雀の最新作が、早くもサターンで登場だ。これまでのゲーム機では再現が難しかったアニメーションも、かなりのクオリティーで移植されている。動画枚数も1000枚を超えているということで、動きのほうも滑らかだぞ。

しかし、その華麗なアニメーションを見るためには、このゲームの核を成す、麻雀に勝たなければならない！ このシリーズの麻雀がどれほど強いかは、プレーしてきた人ならわかるはず。これが初めてという人は、哭きの竜が30倍強くなったと思ってもらえばよい。そんな女の子を相手に勝利を続けるのはまさに至難の技。ゲームセンターでコンティニューしまくって、クリアーするのに２万円ぐらい使ったという人もいるらしい。

でも、サターン版なら難易度を変えられるし、コンティニューもし放題。アニメーションだって見放題なのだ!! うお～っ!! ただし18歳未満の人は買えません。

■これはオープニングのワンシーン。しゃべりまくるわ動きまくるわで、サターン買ってよかった、と思えるはず。ポリゴンだけがゲームじゃないってことで、ひとつ。

麻雀ゲームだってことを忘れるな！

このソフトって、実は麻雀ゲームなんだぞ。みんな覚えてた？ でも、スーパーリアル麻雀をプレーするとき、純粋に麻雀を楽しんでいる人ってどれぐらいいるんだろう。う～む、きっとひとりもいないな。でも、麻雀に勝たなきゃプレーヤーの下腹部あたりにわだかまっている欲望は満たせない。というわけで、ちょろっとこのゲームの麻雀攻略を考えてみよう。

牌が配られると、ある程度、あがり手の予想がつくはずだ。実際の麻雀とは違い、同じ牌がかたまって配られたりするからね。それを見て、ちょっといじって高い手にしよう、などと思ったら、その時点で負け。牌が配られた時点で、その回にあがれる手というのは決まっているように思えるので、それを目指して牌を集めるのがよいようだ。安い手でもいいから、勝ちを続けることがこの麻雀では求められるんだからね。

⬆牌が配られた時点でこの状態。みんなはここからどんな手を想像するかな。やっぱり清一色？

➡ご覧のとおりのあがり手になりました。こんなの実際の麻雀ではそうお目にかかれないよね。

CONFIGURATION
RANK 4
FUKU KINAI
KUITAN ARI
SOUND STEREO
EXIT

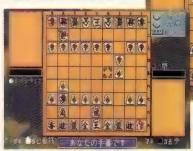
⬆設定画面。プレーヤーが負けた際、女の子が服を着るか着ないかも設定可能。

⬇こちらがリーチをかけると、悔しそうな顔をしてくれる。どんなもんだい。

金沢将棋'95 も出たよ

コンピューター将棋選手権に自作のソフトで参加し、1992年から３年連続優勝を続けているのが金沢伸一郎氏。この将棋ソフトは、その金沢氏が作り出したものなので、事実上世界最高の強さを持っているといえるだろう。昨年まではパソコンで『極』というソフトを出していたのだが、いよいよコンシューマーでもデビューということになる。

ゲームは、〝入門教室〟、〝対局室〟、〝登竜■〟の３つのモードが用意されており、それぞれ初心者用、一般用、プロ用となっている。〝対局室〟では人間対人間の対局もできるので、友達と遊ぶもよし、研究用に使ってもよし。7900円ですでに発売中だぞ。ちなみにこれはプレイステーション用だ。

⬇〝対局室〟では、レベル１～レベル４のコンピューターランクを選んで対局できる。持ち時間や駒落ちなどの設定も自由にいじれるぞ。

⬆コンピューター将棋選手権で優勝した、最強レベルにごく近いコンピューターと対局できる。対局時間がかかるのでプロになったつもりで。

キミのお相手はこの3人娘だ！

小さいころから体を動かすことが好きで、■■全般がアウトドア。唯一の室内趣味が麻雀だ。海に山と行動的ではあるが、球技が苦手ということもあり、学校では普通の部活動には参加せず、晶のすすめで麻雀同好会を結成した。みんなを引っ張るリーダー的存在。

⬆彼女が最初の対戦相手。そんなに苦労せずとも倒せるはずだ。

⬇2回勝つと、あらあらこんな恥ずかしいことに。高校生なのにねぇ。

⬆1回勝つと、上■を脱いでくれたりするわけですな。む〜、なかなか。

藤原 綾

子供のころから体が弱いため、家の中で過ごすことが多く暗い感じに見られがち。だが、1年のときに同じクラスになったみづき、晶と仲よくなったため、最近ではふたりに振り回される毎日。麻雀も晶の強引なすすめで入門書を読み、高校に入ってから始めたばかり。

⬆おとなしそうな彼女が2番目の相手。なかなか手強いので要注意。

⬇上着は飛ばして、これは2回目に勝ったときの画面。ふむふむ。

⬆3回勝つとこんな感じ。あ〜あ、ブラウスまで……。どうもどうも。

台湾で生まれ、12歳までそこで育つ。本人はバイリンガルだといっているが、晶が広東語を話しているのを聞いた者はいない。麻雀は台湾で暮らしている間に自発的に覚え、メイドさん相手に腕を磨いた。本場仕込みだけあって、腕前は相当なものだ。しかも、やばくなると怪しい手まで使うというから恐れ入る。麻雀では絶対に負けたくないらしい。また、両親が自由に育てたためか、楽しければそれが一番という快楽主義者だ。そのため、まわりの人が振り回されてしまうこともあるとか。

⬅3番目はこの娘が相手。超強いので勝てなかったら難易度を下げよう。

⬇え〜い、サービスだ。いきなり3回勝ったときの画面を公開！

⬆そうなったらお次はやっぱり……。この続きは自力で見ましょうね。

編集後記

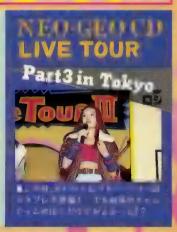
6月です。6月と言えば梅雨。というわけで7号の3DOソフトプレゼントの当選者発表です。

東京都　三上慶介
埼玉県　我部政也
愛知県　■　昌彦
奈良県　小西功吉
京都府　久米彩香
北海道　木下武志
ほか19名

おめでとうございます。

はてさて、前号に引き続き「NEO・GEO CD LIVE TOUR Ⅲ IN TOKYO」のお話。まぁ、最近はアヤシイものからアニメやゲームのコスプレなんかが流行っているようで、ディスコでのダンスパーティーなんてものが開かれちゃうほどなわけだけど、このイベントでもコスプレ大会があったわけだ。んで、100人以上のエントリーのうち、3分の1近くがナコルルだったんだな、実際。でもってここだけの話、トイレがすごいことになってました。更衣室ってなかったのかな？　ともあれ、かわいいチャムチャムは目の保養ですな(笑)。

⬅広島県　麒麟

⬆というワケでナコルル。カワイイし露出度少ないし、大人気だし。

毎度おなじみ、CG部門アンド音楽部門の発表だ！　みんな、これからも力作の応募を頼むぜ！
……と、いいたいところだけど、実は今回、重大なお知らせがあるのだ。詳しくは記事を読もう。

CG部門の入選作品はこの6点だ!

1席入選作品——賞金5万円

イノチヲモトメル

京都府・江川宜宏
PC-9801VMと『お絵描きツール』

寸評　もはや1席入選が指定席状態になっている常連、江川クンの新作。CG部門では、過去に入選経験のある人の作品は厳しめに評価することにしているのだが、彼の場合、毎回着実に内容がパワーアップしてるんだよな。これまでPC-9801で16色作品を描いてきた彼だが、どうやら最近マッキントッシュを購入したようなので、今後はフルカラーの環境で活躍してくれるだろう。さらなる飛躍に期待したいね。

こんにちは

山梨県・鈴木康
マッキントッシュⅡVx、FM TOWNS、『STRATAVISION3d』、『ARTemis』

寸評　なんだか、妙な世界観の作品。タイトルから推測すると、中央に立っている透明な人は宇宙人なのだろう。森の中から宇宙人が出てきてこんにちは、というわけかな。しかしそうすると、バックに浮かんでいる土星みたいなものは、いったいナニ？　こういう、意味不明なマニアックな作品の投稿は昔から多いんだけど、3DCGで、しかもちゃんとそれなりの完成度でまとめてきた作品は初めて。ヘンなことをやるときこそ、見る人を納得させるだけの技術力が必要なんだな。

2席入選作品——賞金3万円

飛びたかった竜

大分県・中内田信一

PC-386Pと『マルチペイント』

寸評 中内田クンの作品は、金属っぽい色使いが特徴だね。16色という環境で、うまく色を整理して使っている感じ。ただ、できれば次は、フルカラー作品に挑戦してほしいな。ひょっとするとこの色使い、単に色数が足りなくて、偶然こうなっただけかも、てな不安がちょっぴり残っちゃうのだ。もっと色数が多い環境で、この色使いを発展させてみてほしいな。

Ice Dance

福岡県・安立浩

PC-9801RAと『CGツクール3D』

寸評 一見すると平凡な作品なのだが、個々のキャラクターをよく見ると、なんでアザラシをクジラの潮吹きの上に浮かばせちゃうかなー、てな点に、作者の妙なセンスが見えてくる作品だ。作品が平凡に見える原因は、各キャラが同じような大きさで並んでいること。キャラの配置に、大小遠近の差をつけ、もっとメリハリのある構図を工夫してみてくれ。

3席入選 賞金1万円

SNOWパラダイス

岐阜県・平田忠之

PC-9821Ceと『Super Kid』

寸評 とても楽しそうな雰囲気が伝わってくる作品。構図的には右上の『Ice Dance』とよく似ているよね。ただ、この作品の場合は、個々のキャラが個性的なので、キャラの配置の面でメリハリをつける必要はないかも。とはいえ、密度的にちょっとさびしい。もっとたくさんキャラを描いてほしかった。

ブルー・オブ・イリュージョン

神奈川県・土屋浩一

PC-9801DAと『ぱたぱたアニメツクール』

寸評 アニメーション作品。ぱたぱたアニメツクールの部品機能をうまく使っている。かなりシリアス路線のストーリーなのだが、その雰囲気に、部品機能のシャープな線と直線的な動きがマッチしているね。ところで、最後の最後で出てくる英語のメッセージに誤字があったぞ。

総評

突然ながら、ログイン大賞CG部門は今回の発表をもって終了させていただきます。長い間応援ありがとう。じゃあバイバイ。

あ、いきなりでびっくりした？ ゴメンゴメン。実は、CG部門もログイン大賞のほかの部門といっしょに、『アスキー エンターテインメント ソフトウェア コンテスト』（以下Aコン）のパソコンソフトウェア部門に生まれ変わることになったって話なのだ。Aコンについてはすでにあちこちで紹介しているけど、要するに、ありとあらゆるデジタル作品を募集する、超ビッグなコンテストだ。最高賞金1000万円を用意して、キミの応募を待っているぞ。詳しい情報は、好評発売中の『LOGIN SOFCOM No.2』を読んでくれ。

そういったわけで、今後CG部門あてに送られてきた作品は、作者に連絡をとって了承を得た上で、Aコン応募作品として取り扱わせていただきます。みんな、気合を入れて1000万円をもぎとろう！

音楽部門の発表だ!

今回で音楽部門は最終回

音楽部門が設立されて、わずか3回で最終回!? いきなりで驚いた人がたくさんかもしれないけど、音楽のコンテストがなくなるわけじゃないから安心してね。なんと、つまりこれまた例のあの、ビックなコンテストが開催されるためなのだ。その名は、『アスキー エンターテインメント ソフトウェアコンテスト』。しかし、ちょっとしつこいですかね。くわしい内容は、コラムを参照してくれ。

パソコンを使った音楽を募集して、どんな作品が送られてくるか、期待と不安をかかえて始まった音楽部門も、わずか1年間で内容は大きく変わったようだ。

まず、ゲームミュージックを意識した作品から、イメージを重視した作品に変わってきたな。最初は、ゲームのBGMを募集したわけではないのに、パソコン雑誌での募集だったせいか、ゲームミュージックとしての応募が多く、とくに、〝RPGのオープニングやエンディングをイメージしました〟といった作品が多かったぞ。

そして、内蔵FM音源などを使った作品から、MIDI音源を使った作品が多くなり、音質もよくなってきた。ウィンドウズの普及やMIDI音源が手頃な価格になってきたことから、本格的な音質で作ることが手軽になってきたからだろう。また、ゲームのBGMからイメージを重視した作品が多くなるにつれ、やはり、MIDI音源を使った作品が増えてきたようだ。審査員にとっても、激動の1年だったかな。

⬆今までたくさんの、オリジナル作品を応募してくれて、どうもありがとう。

1席 「Solitude」

神奈川県　安田　亮

雷と降りしきる雨、街角に響くエンジン音と追跡のサイレン。まるで、刑事ドラマのワンシーンを連想させる効果音から始まる素敵な曲だ。MIDI音源を使っているので、こうした効果音は簡単に作れるけど、曲のイントロで使っているのがミソ。作曲した安田くんは、「ポップスを作ろうと思い、ピアノを中心にして、哀愁の漂う感じに仕上げた」ということだけど、〝刑事モノ〟を意識した作品なら十分に意図が伝わっていて正確だ。ハデな曲ではないので、審査員の度肝を抜くようなイントロを入れるわけにはいかないだろうけど、状況設定を説明した効果音が入っていることで、曲が始まった瞬間に、映像のイメージが浮かんでくるのだ。

この作品の最大の魅力は、パソコンで演奏させたときに、どうしても音楽が機械的に聞こえてしまう問題に挑戦していることだ。人間らしい演奏とまではいかないけれど、アコースティックなサウンドを使って、楽器ごとの演奏法まで気をつかっている点に、審査員から「おおっ!!」と声がもれたほどだ。とくに、クラシックギターのフレーズで、フレットをスライドするような音が良かったな。ちょっと残念なのが、サビの部分がシンセ音だった点だ。この場合、ギター、ピアノでテーマを演奏させ、サビはサックスで泣きのフレーズを入れたほうがよかっただろう。

⬆この曲は、効果音の使い方がカッコイイ。効果音を使うには、センスが必要なのだ。

2席 「LuNa」

岡山県　金岡陸彦

前回2席を受賞した金岡くんの作品だ。残念ながら、またもや2席にとどまってしまった。

今回の作品は、ピアノを中心にした綺麗な曲で、とてもていねいに作られている。しかし、曲の構成がちょっと単調なため、一本調子になりがち。また、繰り返しのフレーズが多く、曲が展開していくまでに、待ちきれなくなってしまうのだ。ちょっと、飽きやすい作品になっているかな。気に入った短いフレーズを、いくつかつなげて曲を作ると、こうした傾向になる場合がある。作者のメッセージを含んだメロディーなら、多少荒削りでも、もっと自由で動きのあるフレーズに広げていこう。

2回連続の2席なので、ちょっと辛口の批評だけど、それだけ期待しているってことだぞ。

3席 「タイトルなし」

宮城県　堀口忠臣

今回の入賞作品のなかで唯一、FM3音SSG3音の内蔵音源で作られた作品だ。MIDI音源を使った作品が多い中で、みょ〜になつかしいような音だ。それでいて音数が少ないハンデを感じさせないパワーのある曲に仕上がっている。1曲の演奏時間が短かいのが残念だけど、和風のフレーズを使って、雰囲気が良くでているぞ。今回の審査で残った作品には、BGM風な曲が多かったためか、ちょっと変わった堀口くんの作品が、とても印象に残っていて入賞となった。やはり、個性的な作品はどうしても目立つからね。次はもっと長い曲を作ってみよう。

音楽部門今回の総評

受験シーズンの影響だろうか、今回の応募数はちょっと少なかったかな。でも、作品のレベルは全体的に上がってきたようだ。今回の入選作には入っていないけど、『音楽ツクール』で作曲した作品から、MIDIを使った作品まで、バラエティー豊かな作品を聴くことができたぞ。

ところで、応募された作品傾向として、内蔵FM音源を使った作品はゲーム系が多い。それもRPGのオープニングやエンディングをイメージして作った作品が、かなり多いのだ。同じゲームのBGMでも、シューティングやアドベンチャーに向いた作品は、ほとんど見当たらない。たまに、コミカルな作品があるくらいかな。

一方、MIDI音源を使って応募してくる作品は、ゲームを意識した作品が意外と少ない。だけど、ほとんどの作品がミディアムテンポかスローテンポのイージーリスニング系に集中しているのは、なぜだろう？　まるで、ポールモーリアの演奏を聴いているみたいに、あたりさわりのないものばかりだ。イージーリスニング系の曲は、作りやすく、だれが聴いてもいい曲に聞こえるけど、コンテストでは、個性を全面に出した作品のほうが印象に残るのだ。この"個性"というのは、あるひとつの方向に飛び抜けている作品という意味だぞ。次回のコンテストでは、審査員を驚愕させるような作品を作ってくれ。

音楽部門は、今回で終了してしまいますが、またどこかで会いましょう。

音楽部門をふりかえって

有坂　いや〜思っていたよりも応募数が多かったし、いろいろな反響がありましたよね。某競合誌もこのコーナーを読んでるらしいし。

北神　募集はオリジナル作品だけだったから、本当に作品が集まるか不安だったよね。だけど、審査をするので編集部へ来てみたら送られてきた封筒の数にビックリ！

有坂　誰も送ってこなかったらしかたないから、自分で応募しちゃおうかって言ってましたから。

北神　安心したのと、びっくりしたのと両方だったよね。

有坂　封筒での応募作品もかなりあって、審査を始めると、足のふみ場がなくなるんですよ。

北神　足のふみ場がないのは、キミが机の上をかたずけないから。

有坂　そーなんスけど(笑)。でも応募数が多いのは、それだけ音楽を楽しんでいる人がいっぱいいるという証明ですよ。

北神　ところで、送られてくる音楽の内容は意外だったよね。

有坂　もっといろいろなタイプの作品が集まると思ったんですが、ゲームミュージックを意識して作った曲が多かった。

北神　それも、ヘビメタみたいにハデな曲は、ほとんど見あたらなかったよね。これは、音楽を作る過程のせいだと思うんだ。有坂クンが作曲をするのに使う楽器は？

有坂　僕はシンセで作りますよ。

北神　私は、ギター、シンセやベース、そしてドラムといった具合に楽器を覚えていったんだ。最初はギターだけで曲を作っていたけど、ギターのほかにも、いろいろな楽器を知っていたほうが、曲作りに広がりを生むんだよ。

有坂　北神サウンドの秘密は、マルチプレーヤーだったんですか!?

北神　でも、シンセは苦手なの。今でも両手で弾けないし。

有坂　そうなんですか？　せっかく偉そうだったのに。

北神　まぁ、その話はべつとして(笑)。応募してきた人の資料を見てみると、BASICのMMLからやっていた人が多いみたいだね。

有坂　つまり、ゲームミュージック派が多かったんですね。

北神　ゲームミュージックの場合、ビジュアルと一緒になったイメージを優先してるから、どうしても音楽で強烈なメッセージを送ることを避けるんだよね。

有坂　ま、ログインソフトは面白かったらなんでもアリだから、送ってくれるみんなには、あまり深く考えこまないで、どんどんカッコイイ曲を作って欲しいですね。

北神　私は、聴いている人に伝えたい、強烈なメッセージがある作品を期待したいな。

有坂　これから応募される作品に期待しましょう。本日はどうもありがとうございました。

北神陽太　ほとんどのDISK&BOOKシリーズの音楽を作曲、編曲、打ち込みまでするサウンドクリエイター。

有坂光弘　ログインソフトのサウンドディレクター。最近は「スーパーダンテ」にも1曲書きました。

アスキー　エンターテインメント　ソフトウェア　コンテストとは？

これは、コンピューターソフト市場の歴史を塗り変えるような、意欲あるクリエイターの発掘を目的として、アスキーが主催するコンテストだ。募集する部門は以下の3つ。

ログインソフトから発売されている各種ゲーム作成ソフト『ツクールシリーズ』で作られた作品を募集する"ゲームツクール部門"。ツクール作品以外で、パソコンで作られたソフトを募集する"パソコンソフト部門"。スーパーファミコンなど、家庭用ゲーム機ソフトを募集する"アミューズメント機ソフト部門"。

これらの各部門は、CG、音楽、映像、さらには一発芸的なものでも応募できるぞ。

このコンテストの詳しい内容は、アスキーの各誌に募集要項が掲載されているので、そっちを参照してね。

DISK&BOOK EXPRESS

今回紹介するのは、「CGツクール3DⅡ」だ。このソフトをつかえば、誰でも手軽に3Dグラフィックを楽しむことができるのだ。

「CGツクール3D」がグレードアップして帰ってきた!

CGツクール3DⅡ ログイン版ミラージュVer.2

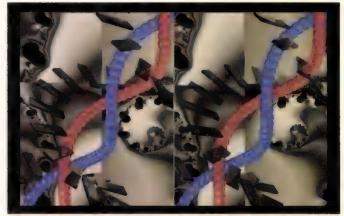
■対応機種/PC-9821シリーズ
■価格/5500円[税込]
■発売日/6月上旬発売予定

以前、DISK＆BOOKシリーズで『CGツクール3D ログイン版ミラージュ』というソフトが発売されたのを覚えているかな？　そのソフトがグレードアップして、続編が発売されることになったのだ。それが『CGツクール3DⅡ ログイン版ミラージュVer.2』(以下『CGツクール3DⅡ』)だ。

まずは前作のおさらいを簡単にしておこう。『CGツクール3D』では、〝レイトレーシング法〟を使って16色の3DCGを作成することができた。このソフトでのCG作成方法というのは、子供のころに遊んだ〝積み木〟をイメージしてもらえればわかりやすいと思う。

みんなも、立方体や円錐、球などを組み合わせて、お城や車を作ったことがあるでしょ？　あんな風に、さまざまな立体を組み合わせることで、3DCGを作ることができるんだ。〝描く〟というよりも組み立てるっていう感じだね。

『CGツクール3D』は、「初心者にも気軽に楽しんでもらいたい」というコンセプトに基づき、簡単なマウス操作で使用できるし、操作方法をBOOKで詳しく説明している。また、標準構成のPC-9801シリーズで利用でき、価格も5000円以下という手軽さがうけて、おかげさまで多くのユーザーの支持を得ることができたんだ。

そして、時代はPC-9801シリーズからPC-9821シリーズへ。パソコンの機能がグレードアップした今、『CGツクール』もそれに見合うだけの機能を搭載してカムバックしたのだ。気になる内容については、下の記事を読んでくれ！

⬆『CGツクール3DⅡ』で描かれたグラフィックだ。標準構成のPC-9821をもっていればリアルな画像を楽しめる。キミの手でこのような3DCGを完成させてくれ。

見よ！　これが256色のグラフィックだ

では、『CGツクール3DⅡ』は、どこがグレードアップしたのか？　まず、標準構成のPC-9821シリーズでなら、256色表示が可能になった。つまり、PC-9821シリーズをもっている人なら何も機能を拡張しなくても、美しい3DCGが楽しめる。もちろん256色が表示できるモニターは用意してね。

そして、新たにマッピング機能が追加されたのだ。マッピング機能というのは、〝積み木に模様を貼り付ける機能〟だと思ってほしい。たとえば、〝金属〟のマッピングデータを貼りつければ、あのテカテカした質感をよりリアルに表現することができるぞ。さらにベタ形式のファイルを扱うことができるペイントツールをもっていれば、オリジナルのマッピングデータを作ることもできるのだ。

前作では、最大16色表示でしか楽しめなくてものたりなかった人も、今度は満足できるハズ。よりリアルで美しい映像の完成を目指して、キミも挑戦してみよう。

3DCGが簡単に描けるぞ

3DCGを描く過程において、もっとも基本的な作業が、〝モデリング〟、〝アトリビュート〟、〝レンダリング〟の3つだ。

初めは〝モデリング〟という作業を行なう。この作業は、〝三面図画面〟と呼ばれる画面が中心となる。これは、物体を正面、上面、側面の3方向から見た画面のこと。

まずこの画面を見ながら立方体や球、円錐などの物体(これを〝プリミティブ〟という)を表示させ、作業を進めよう。このとき表示されたプリミティブを変形させることができるので、キミのイメージに近づくように手を加えていく。そして、さらに移動や回転を行ない、最終的な形にするのだ。

しかし、これだけでは今作った物体には材質感がない。そこで、〝アトリビュート〟を設定して物体に材質感をもたせるのだ。

この設定は数値の入力によって行なう。たとえば青色のガラスのような質感をもたせたいと思ったら、それに対応した数値を入力すればいいのだ。微妙な数値により、質感もかなり変化するので、慣れないうちはサンプルのアトリビュートを使うことをオススメする。

あとは、光源を設定して影を付けるのだ。そして、作った物体を表示させる位置や角度、大きさなどを決めればオーケー。最後に、コンピューターに画像を計算させる〝レンダリング〟を行なうだけ。このレンダリングという作業は非常に時間がかかるけど、キミはのんびり待っているだけでいい。これでキミも3DCGを描けるぞ。

⬆〝三面図画面〟はモデリングの中心となる画面だ。ここでプリミティブの変形や移動などをして最終的な形にしよう。

⬇〝アトリビュート画面〟では、物体の質感を設定するのだ。金属やガラスなどの質感をもたせることができる。

⬆これが〝パース画面〟だ。ここで最終的に物体を表示させる、位置や大きさといった構図を決める。

3DCGにのめりこんだ人はコレだ

さて、この記事を読んで、本格的に3DCGを描いてみたいと思った人もいるだろう。そういうキミには(株)メディックスから発売されている、「MIRAGE System Model Stuff Ver.2」というソフトをオススメする。

たとえば、「CGツクール3DⅡ」では、ひとつのアトリビュートに2枚しかマッピングデータを貼れないけど、このソフトでは5枚まで貼れるんだ。また、ポリゴンをより簡単に作れる〝ポリゴン回転体作成機能〟があるのも魅力。

だから「俺はもうバリバリの3DCG描きだぜ」という人は、この『MIRAGE System』で3DCGを描いてくれ。もちろん、今回紹介した「CGツクール3DⅡ」で作成したデータも使うことができるぞ。

➡本格的に3DCGを初めようと思った人は、コレ。多彩な機能が用意されている、プロフェッショナルなソフトだ。

MIRAGE System Model Stuff 2

対応機種
PC-9801(VX以降)
要HD
要バスマウス

PCって、いろんなことができるのが魅力。でも、ログインとしては、やっぱりエンターテインメント系のソフトをしっかりと押さえておきたい。今回は、遠くロンドンから届いた新作PCゲームの情報を、一気にご紹介だ。早く遊びたくてウズウズ、なゲームがテンコ盛りだぞ。

期待の新タイトルが続々! PCゲームは永遠に不滅なのか?

ゲームって、PCの大きな魅力のひとつだと思う。PCには、ほかのフォーマットにはないようなとんがったゲームが多いからね。最近では『WING COMMANDER Ⅲ』が大きな話題を呼んだのが記憶に新しいところだね。新世代の32ビット家庭用ゲーム機が登場して、PCゲーム危うし、なんて思っている人もいることだろう。それでも拡張性や各種ハードのアップグレード面で制約がある家庭用ゲーム機に比べると、PCゲームの可能性はまだまだ大きいのだ。

それが証拠に、ってわけでもないんだけど、ロンドンで開催されたヨーロッパパソコン業界の祭典、ECTSでも、PCゲームが山ほど発表されたのだ。ECTSは毎年春と秋に開催されているんだけど、最近では、PCゲームが話題の中心になっている。今回も、とんがったPCゲームが数多く出展され、PCゲームフリークにとってはうれしい限り。国内のソフトハウスも、PCのスペックをフルに生かしたオリジナルゲームの開発に乗り出してくれればねぇ。ズラ〜っと並んだゲームの数々に、ピシ天スタッフは思わずそんなグチをこぼしてしまいました。

そんなわけで、今回は1995年、春のECTSから、目立ったゲームを紹介していくことにしよう。PCを持ってなくても、これからのゲームのトレンドを知っておくことは、決して損にはなりません。ヒマつぶしに読んでみるべし。

◆ダンジョンを守るべし!! DONGEON KEEPER

Bullfrog/ロールプレイング

冒険者の一団を率いてダンジョンを探検する、というのが従来のファンタジーRPGにありがちのコンセプトだった。それを完全に逆転させたのがこのゲーム。つまり、プレーヤーはダンジョンの主となり、探検にやってくる冒険者たちから自らのダンジョンを守ることになるのだ。ダンジョンの各所に宝を配置して冒険者をおびき寄せ、配下のゴブリンやドラゴンで叩きのめすわけ。冒険者をやっつけるたびに、プレーヤーはより強力なパワーを得ることができる。逆に、配下のモンスターが冒険者にやられると、プレーヤーのパワーも落ちてしまうのだ。冒険者を倒していくと、そのダンジョンの知名度が上がり、より多くの冒険者を引きつけることになる。

面白いのはコンセプトだけじゃないぞ。ダンジョンはすべてテクスチャーマッピングをほどこされた3Dで構成されており、しかも光源が動けばリアルタイムで物体に当たる光線の具合も変わる。超リアルなグラフィックで、ファンタジックながらも現実感のある、独特の雰囲気をかもし出しているのだ。

ビューは、『ウルティマアンダーワールド』風3Dビューと、『シンジケート』風のクオータービューの2種。この2種のビューの切り替えが、スムーズにズームイン、ズームズアウトという形で行なわれるのも魅力。ゲーム内に登場するキャラクターは、実際の関節の動きを忠実に再現していて、これまたリアル。ポリゴンキャラクターにありがちなカクカクした動きとは、まったく無縁だ。また、プレーヤーのプレーぶりを学習し、それによって難易度が自動的に変わるという機能も搭載しているそうだ。

マルチプレーヤーモードも用意された。この革命的なRPG、1995年の末までには発売の予定だ。

⬆トランプ(?)で遊ぶモンスターたち。この画面がどのようにゲームに使われるのかは、残念ながら不明なのだ。

⬆➡ここに紹介するのは、すべてECTS会場で配布されたCD-ROMに収録されている画面写真。上の写真では、光源からの光の当たり具合をちゃんと計算しているのがわかる。

※PCは、IBM-PCとその互換機の略称です。

◆レンダリングバリバリのアクションゲーム　Amazing Studio/アクション

HEART OF DARKNESS

日本でもスーパーファミコンに移植された『フラッシュバック』。その開発者2名が、Delphineから独立して作ったのがAmaging Studioだ。で、その記念すべき第一作が、このプラットフォーム型のアクションゲームというわけ。画面写真を見てもらえばわかるけど、クオリティーの高いグラフィックをふんだんに使用しているのが特徴だ。

このゲームでは、プレーヤーはアンディーという少年をコントロールするのだが、その動きが非常にスムーズ。アンディー少年の動きを表現するために1500フレームものグラフィックが用意されているという。スムーズな動きの秘密は、それだけではない。プログラムが、アンディーの現在の状況から次に可能となる動きを判断する。そして、その動きを表現するのに必要となるフレームを、あらかじめRAMにロードしてしまうのだ。ロードに必要な時間を短縮でき、スムーズに次の動きに移れるわけ。

ちょっと驚かされるのは、背景やゲーム内のビジュアルシーン、そしてキャラクターのアニメーションまでのほとんどを、『3D Studio』という、PCのツールで作ってしまったという事実。クオリティーは、シリコングラフィックスで作ったのかと思うほどだもんね。いやぁ、PCってすごいポテンシャルがあるんだね。

さて、このイカしたアクションゲーム、1995年の10月に発売の予定。楽しみに待っていよう。

⬆➡この2枚は、ビジュアルシーンからのカット。もちろんスムーズにアニメしているのだ。右の写真で、水面から飛び出しているのが、主人公のアンディー少年。後方にはモンスターが迫っている。

⬆森のレベルでのカット。背景もレンダリングされているのがわかるかな？　キャラクターの動きも超スムーズなのだ。

◆アクション+戦術シミュレーション　The Bitmap Brothers/アクションシミュレーション

Z

レンダリングやテクスチャーマッピングなどのテクニックを駆使したグラフィックを誇るゲームが多いなか、この『Z』は、どちらかというとシンプルでカワイイ系のグラフィックを持つゲームだ。Amigaではブイブイ言わせたBitmap Brothersだが、PC向けに開発したのは、このゲームが初めて。というわけだから、かなり力の入った作品になっているぞ。

プレーヤーは、ロボットの兵隊や、戦車、大砲、ミサイルなどからなる軍隊を指揮する。指揮するといっても、プレーヤーが下す命令はごくシンプルなものに限られる。たとえば、ロボット兵の移動地点を指定してやる。すると、命令を与えられたロボット兵は、その地点に向けて移動を開始する。もしも途中で敵と遭遇したら、その時点で報告が入る。プレーヤーは、攻撃、防御、撤退といった命令を下してやる、といった具合。それぞれのユニットは人口知能を持っていて、命令を実行すべく最■をつくすのだ。

それぞれのロボット兵には個性がある。たとえば、知性が低い重量級ロボットは、命令を受けていなければ酒を飲んだりトランプで遊んだりするが、知能の高いタイプのロボットは双眼鏡であたりを警戒していたりするのだ。それは戦闘方法にも反映され、重量級のロボットは弾をまき散らし、勇敢に行動する。知性の高いスナイパーは狙いが正確だが、慎重に行動する傾向がある。性格付けによって、ロボットに愛着が持てるようになっているのだ。

ハデな撃ち合いや爆発が楽しめるこのゲーム、1995年9月の発売予定。

⬅⬇ゲーム画面2点。ユニットは、攻撃目標を設定するだけで勝手に攻撃してくれる。下は工場でロボットを生産しているところ。性能のいいロボットほど、生産に時間がかかる。

⬆イントロやゲームの合間のビジュアルシーンでは、こうしたグラフィックも使用されているのだ。

◆海洋生物を守れ！　Bullfrog/シミュレーション

CREATION

『MAGIC CARPET』の３Ｄエンジンを使用し、水中を舞台にしたシミュレーションゲーム。発売予定が1996年の夏ごろということもあり、まだゲームの全容は見えていない。構想は1991年からあったというから、開発にはかなりの時間がかかっていることになる。イギリスのパソコンゲーム誌ではすでに何度も取り上げられているという注目度は、さすがはBullfrog、といったところ。

ゲームの舞台は、未来。美しい海に覆われた惑星、クリエーション。地球は、汚染と放射能のため、居住不能となり、陸上に生息する動物は死滅してしまった。わずかに生き残った人類は、なんとか生き延びた水中生物を連れて、この惑星へと移住してきたのだった。そして、完璧な生態系が完成したと思われたのだが、そこへ強い中毒性を持つ新種の菌類が発生した。この菌に冒された生物は攻撃的になり、人間を攻撃しだした。プレーヤーは人類のひとりとして小型の潜水艦に乗り込み、まだ菌に冒されていないイルカやシャチの助けを借りて、この惑星の生態系の秩序を取り戻さなければならない。

なんと言っても印象的なのは、水中の状況をうまく再現したグラフィック。DUNGEON KEEPERのところでも説明した、光線の当たり具合をリアルタイムに計算する機能も搭載、リアルさは抜群。魚たちの動きも、まるで生きているかのよう。水中にいるような感覚に浸れるのだ。

⬆プレーヤーの乗る小型潜水艦を外から見る。光と影の関係が、そこはかとなくリアル。あ〜溺れそう。

Bullfrogが、このゲームにかける意気込みはかなりのものらしい。開発チームは、６人乗りの潜水艇でネス湖の湖底まで潜ったり、フラクタルによる生命体の成長シミュレーションを研究したり、魚の背骨のシミュレーターを作ったりして、ゲームの制作のリサーチとしているそうだ。おもしろいものになりそうだね。

⬆遠方にサメが泳いでいる。魚の動きは、シミュレーターなどの研究の結果、リアルそのもの。

⬆こちらは潜水艇の内部から外を眺めているところ。窓からイルカがのぞいている。背ビレに当たっている日の光に注目。波間から漏れる……って感じが出てるな。

◆緻密な３Ｄアニメーションがさえる　Delghine/アクション

PROJECT MORPHS

ポリゴンアニメを使って話題となったアクションゲーム、『フラッシュバック』の続編がこれ。フランスはDelphineの力作だ。前作は、プラットフォーム型アクションゲームだったが、今回はすべて３Ｄ画面でゲームが進行していくのだ。

主人公は、前作に続いてコンラッド・Ｂ・ハート。2190年、太陽系は異星人に占領されていた。この異星人は、〝モーフス〟と呼ばれる、自由に姿を変えることのできる軍勢を支配下に置いていた。ゲームの開始時、コンラッドは捕らえられて月の牢につながれている。同じ牢の囚人ジョン・オコーナーと協力してここから脱獄、反体制組織に合流するのだ。

このゲームの最大の特徴は、全編『アローン・イン・ザ・ダーク』に似た、３Ｄアクションになっていること。カメラアングルが切り替わるところも似ている。カメラの切り替えは、コンピューター任せにすることもできるけど、プレーヤーの好みに合わせてカスタマイズすることもできる。

画面上のオブジェクトはすべて３Ｄで描かれているが、背景の静物、移動可能な物体、キャラクターの３種に分類される。静物はテクスチャーマッピングされたリアルなもの。キャラクターなとは、動きを重視した作りになっている。リアルさと動きのよさをうまく両立させているのだ。発売は、1995年９月の予定だ。

⬅主人公の動きは、定評のあった前作に似た、スムーズかつリアルなもの。しかも、それが３Ｄで再現されているというのがすごい。この動きは一見の価値あり。

➡この画面ではわからないが、主人公の動きに合わせて、視点の位置が変わる。その変わり方といったら、そらぁもうグリングリン、って感じ。カッコいいのだ。

まだまだあるぞ PCゲーム新作情報総まくり

ひらえもん　さあ、駆け足で新作を見てきたけど、どう？
高ピ　う〜ん、Bullfrogの元気のよさが目立つじゃん。
ひらえもん　今回紹介しきれなかったものもあるんだよね、実は。
高ピ　そうそう。まずはヒーローゲーム、『M・I・S・T』（仮題）。自分の好きなヒーローを創造して活躍させるというゲーム。世界の主要都市の有名な建物が出てきたりして、昔のヒーローものを見てる感覚で遊べそうだよね。

▲自らの手で作り出したヒーローが活躍するという「M・I・S・T」（仮題）。

ひらえもん　ああ、あれはよさそうだね。東京タワーも出てくるし。『MAGIC CARPET』のエンジンを改良して使っているんだよねぇ。3Dグリグリだもんな。
高ピ　病院をテーマにした。シミュレーションゲーム『THEME HOSPITAL』は、題材の意外さがヘンでいいよね。
ひらえもん　おれは実生活で病院通いだからいいよ……。
高ピ　病院なんて、シリアスになっちゃいそうだけど、画面を見る限りではポップな感じだね。

▲病院というマジメな場所も、Bullfrogの手にかかればこんなゲームに……。

ひらえもん　大規模で洗練され、営業的にも成功する病院作りを目指すっていうヤツね。でも病院はどうもね。オレはシンジケートの続編のほうがいいなぁ。

▲「シンジケート」の続編は、360度グリグリ回る。殺りくと破壊の快感も増大。

高ピ　あれね、『SYNDICATE WARS』でしょ？　あのゲームも期待できそうだよね。
ひらえもん　前作では、建物の陰とか見えなかったじゃん。今度は360度グリグリ動くから、陰もよ〜く見える。武器の種類も増えて、都市全体を吹き飛ばすようなこともできるとか。ヒッヒッヒ。
高ピ　でもあれって、プレイステーション版が先に出るんだってね。

▲レミングスも、3Dで楽しめることに。しかし、操作に慣れるのは大変かも？

▲今年もフライトものは進化する。これは「NAVY STRIKE」の画面だ。

ひらえもん　そうなんだな。PC版は、来年の夏頃の予定だよ。
高ピ　Bullfrogには、まだまだ新作が。生物を改良して殺人マシンに仕立て上げ、敵の生物と戦わせるという『BIOSPHER』や、あの『MAGIC CARPET』の続編も出る。本当に元気だね。
ひらえもん　ほかのソフトハウスはどう？　Psygonosisから発売予定の『LEMMINGS 3D』とか。
高ピ　あれは面白そうだけど、操作できるかなぁ。平面でも難しい面もあったのに。
ひらえもん　フライトものでは、Microproseから発売の『NAVY STRIKE』がよさそう。本格派だね。それとSpectrum Holobyteの『FALCON4.0』も、来年1月の発売を目指して開発中。ウィンドウズ95対応だって。フライト初心者には、同じくSpectrum Holobyte『TOP GUN』がおすすめ。映画をベースにしたシューティング色の強いゲームなんだ。

▲待たされた「ACROSS THE RHINE」は、ようやく6月に発売の予定。

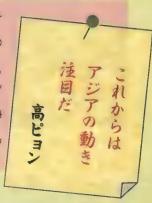
高ピ　それならオレも遊べそう。
ひらえもん　そして戦車ものではMicroproseの『1994：ACROSS THE RHINE』が6月発売予定になってるよ。
高ピ　『TRANSPORT TYCOON』用のエディターも、Microproseから出るね。地形や産業施設を自由に配置して、オリジナルマップを作れるんだってさ。

▲好きなようにオリジナルマップが作れる「WORLD EDITOR」。作れ！

ひらえもん　Millenniumから出る『DEADLINE』は、個人的にお気に入り。シンジケートの二番煎じって感じもするけど、画面はおもしろそう。特殊部隊対テロリスト、ってテーマも新鮮。
高ピ　PCゲームは元気だねぇ。

▲人質に取られた人々を、テロリストから救い出せ！「DEADLINE」の画面。

◆編集後記◆

ひらえもん　さあ、5号のプレゼントの当選者発表だ。賞品は、Bullfrog特製マウスパッドとトレーナーでした。
高ピ　マウスパッドは千葉県の植村明子さんに、トレーナーは埼玉県の岡村浩史くんに当たりました。おめでとう。
ひらえもん　さあ、今回は最新ゲーム情報で誌面が埋まっちゃいました。
高ピ　それにしても、よくこんなにゲームが開発されるもんだねぇ。
ひらえもん　それだけ市場が活発なんだね。だから金をかけて、大作も作れるってことだな、きっと。
高ピ　話は変わるけど、この台湾製のゲーム、結構遊べるよ。
ひらえもん　台湾ねぇ。台湾や韓国って、オリジナルゲームをPC上でどんどん作ってるんだよね。
高ピ　う〜ん、これからはアジアが熱い、って気がしてきたな。
ひらえもん　それは正しいかも。アジアでPC、これがキーワードかね？

戦え!! 韓国のゲームデザイナー

アロハー！　もとい、アンニョンハシムニカ！　8号に続いて、今号もソウル直輸入の情報をお伝えしましょう。今号のテーマは、韓国のゲーム事情。今年中にはパソコンの保有台数が5000万台に達するだろうといわれる、パソコン高度成長国の韓国。ハードが増えれば、ソフトも増える。もちろん、ゲームも増えているだろうと思って取材してみると、確かにソフトタイトルは増えているのだが、意外や意外、韓国の国産ゲーム事情はなかなかにシビアなようだ。

まず、韓国のゲーム雑誌の人気ソフトランキングの上位に、韓国産のゲームがなかなか出てこない。韓国における海外ソフト(つまり、日本やアメリカ、台湾のゲーム)の事情は182ページからレポートするが、圧倒的に海外ゲームのほうが韓国産ゲームよりも人気があるようなのだ。ちなみに、4月の段階での人気ソフトは、NECアベニューの『誕生』、ボーステックの『銀河英雄伝説ⅢSP』、光栄の『三國志Ⅲ』といったところ。いずれも、日本のゲームだね。

では、なぜ韓国産のゲームが人気がないかというと、それはやっぱり技術力の低さが一番の問題だろう。この技術力というのは、プログラムからグラフィック、ゲームデザインまでを含んだ総合的なゲーム製作力のことだが、これが海外ゲームと比べて、きわめて劣っているのだ。

この技術力の低さは、なにも韓国のパソコンユーザーのレベルが低いということではない。ひとえに、ゲームを作る、ということになれていないからなのだ。だいたい、韓国でPCのゲーム市場が本格的に動き出したのは、1991年ごろのこと。わずか、4年しか経っていないのだ。これでは、10年以上のキャリアを誇る、日本やアメリカのゲームに劣っていてもしようがないだろう。市場キャリア4年では、優秀なゲームデザイナーは数えるほどしかいなくて当然だ。

⬅韓国ゲームデザイナーの雄、ミリネ社のJae氏。シューティングが得意だ。

事実、韓国のゲーム雑誌である『GAME WORLD』を取材した際にも、デザインうんぬんよりソフトハウスの経営そのもののノウハウを持った人間が不足している、という話がでてきた。加えて、グラフィックやサウンドといった、これからのゲームには欠かせない要素の技術を持った人間も少なく、どうしても模倣的なゲームが多くなってしまうそうだ。

ここで、左右のページにある画面写真を見てもらいたい。これらは、韓国の国産ゲームとしてヒットした、ないしは話題になったソフトだが、どれも雰囲気がアメリカや日本のゲームと似ていないだろうか。おそらく、作り手としてはオリジナリティーを出そうと努力しているのだろうが、どうしても似てしまうのであろう。

Hello Mr.President

⬆世界中の首脳がミニゲームで対決するという、実にシュールなテーマのゲーム。もちろん、主人公は金泳三だ。しかし、国家元首を操作して、韓国の子供たちは楽しいのだろうか？

⬇フセインの攻撃の前に、さしもの細川も大ピンチだ!!　というわけで、いわゆる対戦格闘ゲームも収録されている。なお、対戦格闘に付きものの女性キャラは、サッチャー女史。

⬅⬆国産ゲームが増えてきたことは、パソコンショップの■を見ればよくわかる。ジャンルも増えているのだ。

では、韓国の国産ゲームは海外ゲームに勝てないのか、といえば、それは違うと思う。なぜなら、韓国のゲームデザイナーたちは日々技術力アップに努め、ゲームに■する知識も増やしているからだ。たとえば、韓国では昨年初めて国産のパソコンロールプレイングゲームが登場したが、この事実を、ただたんに遅れていると考えるのは早計だ。なにしろ、韓国でテーブルトークゲームが普及したのは、昨年のことなのである。韓国ではやっと、パソコンも含めて、いろいろなゲームが動き始めた状況なのだ。日本やアメリカから入ってくる、もろもろの知識を吸収し、本当の意味でオリジナルの面白いゲームを作り始めるのは、これからといっていいだろう。

実際、今年に入ってからの韓国産ゲームのラインナップには、ジャンルに幅が出てきた。1994年までは、シューティングアクションゲームがほとんどだったのに対して、ロールプレイングゲームやシミュレーションなども増えてきているのだ。たとえば、3月から5月にかけて韓国では30タイトルほどの国産ゲームが発売される予定だが、そのうち3本がロールプレイングゲームである。

ここで、30本というタイトル数とロールプレイングゲームが3本という数字を少ないと思うのは、またもや早計だ。なんと、韓国でコンスタントにゲームをリリースしているソフトハウスは、約20社ほどしかない。それで、3カ月に30本というタイトルが出せるというのは、脅威のひと言。粗製乱造と、うがった見方もできるが、技術力はだんだんと進歩しているぞ。

と、これから徐々に発展していきそうな韓国国産ゲームだが、実は前途に大きな問題点がある。それが、コピーユーザーの存在だ。日本でもごく最近まで問題になっていたが、韓国では不正コピーが当然のように行なわれているようなのだ。取材班も、韓国の大手ハードメーカーを訪れたときにそこのスタッフから、ソフトは買うものではない、というような意見を聞いて驚いた。業界の人間までがそんな意見では、まじめにゲームを作っているソフトハウスはたまらない。国産ゲームが隆盛するかどうかは、韓国ユーザーのモラルアップにかかっているといっていいだろう。

Astonishia Story

⬆韓国初の本格的ロールプレイングゲーム。雰囲気は日本ファルコムの「イース」シリーズに似ているが、ファンタジーの土壌がないのにキチンと世界観を構築しているところがすごい！　韓国で話題になったが、日本でも十分にウケるだけの内容がある。

⬆ネットゲームのテレビ番組があるほど、韓国ではパソコンネットが普及しているが、これを悪用してコピーゲームを流す困ったユーザーもいるという。

ASSAULT DRAGON 5

⬆左ページで紹介しているJae氏の最新作。バリバリのシューティングゲームで、日本のアーケードゲームのデザインをしたことがあるというだけに、動きに爽快感がある。アメリカのシューティングゲームよりも、日本のユーザーにはなじみやすいだろう。

◎韓国ちょっといい話◎

韓国取材中、ソウルの地下鉄に乗ろうとして、キップの自動販売機にお金を入れたら、なんと戻ってきた。なんだ故障か、と隣の販売機にお金を入れても戻ってくる。あらら？　日本の硬貨を使ったかな、と確認したが、間違いなくウォン硬貨。しかも、韓国の人は問題なくキップを買っているではないか!?　で、買っている姿をよく見ると、先に運賃のボタンを押してから、お金を入れてるではないか！　な、なんと、日本と逆なのである。みんなも、気をつけよう。

韓国、そしてアジアを席捲する日本ゲーム!!

前ページで韓国のコピー問題について触れたが、コピーされているのは何も韓国のゲームばかりではない。日本やアメリカのゲームも、かなりの数がコピーされているのだ。たとえば、光栄の『三國志Ⅲ』は韓国でも2万本以上をセールしてヒット作となったが、流通の関係者の意見によると、コピーで出まわっている数は、もっと多いというのだ。

ここでいうコピーとは、韓国のローカライズ版のことではない。日本でPC版が発売されてすぐに、それが韓国に持ち込まれ、一部の悪いユーザーによってコピーされているというものである。現在、韓国のゲームユーザーの間ではエルフの「同級生2」が話題になっているが、もちろん、これは正式に売られているものではない。日本でのPC版の発売から、わずか1週間で、韓国にコピーソフトが出まわり始めたというのだ。

しかし、コピーそのものは困った問題だが、日本のゲームがウケて求められているというのは、悪い気分じゃーないよね。ゲーム雑誌の人気ソフトのランキングでも上位を占めているようだし、日本のゲームは韓国でも確固たる地位を築いているようだ。ローカライズをしての韓国での正式販売は、やっと昨年から本格化したようだが、すでに下の画面写真にあるような有名タイトルが移植販売されている。しかも、流通会社であるソフトバンクも韓国で活動を再開(ソフトバンクは、以前から韓国に進出していたが、最近は休止状態だった)したし、日本ゲームの進出は続きそうだ。ちなみに、韓国だけではなく、台湾でも日本のゲームはウケている。数年前からローカライズが進み、タイトル数はかなりのものになっているようだぞ。

ところで、なぜ日本のゲームが韓国でウケているか？　これについては、おそらく文化的に似ていることが一番の理由だと思われる。日本のマンガやアニメーションは以前から韓国に入っていたが、日

↑現在、世界のゲームの流通事情は、このような状態にある。本場アメリカが、世界中にゲームを送り込んでいるが、日本も負けてはいられない。ジャパンパワーを見せろ！

←↑画面写真を見てもらえば、なんのゲームかは説明するまでもないだろう。これらはすべて、韓国で移植されているゲームだ。下の写真は某有名マンガのポスターだが、これがウケている同じノリの土壌があるからこそ、ゲームも支持されるのだろう。

本でウケるようなものは韓国でも、もっと広くいえばアジアでもウケるのだ。アメリカでは広い支持を受けられないアニメ調のグラフィックも、韓国のユーザーにはうけいれられているということが、それを端的に表わしていよう。

もうひとつ理由をあげるとしたら、韓国ゲーム界の主流である、アメリカゲームにないノリを求めてのものかもしれない。とにかく、韓国で一番多いのは、アメリカのゲームだ。同じPC市場なだけに、ダイレクトにゲームが入ってくるし、ネットワークの普及率が高いだけにインターネットを通しての購入も盛んのようだ。

そのアメリカゲームの中で、現在、もっとも韓国のゲームユーザーに注目されているのが、日本でも話題の「DOOMⅡ」である。だが、残念なことに韓国での正式販売は、どうやらされそうにないようだ。なぜかというと、ご存じのように「DOOMⅡ」は撃ちまくりの殺しまくりゲーム。このコンセプトとグラフィックのグロさが問題となり、販売禁止ということになりそうとのこと。日本のゲームは性描写の点で販売禁止になるゲームが多いようだが、アメリカのゲームは残酷性で販売禁止になるケースが多いという。ところ変われば、だね。

アメリカや台湾ゲームも負けてはいない

⬆韓国で販売禁止になりそうな「DOOMⅡ」。「DOOM」は販売され大ヒットしたが、俗悪ソフトのトップにもなったそうだ。なお、日本の18禁ソフトはエッチすぎて販売禁止だ。

⬇高句麗、新羅、百済の戦いをテーマにした、「三國記」。この、販売する国に対応したゲーム作りが、台湾ゲームの特徴。

先行するアメリカに対し、急速にタイトル数を増やしている日本、そしてジワジワと実力を伸す国産ソフト。そういったシチュエーションが、現在の韓国ゲーム界の現状なのだが、実はもうひとつの勢力が存在する。それが、台湾だ。

台湾のゲームは技術力ではアメリカや日本に劣るが、ローカライズがしっかりしていることと、値段の安さで支持を受けている。アメリカゲームはローカライズは一切しないそうだし、日本のゲームは値段が高い。その間隙を抜って、台湾のゲームが存在しているのだ。

というわけで、韓国のゲーム事情をレポートしてきたが、市場としては日本、アメリカ、台湾、国産と、各国のゲームがごく普通に流通し、ユーザーが好みに応じてチョイスできるのだから、日本より恵まれている。日本ではアメリカのゲームを買うのでも専門のショップに行かなければならないし、韓国や台湾のゲームなんて見たこともない人がほとんどだろう。これは、まさに鎖国状態だ。

とはいえ、日本でも近いうちにＰＣの普及やウィンドウズによる機種統一によって、外国からガンガンとゲームが入ってくるようになるはず。そうすれば、日本のゲーム業界も鎖国体制から、開国状態になるだろう。開国すれば、国産ソフトは競走が厳しくなるだろうが、ユーザーとしては有益なこと。それに、開国は日本のゲームが世界に出て行くチャンスでもある。アジア、いや世界に、もっと広く門戸を開くべきだ。韓国の現状は、そのいい手本といえよう。

アーケードとゲーム機は日本の独占？

アジアの夜明けは近いぜ!!

⬅⬆パソコンゲーム市場は各国入り乱れているが、アーケードとゲーム機の市場は、ほぼ日本の独占状態。ゲームセンターに行っても、ゲーム売場に行っても、日本のゲームばっかり。対戦ゲーム大会も開かれていましたぞ。

さて、読者ちゃんたち!! このページのあちこちに顔をのぞかせているイルカのようなペンギンのような、ちょっと変わったキャラクター。なんだと思う？「新しいゲームのキャラクターかな？」なんて思っているそこのキミ！ ちょっと甘いな、実は、何を隠そう、この不思議なキャラクター、この夏富士通が自信を持って世に送り出す人工生命体〝フィンク〟なのだ。なんか、人工生命なんていう言葉を使うと、「わかんなーい」なんて、身構えてしまう読者ちゃんもいると思うけど、そんな心配は御無用。その愛らしいしぐさを見てもらえばわかると思うけど、フィンクと仲良くなるには、難しいハードの知識なんてほとんど必要ないのだ。CD-ROMで提供されるソフトとフィンクとコミュニケートするためのセンサーをタウンズにセットすれば、次の瞬間、もうキミの目の前には、フィンクの住む世界、TEOワールドが広がっているはずだ。始めはとりあえず優しく話しかけてみよう。フィンクにはモニターの前にいるキミのことはちゃんと見えている。フィンクの大好物のエルモの実を食べさせてあげれば、だんだんキミになついてくれるぞ。気嫌のよいときは歌を歌ったり、アクロバット飛行を披露してくれたりもするぞ。

フィンクの性格は地球の動物に例えると猫に近いそうだ。根気強く話しかけて仲良くなろう！

What's TEO?

ここでは、不思議な空飛ぶイルカ、フィンクの生活するテオワールドについてちょっと勉強しちゃおう。

このTEOっていう世界は遠い宇宙の果てに存在する地球そっくりの惑星なのだそうだ。環境も似ているので、そこで生活する生き物たちもどことなく地球のものと似てる。しかし、進化の形態がちがうので、フィンクのような空飛ぶイルカが誕生したのだそうだ。TEOワールドには広大な自然があり、フィンクのほかにも様々な生物が生息しているらしい。

今回発売されるTEOのパッケージのコンセプトは、あくまでも惑星TEOとコンタクトするための通信端末なのだそうだ。地球にいる僕たちはTEOに設置されたカメラを通じてフィンクとコミュニケーションをとることができるようになっている。具体的にどんなことができるかというと、カメラに取り付けられたマジックハンドで、フィンクの好物のエルモの実をあげたり、話しかけたりすることができるってワケ。また、TEOと地球の時間周期はまったく同じで、パソコンのスイッチを切ってもTEOの時間は流れている。朝や夜だけでなく、天候や季節も刻一刻と変わっていくのだ。

◆TEOワールドと交信中の扇之内。パソコンの上に乗っかっているセンサーを通してフィンクとコミュニケートできるぞ。優しい声で話しかけよう。

TEOワールドの創造主
独占インタビュー

手塚眞

TEOワールドの壮大な世界観といい、CGとは思えないようなフィンクの仕草といい、さぞかしこれを創った人はすごいクリエーターに違いないと思っていたが、やっぱりそうでした。なんと、このテオワールドの発案、及び総監督はあの手塚眞さんだったのだ。今回のインタビューでは、TEO誕生の秘密を語ってくれたぞ。

ログイン　映像作家である手塚さんがテオのような、コンピューター作品をどんなきっかけで手がけることになったんですか？

手塚　ぼくは、もともとコンピューターはあまり関心がなかったんです。でも、関心がなくても縁はあるみたい(笑)。一番最初のCGとの出会いはCG作家の藤幡正樹さんと仕事をしたときかな。彼の自宅でマッキントッシュで描いたCGを見せてもらい、パソコンでここまでの表現ができるようになったんだ。と思いましたね。そして、なぜかその後、当時日本で初めてのCGプロダクションだったトーヨーリンクスで働くことになりまして。もちろん、ぼくはそこでCGをやってたわけじゃなくて、企画とかシナリオ制作を担当してました。そこでも、影響を受けたCGクリエイターとの出会いがあったんです。大村皓一先生という方なんですけど。この方からはCGに関してのいろんなことを勉強したような気がします。

ログイン　その出会いが、TEOプロジェクトに関わるきっかけになったと？

手塚　そうなんです。3年前のことになるんですけど、その大村先生が富士通で面白いプロジェクトに関わっているので見に来ないか、と誘われまして。そのとき見せてもらったのが富士通研究所の村上公一さんを中心に完成していた、『シャルロット』だったんです。その時村上さんからある相談を受けまして。その内容というのが、いままでヒューマンインターフェイスの研究の一環として、人工生命の研究を続けてきたんだけど、『シャルロット』から先、研究をどう進めていったらよいかわからないので、何か意見があったら聞かせてもらえないだろうか？　というものでした。

ログイン　そこからTEOプロジェクトが出発したんですね？

手塚　ええ、でもぼくはパソコンのことはあまり詳しくないと同時に、感心できる部分もあまりないと思ってました。『シャルロット』はパソコンじゃなくワークステーションで動いていますが、ワークステーションでやってもこの程度のことしかできないのかと、僕自身映像に関わる人間としてはちょっと口惜しいなと思ってました。

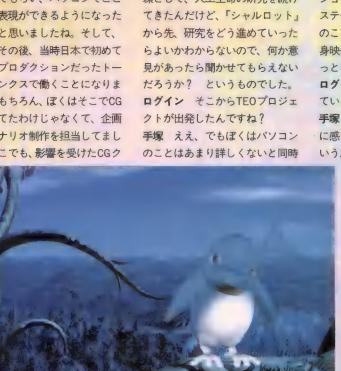
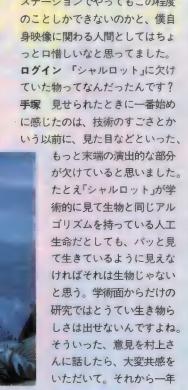
ログイン　『シャルロット』に欠けていた物ってなんだったんです？

手塚　見せられたときに一番始めに感じたのは、技術のすごさとかいう以前に、見た目などといった、もっと末端の演出的な部分が欠けていると思いました。たとえ『シャルロット』が学術的に見て生物と同じアルゴリズムを持っている人工生命だとしても、パッと見て生きているように見えなければそれは生物じゃないと思う。学術面からだけの研究ではとうてい生き物らしさは出せないんですよね。そういった、意見を村上さんに話したら、大変共感をいただいて。それから一年間は、顧問としていろんな意見を研究者たちに出してました。

ログイン　人工生命をＴＥＯのようにエンターテイメントとして発表したのも手塚さんの案ですか？

手塚　ええ、研究がある程度進んできて、パソコンでも表現が可能になってきた時点で、もうこれは研究所内だけにとどめておくのではなく広く一般に向けて発表し、いろんな人からの意見をフィードバックしていかなければならないと思ったんです。で、いざ発表する段になり、生物の住んでいる環境までトータルで演出していこうということになって、一からシナリオを書きました。

ログイン　それが、TEOという壮大な世界として誕生したんだ。最後に今後のTEOワールドはどうなっていくのか教えてください。

手塚　TEOは広大です。フィンクはそこに住んでいる一種族なんです。これからどんどんカメラの設置場所を増やしいろんな生き物たちを登場させます。人間に似た種族も登場するかもしれませんね。

フィンクの産みの親村上公一先生による TEOワールド開発極秘情報特別寄稿!!

このコーナーでは、人工生命「シャルロット」の開発、そして今回紹介しているフィンクの開発を行なった、富士通パーソナルシステム研究所の村上公一先生から特別に寄稿していただいた、フィンクの開発極秘情報をそのまま掲載するぞ。ちょっと難しい表現が使われているかもしれないけど、ここにはフィンクの秘密がたくさん詰まっているのだ。興味のある人はぜひ読んでみよう。では、村上先生、どうぞ...。

◆TEOの技術

TEOはそれまでのソフトと一線を画したソフトです。人工生物は意思を持っているかのように実時間で動き回ります。人はそこに生き物を認め、交流します。TEOで生きているフィンクとの交流を実現するために幾つかのまったく新しい技術を開発する必要がありました。それは、生物エンジン、アニメ・エンジン、そしてこれらを統合するOS（BOSS）です（右上図）。ここでは、TEOの技術を■要してみましょう。

その1：生物エンジン

生き物の基本は自律です。人は元よりすべての生き物は自己の意思、自己の本能で生きています。RPGのキャラクターのようなあらかじめ組まれたプログラムの束縛を逃れ、状況を認知し、それに基づいて考え、行動することがTEOの生き物には必要です。この仕組みによって、絶えず変化する状況に適応し、意思を持つ生き物が誕生します。TEOではこれを人工知能に基づいた生物エンジンによって実現しています。生物エンジンは世界を認知し、考え、行動する3つの処理で構成されます。認知とはセンサーを通して得た人間や他の生き物の状態を把握することです。人間がそばに寄ってきてやさしい声で話しかけているとき、センサーは50センチ以内に人がいてある値以下の音量がしていると生物エンジンの認知部に報告します。このときフィンクは親しい人がいると思います。次に、フィンクは考えます。すがすがしい朝であれば、あるいはよい気分であれば、綺麗な声で人前で歌いたいと思う。そのとき空を飛んでいるならば手前の枝に下りなければなりません。そして、その枝に下りるためには飛行経路を考えて無事に着地しなければならないのです。生物エンジンはこれを高速な人工知能技術を使って実現します。

その2：AV

TEOの自然豊かな世界やフィンクの行動は、CGと音で表現されます。スプライト機能に代表されるようなそれまでのコンピューター画面ではなく環境ビデオにも似たきれいな映像をリアルタイムで表現することが鍵でした。最近はMPEGに見られるようにビデオクオリティーの映像をリアルタイムで表示することは可能になってきましたが、TEOの映像表現にはそれに加えて非線型性が要求されます。つまり、前もって作られた1本のビデオではなく、めまぐるしく変わるフィンクの思考を反映しなければならなかったり。あるいは、意地悪な人がフィンクに怒鳴ったときに瞬時に逃げる動作も表現しなければならないのです。これは1本のビデオのようにあらかじめ作ることはできません。リアルタイム、高品質、しかも対話的な映像を表示するアニメ・エンジンが必要だったのです。

村上公一

その3：実時間OS

人は生き物の心をその動きから想像します。生き物をリアルタイムで動かすことはとても重要なのです。486（66MHz）で人工知能、新方式のアニメ・エンジンを動かすことは当初は無理だと思われました。そもそも、TEOの前身は「シャルロット」です。「なるほどTHEワールド」などのTVで、ご覧になった方もいると思いますが、あれは数台のワークステーションを高速ネットワークで結合した2億5千万円のシステムでした。それを25万円のPCで動かすのだから、相当な無理があったのです。プログラムを動かすためにはMS-DOSや、ウィンドウズのようなOSはTEOを実現するためにはまったく役にたちませんでした。TEOの生物は、10分の1秒表示です。それを再現するには毎秒10フレームのリアルタイム処理が必要なのですが、今までのOSではそれが出来ません。つまり、従来のOSはひとつの命令につき、ひとつの処理を実行するだけでした。TEOでは10分の1秒以内に、先に説明した生物エンジンや、アニメ・エンジンの仕事を、リアルタイムに処理しなければなりません。そこで我々は、リアルタイムかつマルチタスク処理で、効率的なOS、BOSSを新たに開発したのです。

生物エージェント　人工生命、ここではフィンク達のこと。
COGNET　TEOに僕たちがコンタクトしたときのリアクションのこと。
世界サーバ　TEOワールドの世界観を形作っているプログラム。
BOSSシステム　フィンクの思考、センサー情報をマルチ処理するOS。
コンタクティーエージェント　フィンクにコンタクトしてくるTEOの生物達。
アニメエンジン　フィンクのリアリティーを特徴づけている動画プログラム。
パソコン　今の所タウンズ対応のみだがPC■も発表する予定だそうだ。
センサー　ユーザーはこのセンサーでTEOワールドとコンタクトできる。

▲フィンクに優しく話しかける村上先生。うーむこの親密度は、まるでアトムとお茶の水博士みたいだ。フィンクの前に出ると誰でも頬がゆるんでしまうのだ。

フィンク愛の成長日記

堀之内編

開始1日目

今日からフィンクの飼育を開始するじょー。見た目、声、しぐさと全要素がラブリーなので、飼育開始早々、フィンクにメロメロ状態。編集部の中で飼っているので、いろんな人がフィンクの相手をしてくれる。これなら、わりと短時間でなついてくれそうだ。でも、ここでこまったことが判明する。フィンクの前で大きな音を出して、おどかしている人たちがいたのだ。このひとでなしめ!!

それと、フィンクがすぐ遠くに飛んでったり、たびたびうしろを向くのが気にかかる。もうフィンクの尻は見飽きたので、正面を向いていてほしいのだが……。

開始2日目

一夜にして、編集部のアイドルと化したフィンク。その白いハラをひっぱってみたい!! フィンクは言葉がわからないので、川村ハルトに、"フライド"(あとに続くのはチキンか?)と呼ばれても、愛想をふりまいちゃうのだ。不憫。

開始3日目

現在フィンクを展示している場所のリストを見てたら、その中にアパレルメーカー、『スーパーラヴァーズ』の名前が挙がっていた。ここはヤングギャルに大人気の店なので、フィンクはウケることだろうなぁ。私も見に行こーっと。

開始4日目

かなり慣れてきたのか、エサを食べてゲップしたり、足で体をカキカキしたり、エサを口の中でもて遊んでみたりと、高等な人工生命らしからぬリラックスしたアクションをしだす。ものすごく行儀の悪いことをしまくっているのだが、かわいいので許す。

そして、数種類の歌を歌う、アクロバット飛行をするなどの、いろいろな芸をするようにもなった。中でも、フェンフェンと歌を歌っているときのフィンク見てるときは、この上なくしあわせ。それも、『第4次スーパーロボット大戦』で遊んでいるときと同じくらいハッピーだ。生きててよかった。

開始5日目

朝、編集部に来たら、フィンクが眠っていたので拍手して起こすことにした。ペシペシペシ。あれ、起きないぞ。ウリャー、バシバシバシ(拍手強化版)。起きんかいワレェー!! おっ、フィンクがおどろいて起きたみたいだ。ちょっと目覚めが悪くなっちゃったかな? しかしフィンクは、そんなヤワなヤツではなかった。なんと、起きたばかりなのに歌い出したのだ。しかもうっとりと。それに、歌ったあとがさらにイカしていて、また眠り始めたのだ。夢遊病者か!? もう一度フィンクを起こしたら、今度はエサをモリモリ食べ始めるし……。見てて飽きましぇん。

開始6日目

編集部内で、にせフィンクが多数発見される。にせものの特徴は、フィンクの歌を覚えていっしょに歌う、フィンクになりきって返事をする、編集者である、などなど。目を合わせないでおこっと。そんじゃ、今回の日記はここで終わり。

お知らせ

今号から始まりました『TEO』のコーナー。『TEO』が発売されるまで、おつきあいください。下に今からフィンクに会える場所リストを載せてあるから、見に行ってみてね。そのリストの中にあるスーパーラヴァーズは女性客が多いので、男性諸君はそっちも要チェックだ。って、何書ってんだ私。

でも、フィンクはマジでかわいいよ。上目づかいでさびしそうに鳴かれると、仕事を中断してかまっちゃうほど。でもさぁ『TEO』が発売されたら、「うちのフィンクは、こんなことできるんだぜ」なんて親バカ(飼い主バカ)自慢合戦が始まりそうな気がする。うーむ。

フィンクに会える場所

■場所:スーパーラヴァーズ新宿店、渋谷店
問い合わせ先:☎03-3350-2108、03-3477-8722
■青山TEPiA The New DijitalAge
問い合わせ先:☎03-5474-4967

プレゼント

コーナー開始を記念して、フィンクのプリント入りTシャツを10名にプレゼントしま～す。色は黒、白、薄いグレーの3色。どの色が当たるかは、こちらにまかせてちょーだい。『TEO』グッズは、これからいろいろ作られるそうなので、楽しみだなぁ。私としては、フィンクのぬいぐるみが欲しいな。それも、ハラの毛がフカフカしているやつ。ま、それは置いといて、プレゼント応募の締め切りは5月29日の消印有効だよん。"フィンクTシャツ係"、って書くのを忘れずにね。

➡あて先は261ページを見てね

今話題のインターネットをわかりやすく、かつ実用的に紹介する記事がスタート！　インターネットは興味があるけど難しそう……、と思っている人は今すぐこのページを読むべし！

インターネットってなぁに？

なんだか最近、やたらと〝インターネット〟って言葉を聞くけど、いったいインターネットって何？　そう思っている読者ちゃんは、結構多いんじゃないかな。

インターネットって聞いただけでビビっちゃってる人もいるかもしれないけど、インターネットは別に難しいものじゃない。すごく簡単に言ってしまうと全世界規模のパソコン通信のようなもの。ただモノが世界規模なんで、いわゆるパソコン通信の世界とは違う特別なルールやシステムがある、といえばわかりやすいかな。

そんなインターネットの世界が、最近になって急に注目されたのは、World Wide Web、通称WWWといわれるシステムが登場したからだ。それまでのインターネットは、ネットニュースといわれる、パソコン通信でいえば電子掲示板や会議室みたいなところでの文章でのやり取りや、電子メールなどの使用が主だった。どちらにしても、文章が中心のコミュニケーションだったわけね。ところがこのWWWは、文章はもちろん写真やCG、表まですべて表示できてしまうという画期的なシステムだったのだ！

WWW上で、いろいろな情報を提供している場所のことを〝ページ〟呼んでいるが、このページは「モザイク」や「Netscape」などのWWW用のブラウザと呼ばれるソフトを使用すれば、インターネットにつながっている人は誰でも見ることができる。また、見るだけではなく自分でページを作れば、世界中のインターネットユーザーに向かって自由に情報発信することだってできるのだ。

◆ログインのホームページは株式会社アスキーのページ、〝アスキー情報〟のなかにアナウンスがあります。アスキーのページにきたらまずアスキー情報をクリック、ログインページを探してね。

こんなオイシイ話に飛びつかないテはないってんで、今や世界中のインターネットユーザーがWWWを使って様々な試みをするようになり、いろんな分野から注目されるようになったってワケだ。

さらに、インターネットが急に騒がれるようになった理由はもうひとつある。日本では、今までインターネットにつながっているというと大学や研究機関、一部の企業にしかなかった。ところが、このWWWの登場と前後して、個人でもインターネットにアクセスできる〝商用プロバイダー〟が出現。パソコン通信と同じような感覚で、誰でも気軽にインターネットにアクセスできるようになったのだ。

そんなこんなで、いまやインターネットやWWWといえば、最先端というか、いわゆるひとつのハイソサエティーな知識人たちの共通の話題というか、トドのつまりブームみたいなんだな。こーゆー最先端モノにとっても弱いログインとしては、このブームに乗らないワケにはいかない！　っていうんで、早速ウワサのWWWにチャレンジしてみました。もうかなり以前からオープンしているので、知っている読者ちゃんもいるかもしれないけど、ログインのページ、なんてモノを作ってみたのだ。

⬆手軽にマンガだって読めちゃうのが、WWWのスゴイところ。〝バカチン市国〟の「べったら課長」もWWWでハイこのと～り。

難しい話はいっさいヌキだ！　WWWがどんなものか、知りたい人はとりあえず読むのだ！　WWWってのは、こーゆーもんなのだ！

ログインのページを実際に見てみたい！　って思っちゃった人は、さらに190ページを見るべし。初心者にもわかりやすい、インターネットに接続講座まである用意のよさ。さぁ、キミも今すぐインターネットユーザーになって、世界中のページを渡り歩くのだ！

そんなワケでなんと!!　ログインのページを大解剖

実録 これがログインホームページだ!!

ログインからのお知らせ

ログインのホームページにやってきたら、まず見てほしいところ。ログイン最新号のお知らせや、コミックス、別冊などのアナウンスも、すべてココを見ればオーケー。最新号に関しては、目次も一緒に掲載しているので、今号のログインの特集を知りたいな〜って考えている人は、ココをチェックしてね。もちろん、ログインホームページに関するお知らせ、バージョンアップ情報などもこちら。目次のログイン最新情報をクリックすべし。

☗お知らせだからって、スッ飛ばさないでキチンとクリックしてね。もしかすると、トンでもないおトクな情報がアップされているかも……。

東京テヘヘ会の補習もあります

☗テヘヘ会に入会して、テヘヘな勉強をしていると、MS-DOSがわかるうえにインターネットにも強くなれるそうです。高橋ピョン太が言ってました。

パソコン初心者から、単なるウッカリさんまで、幅広いパソコンユーザーの支持を得ている、あの東京テヘヘ会もWWWになった！　とりあえずWWW版は補習ということで、誰でも簡単にMS-DOSを理解できる“俳句で覚えるMS-DOS”を特集だ。講師、高橋ピョン太の近影もあって、テヘヘファンならレッツゴーってな感じ。もちろん、今後もテヘヘな諸君に向けての新コーナーを続々と展開する予定だぞ。たぶんね。

れたぁず桃源郷もインターネット

たとえWWW版といえど、ログインから“れたぁず”がないなんてこたぁない。ログインホームページでは、E-MAILでの読者投稿を随時受付け中。早くもログインページの開設を聞きつけて投稿してくれた人もいるぞ。さらに！　今なら投稿量がそんなに多くないので、本誌の“れたぁず”よりもずっと高い確率で掲載される可能性アリ!!　ログインに巣くうおバカな編集者たちの写真も満載のインターネット版“れたぁず”にキミも急げ！

☗“れたぁず桃源郷”のないログインなんて……、とお嘆きのアナタ。ご安心ください。インターネットでも“れたぁず”は健在、いつでも投稿待っています。

URLはこれ

バカチン市国はちょっとスゴイ

なんといっても、インターネットのログインページで一番ログイン度が高いのは、やっぱりココ。ご想像どおり、おバカさんな内容がもりだくさんで、ツウなログイン読者ならタップリ楽しめること間違いなしだぞ。アスキーのサーバにあるページでは初の音声データ、“高橋ピョン太氏の開会のお言葉”に始まって、これまたアスキーでは初のムービーファイルとなった“ピョン太のふしぎな踊りムービー(マジックポイントは取られんと思う)”、オマケに“松本大王のTheムービー”まであるとあっては、バカチン市民はアクセスせずにはいられまい。インターネットのログインページでしか

☗インターネットという言葉をモノともせず、相変わらずな“バカチン市国”。

読めない、高ピョンの“ごめん、ソレオレ(インターネット版)”、松本大王の“べったら課長いんたーなちょなる”など、人の迷惑かえりみないバカチンパワーはWWWに姿を変えても健在だぞ。

初心者のためのインターネット接続講座①

自宅からインターネットへアクセスしよう!!

前のページで紹介されたログインのホームページを見てみたいけど、どうしたらインターネットにアクセスできるのか、わからない人がほとんどだと思う。ここでは、そんなキミたちのために、どうしたらインターネットにアクセスできるか順を追って解説していこう。

もともとインターネットというのは、ETHERNET(イーサネット)など、いわゆる専用回線を使って結ばれていたもの。だから通常インターネットを利用できる人は、大学関係者やLAN(ローカル・エリア・ネットワーク)を利用している企業の人しかいなかった。しかし、インターネットが注目されてからは、個人でもインターネットに接続できるサービスが登場した。これが〝プロバイダー〟と呼ばれているものだ。個人でインターネットに接続するには、このプロバイダーに登録する必要があるぞ。

▲「Netscape」というWWWブラウザを起動すると、上のような画面が目の前に飛び出してくるぞ。

それでは何をそろえればいいのかな?

それじゃ、まずはインターネットに接続するためにどんな機材が必要なのか紹介していこう。インターネットにアクセスするといっても、難しく考えなくてもいい。必要なものは、パソコン本体、モデム、ウィンドウズ。それとインターネットに接続するための通信ソフトの役目を果たす〝TCP/IP〟というプロトコルで接続するソフトが必要になる。TCP/IPに関しては、次回詳しく紹介しよう。また、モデムもインターネットにアクセスするには重要なアイテムだ。ログインのホームページを見たい人は、14400bps程度のモデムがあれば、かなり快適にアクセスできる。というのも、ログインのホームページを含む、一般的なWWWのサイトは、メッセージと一緒に画像データを読み込むので、モデムのスピードが遅いとそれだけで時間がかかってしまうからだ。このように必要な機材だけを見ちゃえば、簡単にインターネットのアクセスができるような気になっちゃうよね。でも、インターネットへ接続するためには、まだまだやることはたくさんある。そのあたりのお話は、また次回に。

▲個人でインターネットに接続するには、上のようなモノが必要だ。また、快適に通信をしたい場合は、デジタル回線のISDNが必要だけど、[illegible]料金が高いのが欠点かな。

寺本秀雄の ピクスピ海岸R-レポート

ちーす&初めまして。僕はWWWで『pickles spinn』ってe-zine([illegible]子雑誌)ページを作る寺本です。これからこのジャイアント有名パソコン誌、大ログインの誌面に領域確保して、読者のみんなにちょいとほかじゃ読めない、〝[illegible]から見る日本のWWWの現在〟に関する[illegible]様なことを見せていくぜ。では。

今回は1回目ってことで、まずは僕が何者かを説明していきたい。僕は今度大学4年にな[illegible]普通の文学部の学生だ。お金持ちでもないし、コンピューターに特別詳しいなんてこともない。ただ僕が属した学科、専攻にインターネットに接続して[illegible]マシンがいっぱいあって、とても自由に使えたってこと。去年の今頃なんてまだWWWはちっとも一般的じゃなかったから、割と早くからこの世界に触れられたのは本当ラッキーだったと思うよ。

さて、そのラッキー使って僕も最初はWWWをいろいろめぐったぜ。NASAページ行って、彗星の木星衝突やアポロ月着陸船の画像をダウンしたり、マニアックすぎる音楽オタクたちのページを辞書片手に読んだりとかね。けど、今みたく雑誌にガイド[illegible]も載ってないし[illegible]むのメンドーだったりで、何かあっという間に飽きちゃったんだよね。ところがそんなある[illegible]の夜、埼玉で「Shigep's page」ってページを作ってた友人に、HTMLの存在を教えてもらったんだよね。

この〝HTML〟ってのは、WWWで絵や音や文章を組みあわせてページを作るためのプログラム言語だけど、[illegible]してみたら！　これがある程度までならワープロ使う能力さえありゃ、[illegible]されたサルでもマスターってくらい簡単。しかもそれで、僕はいきなり世界に向けて情報発信ができちゃうんだ。単なる個人がいきなり世界レベル。これだっ！　そして僕はページを立ち上げ、そんで今にいたるのさ。

WWWは他人のを見てまわるより自分でページ持ったほうがおもしろいし、今んとこ世界への発信なんて出来るのはWWWくらいしかない、そのために鍛えるべき筋肉がどこか、僕の経験を元に今から考えといてほしい。WWWがおもしろくなるかは、これから[illegible]発信をするみんなにかかってるからね！

●pickles spinn

▲これがpickles　spinnのページ。内容もゲームや音楽、マンガと幅広い。URLはhttp://www.l.chiba-u.ac.jp/public/hteramot/jp/pickles/

●Shigep Page

URLはhttp://www.ke.ics.saitama-u.ac.jp:80/shigep/.

●HTML

Hyper Text Mark-up Languegeの略で、WWWのためのプログラム言語。

今号の THE PAGE!!

yahoo

URL http://akebono.stanford.edu/yahoo/

ども、木根隆哉です。このコーナーでは私、木根やベラ飯嶋などインターネットを介してネットサーフィンを行なっている人たち、いわゆる"インターネット班"が、WWWで"これは！"と思ったサイトを毎号ひとつずつ紹介するぞ。

今回紹介するサイトは、海外のサイトをジャンル別に分類、検索できる"yahoo"だ。海外のサイトを探索しようとしても、いったいどんなサイトがあるのかまったくわからない。せめてサイトの一覧があればいいな、ということもあるだろう。そんなときにこのサイトを使おう。"yahoo"では、世界中にたくさんあるサイトをジャンル別に分け、公開しているのだ。たとえば、ゲームひとつ取っても、ジャガーやセガサターンのようなハード専門に扱ったサイト、「バーチャファイター」や「MYST」などの攻略のサイトもある。しかし"yahoo"に掲載されるサイトは、常に増えつづけているぞ。また、"yahoo"はNetscapeのホームページからもダイレクトに行けちゃうので、Netscapeでネットサーフィンをする人は、ぜひ利用しよう。国内のサイトばかり見ているのもいいけど、たまには海外のサイトをのぞいてみてはどうかな。いつも違った世界が広がるかもしれないぞ。

↑"yahoo"は、様々なジャンルのサイトを簡単に検索できる機能を持っているので、とても便利なのだ!!

インターネット便利帳

BOOK 誰でもつなげるインターネット

インターネットを始めたい、と考える人が、まず最初にすることは、書店でインターネット関連の本を探すことじゃないかと思う。実際、ちまたには数かぎりなくインターネット関連の本が出ているしね。でも、そのすべてが初心者向けの本とはいえない。なかには、UNIXを使ったことのある人や、かなりコンピューターのことを知った人向けの本だったり、逆にやさしい内容ではあるものの、とても実践的ではない本だったり……。

そんななかで、この「誰でもつなげるインターネット Windows版」は、これからインターネットを始めようという人に、自信を持ってススメられる1冊。まず特徴的なのが、インターネットの概念の説明から始まって、仕組みや用語の解説が、とてもわかりやすい文章で説明されていること。また、インターネットを始める人が一番苦労するのがソフトのインストールや設定なのだが、それらに関しては特にページをさき、画面写真で例を示しながら、懇切丁寧に説明している。さらに、その例で使用したソフトの一部は、付属のディスクに収録されている親切さ。

本文の分量も手頃で、ちょっとお値段は高めだけど、初心者には絶対オススメの1冊だぞ。

■赤木順彦・著
■NTT出版
■3500円[税込]

Internet What's New!! ―今号のトピックス―

●Netscape1.1Nへアップデート

高速WWWブラウザ、「Netscape」がバージョン1.1にバージョンアップされた。今回のバージョンアップでは、ホームページ記述言語HTML3.0に対応し、ホームページ上に壁紙を張り付けたり、表組を作ったり、レイアウトなども細かく変えられるようになった。Netscape社のホームページで入手できるぞ。

●Netscape社日本法人設立

WWWブラウザNetscapeの開発元である、Netscape Communicationsの日本法人が3月22日に設立された。このことによって、日本のインターネットユーザーが受ける恩恵は計り知れないものがあるぞ。日本法人の予定している今後のサービス内容は、日本語版「Netscape」、「ネットスケープナビゲーター」(マッキントッシュ版、ウィンドウズ版)、サーバーソフトなどの5月末にむけての発売。日本のユーザーの為の日本語表示サイトの立ち上げなど、ワクワクするような内容が盛りだくさんだ。これで英語を気にせずに、「ネットスケープナビゲーター」の世界に没入できる!?

●メルコがWWWサーバーを開設

パソコンの周辺機器メーカーとして有名なメルコが、WWWサーバーを使用した情報提供を開始したぞ。主な内容は、新製品情報やメルコ製品のQ&A、会社案内に求人情報など。ここにくれば、雑誌を見るよりも早く新製品の情報を手に入れることができるのだ。インターネットでキミもメルコ通!?

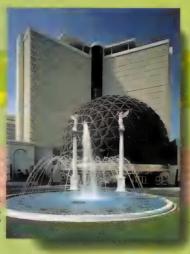
●インターネット・エキスポ、'96年に開催!

サンフランシスコ発の時事通信によると、アメリカのハイテク業界関係者たちは、'96年にインターネット上で万国博覧会、"インターネット・エキスポ'96"の開催を発表。期間は来年1年間で、現在参加予定はアメリカのほか日本、イギリス、タイ、オランダなど。はたしてどんなイベントになるかな?

●アスキー、インターネット接続サービス開始

手前ミソで申しわけないが、アスキーも4月4日よりダイヤルアップIPのインターネットサービスを開始したぞ。パソコン通信と同じ感覚でインターネットに接続、しかも料金は登録料の1000円と接続料金は10円/分だけという夢の低価格。これからネットサーフィンしようという人にはうってつけかもね。

⬆ショースキャン社の「DMS」モデル。ジェットコースターの映像からスタートして、現在は実写、CGとソフトも豊富。

➡ラスベガスはシーザースパレスにある、オムニマックスシアター全景。これに3D映像をプラスしたSOLIDOもある。日本だと幕張の富士通のヤツが有名。球面に映し出される映像はド迫力だ。

➡世界最高のシミュレーション・ライドが、この「バック・トゥ・ザ・フューチャー・ザ・ライド」だ。オムニマックス+可動式座席で、時代を超える冒険へと連れてってくれる。

VR Ver.2.04

架想楽園へ行こう Ver.2.04
Welcome to the Virtual Paradise

中田宏之
RECCA SHA

エンターテイメントを未来へ誘うMr.モノリスの巻

バーチャルパラダイスのゴッドファーザー！　ダグラス・トランブルは'68年の「2001年宇宙の旅」から現在にいたるまで、いつも観客を異世界へと誘い、映像技術と演出効果を貪欲に追求し、常に最先端の快感を与え続けてきた。その来日を機会に、トランブルの足跡と未来へのビジョンを再確認してみよう。

ダグラス・トランブル

「2001年宇宙の旅」に特殊効果スーパーバイザーとして参加。以降、様々な映画の特殊効果や監督、脚本を担当する。同時に、臨場感映像と可動式座席を合わせたアトラクション施設をも開発。

⬆➡トランブルとセガの最初の共同プロジェクト。AS-1用のソフト「MUGGO！」だ。これによって、セガは多くのノウハウを吸収。以降のテーマパーク用アトラクション開発に多大なる影響を受けたのだ。

➡アイマックス・シミュレーター・ライドの、「アステロイド・アドベンチャー」。ファンタジアランドで大人気上映中だ。

1 D・トランブルのビジョンを体験するためのいくつかの方法

トランブルが追い求めているビジョンとは何か？ 簡単に知りたいならビデオのレンタルショップへ走ろう。『2001年宇宙の旅』ならどこでも置いてあるはず。最終的にディスカバリー号の船長ボーマンは、モノリスに導かれてあっちの世界へと行ってしまうわけだが、ここで駆使されているのがトランブルの手による特殊効果映像。サイケなイメージが時代を彷彿とさせるが、フロント・プロジェクションほか、当時の革新的映像技術がボーマンと一緒にあっちの世界へと連れていってくれるぞ。このほか'76年『未知との遭遇』、'82年『ブレードランナー』なんかでも、トランブルの特殊効果映像は体験できる。

ビデオの最注目は'83年の『ブレインストーム』。トランブル自身が監督を手がけたこの作品。他人の体験をそのまんま追体験できるヘッドセットがテーマ。人間の５感のすべてを異世界へと誘うという、トランブル自身の究極の目的がここに描かれているのであった。

これらのビデオ作品で興味を持ったら、今度はもうちょっとアクティブに追いかけてみよう。遊園地やテーマパークへGO！ だ。目指すは可動式の座席と映像を連動させた疑似体験型アトラクション施設。'74年に、世界で最初にこいつを開発したのが、実はトランブル。'81年にはここから発展させたDMS（ダイナミック・モーション・シミュレーター）を発表。１秒間60コマで再生する臨場感映像ショースキャンと組み合わせて、人々を体ごと異世界へと放り込んだ。本家DMSは"SEA GAIAオーシャンドーム"や"向ヶ丘遊園"、"レオマワールド"などなど、日本中のあちこちで体験することができる。

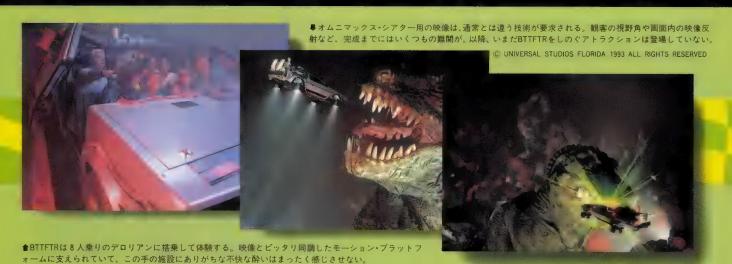
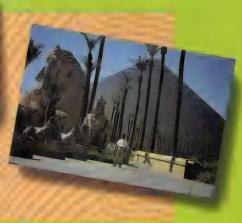
2 アメリカまで足を運んだら、ぜひこいつを堪能しようぜ！

でだ、ハッキリ言おう、実は中田はトランブルフリークだ。そのきっかけとなったのが、『バック・トゥ・ザ・フューチャー・ザ・ライド』（以下BTTFTR）。これはオーランドとハリウッド、ふたつの"ユニバーサルスタジオ"にあるアトラクション施設で、製作総指揮にあたったのは、もちろんトランブル。

"世界最高の乗り物"の評判はウソじゃない。デロリアンを模した可動式座席に乗り込んで、巨大なオムニマックスの映像空間に飛び込んでいく快感は、ほかの似たような施設とはスケールが違う。もしアメリカに遊びに行くようなことがあれば、ぜひ体験するように。

そうそう、ついでにラスベガスの"ルクソール"もお忘れなく。このカジノテーマパーク＆ホテルでは、トランブルの次世代都市型テーマパーク構想に基ずいた３つのアトラクションが楽しめる。その巨大なピラミッドスタイルの空間のすばらしさもあわせて、ここが現在最高の架想楽園なのだ！

⬇オムニマックス・シアター用の映像は、通常とは違う技術が要求される。観客の視野角や画面内の映像反射など、完成までにはいくつもの難関が。以降、いまだBTTFTRをしのぐアトラクションは登場していない。

⬆BTTFTRは８人乗りのデロリアンに搭乗して体験する。映像とピッタリ同調したモーション・プラットフォームに支えられていて、この手の施設にありがちな不快な酔いはまったく感じさせない。

⬅⬆➡究極の架想楽園"ルクソール"。トランブルは3つのアトラクションのみならず、その建物全体の設計やコンセプト作りにまで参加。未来派の都市型テーマパークのスタイルを確立させた。ピラミッド内部の巨大なアトリウムには、ダイナミックかつ繊細な演出が満ちている。

3 始まりは1974年、フライトシミュレーターとの遭遇から

トランブルはどうしてこういった娯楽施設のデザインに魅せられてしまったのだろう？　特殊効果映像のクリエイターとして、映画監督として、十分なキャリアを持っているのにも関わらず。ただ、ずっとそのことが知りたかった。で、'95年の3月下旬に来日したトランブルに聞いてみた。

「'74年ごろに、フライトシミュレーターに乗ったんですね。ロッキードのジャンボのパイロット養成用シミュレーターです。それはとてもエキサイティングな体験でした。同乗したインストラクターに、もっと高度を下げてビルの間を縫うように飛べないのかと尋ねたり、本当に飛ぶことが楽しかったわけです。結局、着陸を試みたら墜落してしまったんですけど(笑)。もちろん、それは娯楽用のものではありませんでした。にも関わらず、そのとき私は確信しました。これが、絶対におもしろいエンターテイメントの形であることを」

なるほど、最初にフライトシミュレーターがあったわけだ。それから間もなく、トランブルは世界初の娯楽用シミュレーションライドを開発。その功績によって、'74年の世界アミューズメント協会およびアトラクション大会で、エンターテイメント・ニューアイデア賞を授賞。さらなる臨場感の研究へと没頭していく。

4 もっともっと、観客をさらなる臨場感ワールドに誘いたい

「'70年代の私の研究は、アカデミズムの現場で行なわれているような正式のものではありませんでした。たとえば座席の動きは、私のお尻の感覚を頼りに進めたんですよ(笑)。ショースキャンに関しては、実に多くの医学的なデータを集めましたね。最終的に秒間60コマでフィルムを再生することに決めたんですけれども、それまでにいろいろなコマ数を試しました。同じフィルムを24コマにしたり、36にしたり60にしたり、66にしたり、72にしたり。様々なパターンで試写したんです。で、モニターの観客のデータを計測しました。心電や脳波、首の筋肉の動きや皮膚の反応などで、どのようなスピードで上映したフィルムが最も興奮できるのかをチェックしたわけです。その結果、人間の興奮度は秒間60コマあたりで急速に高まることがわかりました。これ以上のスピードにしても、以降はさほど変化は見られないんです。で、これならハイビジョンにも対応できると。当時は、ハイビジョンと互換性があるということが重要だと思っていましたから」

このような研究が集結して、トランブルの臨場感映像娯楽システムはどんどん進化していく。そのひとつの到達点が、'90年にお目見えしたBTTFRだ。ここでは可動式座席にあわせて、オムニマックス

⬆「アイマックス・ライドフィルム」は、18人乗りの可動式座席と半球型スクリーンによって構成されている。大きな臨場感を提供するコンパクトなシステムだ。

⬇「アイマックス・ライドフィルム」の施設としての展開はこんな感じ。娯楽から教育へ、今後はソフトのジャンルも種類も拡張が予定されている。

⬇これは2番目のアトラクション用映像。3Dでドーンと飛び出してくる。ちなみに3番目のアトラクションは、大画面で上映される時間を超えた冒険の旅。

⬆"ルクソール"の"ピラミッドの秘密"、1番目のアトラクション用映像。可動式座席に陣取って、未知の世界を疾走する。アイマックス・ライドフィルムの原型。

楽園の小窓

うーっ! 興奮したならサーバーをおっ立てよう

WEBである。網の目のように張りめぐらされた通信回線で情報をかっさらってしまうんである。でもかさらってばかりじゃフェアじゃない。だから自分からも情報を発信するんである。「インターネットって知ってるかい?」、アーティストのインゴ・ギュンターにそう聞かれたのは今から2年と6ヵ月前。もちろん中田の答えは「はぁ?」。で、時代は移り変わった。ミーハーな編集者としてはサーバーをおっ立てるしかないと考えるわけだ。打倒ホワイトハウス! 打倒小学館! も、今だったら可能。インターネットならではの荒技でいざ勝負。予算はもちろんちょっぴりしかない。でも、タイトルやらメニューやら考えているだけで楽しーではないか。でもってこの連載は今回で終了。見開設の折にはログイン様にお願いして、詳細を告知させてもらうぜ。ゲーム情報あり、サイバーな情報あり、レトロでビビッドな音楽ありの、そんなマルチな娯楽チャンネルを目指してまっせ。それから今年の夏ごろには、人工冬眠を控えた渡辺浩弐とのサイバーコンセプチュアル漫談ユニット"バーチャルブラザーズ"もデビューすっからな! まだネタは1個しかないけど……。じゃーな!

スの巨大ドーム型スクリーンが用いられている。オムニマックスは、カナダのアイマックス社が開発した上映システムで、人間の視野のほとんどを映像で埋め尽くしてしまうというシロモノ。

「BTTFTRは、これがまったく新しいエンターテインメントの形なんだぞ、と観客や広く世間にわかってもらうことができるようなものを目指しました。要するに私の考え、コンセプトの検証ですね。だから製作には本当に熱中しました。最高のものができるように、と」

5 トランブルが連れて行ってくれるアナザーワールドとは?

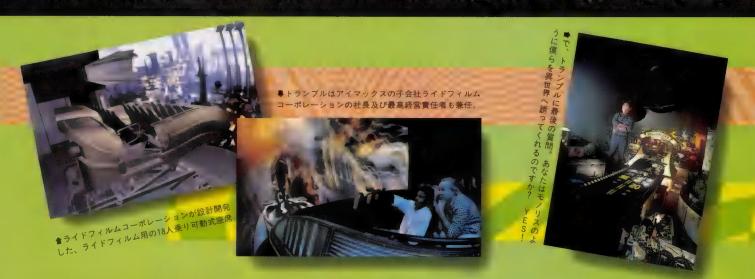
さて、今回のトランブルの来日の目的はアイマックス社の新製品「アイマックス・ライドフィルム」の発表会への出席だ。BTTFTR以来同社と密接な関係にあったトランブルは、同社に出資するとともに副会長に就任。今後のビジネス展開のイニシアチブを取ることになったわけだ。で、その重要な市場である日本を訪れた、と。

これまでは上映システムをメインに提供してきたアイマックス社だが、トランブルの参加により、これからはソフトも積極的に開発できるような環境を整え、幅広く娯楽ビジネスに乗り出していく予定。では、アイマックス社とトランブルの連携は、今後どのような体験を提示してくれるのだろう?

すでに、95年春以降セガのハイテクアミューズメントテーマパークに、2機の「アイマックス・ライドフィルム・シアター」が設置されることが決まっている。これは、BTTFTRのシステムをコンパクトにまとめたようなシステムで、低価格かつ省スペースで臨場感映像を堪能させてくれる。

また、ソフトとしてはトランブルに加えて、SF作家レイ・ブラッドベリ、『2001年宇宙の旅』の映像コンセプトを担当した画家のロバート・マコールなど、一流どころのスタッフを揃えた「シティ・イン・ザ・スターズ」が進行中だ。これは教育的効果を狙った世界初のシミュレーションライドとなる予定。

「これからアイマックスで私がやろうとしていることは、コンピューターを用いた仮想スタジオの設立です。ここで作られる映像は、アイマックス用の3次元映画にも、普通の劇場用映画にも、シミュレーションライド用映像にも、家庭で楽しむゲームやCD-ROM用の画像にもなるわけです。もちろんインタラクティブなネットワークでの応用も考えています。つまり、エレクトロニクスの画像データベースですね。現在は、画像データを蓄積するための最良の方法を研究しているところです」

アイマックスとの連携はその第一歩。このビジョンが達成される日はまだ先かも知れない。だが、少なくともトランブルの映像魔術を体験できるチャンスがぐっと広がることは間違いないだろう。胸躍らせて待つべし!(文中敬称略)

⬆ライドフィルムコーポレーションが設計開発した、ライドフィルム用の18人乗り可動式座席。

⬇トランブルはアイマックスの子会社ライドフィルムコーポレーションの社長及び最高経営責任者も兼任。

➡で、トランブルに最後の質問。あなたはモノリスのように僕らを異世界へ誘ってくれるのですか? YES!

知らなかったほうがよかった世界

第11回

奥深きお吸い物の世界

一般的に人間が(女性を除く)吸う物はといえば、たばこ。日本の喫煙率は高いとはいえ、ほとんどの人は紙巻きたばこだろう。そこで、今回はいろんな種類のたばこを紹介しよう。

3ヵ月以上、間が開いちゃったけど、例の知らなかったほうがよかったことを教えてあげる、親切なページの始まりです。さて、今回はどんなことを紹介しようかと、つらつら考えてみたところ、最近、どうも当初の目的とは違った方向になりつつあることに気がついた。そこで、ここいらで正当派の知らないほうがよかった世界を紹介してみたいと思う。で、今回は一度ハマったらなかなか抜け出せないという、たばこの世界です。

ということを担当デザイナー[illegible]に告げたところ、「たばこ1股で吸うのとか、そういうのも?」というダイナミックなレスポンスが返ってきました。いったいどこで吸ってんでしょうか? だから、そういうページじゃないんだって、もう。今回はふつうのたばこの紹介なのだ。ひねりなし。

さて、日本人の喫煙率は、成人男子で59パーセント(減少傾向)、女性が14.8パーセント(増加傾向)だそうだ。とはいえ、これだけの多くの人が吸っているにも関わらず、ほとんどの人は紙巻きのたばこを吸っているよね。不思議だなぁ。映画なんかだと、実にうまそうに葉巻とか吸っているもんね。もしかしたら、吸ってみたいけど、ちょっと不安だし~、なんて思っているのかもしれないな。

よって、とりあえず、どんなもんか、各種たばこの一気吸いをしてみることにする。ただ、筆者は吸わぬ人なので、松本副編集長が吸います。ちなみに、松本副編集長は1日30本のやや多めのスモーカー。吸う理由を訊ねたところ、「私は酒も女もやりません(編集部注:やれないの誤り)。これでたばこ吸わなきゃ子供じゃん」だって。

こんなあなたは要注意

- たばこを吸うよりも、くわえるという行為が好きである。
- 極太、ロイクーな葉巻なら、馬の鞍と交換してもよい。
- あ~、きたきた、とか言いながら細めのたばこを吸う。
- 病気になると、す~ぐ人に自慢してまわる。
- チャレンジ精神が旺盛である。

まずはパイプ。念のために、読み間違えないようにね。パイプをしっかりくわえて、ゆっくり吸おう、なんて目もあてられんぞ。

さて、ひと口にパイプといっても、世界中には星の数ほどの種類がある。一般的に浮かんでくるのは、シャーロック・ホームズがくわえていた、あのパイプの形だろう。パイプの形は、パイプシェープといって、微妙な長さや角度などによって、細かく分けられているのだ。だから、パイプを[illegible]といわれた、どの形[illegible]なるのか。慣れてきたら、いろんな形のものを収集するのもいいだろう。

では、パイプを買ってきて、吸ってみよう。と、その前に、パイプはブレークインといって、慣らしをしなくてはいけないのだ。つまり、たばこを詰める部分に、カーボンをつけなくちゃいけないわけだね。最初は3分の1くらい入れ、火をつけ、吸って、というのを繰り返し、カーボンがついてきたら、だんだん量を増やしていく。全部にカーボンがつけば、慣らしは終了だ。

うまくカーボンがつけば、普通のサイズのパイプでも、上手に吸うと、30分くらいは火がもつ[illegible]。パイプ愛好家はゆっくり吸えるときに吸うのが、一番うまいときなのだそうだ。なお、ここは重要なのだが、パイプの煙は紙巻きの普通のたばこと違って肺まで入れないのである。吹かす(口に入れるだけ)わけだな。これでも結構くるものがあるので、そういう場合は、たばこを入れる量を加減して、少しずつ慣れればいい。

そして、パイプを吸い終わったら、水分を蒸発させるため、吸い口を上にして立てかけておくように。通常は数本をローテーションさせて使うので、パイプのコレクションもできてうれしいじゃねーか、というわけです。

なお、パイプ用のたばこは、わざと香りをつけているので、フルーツ紅茶的な、甘い香りがする。これがパイプのうれしいところだが、煙のほうは、当然、濃く、からいので、あまり味に期待はしないように。たばこも開封すると、保存状態にもよるけど、2～3週間で香りが薄くなるので、早めに吸ってしまうのが吉だ。[illegible]はそんなに早く吸えないけどね。

それでは、ブレークインからパイプに慣れ親しんでもらった[illegible]副編集長に感想を聞いてみましょう。

「喉が痛くなってしまったです。あと、気持ち悪くなりましたです」

だそうです。まぁ、パイプは優雅に吸うたばこだからね。

パイプの種類はいろいろあるのだ

■[illegible]のパイプ。チ[illegible]れない。[illegible]のコ[illegible]パイプ。左[illegible]は真鍮製パイプで、右[illegible]

LESSON 正しい(と思われる)パイプの吸い方

⬆[illegible]、3分の1[illegible]葉を詰め[illegible]やって手[illegible]もいい[illegible]パイプを突っ込んでよそってもよい。

⬆葉[illegible]詰[illegible]そして[illegible]つける。上部が焦げたら火を1回消す。

⬆[illegible]葉を押して[illegible]詰め[illegible]3回繰[illegible]したら[illegible]は一杯に葉を詰めるの[illegible]

⬆[illegible]吹かす。紫煙[illegible]煙は肺[illegible]を[illegible]全英[illegible]協会[illegible]吸い方が違う[illegible]関知しません。

コラム 気になる紙巻きたばこ

①パイプに近い香りが楽しめるたばこ。味は似ていないので、あくまで雰囲気かな。②西ドイツのたばこ、ゲイ。売上金の一部はエイズ予防団体に寄付される。マークがすごいので、ヘタに外で吸えない。③タール20ミリグラム、ニコチン1.6ミリグラム、日本のたばこ、わかば。男ならグッと肺まで呑んだれ。④これはさらに両切りなので、小僧に大人の違いを見せつけよう。⑤これがガラムのオリジナルスタイル。とうもろこしの皮で巻いてあって、フィルターもないのだ。5本セットなので、大事に吸おう。

①

②

③

④

⑤

コラム ほっとひと息 たばこ呑みのバイブル

たばこと酒は日本人の大好きなものであるのだが、どうも雑誌に関しては、酒はともかく、たばこ関係はほとんどないね。と、探していたときに見つけたのがコレ。10号となる今号は、1995年の日本で買えるたばこ全568種、著名人愛煙家との対談など。また、世界最高と言われているキューバ葉巻の現地からのレポートや、クセのあるたばこ、ガラムの工場取材など、なかなかおもしろい記事が多かった。愛煙家の話が満載だけに、たばこ呑みにはたまらないでしょう。

■TOBACCO BOOK
■平凡社
■1650円[税込]

魂のシャベルで宝を掘り起こせ!!

『無人島物語2』で、宝を探そう

5月26日にリリースされる「無人島物語2」には、秘密の宝物が隠されている。その宝を探し出し、トレジャーハンターの称号を受けるのは誰だ!?

平成最後のロマン、それが宝探しだ!!

昨年末、フィリピンで第2次世界大戦中に埋められた山下将軍の隠し財産の一部(プラチナの塊)が発見された、というニュースが報道された。しかし、このプラチナの塊と思われたものは本当は無価値な金属の塊で、結局は誤報であったわけだが、現在でもフィリピンで宝探しを続けている人は驚くほど多いのである。

実際、隠し財産だの埋められた宝物などと呼ばれるものは世界中に数多くあり、シベリアに隠されたといわれるロマノフ家の宝やナチスドイツの黄金、カリブ海にあるというキャプテン・クックの財宝などは、その中でも超有名なもの。マイナーな財宝の話だったら、世界中に数えきれないほどあるのだ。なにせ、日本の隠し財宝で有名な話だけでも、下の地図に描ききれないほどある。某T○Sと有名コピーライターが何年もかけて掘っている徳川埋蔵金なんかは、みんなもよく知っているんじゃないかな。

と、ここまで読んで、なんだ地図のところにあるんだったらオレが掘ってやる、と一攫千金に燃えた人もいるだろうが、悪いことはいわないからやめたほうがいい。宝探しというのは時間と労力、そして費用がべらぼうにかかるのだ。確かにうまく発見できれば大金持ちになれるから、現在でもトレジャーハンターは世界中にヤマほどいる。でも、その大半が失敗しちゃっているんだな。やはり、インディ・ジョーンズみたいな人は、そうそういないのである。

こんなにあるぞ、日本の埋蔵金

カムイの秘宝(北海道)
武田信広の埋蔵金(北海道)
平家一門の秘宝(鹿児島沖)
山中鹿之介の軍用金(島根)
藤原氏の秘宝(岩手)
大友宗麟の埋蔵金(大分)
帰雲城の埋蔵金(岐阜)
シャクシャインの秘宝(北海道)
ナヒモフ号の財宝(対馬沖)
藤原純友の軍資金(瀬戸内海)
由井城の埋蔵金(青森)
武田信玄の埋蔵金(山梨)
霧降岳の埋蔵金(山口)
多田銀山の埋蔵金(兵庫)
院内銀山の埋蔵金(秋田)
徳川家の軍資金(群馬)
結城晴朝の黄金(茨城)
ナイル号の秘宝(瀬戸内海)
大久保長安の黄金(神奈川)

だいたい、宝物が埋っているという話のほとんどは伝説であり、根拠のないものが多いそうだ。古文書や地図なども、ほとんどが贋作というのが常識とのこと。加えて、せっかく発見しても経費がかかりすぎ、結局は赤字という場合もあるというぞ。

それに、日本の法律では埋蔵金や隠された宝物というのは、発見した段階で遺失物保護法が適用される。つまり、道で物を拾ったのと同じこと。警察に届けないと、逮捕されてしまう。そして、その宝物を埋めた人の子孫、要するに有相続権者が現われたら、宝物を返さなければならないのだ。しかも、たとえば宝物が卑弥呼の金印(1784年、福岡県で発見)のように文化的に価値のあるものだったら、文化財保護法で国の管理物になってしまう。

しかし、世の中には発見しても相続権を持つ人も国も文句をいってこない宝探しがある。それが、ゲーム中の宝探しだ。えっ？　宝探しのゲームなんてあったっけ。なーんて人は、まだまだヌルイぞ。宝探しというのは、パソコンゲームのお約束のひとつだ。ロールプレイングゲームなどでは、ドコドコにある宝剣を探せとか、アイテムを探してこいというシチュエーションが数多いし、アドベンチャーゲームでは宝ではないが物品探しが重要だ。はっきりと宝探しを目的としたゲームでは、アートディンクの『アトラスⅡ』などがある。そして、ケイエスエスの『無人島物語2』も、そんなゲームのひとつだ。

⬆「アトラス」ではイヴラークの骨という秘宝を見つけるのが目的。画面の「アトラスⅡ」ではイヴラークの[illegible]を見つけたあとに、それをアイオロスの神殿に捧げるのだ。

ここで、『無人島物語2』って絶海の孤島からの脱出を目的にしたシミュレーションゲームじゃないの、と思った人は正解。下のコラムにあるように、『無人島物語2』は基本的にサバイバルシミュレーションゲームであって、宝探しは目的ではない。だが、こんなところにはないだろう、と意表をついたところにあるのが宝物というもの。なんと、『無人島物語2』の中にはゲームの進行には関係ないが、ログイン読者のための宝物が隠されているのだ！

宝物で、しかもわざわざ発見されるために隠してあるとなったら、見つけ出さないわけにはいかないだろう。だが、あわててはいけない。現実の宝探しに綿密な計画や準備が必要なように、『無人島物語2』での宝探しにも準備が必要なのだ。トレジャーハンターになるために必要なことは、次のページにまとめてある。さあ、読もう。

『無人島物語2』は、こんなゲームだ!!

本文でも説明している通り、この『無人島物語2』は無人島におけるサバイバルライフをテーマにした、シミュレーションゲームである。プレーヤーは客船の事故で孤島に流れついた遭難者たちのリーダーとして、生き残っていくための方法を思案し、島から脱出して文明社会に復帰する手段を模索しなければならないのだ。

ゲームは基本的に、3つの工程で進行していく。ひとつは、島の中の様子を確認していく〝探検〟。島に流れついた段階では、島内の様子は何もわかってはいない。島の地形や食料や水はどこにあるのか、そういったことを〝探検〟で調べていくのだ。〝探検〟で何かを発見したら、今度は〝調査〟で綿密に調べていく。もしも、〝探検〟で水場を発見すれば、〝調査〟をすることで水を得ることができるのだ。また、物品は得られないが、〝調査〟をすることでイベントが発生する場合もある。とにかく、〝探検〟だけでは何も得られないということは、宝探しでもポイントになるぞ。

で、〝調査〟で発見したアイテムは、〝作成〟で加工することが可能だ。ネンドから焼き物、丸太から木工品と、単独で〝作成〟できる加工品もあれば、いくつかのアイテムの複合で作れる浄水器などの加工品もあるのだ。

以上、行動を繰り返し、プレーヤーは無人島で生活していくことになる。見事、島から脱出できるかは、3つの行動の活用次第なのだ。

⬅⬆事故により、客船ゆんぐふらう号は大平洋に沈んだ。大半の乗客はすぐに救助されたが、キミと5人の乗客だけは無人島へと流されたのだ。

不運な人たち

⬆最初は、食料と水を確保することを目的に行動しよう。飲まず喰わずでは、1週間ともたないぞ。まず、最低限の生活を確保してから、次の〝探検〟を始めるのだ。

それでは、宝探しに出発だ!!

さぁ、トレジャーハンター諸君、宝探しに出発しよう。まず、大事なことは『無人島物語２』をまじめにプレーすること。これをしないことには、宝探しどころではない。水に食料といった、最低限の物資を確保することから始めよう。それができたら島内を探検し、いろんなところを調べて、宝物を探し出すのだ。

さて、ここで宝物がどんなものかを明らかにしておこう。島のどこかに隠されている宝物とは、**古ぼけた水晶玉**というものだ。しかし、これを発見できたといっても、編集部では確認の方法がない。そこで、以下の手順を行なって欲しい。実は古ぼけた水晶玉を材料にして作成を行なうと、**予言のオーブ**というアイテムができる。で、これを使用すると、あるイベントが始まるのだが、そのイベントの最後に**キーワード**が表示される。このキーワードを、宝を発見した証拠としてはがきに書いて、**ログイン、『無人島物語２』係まで、**送って欲しいのだ。

はがきには、キーワードのほかに、名前と住所と年齢、それに欲しいグッズの番号をはっきりと明記してくれ。抽選で総計50名の人に、下のグッズをケイエスエスからプレゼントだ。加えて、この50名とは別に宝を見つけた人の中から抽選で３名を真のトレジャーハンターと認定、今年の年末発売予定のスーパーファミコン版『無人島物語』のスタッフロールに名前が刻まれることになっている。もちろん、ソフトもプレゼントだ。

おっと、肝心の締切を忘れてはいけないな。宝探しへの参加は、**６月26日の消印有効**とさせてもらう。つまり、６月26日までに古ぼけた水晶玉を探し、キーワードを書いて、投函してくれってことだ。

当選者は、次号以降のゲームバスターズで発表。おたのしみに。

まずは、島内を探検するのだ。

⬅地図で黒く塗り潰されている部分は、探検の進んでいない地域、つまり未確認地域なのだ。とにかく、この黒い部分をすべて確認の状態にすることが、宝探しの第１段階なのだ。

調　査

⬅最近のトレジャーハンターたちは、金属探知器や地中レーダーといったハイテク機器を使うが、このゲームにはそんなものはない。地道にコツコツと島内を捜索していくしかないぞ。とりあえず、反則的な場所ではなく、探検して調査可能地点となる場所に隠してあるので、その点は安心して欲しい。

発　見

➡島内にはヒントは何もない。宝探しは、キミのカンだけが頼りになるのだ。とはいっても、それだけでは発見が難しいかもしれないので、ヒントを少し。１回だけの調査では、宝物は絶対に発見できない！　何回か同じ場所を調査することが、宝物を発見する条件のひとつで、アイテムも関係するかも。

作　成

⬅古ぼけた水晶玉を発見したら、それを材料に作成を行ない、使用して、キーワードを見ること。水晶玉を発見したセーブディスクを送ってきても、規定違反で失格になるぞ。間違えるなよ。

そうすれば…宝はキミのものだ!!

ケイエスエスから、トレジャーハンターにおくられるグッズは以下の５点だ。①、『アイドルプロジェクト』アニメビデオ（８月25日発売予定）、３名。②、『アイドルプロジェクト』アルバムCD、６名。③、『アイドルプロジェクト』シングルCD、10名。④、声優（かないみか）サイン入りの『アイドルプロジェクト』ポスター、１名。⑤、特製テレホンカード、30名。キーワードがわかった人は欲しいグッズの番号を忘れずに書いてちょうだい。なお、グッズの数以上に応募があった場合は抽選になるぞ。確実にいくか、あくまで欲しいのを狙うか、その判断も宝探しのうちだ。

⬆『無人島物語』。このスーファミ版に、キミの名前が。
➡おなじみ『アイドルプロジェクト』が、アニメに!!

東京トホホ会の一歩上を行く、パソコン総合講座

東京テヘヘ会

TOkyo Tehehe.... Society

全国1億2000万人のテヘヘファンのみなさん、こんにちわ。今回はおまちかね、Q&A特集なのだ。テヘへ。

今回のテヘヘ会はQ&Aスペシャルなのだ!!

Q1 ハードディスクは内蔵と外付け、どっちがいいの?

最近は、ウィンドウズが普及してきたためか、大容量のソフトウェアが増えてきたよね。そこで、新たにハードディスクを購入しようと考えている人も多いハズ。そのときにまず悩むのが、外付けタイプがいいのか、内蔵タイプがいいのか、というところじゃないかな。まず外付けタイプの特徴だが、今持っているハードディスクに増設することがカンタンにでき、違うパソコンに買い替えた場合にも流用できるというのが長所だ。しかし、ハードディスクを設置する場所を用意しなくてはいけないという短所もある。つぎに内蔵タイプだが、最大の長所はパソコン本体に収納できるという、ことだろう。外付けにくらべて値段も安い。しかし、マシンを買い替えた場合にそのままでは、流用できないことが多いのが欠点だね。とはいえ、余計なスペースがいらないというのは、せまい日本に住んでいるボクらには重要なこと。内蔵タイプのほうが、日本人向きだね!

内蔵タイプ

⬆値段も安くて、余計な場所もいらない内蔵タイプのハードディスク。最近じゃ、500メガバイトくらいのものでも、3万円もあれば買えちゃうのだ。安くなったね。

外付けタイプ

⬆内蔵タイプにくらべて、値段は少し高くなるが、いろいろなマシンに流用することができる外付けタイプ。機種によっては、インターフェイスボードが必要だ。

Q2 DTMを始めるには、何が必要なの?

だいたい、〝DTM〟っていったいなんなのという人もいるだろうが、この〝DTM〟とはデスクトップミュージックの略で、カンタンにいうとパソコンでMIDI音楽を楽しもうというものなの。〝DTM〟を始めるのに最低限必要なものは、まずMIDI音源だ。まぁ、MIDI音源といってもいろいろあるのだが、〝GM規格〟というものに対応しているものなら安心して使えるのでオススメだぞ。この〝GM規格〟とは、メーカーやパソコンの種類に限定されないMIDIの仕様のことで、現在もっとも標準的なモノといってよい。最近のMIDI音源の多くは、ソフトも付いてくるぞ。

⬆〝GM規格〟に対応したMIDI音源なら安心。ゲームにもバッチリ対応しているぞ。

Q3 ディスプレーは15インチと17インチどっちがいいの?

まず、17インチディスプレーのメリットだが、画面サイズが大きいためウィンドウズで高解像表示した場合でも文字がはっきり読めて、かつ画面を広く使えるところだ。その反面、ディスプレー自体のサイズが大きいため、場所を取ってしまうところが欠点だな。つぎに15インチのほうだが、17インチにくらべてとってもコンパクト。しかし、ウィンドウズで高解像度表示にした場合、文字が小さすぎて読めなくなってしまうのだ。ウィンドウズを本格的にやるには、17インチのほうがオススメかも。まぁ、15インチなら値段も安いし、予算に合ったほうを選ぼうね!

⬆ディスプレーの値段も安くなったもんだ。ウィンドウズ派なら17インチを選べ。

今回のパソコン快楽実行委員会はお休みです。理由はおしえて、ア・ゲ・ヌ。テヘへ。

PC-9801のMS-DOS上で見られる画像データというのはどんなのがありますか？

この手の質問はテヘヘ会では、あまり取り上げなかったけど、ちょっと説明しよう。現在パソコン通信で利用されている画像フォーマットは、少ないようで実はたくさんあるって、読者のみんなは知っていたかな？　画像フォーマットは、ファイルの拡張子が〝.MAG〟と〝.JPG〟になっているものが、現在パソコン通信で一般的なのだ。簡単にこれらについて解説をしておこう。まず、拡張子が〝.MAG〟となっている画像フォーマットは、一般的に〝鮪(まぐろ)ファイル〟と呼ばれ、パソコン通信上で最も利用されている。最大発色数は256色であるが、たいていの場合は16色で描かれている。また、CGの形態も16色ということもあって、アニメ調のイラストが多いのが特徴かな。次に〝.JPG〟という画像フォーマットはJPEGと呼ばれ、ウインドウズやマッキントッシュの環境で高解像度が出せるようになってから、一躍注目されている画像フォーマットである。こちらは1677万色発色可能な上に、ファイルの圧縮機能も優れ、ほかの画像フォーマットよりファイルサイズをコンパクトにまとめられるのが特徴だ。そのためイラストのほかにも写真などを取り込んだCGもある。

さて、これらの画像フォーマットが、PC-9801上で見られるかというと、〝ローダー〟と呼ばれる画像フォーマットを表示するプログラムが用意されているから見ることができる。でも、キューハチで見る場合は、発色数の問題があるので、ある程度制限されることもある。できればMS-DOS上ではなく、ウィンドウズやマッキントッシュで見ることをすすめる。というのも最近は、画面サイズのデカイCGが多く、狭い画面だとはみ出してしまうからだ。

⬆現在画像データを見るには、高解像度のディスプレーでウィンドウズでみるのが一番だと思う。ちなみに上のCGは、Tiさんの「運動せな」(JPEG)です。

遅いマシンでDOOMを楽しみたいのですが……

ログインでも最近LANを新しくしてLAN上で「DOOM Ⅱ」の熱い対戦が行なわれている。それを横目に私は、キューハチ版の「DOOM」をプレーしている。しかもスタンドアローンでだけどね。最近のPCのゲーム全体に言えるのだが、やたらマシンパワーが必要になってきている。「DOOM」も例外ではなく、かなりのマシンパワーを要する。実際、「DOOM」をプレーするには、CPUが386以上で256色が発色できる環境が最低限必要になる。要はPC-9801RAにグラフィックアクセラレーターボードを積めば、とりあえず「DOOM」はプレーできる。しかし、この環境でプレーすると、かなり動きが遅い。どのくらい遅いかというと、キーを入力してからのタイムラグが発生するくらい遅い。あまりの遅さにストレスが溜まってしまい、胃を壊してしまう危険もあるぞ。また、この状況で対戦なんかしたものならもう大変。しかも相手がペンティアム搭載機だった日にゃ、こちらが何かやる前に相手に攻撃され、終わりになっちゃうのだ。

それでは、遅いマシンで快適に「DOOM」をプレーするには、どうしたらいいだろうか？　本来は画面一杯に背景が広がり、敵がキミに向かってくるのだが、快適にプレーするにはそれなりのマシンパワーが必要になってくる。ところが、この「DOOM」というゲームは、ユーザフレンドリーな一面を持っている。それはゲーム画面の領域を小さくすることができること。ゲーム画面が小さくなればなるほど、CPUの負担が軽くなるので、ゲームスピードが向上するワケ。

⬅このようにウインドーを小さくすれば、快適にプレーすることができる。しかし、フル画面のときの迫力がないので、興ざめするかもしれない。フル画面で迫力あるプレーをしたい人は、オーバードライブプロセッサや本体を買い替えることをススメルぞ。

上の画面写真のようにゲーム画面を小さくすることで、かろうじてゲームができる程度のレベルまでいけるだろう。だが、画面を小さくしたことで「DOOM」特有のバリバリ撃ちまくる爽快感が、ちょっと薄れるかも。どうしてもフル画面で火星の平和を守りたいという人もいると思う。そんな人は、今のマシンをあきらめて新しいマシンを購入するか、オーバードライブプロセッサを購入してパワーアップを図ることだ。小さな画面で我慢してプレーするか、マシンをパワーアップするかは、キミに任せるけどね。

私の〝リュウデバー〟は、まだマルチコンフィグになっていない。早く設定しようっと。

Q6 CD-ROMを買ったけど動かない!!

A

CD-ROMドライブが動かない、認識してくれないといったときは、ケーブルなどがきちんと接続されているかどうか確かめてみよう。コネクターにケーブルがきちんと差さっているかどうかを確かめたり、最後にターミネーターが接続されているかを確認してみるのだ。98MATEのAシリーズやFシリーズのファイルスロットの場合は、うしろにSCSIカード専用のスロットがあるはず。ファイルスロットに増設したときは、ここに専用のSCSIカードが必要だぞ。

さて、全部確かめたけどきちんとつながっていたよ、という人。CD-ROMドライブを動かすための〝ドライバー〞がインストールされてるかどうかを確かめよう。確かめる方法としては、CONFIG.SYSに次の1行があるかどうかだ。

DEVICE=A:¥DOS¥NECCD.SYS

これは、NEC製のCD-ROMドライブを使っていてAドライブのDOSディレクトリーにファイルがある場合。ほかの会社のCD-ROMドライブを使っているときは、専用ドライバーのファイル名が指定されていればオーケーだ。

次はAUTOEXEC.BATだな。

A:¥DOS¥MSCDEX /D:CD 101

という1行があるかな？　これは、MSCDEX.EXEというファイルがあるディレクトリーを指定しよう。

⬅外付けタイプの場合、ケーブルなどが外れてしまうこともあるので、外れないようにしておくように。あと、ターミネーターはきちんとつけましょう。ターミネーターがなくても動くときもあるが、正常な動作は期待できない。これは大事なことだよ。

こんなにめんどくさいことを、と思っている人が大勢いると思うけど、CD-ROMドライブを購入したときに必ずインストールソフトが付いてくるはずだ。これを使えば難しいことを考えず、簡単にインストールできるし、失敗することもないから安心だぞ。

Q7 メモリーを買いたいけど、何を買えば……

A

最近、たくさんのメモリーを必要とするゲームや、ウィンドウズを使いたいという人が増えたせいか、メモリーを増設したいという質問が多い。いま買うなら、それぞれのマシン専用の内蔵型メモリーを買うようにしよう。

なぜならば、内蔵型のメモリーはうしろのスロットに差すメモリーボードとくらべてスピードが速いし、貴重な拡張スロットを使わなくてすむからだ。ただ、考えてしまうのは、マシンを買い替えるとき。専用のメモリーだと、新しいマシンに流用できなかったりするときがある。しかし、セカンドマシンとして置いていてもメモリーは必要になるし、たとえマシンを下取りに出したとしても、それは査定価格に跳ね返ってくるから、内蔵型メモリーを買ったほうが安心かも。新しいマシンにも使えるからといって、うしろのスロットに差すメモリーボードは買うなよ。

⬆〝パリティビット有りのSIMM〞は、ほかのマシンにも流用できる可能性がある。差すところがあればの話だけどね。

Q8 ウイルス発見!! 助けてください

A

ウイルスに汚染されているかどうかを調べるには、まずウイルスを検出するためのソフトが必要になってくる。これは、パソコンショップで売られているソフトを使ってもいいし、フリーウェアでも流れている。しかし、一番手に入りやすいのはMS-DOSのバージョン6についてくる、「ウイルスバスター98」だろう。これらのソフトを使ってウイルスを探すのだ。

もし、ウイルスに感染していた場合、それぞれのソフトにあるウイルス除去プログラムを使うことになる。だいたいのソフトがメニュー形式で進んで行くので、初心者でも簡単にウイルスを除去することが出来る。ただし、MS-DOSバージョン6にある、「ウイルスバスター98」は、8000円を支払ってバージョンアップしないと除去プログラムは使えないので注意しよう。

ウイルスは非常に危険なもの。早め早めの退治が肝心ですぞ。

⬆ウイルス除去プログラムなどを持っていない人は、フォーマットしてからシステムを再インストールという手もあるぞ。

まとめ

どうも、コタローです。いっきに皆さんの質問にお答えした感じですが、「俺が聞きたいのはそんなことではない!」という人などもいると思います。そんな人はどんどん質問を送ってきてほしいです。ただし、質問するときには自分の使用しているマシン、メモリー、MS-DOSのバージョン、ハードディスクの容量、CONFIG.SYSおよびAUTOEXEC.BATの中身ぐらいはわかるようにしてくださいね。そうすると、こちら側で質問の答えを発見しやすいし、きちんとお答えできるってわけだ。たのむよ。

WINDOWS 環境改善委員会本部

最近、深夜にへんなパソコン番組が放映されてますな。バックにはPCが並らべてあるのに、説明のときはマッキントッシュの画面だったり。うーむ。

ウィンドウズ上でテレビを見よう

最近の一体型パソコンというと、テレビチューナーを積んでいるのが当たり前になっている。マルチメディアというからには、やっぱりテレビもウィンドウズ上で見なければいかん、というメーカーの意地みたいなものを感じずにはいられないんだけれど、ウィンドウズで作業をしている傍らでテレビが流れているのを見ると、これが結構カッコよかったりするのだ。

しかし、標準でテレビチューナーを積んでいるマシンというのは、いまいちスペック的にもの足りなかったりするのもまた事実。今のところ、ペンティアム搭載パソコンでテレビチューナーを装備しているのは98で1機種(PC-9821Cf)、PCで1機種(WOODY P90)だけ。マシンを買うときに、CPUの速度よりもテレビチューナーの有無を優先する人もそういないだろうから、目的のスペックを達成させたあとで、さらにウィンドウズ上でテレビが見たいとなれば、テレビチューナーボードを装着するしか手はない。

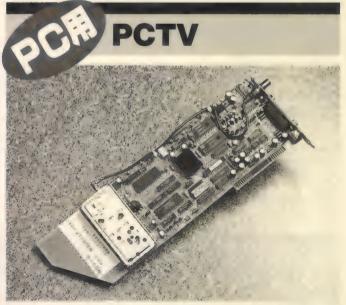
現在発売されているテレビチューナーボードはウィンドウズ上でオーバーレイ表示(下図参照)をするものがほとんどで、ボードによって機能差はあるけれども、だいたい2〜5万円の間で手に入れることができる。だが、貴重なスロットをひとつ埋めてしまうことになるので、そこらへんは自分の環境と相談の上でなんとかしてほしい。娯楽をとるか、実用性をとるか、難しいところだよね。

オーバーレイ表示のしくみ

映像機器からの信号を、独立した枠内に表示する。
ハードウェア的な画面合成なので、同一枠内にコンピューター画面は合成できない。

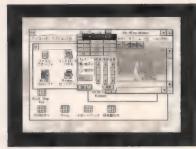
98用 GV-98X+GV-TV

⬆98用のテレビチューナーボードというのはまず見かけない。グラフィックアクセラレーターやビデオキャプチャーボードとセットになっているものがほとんどだ。写真の製品はアイ・オー・データ機器から発売されているもので、セットで8万4000円。

PC用 PCTV

⬆PCのテレビチューナーボードは。単体のものからセットのものまでいろいろと選択肢があるので、用途に応じたものを購入できる。値段も約2万円からと、かなりリーズナブルだ。写真はシェア・ハウスの製品だが、これはフル画面表示しかできないのだ。

チューナーソフトのデキにも注目したい

ウィンドウズ上でテレビを見るからには、やっぱりそのコントロールもウィンドウズ上で行なえなければならないよね。チャンネルを変えたり、ボリュームを調整したりといったことが、簡単にできないようではチューナーソフトとしては失格だろう。また、実用性を重視するあまり、見た目が、ヘボイ電卓みたいになってしまうのもどうかと思う。せっかくのグラフィカル・ユーザー・インターフェイスなんだしね。

でも、こればっかりはショップで確認できるものではないので、雑誌から情報を得たり、パッケージの裏面の説明を読んだりして判断するしかない。ボードの性能ばかりに目を奪われがちになるけれども、それをオペレートするソフトが、ボードの性能を100パーセント発揮できていなければ意味がないんだよね。

⬆テレビチューナーボードには、チャンネルやボリュームを変更するためのソフトが付いている。使いやすいものばかりとは限らないので、よく調べておいたほうがよいだろう。

⬅正しい位置にオーバーレイ表示するためには、付属ツールで調整をする必要があるぞ。写真は、明るさなどを調整しているところだ。見やすいように合わせよう。

ウインドー表示の自由度にも注目したい

テレビチューナーボードを購入する際、もうひとつ注目しておいてほしいのが、テレビ映像を映し出すウインドーの大きさだ。これは、ボードによって異なってくるのでしっかりと確認してほしい。

ウインドーの大きさは固定なのか、サイズは変更できるのか、フル画面表示はできるのか、といったあたりがチェックポイントになる。まあフル画面表示といっても、普通のテレビのようにキレイに映るわけではないので、無理して表示できるものを買う必要もないんだけどね。

また、サイズ変更できるといっても、ワイド画面サイズにしたから映像がそれに対応してくれるかといったらそんなことはない。映像がビヨ〜ンと横に伸びてしまうだけ(写真参照)なのだ。このあたりの融通がきかないのは、まあ値段的に考えてもしかたがないね。

⬆通常の表示はこんな感じ。原稿を書きながらプロ野球中継を見たり、Jリーグ中継を見たり……。ただ、パソコンのところまでアンテナ線を引っ張ってくるのが面倒なり。

⬅フル画面表示はあまり意味がないけれども、ウインドーのサイズは自由に変えられたほうがよい。サイズを誤ると、写真のような間延びした映像になっちゃうけどね。

キャプチャーボードとセットなら 手軽に取り込みだってできるのだ

テレビチューナーボードの中には、ビデオキャプチャーボードとセットになっているものや、キャプチャーボードのオプションになっているものがある。ビデオキャプチャーボードというのは、ビデオなどの動画をパソコンに取り込むためのものだぞ。

キャプチャーボードとチューナーボードがセットになったものは、もちろんテレビチューナー単体で買うよりも値段が張ってしまう。けれども、セットになっているからには、それ相応の機能が備わっていると考えてもらってよい。テレビ映像の一場面を簡単にキャプチャーしたり、ワンシーンを丸ごと動画として取り込んだりといったことが簡単に行なえるのだ。これは、キャプチャーボードとチューナーボードを別々に購入した場合には得られない機能なので、あらかじめよく考えた上で製品を選ぶようにしよう。単にテレビがみたいだけなら、キャプチャーボードなんかいらないしね。

⬅ビデオキャプチャーボードとテレビチューナーボードが組み合わさったものなら、こんな感じで簡単に映像を取り込んで、壁紙にしたりできるのだ。便利だぞ。

やっぱりビデオキャプチャーボードと組み合わせられるものがおすすめだね。

くねくね科学探検

~The Science Exploration of KUNEKUNE~

第20回　瞑想マスターはリラックスハイ!

瞑想っていったい何？　精神統一、超能力、仙人になるための方法……。なんだかイメージが一定しないよね。そこで今回は、誰にでも実践できて、わかりやすい瞑想講座をレクチャーしちゃうぞ。

鹿野　司

瞑想ってなんだ

前々回、前回と、宮大工の目から見ると明白なことなのに、現代の科学技術のモノの見方では見ることの難しい、自然とのつきあい方について話してきた。今回はその続きをやろうと思っていたんだけど、最近のオウム真理教騒動を見るにつけ、ちょいと話したいことができてしまったので、その話の続きは次号でやりたいと思う。

それで、今回はなんの話をするかというと、それは瞑想とは何かってことだ。瞑想というと、まず誰でも思い浮かべるのは、ムーン・ゴージャス・メデテーション！　だよね……って、そんなわけないか。

そうじゃなくって、瞑想といってまず思い浮かべるのは、座禅じゃないかな。坊さんが森閑とした山奥のお寺の中で。結跏趺座でもして無念無想とかなんとか。

もちろん、それも瞑想のひとつの形ではあるけど、こういうものだけが瞑想というわけじゃない。それに、本当は無念無想というのとはかなり違うものなんだよね。

それから、瞑想は仏教のものと思う人も多いだろうけど、実はそうじゃない。世界のありとあらゆる宗教や、神秘主義の中にもそれはある。それどころか、踊りや武道の中にも、瞑想はあるんだよね。

たとえば、キリスト教でもカトリックには、黙想とか霊想とか呼ばれる瞑想がある。これは複式呼吸をしながら静かに座ってやるもので、まあ、見た目は座禅と似ているかな。

座禅も、見た目にはただ座っているだけみたいだけど、あれは座っている最中に公案という、なんだかわけのわからんお題を与えられて、それについてとことん考えるように指示される。たとえば、自分が生まれる以前の自分とはいったいなんだったのかとかね。

このふたつは、わりと静かな瞑想で、そういうのが一般的な瞑想のイメージだと思う。だけど、中にはそれとはまったく違った、うんと激しいやり方の瞑想もある。

喉がつぶれるまで激しく大声で叫んだり、体全体を振動させるようにハミングし続けたり、激しく踊り狂ったりね。スーフィーの旋回舞踏なんて、グルグルグルグル何十分もただただまわり続けたりする。これはもちろん、慣れないうちは、ゲロ吐きますよ。でも、これも瞑想の一形態なんだよね。

はっきりいって、こういうアクティブ系の瞑想は、はたから見るとまるで正気とは思えない、すんごいありさまだったりする。グワワアーっと体とか首とか揺さぶりまくったり、思いっきり泣き叫んだりするもんなあ。

こういうふうに並べていくと、それぞれの間に共通性があるようには少しも思えなくて、いったいどこが瞑想なんだという感じがするんじゃないかな。

まあ、それは無理ないと思う。

実は、僕もまだよくわかっていなかったりするんだよね。ぼくはこれまで、15パターンくらいの瞑想を試したことはあるけど、ちょっとやってみたってだけで、本当の瞑想状態になったことがあるとはとてもいえない。もちろん知識の上ではある程度知ってはいるけど。瞑想というのは本来、知的に理解できるものでなくて、やってみないとわからないものだしね。

●ぼくたちが普通、瞑想という言葉から思い浮かべるのはたぶん座禅だろう。確かにこれも瞑想をトレーニングするためのひとつの方法だけど、これそのものが瞑想ではないし、瞑想をするための手段はほかにも数多くある。　写真提供／共同通信社

呼吸を数える方法

そこで、興味のある人は、ちょっと簡単な瞑想をやってみてほしい。これは、呼吸の数を数える瞑想で、誰でも簡単に始めることができるものだ。

まず、あんまりうるさくないところで、できれば部屋の中の自分のくつろげる場所で、座るか、寝るか、まあ楽な姿勢をとる。

そして、呼吸の数をゆっくり数えていく。1、2、3と数えて、また1に戻って、これをずっと繰り返す。この数自体は意味はないので、12345でも1から100まででもかまわないんだけど、あまり長くなると数がわからなくなったりしやすいから、適当な短さにしたほうがいい。あと、最初に123ときめたら、途中で1234とかに変えちゃダメね。

◀イギリス植民地時代に一時途絶えたが、インド舞踊は世界で最も古い歴史を持ち、多くの舞踊や武術のルーツとなった。極めればこれもとても瞑想的になる。 写真提供/ボンカラー・フォトエージェンシー

目は開けていても閉じていてもいいんだけど、まあ閉じたほうがやりやすいかな。それで、キッチンタイマーか何かで20分をセットして、あとはひたすら呼吸を数えるだけ。一番重要なのは、呼吸の数を数えること以外、一切ほかのことをしてはいけないってことだ。これって、なんか簡単そうでしょ。こんなのの、どこが瞑想なんだって思うんじゃないかな。

でも、実際にやってみるとわかるけど、ただ呼吸を数えるということが、慣れない人にはまず絶対にできないんだよね。たぶん、はじめは30秒と持たないと思う。

呼吸を数えているうちに、気になっていたこととか、別のことを考え始めたり、あー、体のどこそこがかゆいなあとか、ゴソゴソしたくなったりする。あるいは、自分はちゃんと数えられてるもんねとか考えてしまったりして。

本当になんでもないことのように思えるのに、それがほとんどできない。自分の心が、こんなに思いどおりにならないものかって、きっと驚くんじゃないかと思う。

でも、訓練されていない人間の心って、そういうモノなんだよね。

もちろん、この瞑想を一定の期間続けて、きっちりトレーニングを積んでいくと、やがて少しずつただ呼吸の数を数えることができるようになっていく。でも、それは基本的に、簡単なことじゃないし、かなりの根気が必要だ。

だから、自分の心はすぐにほかのことを考え始めてしまうものだということを素直に認めて、またほかのことを考えちゃったとかいって、自分を責めてはいけない。あ、違うことを考えているなって気がついたら、ただ静かに呼吸の数を数えることに戻っていけばいい。それに関して、戸惑う必要も、腹を立てる必要もない。

これは、片足立ちで、バランスを取る練習をしているようなものと思えばいいかもしれない。フラフラッと振れては、オットットッていって元のまっすぐな姿勢に戻る。この片足立ちも練習を繰り返すと、だんだん揺らがなくなるけど、それとおんなじってわけだ。

本当は、呼吸の数を数えるというのも必要なくて、体のバランスを取るときと同じように、フワッと別の考えが浮かんで心が揺れたら、それを追いかけず、また静かに元の自分の中心に戻るということを繰り返すだけでいい。

これは、ヴィパッサナ瞑想といって、お釈迦様がやってたやつと同じ瞑想なんだよね。で、これが本当に瞑想らしくなるには、だいたい1〜3ヵ月くらいかかる。

あと、肝心なのは、事前に週に何回、どれくらいの時間をとってこの瞑想をやるかという予定を立てて、それを完全に守らないといけないってことだ。実は、その予定をキチンと守ることのほうが、瞑想そのものがうまくなることよりも、うんと大事だったりする。

◀太極拳や合気道など、気を重視する武道の中には瞑想として使えるものがある。舞踊や武道は緊張せず、体の隅々まで油断なく目覚めている必要がある点で瞑想と共通するものがあるからだろう。 写真は日本合気道連盟武田流中村派©平山恵一

瞑想の目的とは

こういう静かな瞑想に対して、激しく踊り狂ったり、泣き叫んだりするタイプの瞑想をアクティブメソッドという。

これも種類がすごくたくさんあるんだけど、まあ基本的な形としては、何十分か肉体的にメチャクチャ激しい刺激を与えたあと、数十分間寝転がるかして、すごく静かに何もしない時間を取るっていう共通の特徴がある。

たとえば、リバーシングってやつは、数十分間スーハースーハー激しく呼吸をして、過酸素状態を人工的に引き起こす。本気でやると、手足はもちろん顔から体までビリビリしびれる感じがして、そのしびれが1日くらい抜けなかったりするんだよね（これはひとりではやらないほうがいいと思う。過酸素で死ぬことはないけど、メチャクチャ恐くなってパニックになっちゃう人とかいるからね）。

で、こういうことをやったあとで、静かに寝転がると、さっきのヴィパッサナと同じように、考えが湧いてきてもそれを追いかけないで、自分の中心に戻っていくということが、割と自然におきたりする。まあ、厳密にいうと、ちょっと感触は違う感じはするけど、これがそれかなというのが、わかりやすいんじゃないかと思う。

⬆この図のようなマンダラは、仏陀の悟りなどを図像化したものとされる。チベット仏教の砂マンダラは、息で飛ぶような細かい砂で細密な図形を描くもので、これを作るような作業は瞑想状態を導きやすい。写真提供/ボンカラー・フォトエージェンシー

⬇それぞれの形は違うが、世界のさまざまな宗教の中に瞑想はある。各宗教の聖者や覚者の物語には、悟りの直前に悪魔の誘惑があるという話が多い。それは史実ではないだろうが、瞑想で起きることを寓意的に示してはいる。

さて、しかし、これが瞑想だとしても、そんなことをしていったいどんな意味があるんだろうか。

実をいうと、こうやって瞑想をすることそれ自体は、それほどたいした意味はない。と、いうのも、これは単なる基礎トレだからだ。

スポーツ選手は、普通、目的の競技を実際にやる以外に、ウェイトトレーニングやジョギングなんかの基礎トレーニングをやるよね。それは、基礎トレによって体力が養われれば、実際のゲームでの能力の向上にもつながるからだ。

瞑想もこれと同じで、最終的には日常の生活のあらゆる瞬間に、瞑想のトレーニングで得られた心の状態を維持できるようにしていく。それが瞑想をやることの目的で、ただ座ったり踊り狂ったりするりゃいいってもんじゃないのだ。

最も、中にはひたすら筋肉を鍛えるボディビルダーみたいに、瞑想のトレーニングだけうまくなっちゃう人もいるらしいけどね。

ただ、そうはいっても、瞑想トレーニングで得られた感じを、日常生活でもやるってどういうことなのか、よーわからんと思う。

この感覚というのは、ぼんやりした状態ではなくて、すごく醒めている状態だ。ある意味では集中ともいえるけど、決して緊張しているわけではない。むしろ隅々まで心が行き届きながら、くつろいでいるものだ。瞑想の本なんかでは〝気づいていること〟とか、〝見守ること〟とかいわれている。

⬅FBIと壮絶な銃撃戦の果て、集団自殺をしたこの教団の教祖は抜群のカリスマがあり、ある意味で覚者だったこどだろう。ただ、本人の人格の未熟さと教徒たちの精神性の混入で、破滅の道を辿った。 写真提供/共同通信社

ただ、これは言葉でいっても結局よくわかんないんだよね。心の内面を表わす言葉って、キチンと伝えることはほとんど不可能に近い。たとえば、僕がイメージする集中という言葉が、別の人のイメージする集中という言葉と、一致していることはまずないもんね。

まあそれはともかく、瞑想とは結局、〝目覚めて〟いて〝気づいている〟ことで、そうしながらすることはナンでも瞑想になる。だから、歩くことだって、料理を作ることだって、音楽を聞くことだって、仕事をすることだって、遊ぶことだって、ぜんぶ瞑想だ。

そんで瞑想してなんかいいことあるの?

こういうふうに瞑想ができるようになると、ふたつの心理学的効果があるっていわれている。

ひとつは、世界をそれまでとは、まるで違った形で感じられ、違った視点から見られるようになることだ。なんか、びっくりするような知覚の新鮮さと明晰さが生まれるんだという。これは僕は、そうなったことがないので、よーわかりまへん。だから、知らないことの説明はやめておきます。

それからもうひとつは、目標に集中したり、気を散らさないようにする能力が強められるってことがある。その結果、いろいろなことを、効率よく確信を持ってやれるようになるんだよね。

人間というのは、自分では気がつかないけど、ほとんどの瞬間を、オートマチックなプログラムに従って動いている。これは、体の動きのことを考えるとわかりやすい。『バーチャファイター』の達人になると、出したい技を思っただけで手が動くようになる。でも、これは最初からそうだったわけではなくて、長い修練の賜物だよね。これはタイプライターの練習と同じで、最初はどの位置にどのアルファベットがあるか意識しないと言葉が打てないけど、うまくなると書きたい言葉を思うだけで自然に手が動くようになる。これは手の動きが、無意識的なオートマチックプログラムになったっていうことだ。そして、スポーツはもちろん、立ったり歩いたりする日常の動きのすべてが、結局、同じ原理のオートマチックプログラムで動いているんだよね。

実は、思考というのも、これと同じように、無意識的に自動的に動いていることが多い。

たとえば、電車の中で誰かがこちらを見ているとき、〝エヘ、ぼくがカッコいいから見とれているん

だな″と思うか″ギョ、ズボンのチャックでも開いているのかしら″と思うかは、人によって違っている。実際に起きているのは、向こうの人がこっちを向いているだけなのに、そういうふうにトッサに思うのは、そこに考え方に関するオートマチックプログラムが働いているからだ。

ぼくたちは、こういう類の細かい思考プログラムを、幼いときからたくさんじょじょに身につけていって、日常生活の思考のほとんどを、オートマチックにやるようになっている。これの総合したものが個々人の性格ってものだ。

ただ、この無意識的なプログラムの多くは、あまりいろいろな経験を積んでいないときに、行き当たりばったりに作り上げられてきたものなので、ある程度大人になってから見ると不合理だったり、効率が悪かったりすることがある。もちろん、ゼンゼン使えないわけじゃないけどね。これは、ウィンドウズを使うようになっても、昔のMS-DOSのファイルシステムの制限を引きずって、ファイル名が半角８文字＋３文字に制限されてしまっているのと同じようなもんと思えばいいかもしれない。

この精神のオートマチックプログラムは、イヤだなって思っても、普通はプログラムし直すことはできない。でも、瞑想トレーニングを通じて、いつも″目覚めている″ことができるようになると、その修正ができるようになる。そうやって、自分が目覚めていて、オートマチックプログラムに従って動いていることに気がつけるようになると、そこで修正を入れられるってわけ。

■『刑事ジョン・ブック／目撃者』
■CIC・ビクター／3800円［税込］

⬆「刑事ジョン・ブック／目撃者」にも登場するアーミッシュは、現代テクノロジーを否定して集団生活を営んでいる。独自の社会を作ってカルト化しなかった希有な例。

魔境へのお誘い

おもしろいのは、瞑想のトレーニングを続けていくと、″魔境″と呼ばれる現象が起きることがあるってことだ。

ある種の瞑想をやると、指先とかがピリピリしたりする。これは、過酸素とかの状態なんだけど、これを称して、指先に宇宙のエネルギーが集まっているなんていったりするんだよね。それは、寓意的には正しいかもしれない。でも、神秘主義にハマッちゃうと、この宇宙エネルギーをどんどん高めていくと、それを自由に操れるようになるとか言い出したりするんだよね。そうなると、もうメチャクチャ。瞑想の本来の意味が失なわれてしまう。目覚めていることとは程遠い状態になるわけね。

あるいは、感受性がものすごく鋭くなって、常識ではわかるはずのないようなことが、わかる（あるいはわかった気になる）ようになったり、この世のものとも思えない法悦感にひたれちゃうこともある。実際に、目の前に神や仏が現われて、予言とかしてくれちゃうらしい。そんでまた、これが当たったりするんだな。

で、そういう神秘的で超常的なことが起きると、多くの人はそれですばらしい境地に達したとか思ってしまう。超常能力のほうに興味がいってしまって、全然瞑想できなくなっちゃうんだよね。

こういうのは、要するに瞑想をやめさせようと、心が作り出したトリックなんだよね。だから、それにひっかかって瞑想をやめると、やがて超常能力も消えていく。

お釈迦様がお悟りになるとき、成道の直前に、悪魔からの誘惑があったという伝説がある。スッタ・ニパータという仏陀の言葉を伝える経典には″欲望、嫌悪、飢渇、妄執、ものうさ、睡眠、恐怖、疑惑、見せかけと強情と誤って得られた利得と名声と尊敬と名誉と、また自己をほめたたえて他人を軽蔑することが悪魔の軍勢である″なんて書いてあるらしい。で、瞑想をやっていると、瞑想を妨害するために、だいたいこういうことが全部起きるんだよね。

それから、禅の道元も、弟子が瞑想中に仏様の姿を見たというので、「そりゃよかったね、息に意を凝らしていれば、じきに消えるよ」って答えたという逸話がある。

要するに、神秘的なことが起きてもそれは瞑想とはナンの関係もない、つまんないことなんだよね。そんなものに引っ掛からず、あらゆる誘惑に耐えて、瞑想本来のやり方を続けることが、なによりも大事なことなわけだ。

オウム真理教の幹部の人たちをテレビで見ていると、瞑想をかなり真剣にやったんだろうなって感じはする。テレビのインタビューを見ていると、相当ひどいこと、怒りをかきたてるような言葉をぶつけられても、静かに穏やかに答え続ける感じが、いかにもそうなんだよね。でも、みんな″魔境″という誘惑にハマッて、違うほうにいっちゃったんだろうな。

大AI雀豪決定戦

我々は麻雀が大好きである。麻雀は何度遊んでも飽きないから不思議だ。だが麻雀ソフトとなると話は別で、いずれ飽きちゃう。なぜか？　その理由のひとつに、思考ルーチンの単調さがあるかもしれない。では学習能力を持つ麻雀ソフトならどうだろうか？

コンピューターを利用した麻雀ゲームの最大の利点は、ひとりで4人麻雀を楽しむことができるということだ。のこり3人の面子(メンツ)をコンピューターに代役させることが可能なので、友達のいない人も、いつでも麻雀が楽しめるわけだね。次の利点といえば、まあ女の子が脱いでくれることであろうけど、今回、脱衣麻雀は除外する。純粋な4人打ちコンピューター麻雀の魅力を追求していきたいのだ。

ビクターエンタテインメントの『雀豪』シリーズが持つ最大の魅力、それは学習型思考ルーチンの搭載だ。ソフトがプレーヤーの打ち筋をサンプリングし、AIで再現する機能だね。記憶によれば、まだブランド名がビクター音産だったころの第1作、「雀豪1」から学習機能を搭載していた。この機能は、4作目にしてどこまで進化したのだろうか。麻雀ゲームにはギャーギャーうるさい4人が、「雀豪4」の学習機能に迫ってみた！

使用ソフト ● 雀豪4

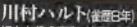
「雀豪」シリーズも本作品で4作目。どこがどう変化してきたかというと、あんまり変わってないかもしれない。すでに完成されたシステムと言える。

●ビクターエンタテインメント
●PC-9801　●9800円　●発売中

最強になりたい4人の雀豪

岩尾ゴワス(雀歴11年)
好きな役●立直一発自摸
バイブル●ミスターダンディー
ひと口メモ●すぐ顔に出る

ステキマン村山(雀歴12年)
好きな役●三色同順門前
バイブル●Aクラス麻雀
ひと口メモ●小学生から博徒

サワノブ(雀歴14年)
好きな役●混一色
バイブル●雀龍血風録
ひと口メモ●一緒に打ちたくない

川村ハルト(雀歴8年)
好きな役●天和・地和・人和
バイブル●スーパーヅガン
ひと口メモ●弱い

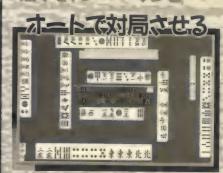
学習機能を利用した対局の手順(ルール)

16回以上プレーして

↑打ち筋を学習させるには、まず本人が何度も打ってデータを蓄積させなければならない。最低でもひとり半荘16回以上プレーしてもらう。多い分には問題ない。

クセを覚えさせて

↑[illegible]つは[illegible]るだろう。ちなみに、過去に上がった役は[illegible]タとして残る。便利な機能[illegible]

オートで対局させる

↑試合は自動対局モードで行なわれる。このモードは、対局中にプレーヤーが試合に干渉する方法は一切ないので、試合終了までただ眺めているしかないのだ。

4人の雀狂たちによる雀豪決定戦ついに開幕

司会　それでは、まず皆さんの育てたＡＩ雀士を紹介してください。

ステキマン村山　俺は面前で平和(ピンフ)、タンヤオが多いな。だって、鳴くとなんかカッコ悪いじゃん。

岩尾ゴワス　俺も面前。立直(リーチ)一発とか考えなくていい役が好きっス。

川村ハルト　僕はですねぇ。

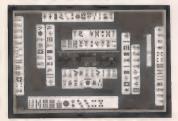
サワノフ　どんな手だろうと絶対に混一色の手作り。なんか混一色が好きなんだよなあ。ゴワッチェ。

岩尾　ゴワッチェじゃねえよ。

村山　岩尾さんは、とにかく立直一発ってのが多いですね。

サワノフ　岩尾くんは、一発ご祝儀だけで勝ってしまう男だからな。

岩尾　おうよ。麻雀そのものでは負けてるんだけど、ご祝儀で勝つ。

ハルト　僕なんかですねぇ。

☗ひとり聴牌の確率が高いというのは、実はプロ並みにウマいからではないかという意見もあったが、あやしいものだ。

第1回戦東1局

いきなり鈍器で頭を殴られたような衝撃を受けた第1回戦東1局。サワノフの予想外の鳴きに始まって、ひとりがリーチをかけると[illegible]3人が一斉に[illegible]というのは、まったく予想外であった。この先どうなるのか不安である。

司会　それでは始めましょう。

第1回戦東1局

岩尾　金賭けよーぜ(編注:ダメ)。

サワノフ　育てた通りにいけば、必ず混一色を狙うはずだ。

村山　うおーちょっと待て、なんでそれを捨てるかなぁ。

サワノフ　あれー？　なんか全然混一色を狙ってないぞ!?

岩尾　サワノフの、何それ。

ハルト　ギャハハハハ！

サワノフ　なんか混一色を狙うということではなく、意味もなく鳴き散らすということだけ覚えてるみたいだ！　チクショー！

ハルト　僕のがリーチかけた。

サワノフ　おい、なんだそれは。

岩尾　あれー、なんでオリる？

村山　ひとりがリーチをかけたら、ほかの全員がオリ始めたぞ。

ハルト　アガりきれなかった。

岩尾・村山・サワノフ　……。

第2回戦西1局

岩尾　このゲームは、あれだね。

サワノフ　ＡＩを育てるのに、16回という回数は少ないのでは？

村山　50回くらい必要ですかね。

ハルト　また、ひとり聴牌だ。

サワノフ　もっと勝負しろよ！

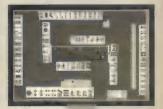
村山　オリますねえ。

岩尾　オリるねえ。

☗１局ごとに４人の得点がグラフで表わされるのも便利な機能のひとつ。見ての通り、点数の動きは[illegible]しい。殴り合いだ。

第2回戦西1局

3人ベタオリが続き、誰[illegible]上が[illegible]ついに西入を果たした。自動対局に限っての話だが、フリテンリーチとひとり聴牌の回数が異常に多いのが気になる。西入して初めて、西入のルールを採用していることに気づいたのだ。も[illegible]西[illegible]も点差がつかな[illegible]うな[illegible]北入も[illegible]すします[illegible]

自動対局生中継

☗上家が立直をかけてきた。しかし、こちらも勝負手だ。引くわけには！

☗と思ったら。ツモった直後いきなり暗刻の北を切られてしまったのだ。

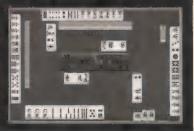
☗もうだめだ、これじゃあ勝てない。せっかくドラも乗っていたのに最悪だ。

あんまりだ！

やっぱりみんなダメでした

記録帳　＿月＿日　第1回　雀豪決定戦

回数＼氏名	ゴワッチェ +	ゴワッチェ −	サワノフ +	サワノフ −	村山 +	村山 −	ハルト +	ハルト −	+	−
1	13		48			13		48		
2		22	66		5			49		
3		25	57		6			38		
4		23	49		[illegible]	36	10			
5	60			15	5			50		
6		21		57	58		20			
小計										
合計		18	148		25			155		

サワノフの勝利　ハルトの負け

―編集後記―

村山　やっぱり学習機能というのは目のつけところがいいと思うから、そこらへんを強化してもらいたいね。

サワノフ　育てゲーにしちゃうとか。

岩尾　こう言っちゃあなんだけど、俺はあんな打ちかたしないからなあ。

サワノフ　ハルトのデータだけは、完璧に再現してたみたいだけど。

ハルト　な、なんですとぉ!?

村山　初めに性格判断かなんかで、ある程度の性格付けをしたいね。

岩尾　小三元でテンパってるときに、無理やり大三元を狙うか、とか。

村山　なんかそれ、おもしろそうだなぁ。やってみたくなってきた。

サワノフ　あと緊張感が重要でしょ。

岩尾　金賭けてやりゃ、いーじゃん。

サワノフ　デカピンいくかぁ!?

村山　ハルトは平気か？

ハルト　負けたら[illegible]呼ぶから平気。

お楽しみ情報ページ

DATA HOT LINE

データホットライン

今号の★Pick Up!★

愛天使伝説ウェディングピーチ

「マップス」や「イクセリオン」といった人気シリーズのビデオのみならず、「無人島物語」に「アイドルプロジェクト」などのゲームもヒットさせて、何かと話題のケイエスエスが、今度はテレビアニメシリーズに挑戦したぞ。

4月5日からすでに放映されているんだけど、タイトルは『愛天使伝説ウェディングピーチ』。ママの形見のウェディングドレスとルビーの指輪を、大切に持っている花咲ももこが主人公。彼女は、愛と美の女神アフロディーテの力によって、伝説の天使ウェディングピーチに変身し、悪魔族と戦うのだった……。

©TENYU・谷沢直/小学館・テレビ東京・NAS・KSS

てなストーリーは、まあ重要じゃありません。ようは、キュートな3人娘の変身モノってこと。原作が富田祐弘で、しかもキャラデザインが只野和子だから、そちら系ファンは、要チェック!! 声の出演も、主人公ももこが『魔法陣グルグル』のグルニエ役の氷川恭子で、ほかにも宮村優子、野上ゆかなといった、[illegible]近注目の声優さんが勢ぞろい。こちらのファンも注目ですぞ。

■[illegible]■水曜日午後6時～[illegible]時30分、テレビ東京系列にて放映中
■原作:富田祐弘　監督:湯浅邦彦　キャラデザイン:只野和子　声の出演:氷上恭子、[illegible]村優子、野上ゆかな

BOOKS

お吉の茶碗

平岩弓枝、文藝春秋、1100円[税込]

旅宿"かわせみ"を舞台に、八丁堀育ちの女主人るいと彼女の幼なじみで夫の神林東吾が、数々の事件を解決する人情時代小説。江戸の町に生きる人々の息づかいまで聞こえてきそうな描写がたまらない。

るろうに剣心④

和[illegible]伸宏、[illegible]英社、390円[税込]

幕末、"人斬り抜刀斎"として佐幕派に恐れられた緋村剣心。だが彼は、新時代の明治を流浪人(るろうに)として生きる!! 「週刊少年ジャンプ」で人気の時代活劇最新巻。剣心と敵対するキャラクターが、みんな非常に魅力的なのが人気の秘密?

キートン動物記

[illegible]北星・浦沢直樹、小学館、1400円[税込]

元SAS(英国空挺部隊)のサバイバル教官で、考古学者志望で、でも現在は保険屋の調査員の平賀・キートン・太一。[illegible]が活躍するシリーズは全18巻で終了したけど、これはその番外編的作品。タイトル通り、動物にまつわるショートストーリーに、登場人物たちのうんちく対談がプラスさたオールカラーの[illegible]本。絵本っぽいノリで、プレゼントにもピッタリなのだ。

マルチメディア ビューア

秋山耕一・広野忠[illegible]・[illegible]江田一[illegible] アスキー、5800円[税込]

電子絵本やオリジナルアルバムなどのマルチメディアソフトを、ウィンドウズ上で手軽に作成できるツール、Multimedia Viewer(マルチメディア ビューア)2.0の、[illegible]礎的な使い方を説明した本。付属のCD-ROMには、マルチメディアビューア、サンプルソフト、そしてソフト制作に役立つオンラインソフトなどが収録されていて、ホントに手軽にハイパーテキストソフトを作ることができるぞ。

セイバーマリオネットR

『ラムネ＆40』、『ビースト三銃士』のヒットメーカー、あかほりさとる＆ねぎしひろしの最新作は、美少女サイボーグアクションだ!!

人間は男しかいない惑星テラツーを舞台に、クローン人間の反乱部隊と人間を守る役目のアンドロイド戦士〝セイバーマリオネット〟たちが、バトルを繰り広げる。もちろん、ファンの期待通りに美少女たちのセクシーな魅力が爆発!! 動いて動いて動きまくってるぞ～。

■バンダイビジュアル/30分/5800円/5月25日発売予定
■原作・監修：あかほりさとる、ねぎしひろし　声の出演：林原めぐみ(ライム)、平[illegible]子(ブラッドベリー)

エース・ベンチュラ

これは、『マスク』のハイテンション演技が話題のジム・キャリー主演作品。彼はこの夏公開予定の『バットマンフォーエヴァー』にも、新怪人リドラー役で登場するのだ。これがまた、本気でキレてるんだよね。この作品も、そんなキャリーの魅力を遺憾なく発揮している。

物語は単純。ペット専門探偵がイルカ捜査に乗り出し……。え、よくわからない？　ようは、大爆笑もののアクションコメディーさ。

■ポニーキャニオン/86分/1万6000円/5月19日発売予定
■監督：トム・シャドヤック　出演：ジム・キャリー、コートニー・コックス、ショーン・ヤング、ダン・マリーノ

魔法騎士レイアース①

■ポリグラム／各約80分／3[illegible]00円[税込]／1・2巻4月26日、3巻5月25日発売予定
■原作：CLAMP　声の出演：椎名へき[illegible]

人気テレビアニメシリーズのビデオ版。発売開始記念として、キャラスタンプ5個セット(第1巻)と、ジャンケンキャラカード36枚セット(第2巻)付きバージョン(税別4800円)も限定1万巻発売される。

さよならエレクトリカルパレード

■ブエナ・ビスタ・ジャパン／20分／1800円
5月19日発売予定
■出演：ミッキー、ミニー、ドナルド、アリス

1985年以来、東京ディズニーランドの夜の目玉イベントとして人気が高いエレクトリカルパレードだが、この6月21日で終了。これは、そのエレクトリカルパレード10年の歴史を綴った記念ビデオだ。

格闘飛龍 方世玉

■ポニーキャニオン／96分／1万5800円／5月19日発売予定
■制作・主演：リー・リンチェイ

『少林寺』でおなじみリー・リンチェイ主演の、方世玉(ウォン・フェイフォン)シリーズ第1弾。実は3月に、同じくポニーキャニオンから発売された『電光飛龍』は、このシリーズの2作目にあたるのだ。

熱帯楽園倶楽部

■ポニーキャニオン／104分／1万5800円／5月19日発売予定
■脚本：一色伸幸　出演：清水美砂、萩原聖人

『僕らはみんな生きている』、『卒業旅行/ニホンから来ました』に続く、一色伸幸脚本のエスニックコメディー第3弾。監督は、同じく一色脚本の『病院へ行こう』や〝僕らは～〟も手がけた滝田洋二郎。

CD

英雄伝説Ⅲ～白き魔女～完結編
CDドラマ

シリーズ最新作の「英雄伝説Ⅲ RENEWAL」が、ログインのTOP30にランクインしちゃうくらい大人気のRPG、『英雄伝説Ⅲ～白き魔女～』のラジオドラマのCD。今回の内容は完結編ということで、ジュリオとクリスがギドナに入り、建物爆破事件に巻き込まれるところからラストまで。つまり、砂漠の黒豹ステラやバダット、デュルゼル、そしてゲルドが登場する感動のシーンが満載というワケだね。

■キングレコード
■KICA-1159/3000円[税込]

⬅完結編のキャストのみなさま。ジュリオ、クリス役の緒方恵美、國府田マリ子に加え、井上喜久子、水谷優子などなど、人気声優が多数出演しているのだ。

[es]-Theme of es-
Mr.Children

昨年から、ミュージックチャートをにぎわしている〝ミスチル〟。スローでメロディアスなこの曲は、現在彼らが制作中の日本初の音楽に重点をおいた〝音楽的映画〟、「es」のテーマソングになっている。映画は6月公開なので、こちらも要チェック!!

■トイズファクトリー
■TFDC-28030/1000円[税込]

KNIGHT OF MIDNIGHT
石田彰

『聖刻覇伝ラシュオーンの嵐』のカリウ役、〝セーラームーンSS〟のフィッシュ・アイなどで活躍中の人気声優、石田彰がついに歌手デビュー！ ちなみにセガサターンソフト、『完全中継プロ野球グレイテストナイン』の名古屋版音声も担当しているのだ。

■ビクターエンタテインメント
■VIDL-10618/1000円[税込]

5th WHEEL 2 the COACH
スチャダラパー

小沢健二との共作シングル、『今夜はブギー・バック』のヒット後、その人気に拍車をかけたスチャダラパー。2年ぶりのフルアルバムは、日本語ラッパー最高峰の彼ららしく、ノリよし笑いアリの、ナイスな出来ばえ。独特のセンスが光る歌詞で笑え!!

■東芝EMI
■TOCT-8865/3000円[税込]

MARVEL SUPER MUSIC 1
アキレス・ダミゴス、松原正樹ほか

「スパイダーマン」や「X-MEN」、「超人ハルク」に「キャプテン・アメリカ」など、たくさんのアメコミヒーローを生み出しているマーベルコミックの、イメージアルバム的なCDシリーズが登場したぞ。曲自体は踊れるクラブミュージックって感じなのだ。

■TRYCLEレコード
■TCIN-1001/1650円[税込]

KI・RA・LI PI・KA・LI
三重野瞳

テレビやビデオで大人気の「覇王大系リューナイト」のオープニングやエンディングを歌っている、三重野瞳のファーストアルバム。夏の〝リューナイト〟のイベントに出演するほか、上で紹介している石田彰と一緒にラジオ番組にも出演しているぞ。

■ビクターエンタテインメント
■VICL-652/3000円[税込]

アイドルプロジェクト ファーストプレゼント
アイドルプロジェクト

出ましたアイドルプロジェクトのファーストアルバム！ 以前発売された主題歌のシングル「Don't Stop-ス・テ・キにめぐり合いたい-」と「キミのハートを狙い撃ち」も収録されているんだけど、なんとアルバム用に再収録されたバージョンなのだ！

■KSS、日本ソフトシステム
■JSCA-29015/3000円[税込]

ショーシャンクの空に

ホラー小説の第一人者、スティーブン・キング原作のホラーじゃない作品。本年度アカデミー賞7部門にノミネートされた感動作なのだ(残念ながら受賞はゼロ)。

原作のタイトルは『刑務所のリタ・ヘイワース』で、その名の通り刑務所を舞台にしている。ゆえに、閉鎖された空間でしかも登場人物が限られるのだが、まったく飽きさせないのはさすがストーリーテラーのキング。映画は、このいかにもキングらしい語り口の小説を忠実に映像化していて、2時間を超える上映時間を感じさせない娯楽作に仕上がっている。

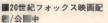
原作のファンも、まったくキングを読んだことのない人も、それぞれに満足できる秀作ですぞ。

■松竹富士配給/6月公開予定
■原作:スティーブン・キング　出演:ティム・ロビンス、モーガン・フリーマン

死の接吻

上流社会の背後にひそむ退廃を鋭く描いた「運命の逆転」で、90年アカデミー監督賞にノミネートされたバーベット・シュローダーの新作(ちなみに、「運命の逆転」は主演男優賞を受賞している)。

家族のために仲間を検事に密告したジミーは、暗黒街の報復の危機にさらされてしまう。しかし彼は、家族のために八方塞がりの状態で戦うことを決意する……。

主演は、「恋に落ちたら…」の成功でスターの仲間入りをはたしたデイビッド・カルーソ。また、「月の輝く夜に」や「ハネムーン・イン・ベガス」でゴールデン・グローブ賞にノミネートされている演技派のニコラス・ケイジが、ジミーを追い詰める凶悪な暗黒街のボスを演じている。このニコラス・ケイジって、今までコメディーな役が多かっただけに、今回のこの冷酷無情ぶりはちょっと見もの。演技派と言われてるだけあります。

■20世紀フォックス映画配給/公開中
■監督:バーベット・シュローダー　出演:デイビッド・カルーソ、サミュエル・L・ジャクソン、ニコラス・ケイジ、マイケル・ラパポート

INFORMATION&PRESENT

『誘惑』のオリジナルCDプレゼント!!

ハ〜イ、今回もオススメ作品が満載のデータホットラインでしたが、お楽しみいただけましたでしょうか？　というわけで、お待ちかねのプレゼントのコーナーだ!!

今回のプレゼントは、うたたねひろゆき原作&キャラクターで話題のアダルトアドベンチャーゲーム、『誘惑』のオリジナルCDだぞ。これは、ゲームのビデオ(5月26日にピンク・パイナップルから発売予定)の主題歌集。すでに、ビデオと同じくピンク・パイナップルから発売されているんだけど(お値段は税込3000円)、ミニドラマも収録されていてファンにはたまらない内容なのだ。しかも歌っているのが、こおろぎさとみ&かないみかといった人気声優で、もちろんミニドラマはエッチエッチエ〜ッチ!!　ゲームを遊んだ人も遊んでない人も、うたたねファンなら絶対楽しめるアルバムですぞ。

で、このCDを3名にプレゼントしちゃいます。いつもの通り、このコーナーの感想や希望なんかを書いて、はがきで申し込んでくださいませ。よろしく!!

誘惑 COUNT DOWN CD

プレゼントの応募方法

官製はがきにあなたの住所、氏名、年令、電話番号、データホットラインの感想を明記のうえ応募してください。締切は6月2日(金)必着です。なお、当選者の発表は商品の発送をもって代えさせていただきます。

あて先:ログイン11号 データホットライン係

EDITORIAL LOG

LOGiN
1995 No.11
6月2日号

PCは難しそうだからイヤ!? なんて、もう言わせないぞ。コレさえ読めば、PCなんかへのカッパ。

ログイン12号は、IBM-PCとその互換機たちのすべてがわかってしまう特集なのだ。巷でよく聞かれる「イヤー、DOS/Vマシンって難しいから……」って言葉は、この特集さえ読めば、けしてそんなことはないってことがわかってしまうのだ。これからは世界標準の時代なのだ。そのほか一般記事は、速報コムデックスレポート、うわさの電話システムPHSのすべて、『テーマパーク日本語版』情報などなど、もースゴイよ。

■発行人　塩崎剛三
■[illegible]集人　河野真太郎
■編集長　新井創士
■副編集長　松本隆一／高橋義信
■デスク　青柳昌行／平林政司／梅本幸孝
■アートディレクター　田宮朋子
■[illegible]集スタッフ　宮地千里／大庭聖子／泉和子／三宅貴久／堀井洋／飯嶋玲子／仲丸真二／馬越美保／山内正啓／小川英明／佐竹正彦／原田一郎／岩尾学／村山誠一郎／松下淳／豊岡玲子／小野大／高島修／福永[illegible]／河辺研史／山田亜由美／澤村健／金平文宏
■制作スタッフ　和光陽子／中藤崇／[illegible]田晃成／西山哲也
■制作進行　樹村頼子／東谷保幸／栗原和子／樽本義之／鈴木由美／山本一正
■編[illegible]協力　櫛田理子／宮澤孝史／大澤良[illegible]／青山邦宏／川村俊陽／柴田尚／堀之内由貴子／吉谷一幸／[illegible]彦／河田周平／松浦麗／レッカ社／中田宏之／佐藤真樹／石川理／岩濱正人／丸山文彦／久保裕絵／丸子かおり／中島歩／柏崎虎太郎／西澤晶
■制作協力　admix／石指由美子／山本純代／ムーンドッグ・ファクトリー／やまだゆかり／太田浩一／前田明子／PAL-STUDIO／長崎光良／石光淳弥／Mir!／東京情報堂／安田稔／本田理恵／金子佐代子／川原朗子／薮ふく子／辻村晴子／片山尚史／鈴木葉月／井沢利昭／佐々木幸子／吉田大介／野島弘司／梶浦陽子／齋木[illegible]士／山田陽子／桜田章一／児嶋真希子／吉原雅之／北原卓／鑓田研次／加藤浄／長島恒光／クォーク東京オフィス
■アメリカ駐在　トム・ランドルフ
■ロンドン駐在　リック・ヘインズ
■フォトグラフ　加[illegible]文哉／八木沢芳彦／木村早知子／吉田武／宮野知英／笹川達弥／岡野浩之／小林伸／溝田誠
■イラスト　杠聡／岩村実樹／玄妙兄弟／川上富也／市川和彦／伝陽一郎／月之座／梅津昌代／星野恵美子／瀧上園枝／鶴見としゆき／寺尾幸純／竹田和史／相馬宏充／安田稔／小田ヒロミ／成谷実穂子／佐和健治／こばやしひよこ／木俣冬／小河原亮／池上明子

■出版営業統轄部長　能勢仁
■出版総務統轄部長　別所聖一
■出版業務　前田誠／関根隆之／望月紹良
■広告統括部長　小島文隆
■広告営業　大嶋清太／杉山淳一／森川正雄／三浦智子
■[illegible]誌営業　宮川洋／玉舎直人

■広　告　目　次

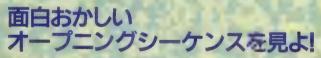
1025061

GAME BUSTERS!

THE HORDE ザ・ホード

世界中でヒットした、あの『ザ・ホード』の日本語版がついに登場した！　というわけで、今号からこのゲームの攻略を、ビシバシ進めていくぞ！

ホードを倒し、村を治めよ!

　ゲームの舞台は、中世ヨーロッパのある王国。大食らいで有名なこの国の王様ウインスラップは、今宵も宴を催し、食欲を満たすことに専念していた。しかし、この宴には、悪意が潜んでいたのだ。実は、密かに王位を狙う悪代官クロナスが、〝チョーキングファットマン〟（国王笑い死に）計画を発動し、王の暗殺をもくろんでいたのだった。クロナスは宴会の間中王を笑わせ、ついに彼にチキンをノドに詰まらせることに成功した。そこに、主人公チャンシーが登場する。給仕をしていた彼は、王の危機にいち早く気づき、チキンを吐き出させることに成功、王はチャンシーの功績を称え、彼を騎士に任命、領地と聖剣を与えたのだった。そして、王は言った。この聖剣をもって、村をホードという化け物どもから守るのだ、と。こうして、チャンシーの長く厳しい冒険は始まったのだった。

■ジャンル/シミュレーション　■対応機種/PC、PC-9821、FM TOWNS（すべて要CD-ROMドライブ、ハードディスク）
■メーカー/アローマイクロテックス　■価　格/1万[illegible]円　■発売日/発売中

ゲームの流れを紹介しよう!

前ページのストーリー紹介でわかってもらえたように、主人公チャンシー(すなわちプレーヤー)のゲーム中での使命は、王国の領土をホードという化け物たちから守ることなのだ。加えて、その領地を成長させ、国にとっての収入源としての価値を増大させることも、プレーヤーの任務となる。

さて、ここでは上のタイトル通り、ゲームの流れを説明していこうと思う。ゲームは、大まかに言って、ふたつのフェーズからなる。そのふたつとは、村のマネージメントフェーズと、ホードとの戦闘フェーズだ。このふたつのフェーズは、ひとつの季節を作り出す。それが、春夏秋冬と、4回繰り返され、ゲームのなかでの1年という期間を構成するのだ。

中心となるこのふたつのフェーズの詳細については、次のページ以降に譲るとして、このページでは、写真をまじえつつ、ゲーム全体の流れを追ってみよう。ここで、まず大まかなゲームの構成をつかんでもらってから、次ページへと読み進んでもらいたい。

まず村をマネージメントする

最初に来るのが、この村のマネージメントフェーズだ。ここでは、まず村の収入を増やすことが、最重要課題となる。収入を増加させるには、たとえば牛を飼って乳製品を売るとか、苗木を植えて、なんターン後かに育ったところを伐採して売る、といった方法がある。

加えて、来たるべきホードの襲来に備えて、村を守るための設備を建設することも忘れてはならない。防衛のための設備としては、ホードの村への侵入を困難にする壁や、落とし穴などがある。限りある資金でいかに上のふたつの課題をこなすか、プレーヤーの手腕が問われるところだ。

⬆➡牛を飼い、乳製品を売りさばけば、いい収入源になる。また、村の資産を守るために、左の写真のような防衛設備を作ることも必要だ。

次にホードと戦う

それぞれの季節の終わりには、ホードたちが攻めてくる。食欲旺盛な彼らは、村の資産をすべて食いつくそうとするのだ。そこでプレーヤーは、貪欲な彼らから村を守らねばならない。

ホードとの戦闘手段は、ふたつある。ひとつは、王から与えられた聖剣グリムスワッカーを使うという方法。ふたつ目は、テレポートの指輪や爆弾といったアイテムを使うという方法だ。

戦闘時には、村が荒らされる前にいかに素速く、敵をすべて殲滅(せんめつ)できるかが鍵となる。できるだけ効率的に戦い、苦労して育てた村を守るのだ。

⬆➡剣を振り回し、敵をぶった斬るもよし、また爆弾を投げてホードを木っ端微塵にするもよし。とにかく敵を素速く倒してしまえ。

1年終了

上のふたつのフェーズを4回、つまり春夏秋冬の季節をすべてクリアーすると、1年が終わる。1年の終わりには、税金を納めねばならない。税額は年度の始めに提示され、それを目標に1年間プレーすることになるのだ。また、税額は、毎年順次上がっていく。次第に高くなる税金をしっかり納めねば、払えなくなった時点でゲームオーバーになってしまうぞ。

税金を納めたら、残ったお金を使ってアイテムを買うことができる。戦闘時に使えるものもあれば村の開発のために使えるものもある。できるだけ、安いものから徐々に集めていくのが得策だ。

⬆➡アイテム購入は、ゲームの楽しみのひとつ。さて、何を買おうか？逆に税金の徴収はぞっとしない。あんまり持ってくなよなあ。

とまあ、こんな感じでゲームは、進んでいく。そして、上の1年のサイクルを何度か繰り返すことにより、ひとつの領地での任務は終了するのだ。ゲーム中には、5つの領地があり、これらの領地をすべてクリアーすることが、ゲームの最終的な目的となる。

領地には、1面目のような平原を舞台にしたものもあれば、砂漠や湿地帯、はては凍りついた氷原を舞台にしたものまでがあり、それぞれの領地には、移動のしやすさなど、特徴づけがなされている。全部の領地を制覇するには、かなりの努力と忍耐、そして何杯ものコーヒーが必要だ。

合い間に入るビジュアルシーン

笑わせてくれるぜ!

村のマネージメントの詳細はこうだ!

このページでは、村のマネージメントについて、詳しく解説してみよう。村のマネージメントとは先ほど書いたとおり、村の収入の増加と、防衛力の強化のことだ。

まず収入の増加だが、これはゲームで最も重要な部分であるといっても過言ではない。収入が多ければ多いほど、より村の整備に金をかけることができ、いいアイテムを買うこともできる。のちのちスムーズにゲームを進められるかどうかが、マネージメントにかかっているのだ。最大限の努力をし、次の面での増収を目指せ。

収入の増加の方法としては、シャベルでの整地、牛の購入、そして苗木を大木に育てて、金に替えるという3つの方法がある。このうち、最初の整地というのは、一見関係なさそうだが、これが実は生産力拡大の最も基本的な手段なのだ。というのは、村の住人たちは、整地された土地にのみ、作物を植えることができるからである。プレーヤー自身は、作物を植えることはできないが、整地してやることにより、村人の作物の植え付けを促すことができる。そうして作られた作物は、村の収入の基本となるのだ。

ところで、いくら収入源を作っても、ホードに攻められ、すべてを食いつくされては元も子もない。というわけで、村の防衛設備の建設が必要になる。防衛設備には、木でできたフェンスや壁といった守備的なものと、落とし穴や傭兵といった攻撃的なものの2種類がある。このうち、フェンスと落とし穴はゲームの開始時から使用することができるが、壁と傭兵などは、アイテムとして購入しないと使うことができない。また、これらは、ただ漫然と置けばいいというものではなく、ポイントにきちっと配置してこそ、その効果を発揮する。各領地でホードの攻めてくる方向というのはだいたい決まっているので、敵が通りそうな位置に置くことが大切だ。

以上が、村のマネージメントの全貌だ。限られたお金で経済面と防衛面をやりくりするのは大変だ。が、しかし、それがこのゲームの面白さなのだ。

⬅マネージメントの画面。マウスでカーソル移動し、整地をしたり、様々なアイテムを配置したりする。この画面での目的は、ずばりお金を儲けることだ!

村はこんなに成長する

⬆➡同じ村も、何年か年を経ると左から右のように大きく成長する。自分の村が育つのは、見てて楽しい。

これで収入を増やせ!

シャベル		シャベルは土地を整地するのに使う。これは一回の使用に10クラウンが必要。岩や木、そして、水たまりを平地にすることができる。加えて、平地の上でこれを使うと、その場所を水たまりにすることもできる。
木		苗木を植え、大きく育つまで待ち、それを切り倒して材木として売ることによって、収入を得ることができる。苗木は1クラウンと非常に安価であるが、成長した木はその数倍の値段で売れる。なかなか割がいい。
牛		牛1頭を購入するには、100クラウン必要。かなり高額ではあるのだが、牛は各季節に25クラウン分の乳製品を生産してくれるため、村の収入源としては、最も効率がいい。お金に余裕があれば、ぜひとも牛を飼いたい。

村の防御にはこれを使え!

フェンス		ゲーム開始時から使用可能な防御アイテムのなかで、最も安いのがこれ。ホードが侵入してくる場所に置いて彼らを足留めしたり、牛や作物などを囲い、敵に食われにくくする。安いだけに、破られるのも早いのが欠点だ。
壁		フェンスの強化版といえるのが、この壁である。これは、年度の終わりに購入しなければ使うことはできない。しかも、なかなか高価である。しかし、高いだけあって、フェンスの何倍もの強度を持っているのだ。
落とし穴		底にトゲの付いたこの穴は、足を踏み入れた者にダメージを与える。ヒットポイントの少ないホードなら、一発で殺せるほど強力だ。ちなみにこの落とし穴は、一度ホードが落ちると、消滅してしまうので注意。
騎士		騎士は、近づくホードを棍棒で一撃のもとに殴り殺してしまう。頼りになる助っ人だ。しかしながら、ある場所に配置すると、そこから1歩も動かないのが欠点だ。騎士に似たものとして、アーチャー(弓手)も存在する。

そしてホードとの戦いが始まる

村のマネージメントが終わると、いよいよホードが攻めてくる。せっかく苦労して育てた村が、食欲の塊のホードに食いつくされては、泣くに泣けない。そこでこのフェーズでは、攻めてくるホードたちが、村の作物や村人、牛などの資産を食べる前に、彼らを殲滅（せんめつ）することが目的となる。

先に書いた通り、ホードと戦う方法は、大きく分けてふたつある。

マップを駆使して効率的に戦え

⬆攻撃してくるホードをマップで確認し、そちらの方向へ急いで走れ！

そのひとつは、王から与えられた聖剣グリムスワッカーでホードを叩き切るという方法だ。しかし、グリムスワッカーは大きな剣なので、ひ弱なチャンシーには、ちと手に余る。連続して振りすぎると、目がまわって攻撃不能になってしまうこともしばしばなのだ。

また、戦闘用のアイテムを使用するという方法もある。アイテムには、テレポートの指輪や主人公の移動速度を速めるブーツといった戦闘を補助するタイプと、爆弾や〝ドラゴンのファイヤーブレス〟のような攻撃的なタイプがある。ちなみにグリムスワッカー以外の戦闘用アイテムは、すべて購入しなければ使用できないぞ。

それから、敵であるホードたちについても解説しておこう。ゲーム中に登場するホードには、全部で8種類ある。そのそれぞれが異なる外見とともに、異なる性質を持つ。移動速度が速いものや、魔法を使えるもの、地中を移動できるものなど千差万別だ。彼らの特色を知り、それぞれに合わせた戦いをせねばならない。

⬆戦闘画面。マウス、キーボード、ジョイスティックのいずれかでチャンシーを移動し攻撃する。画面右下には主人公のヒットポイントとレーダーが表示される。

戦闘中にはめまいに注意しろ

⬆➡戦闘時にあわてて剣をふりまわしすぎると、チャンシーはめまいを起こす。そうなると、2、3秒は動けなくなってしまう。その間に村人が食われてしまうことも。

戦闘にはこれを活用しろ

瞬間移動を可能にする指輪。敵が遠くにいて、走って行くには時間がかかりすぎる場合に、これを使う。上で紹介したマップと組み合わせて効率よく敵と戦えば、村の被害を最小限に抑えられることだろう。

主人公の移動速度を上げる、魔法のブーツだ。目にも止まらぬ速さとまではいかないが、かなり足が速くなる。テレポートの指輪にはかなわないけれど、かなり有効な戦闘補助のアイテムだと言える。

見ての通りの爆弾だ。その爆発はヒットポイントの少ないホードを吹き飛ばすに十分な威力を持つ。この爆弾は蹴ることにより、敵を狙い撃ちすることもできる。ゲーム序盤の強力な戦闘アイテムだ。

聖剣グリムスワッカー。フランフポワスキー王家に代々伝わる伝説の剣。ゲームの最初から持っていて、しかも使用に際して、ほかのアイテムのようにお金がかからないため、ゲーム全般にわたっての基本武器である。

戦うべき相手はこいつらだ！

最も一般的なホード。ヒットポイントは低く、動きも遅い。

動きは遅いがヒットポイントは高い。強敵のひとつだ。

木に隠れるという特殊能力を持つ。森の多い領地に出現する。

ファイアーボールを撃ってくる敵。瞬間移動も可能だ。

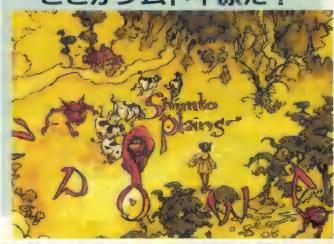
第1面シムト平原を攻略するぞ!!

ここでは、チャンシーに与えられるひとつ目の領地、シムト平原攻略のコツを解説しよう。このシムト平原は、ゲームの最初の面ということで、原っぱという、割と問題の少ない場所を舞台としており、プレーしやすい。たとえば、のちに登場する沼地の面では、足を取られて歩きづらかったり、氷原の面では氷で滑って止まれないなんてこともあるのだ。とりあえずシムト平原では、こういった種の問題は、ほとんどない。

この面での問題は、開始時の資金がとても少ないという点だ。2面目以降なら、前の面での繰り越し金で、ある程度は財政も潤っているのだが、最初は微々たる資金で始めねばならない。お寒い懐具合の中で、何にお金を使うかが問題となる。で、ここでは多少大胆な提案をしよう。手持ちの資金をすべて、村の収入増加だけのために使うのだ。というのは、始めの1、2年間は、ホードたちは出現数も少なく、ヒットポイントの低いものばかりで、あまり防衛面に資金をかける必要はないからだ。

さて、防衛に使わずセーブした資金の使いみちだが、ここはまず、木を植えることに専念してみよう。それも大量に、森ができるくらいに植えるのだ。数ターン後に伐採して売れば、かなりのまとまった金額になることだろう。そうして小金を稼いだら、次に牛を1頭ずつ購入する。3、4頭ぐらい飼えるようになれば、高額の収入が得られるようになるはずだ。

こうして、経済的基盤を作ったら、今度はそれをしっかり守ろう。この面での敵は、最初の2年まではそれほど強くない。しかし、3年目のホードたちは数も多く、強力なものも登場するようになるぞ。3年目の始めには、手持ちの牛のまわりにフェンスを巡らせ、しっかり守ること。戦闘時にはマップを何度も見て、牛に近づく敵がいたら真っ先に倒すこと。シムト平原の面は3年間続く。できるだけ金を貯め、次の面に持ち越せるように努力しよう。まだまだ、先は長い。次回の攻略で会おう！

ここがシムト平原だ！

☗主人公チャンシーが、最初に与えられる領地。それがこのシムト平原だ。エルフやバーバリアンの住まうこの土地を、ホードの魔の手から守るのがチャンシーの最初の使命

こうやって金を儲けよ！

牧場を作れ!

☗牛をたくさん持てるようになれば、もう1人前。牧場はステータスシンボルだ。

牛を何頭も所有できるようになれば、かなりゲームの進行は楽になる。そうなったら1ヵ所に牛を集めて、"牧場"を作ってしまおう。その牧場の位置だが、シムト平原では、村の下のほうに作ることをおすすめする。というのは、この面の戦闘では、ホードたちが画面上のほうから出現することが多いからだ。また、"牧場"は必ずフェンスで囲って守ってやること。

森を作れ!

☗植えよ、増やせよ、大木を！　ゲームの中でも緑が多いのはいいことだ。

木をたくさん植えて、"森"を作ろう。安い苗木をたくさん買って大木に成長させれば、ボロイ儲けが期待できるぞ。ちなみに、木の成長スピードは、1本1本異なるようだ。平均的には9ヵ月ぐらいで大木になるぞ。"森"のほうは、村から少し離れたところに作るように。村の近くに作ると、木々が邪魔になり、村自体の成長が阻害されることがあるからだ。

シムト平原では、このモンスターに注意！

シムト平原では、3種類のホードが出現する。そのうち気をつけるべきものは、右に挙げた2匹。上のホードは、やたらと体力、腕力に秀でたやつだ。こいつは到底一撃で倒せる相手ではないので、何度も何度もくり返し攻撃を仕掛けねばならない。その際、相手にあまりに近づきすぎて、接触されてしまわないように。自分の体力をかなり失うことになるぞ。

下は、極めて移動速度の速いホードだ。こいつは一撃で倒せるのだが、素速いため、追い付けないこともある。こいつは、決して倒し損ねてはならないぞ。

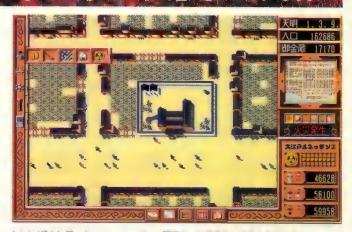
☗⬅重騎士のような上のホードと、左の軽装歩兵のようなホード。どちらもプレーヤーにとって、脅威となる存在だ。

日本史上に悪名を残した、あの田沼意次を主人公とする異色シミュレーションが、この『大江戸ルネッサンス』である。プレーヤーは、力の衰えた江戸幕府を建て直さなければならないのだ。

これが『大江戸ルネッサンス』なのだ!!

この『大江戸ルネッサンス』は、タイトルを見れば一目瞭然だと思うけど、江戸時代中期を舞台にした歴史シミュレーションなのだ。

戦国時代は150年も前!! なんていう泰平期のど真ん中にあった江戸時代に、いったい私は何をすればいーの? なんて読者の声が聞こえてきそうだけど、その点はノープロブレム。なぜなら、このころの幕府は、水も澱めば濁るの言葉じゃないけど、官僚は不正に精を出すわ、民衆はぜいたくな暮らしに精を出すわで、問題は掃いて捨てるくらいあったからである。

ともかく、このころの幕府は、将軍様が日光東照宮(家康の墓)の参拝もできなかったくらいに、財政が窮乏していたんだそうな。プレーヤーは、この財政の傾きまくった幕府を持ち直すべく、日本史上にいろんな意味で名を轟かせた、田沼"賄賂大好きっ子"意次となって、幕府の再建に着手するのだ!! そして、目標を達成したあかつきには、下剋上でもって自身が幕府のトップに、なんてことはないので、純粋に再建を目指すべし!!

⬆これが『大江戸ルネッサンス』のゲーム画面だ。江戸幕府の再建を目的とするゲームだけあって、おもな仕事は江戸の町を経済的に強くすることとなっている。楽しそうだね。

田沼意次を取り巻く人々

江戸幕府の再建は、田沼意次ひとりの力で成せるわけがない。やはりこういうことは、意次を表から、また裏から支えてくれる人物たちがあって、初めて成就できるものなのだ。

ここでは、ゲーム中で特に意次と深い関わりを持ってくる人物の紹介をしてみよう。ただし、深い関わりといっても、別にいい意味での関わりあいを持つ人間ばかりじゃない点には、よーく注意してほしい。

平賀源内やねずみの忠太郎なんかはともかくとして、大國屋や紀州屋といった豪商連中なんてのとは、そりゃー意次自身"賄賂政治家"の異名を持つだけに、いろいろとクサい関係になることもある。どこでどーしたら、クサい関係になれるかとゆーのは、ゲームをプレーしていればおいおいわかってくるはずだぞ。

将軍・徳川家治

⬅10代将軍。幼少のころは、祖父吉宗に将来を嘱望されたほどだが、将軍になると■味に生き始めた困った人。

発明家・平賀源内

⬅高松藩士。発明家、学者、画家、山師など、多彩な分野で異才を発揮した文化人。意次のよきパートナーだ。

ねずみの忠太郎

⬅ゲーム中では、意次が経営する見世物小屋を取りしきる人物。実は意次配下の密偵でもあったりするのだ。

豪商・大國屋

⬅江戸の町において、穀類の流通をにぎる商人。商人とは、いろいろな面でともに仕事をすることになるぞ。

豪商・紀州屋

■江戸の町において、材木の流通を一手ににぎる。江戸で大火事が起きると喜ぶなど、ちょっと恐い面も。

豪商・越前屋

⬅薬品の流通をにぎる商人。疫病が発生すると大喜びするのだ。豪商連中のなかでは、一番うさんくさい人物。

■ジャンル/シミュレーション
■メーカー/NEO-GETEN
■対応機種/PC-9801VX
■価格 [illegible]
■発売日/発売中

田沼意次の行攻範囲

江戸幕府の再建だー!! と、声高らかに宣言しても、何をすればいいのかってのがわからないと意味がない。特に田沼意次ってのは、幕府で一番高い地位である筆頭老中様なんだから、パンピーよろしくクワかついで地面を掘り起こすとか、アタッシュケースを片手に世の奥様方をインチキ商法でだまくらかしてもしょうがないのだ。

そこでここでは、田沼意次の行攻範囲とゆーことで、意次が関与できる部分についての説明をしてみようと思う。ま、要はゲームにおけるコマンド説明なんだけどね。

ちなみに、このゲームでは自分の屋敷でカミさんに話かけることで、セーブができるようになっている。最初はカミさんだけだから、セーブポイントは1ヵ所のみだけど、屋敷がでかくなれば話せる人、セーブポイントも増えるぞ。

勘定奉行

◆銭金関係の管理をするのが勘定奉行の仕事だ。意次は彼を通じて税収の設定を行なうのである。

勘定と名がついているとおり、この奉行は税制や商人地に対する行政を行なうのが仕事である。

ここを通じて意次ができることは、農民を対象とする年貢の検討や町人を対象とする公役の検討、商人を対象とする運上金の検討といった、税収の決定だ。また、ここでは商人に対する援助金の検討もできる。これは幕府が商人に資金を施すもので、この金額を多くすると商人が江戸に集まるのだ。

大目付

◆武士階級の管理が仕事という大目付である。彼を通じて、大名の参勤交代年数を設定するのだ。

大目付は、日本各地の諸大名の動向を監視したり、武家の統制を行なうのが仕事となっている。

ここで意次ができることは、武士階級を保護するための援助金の検討と、諸大名に対する参勤交代在府日数の検討などだ。

参勤交代で諸大名が長く江戸にいると、当然、その間は各産業がおおいに発展するというメリットがある。ただ、そうすると大名の幕府に対する敵対心も上がるのだ。

町奉行

◆町人階級の管理をするのが、この町奉行だ。火消し人数の設定など、ここでやる仕事は重要だぞ。

読んで字のごとく、町人地に対する行政を行なう役人が、この町奉行なのである。

ここを通じて意次が行なえることは、町の治安を守る同心(警官)人数の検討と、火消し人数の検討、あとは町人を保護する援助金の検討などだ。火事とケンカは江戸の華といわれるが、火事などは一度起きると町が甚大なダメージを被るので、このへんの人数設定は慎重に行なったほうがいいぞ。

蔵

蔵とは、長崎から手に入れた海外の珍品や、全国から集められた産物、つまり、アイテムを保管する場所である。ここでは、アイテムを豪商に売ったり、平賀源内にアイテムの研究開発、もしくは源内を通じてアイテムを一般に普及させるといったことができるのだ。

また、ここにある物品を見世物小屋に出すことで、収益金を幕府の御金蔵にまわすこともできるぞ。

家治公

⬆ヒマ人の将軍。資金に余裕があるなら、東照宮にいつも参拝させておこう。

家治公の前では、将軍の話相手を務めるのが意次の仕事となる。

また、資金に余裕があるときは、家治公に東照宮の参拝を薦めることができるのだ。家治公が不在の場合は、商人から賄賂をもらってもわりと大丈夫だったりして、いろいろとオイシイことが多いぞ。

源内の家

⬆平賀源内の仕事は、幕府の資産に影響をおよぼすほど重要なものばかりだ。

ここでは平賀源内に対して、仕事を申しつけることができる。

たとえば、長崎で珍しいアイテムを購入させるとか、江戸で博覧会を開かせるとか、鉱山の開発をさせることなどがそうだ。どれも幕府の財政を復活させるうえで、非常に重要な仕事となるぞ。

見世物小屋

⬆見世物小屋からあがる収益金は、思いのほかデカい稼ぎになることも多い。

平賀源内を通じて手に入れたアイテムなどは、この田沼意次が経営する見世物小屋で展示すると、莫大な利益を産むことがあるのだ。

また、この小屋の主人であるねずみの忠太郎は、意次配下の密偵となっており、彼を使えば豪商や奉行との癒着などがつかめる。

意次起つ!!

いざ、幕政の回復に務めん!!

とゆーわけで、前のページでは意次の行攻範囲と称して、このゲームではプレーヤーが何を行なえるのか、ということを説明した。そこで、ここから先は実際にゲームをプレーする場合を例にとって、攻略法の紹介みたいなモンをやっていくことにしよう。ま、定番ではあるけれど、いつもの実践プレーというヤツですな、これが。

この「大江戸ルネッサンス」が始まるのは、田沼意次が徳川家治公から筆頭老中の職を申しつけられる天明元年となっている。一応、参考までに書いておくと、史実で田沼意次が老中の地位に就いたのは、安永元年(1772年)のこととなっているのだ。そして、天明7年(1787年)に、意次の同僚の松平定信が筆頭老中の地位に就いたことで失脚しているから、実に意次は15年間の長きにわたって江戸幕府の中枢に君臨したことになるわけである。

ちなみに、田沼意次の権力が絶大だったのは、明和4年(1767年)から、天明6年(1786年)までといわれ、この9年間は俗に、〝田沼時代〟と呼ばれる。日本史を習った人なら、このへんのことに聞き覚えがあるはずだぞ。

ちと余談が長くなったが、それでは「大江戸ルネッサンス」の実践プレーに突入してみるとしよう。なお、下に掲げている4ヵ条は、このゲームをやるうえで序盤に注意すべき事柄である。このへんは、しっかり頭にたたき込むように。

田沼意次 老中就任!

⬅⬇徳川家治の命によって、ついに田沼意次は筆頭老中の地位に就くことになる。そして、ここから幕府再興ストーリーが始まるのだ。

序盤にやるべし!! 4つの仕事

一 人口の増加を図れ!!

何はさておき、税収の基盤となる人口というヤツは、どれだけ増えても困らないものである。

したがって、ゲームの序盤は民から資金を巻き上げるよりも、まずは甘い言葉で手なずけておいたほうが、将来的に考えた場合、お得なのだ。とりあえずゲームが始まったら、まずは勘定奉行のところに行って税率を下げよう。これだけで、人口はグッと増えるぞ。

⬅これが江戸の人口だ。上から順に武士、商人、町人となっているのだ。

二 平賀源内をコキ使え!!

このゲームでは、珍しい物品を見世物小屋に展示してゼニもーけをしようとしたら、まずは平賀源内に命じて長崎で舶来の珍品を探させるとか。博覧会を開かせて日本全国から物品を集めさせるとかしなければならない。この「大江戸ルネッサンス」では、平賀源内を動かさないことには、ゲームが進まないことが多いのだ。

とりあえず、ゲーム開始時は江戸城内の蔵に珍品が少ないので、まずは平賀源内を使ってアイテムを集めることから始めよう。

三 見世物小屋でゼニもうけ

平賀源内を使って舶来の珍品などを集めたら、次はそのアイテムを見世物小屋に展示して、そこからあがる見物料を幕府の御金蔵に収めさせるようにしよう。

見世物小屋といっても、長蛇の列ができるような人気アイテムを展示したときなどは、10万両や20万両くらいの収益があがることだってあるのだから、けしてバカにしたもんじゃないぞ。見世物小屋の主人である忠太郎の意見などを参考にして。常に見世物小屋には人が並んでいるような状況にしておけば、もうカンペキである。

四 江戸の治安を守れ!!

江戸の町では、とかく火事や打ち壊しといった事件がよく起こる。

地震や疫病とは異なり、これらはある意味で人的災害と言えなくもないから、火消し人員や同心人員を増やしたりすると、ある程度損害を軽減することはできるのだ。

幕府の財政にやや余裕がでてきたら、これらの人員を積極的に増やすように心がけよう。

まずは資産を増やせ

とゆーわけで、新米筆頭老中の田沼様は、晴れて御政道を取り仕切るようになったわけだ。だが、ゲーム開始時の幕府の所有資産は、なんとたったの1万両!! これっぽっちの資金では、上様を東照宮に参らせることはおろか、ちょっと目新しい物品を見つけても、おいそれと購入できんじゃないの!!

とりあえず、なにかいい方法はないものかと考えると、江戸城内には蔵があることに気づいた。早速、蔵の中を調べてみると、あるわあるわ。キツツキやイワシなんて雑貨ライクなアイテムもあるけど、中には意次ちゃんの目を引くものもあるじゃない。それはなに

かとゆーと、はるばる海を渡ってきた珍獣の〝象〟である。

これだけ珍しい動物がいるんなら、見世物小屋に並べないテはないってなモンだろう。急いで見世物小屋に出向いてみると、なんとそこで展示しているのはどこにでもある〝アサガオ〟。これで客の懐からゼニは集められるのかと部下の忠太郎に尋ねると、案の定、儲けは全然ないとのこと。よし、ここは一発、〝お象様〟を見世物小屋でお披露目して、愚かな民衆どもの懐から銭を巻き上げてやるぜ!!

といった感じで象を見世物小屋に展示すると、集まるわ集まるわお客人衆が。これでしばらくは、

商人とは仲よくしよう

このゲームでは、意次本人も私腹を肥すことが、ゲームを進めるうえでかなりの意味を持つ。なぜなら、意次の私産がある程度たまると、屋敷を拡張でき、セーブポイントが増えるからだ。私腹を肥す方法はいくつかあるが、仲のよい商人を作るのが一番手っ取り早い。というのも、こういう昵懇の商人に仕事をまわした場合、その礼金の額がバカにならないからだ。

ただし、これも過ぎると将軍様に怒られることがあるので■注意。

コンスタントに2万両から3万両の資金が幕府の御金蔵に入れられるはずだから、あとはじっくりと基礎固めをすることにする。

とりあえず、平賀源内の尻を叩いてアチコチから珍品、珍獣を集めたら、その一方で珍品の研究開発も行なわせる。とにかくメシを食わせる時間も与えないくらいに源内ちゃんはコキ使ってあげよう。

とまぁ、最初は初めから江戸城の蔵に納められている象を見世物小屋にまわし、その一方で前のページで説明したような住人への人気取りをやっておけば、幕府の資産も簡単に10万両台にはのるはずだ。

ただし、問題はここからいかにして次の高みまで資産を増やすかってことである。ひとつこれについては、次回、説明するとしよう。

まずは幕府の総資産をチェックだ

⬅江戸城内の蔵を調べてみると、キツツキやイワシといったどーでもいい物品に紛れて、〝象〟なる珍獣を発見。これはオイシイ商売になるかも?

お象様の興行で収益がガッポリ

⬆意次ちゃんの狙いは的中!! お象様を見世物小屋に出すと、ひと目この珍獣を見ようとして、民衆が見世物小屋を取り囲んだ。これでひと安心だ。

よし、資産が10万両台に!!

⬆税率を下げることで江戸の人口を増やし、その一方で平賀源内を使って珍品、珍獣の収集をしていると、とりあえず幕府の資産が10万両台になった。希望がわいてきたぞ。

同級生2

今回から、キャラ別アタック術をペースアップ。
お目当ての、あの女性もついに登場。見逃すな。

特殊イベント〝温泉旅行〟を検証

ゲーム中に起きる温泉旅行イベントはその名のとおり、29日から30日にかけて温泉街へ旅行に行くイベントだ。ところが、ゲームの展開によっては、温泉旅行へ行かずにゲームが終了する場合がある。これがただのイベントならいいのだが、困ったことに旅行に行かないと、絶対に仲よくなれない女性がいるのだ。温泉に行けない＝完全制覇が不可能、という図式ができあがってしまうため、今回はこの温泉旅行イベントを検証しよう。

まず、温泉旅行が発生する条件はふたつ。ひとつは、りゅうのすけの同級生である〝川尻あきら〟から、これまた同級生の〝南川洋子〟ちゃんの名前を聞くことだ。当然だが、ゲームがある程度進行しないと名前を聞くことはできないぞ。

もうひとつは、名前を聞いたあと、自室であきらからの電話を受け、温泉旅行の誘いを受けること。あきらからの電話を受けなければ、洋子ちゃんの名前を聞いていても旅行には行けないぞ。

では、あきらから名前を聞くにはどうしたらいいのか？　残念ながら、こうすれば絶対聞けるぞ！　というものは存在しない。この条件のタイムリミットは28日なので、それまでに洋子ちゃんとあきらに交互に出逢って、ふたりのストーリーを進めるしかないのだ。洋子ちゃんの家、あきらの家、八十八学園、両方の駅前などを頻繁に訪れてみよう。

あきらからの電話は、28日の午前10時から午後９時までの間に、自室にかかってくる。この期間中に自室に戻って、あきらの誘いを受けよう。なお、温泉に同行する女性を選ぶことができるが、その女性は限られているぞ。

温泉旅行に行けなかった場合にアタックできない女性は４人。そのうちふたりは、その存在さえ知らぬままでエンディングを迎えてしまうのだ。もし、まだ温泉旅行イベントを体験していないキミ、これをヒントに４人の女性にアタックしてみてね。

ポイント1　あきら

あきら本人から、〝洋子〟の名前が直接聞ければ、第１条件はクリアーだ。あきらの出現場所は特に限定されていないが、あきらの家や駅前、八十八学園などで出逢う確率が若干高い。早ければ、25日前に名前が聞けるぞ。

ポイント2　電話

第１条件をクリアーすれば、りゅうのすけの自室に戻ったときに、あきらから電話がかかってくる。28日の午前10時から午後9時ごろまでの間に、一度は自室に戻るようにしよう。電話を受けないと、イベントが発生しないぞ。

攻略本発売中！

すでに書店に並んでいるので、知っている、あるいは持っている人も多いと思うが、辰巳出版より、『同級生２完全ガイド』が発売されているぞ。かなり綿密な攻略法はもちろん、原画もたくさん掲載されているので、まさに『同級生２』ファン必携といったところだね。

■辰巳出版　■2000円[税込]

みんなのおたより募集中です

今までたくさんのおたよりをもらいました。攻略法あり、イラストあり、感想ありと様々な内容で、全部読むのが大変なくらい。みんなありがとう。

さて、おたよりの締切だけど、６月１日の消印までとなります。ちょっと急だけど、送ろうとしているキミ、早めに送ってくださいな。その代わり、なるべくたくさんのオリジナルグッズをプレゼントしちゃいます。

以前から続いている、お気に入りキャラとイチ押しイベントの募集も６月１日までなので、ドンドン送ってちょ〜だいな。

あて先は295ページ
「同級生２読者投稿係」まで

■ジャンル/アドベンチャー
■メーカー/エルフ
■対応機種/PC-9801、FM TOWNS、PC
■価格/9800円
■発売日/発売中

キャラクター別アタック術 4

●ウワサの15人目は、病気がちな影のヒロイン●

杉本桜子ちゃん

八十八学園に入学が決まるも、病床に伏せってしまった女性。沈んでしまった心を打ち明けられる人との出逢いを、青空に願うかのように景色を眺める。

彼女の名前は〝杉本桜子〟。りゅうのすけたちと同い歳の彼女だが、入学試験のあとに体の具合が悪くなり、みんなとの学園生活を断念せざるを得なくなった女性だ。

病床に伏せって以来、彼女の目には、天井とベッド、数人の医師や看護婦、医療器具しか写らなかった。毎日が同じことの繰り返し。閉鎖された孤独の世界に嫌気がさしていた彼女を癒していたのは、傍らにいる小鳥だったのかもしれない。「一生、このまま？」とあきらめかけていた彼女に、ひと筋の光をもたらしたのが、八十八町のウワサの男、りゅうのすけだった。彼の登場が、桜子ちゃんの運命をどう変えていくのだろうか？

桜子ちゃんと出逢う場所は、今までの文章から予測がつくだろう。ただし、場所が限定できたとしても、彼女の存在を確認するのは難しいのだ。さすが、ゲーム最大の魅力キャラとウワサされるだけのことはある。ヒントとしては、午後にそこへ訪れたとき、画面をくまなく見ることかな。最高度の注意を払って画面をチェックしよう。

首尾よく桜子ちゃんと出逢えたら、あとは28日まで毎日、彼女に逢いに行くこと。すると、彼女から30日にもう一度来てほしいと言われるぞ。もちろん、答えはオーケーだよね？　なお、この願いの前に、桜子ちゃんがりゅうのすけの彼女に関する質問をしてくるが、キミが桜子ちゃんの立場で、りゅうのすけのことが好きだったら、どんな答えを望む？　もう書かなくても答えはわかるよね。

さて、30日のイベントを無事にクリアーすると、年が明けるまではふたりの間に進展はない。空白の時間、とでもいうのかな。まあ、イベントの余韻に浸るのが、この時間の上手な過ごし方だろう。

年が明けたばかりの1月元旦。いつものように桜子ちゃんに逢いに行ってみると……。りゅうのすけの耳に入ってきた言葉は、現実だと思いたくない、絶対に信じたくないほど衝撃的な事実だった。そして、受け入れたくない事実を否定するかのように、りゅうのすけは意識が薄れたまま、自宅へと戻っていく……。

アタックの心得3カ条

- ●画面のスミズミまでチェックしよう
- ●イベントが起きるまで、毎日逢おう
- ●消息が途絶えたら、とにかく歩け

Point 1 運命の明暗を分けるのは、正月以降だ

さて、ここから先はいわゆるネタバレの文章だ。自力で解きたい人は、読み飛ばしてほしい。

元旦に桜子ちゃんに逢いに行ったあとは、自動的にイベントが連続して起こる。そのため、元旦は1日中行動不能になるぞ。元旦に何か予定がある人は、それを終わらせてから逢いに行こう。

ここまではかなりのプレーヤーが到達しているようだが、問題はこのあと。このままエンディングまで進めると、桜子ちゃんの姿を再び見ることができずに終わってしまうのだ。ところが、その後の行動によっては、彼女の姿をもう一度見ることができるぞ。ポイントとなるのは、3日と4日。この日に、人気の多い場所にマメに行くようにしていれば、きっと再会できるはずだ。その後、どう行動したらいいのか？　それは、メッセージにヒントがあるから、よく読んで、桜子ちゃんの気持ちを考えながら行動しよう。

最後にひとつ。一度始めたら、最後までキチンと行なうこと。この言葉を覚えておこう。

キャラクター別アタック術 5

●極度の男性不信の影には、ツライ過去が●

加藤みのりちゃん

素顔を隠すようなグリグリ眼鏡に、自分を知られまいとする無口な性格。だが、それは自意識過剰ではなく、彼女を取り巻く環境のすべてに原因があった。

クラスメイトですら、ほとんど言葉を交わしたことがないみのりちゃん。グリグリ眼鏡のせいで素顔や表情もわからないし、話をしないから性格もわからない。そんな、表面だけを見ていると得体が知れないともいえる彼女だが、それには彼女なりの理由があるのだ。自分を隠すかのごとく、他人との接点を断つ彼女。でも、それは真の姿でも、彼女の本意でもない。

みのりちゃんのストーリーは、本人のほかに3人のキャラが直接関係している。西御寺、芳樹、そしてコンビニでアルバイトをしている鈴木ひろ子ちゃんだ。特に、ひろ子ちゃんはストーリーの最後まで関係しているので、みのりちゃんとハッピーエンドを迎えようと思った場合はチェックが必要。全編をとおして、ひろ子ちゃんにも出逢うようにしておこう。彼女は平日の昼間はコンビニにいるし、それ以外は町中にいるぞ。ただし、最低でも1日1回出逢っておけば、まず大丈夫だろう。

ゲームを始めたら、まず八十八学園へ行き、みのりちゃんと逢おう。校門の前で逢ったあとは、弓道部練習場、3年B組の教室とふたつの場所へ移動して、イベントをクリアーしておこう。なお、教室のイベントは次の日でも発生するようなので、都合が悪い場合は多少ずらしてもいいぞ。

次のイベントは、29日に発生する。ふたつのイベントが同じ日に発生するが、午前中のイベントは西御寺、午後のイベントは芳樹が関係している。28日までに、このふたりにも、ある程度は逢っておいたほうがいいだろう。特に、午前中のイベントは、西御寺からの情報がなければ発生しないぞ。また、午後のイベントをクリアーすると、みのりちゃんとデートの約束をすることができるから、キチンと誘っておくこと。発生場所は、ネット裏と白蛇ヶ池公園だ。

残る関係者である、ひろ子ちゃんとは、ゲーム終盤までほとんどイベントが発生しないが、4日ごろにりゅうのすけをデートに誘ってくる。みのりちゃん本命のキミなら、その誘いを受けるかな？ その答えは簡単だよね。

アタックの心得3カ条

- ゲーム序盤、早朝の学校をチェック
- 29日はもっとも重要、行動に注意
- 彼女が嫌いなのは外見で判断する男だ

Point 1 秘密を知ったりゅうのすけ、さてどうする？

3学期の始業式も近くなってきた1月5日。白蛇ヶ池公園で約束したデートの日だ。約束したときから時間がかなり経っているけど、待ち合わせ場所は忘れてないよね。

このデートの途中、彼女が他人に隠していた真実を、りゅうのすけだけに打ち明けてくれる。ところが、事実を聞いたりゅうのすけは怒ってしまい、デートの途中でみのりちゃんと別れてしまうのだ。もちろん、未来永劫の別れではなく、一時的な怒りによる行動ではあるんだけどね。

そして、その後は町のあちこちでみのりちゃんと出逢うことになり、そのたびに彼女が謝ってくるぞ。このときに選択肢が出るが、許す許さないはキミ次第だ。ただし、教室で出逢ったときも許さなかった場合、次のイベントが発生する。このイベントは、クリアーしていなくてもハッピーエンドを迎えられるが、見ておくべきだろう。

キャラクター別アタック術 6

●容姿とはうらはらに、女の子らしい社長令嬢●

篠原いずみちゃん

篠原重工は、テレビコマーシャルを流すほどの大企業。その社長令嬢であるいずみちゃんは、そんな立場など関係なく、いつもりゅうのすけとロゲンカしている。男っぽい女性ほど本当は淑女だったりするが、それは彼女を言い表わすのにピッタリかもしれない。いや、りゅうのすけへの気持ちを表現するいずみちゃんの手法が、ロゲンカだっただけかもしれないね。

いずみちゃんとのストーリーを進めるには、まず約束を果たさなければならないぞ。プロローグでの約束を覚えているかな？　そう、口止め料としてパフェをおごる約束だ。ゲーム序盤の午後に、自宅前に戻れば、彼女に逢うことができるので、約束どおりパフェをおごってあげよう。すると、さらに28日に約束することになる。当然、その約束にオーケーすること。そうそう、28日のイベントは、ある程度の資金が必要だ。お金がない人は、アルバイトをするなりして、資金をちゃんと確保しておこう。

28日のイベントをクリアーするのも重要だが、いずみちゃんとうまくいくには、一緒に温泉旅行に行かなければならない。228ページを参考に、温泉イベントが発生するようにプレーしていこう。当然、誘う相手はいずみちゃんだ。

温泉に行ってしまえば、いずみちゃんとは仲よくなれるはず。でも、彼女のイベントがもうひとつあるので、これもクリアーして完全な恋愛を成就させよう。そのイベントとは、1月5日の学園屋上で起こるぞ。キチンとチェックしておき、彼女の普段とは違った一面を見ておこうぜ。

7日、りゅうのすけのためだけのいずみちゃんが、そこにいる。

アタックの心得3ヵ条

- ●ゲーム序盤に、自宅前で彼女に逢え
- ●デートの資金は必ず確保しておくこと
- ●温泉旅行には、いずみちゃんと行け

キャラクター別アタック術 7

●りゅうのすけに憧れる、ちょっと変わった元気な後輩●

都築こずえちゃん

いかにも後輩といった感じがする、コロコロした女の子。カワイイという言葉が似合う反面、強引にデートに誘ってみたり、思い込みでりゅうのすけを避けてみたりと、突拍子もない行動を取る。でもそれは、りゅうのすけへの想いが大きいためかもしれない。とにかくりゅうのすけへの気持ちが、彼女にヘンな行動を起こさせるのではないだろうか？　一見すると変わった女の子。その実は、一途な恋する乙女なのかも。

こずえちゃんの場合は、ストーリー前半が勢いで進むものの、後半は地道な努力が必要となる。まず、図書室へ行って彼女に逢い、デートの約束をすること。25日に固定されているイベントなので、24日までに約束しておくように。

25日のデートが終わると、早くも次のデートの誘いがある。もちろん、この誘いを受けておく必要があるが、この2回目のデートのあと、なんとこずえちゃんに嫌われてしまうのだ。まあ、勢いに任せて、というのは女の子が一番嫌うシチュエーション。当然といえば当然なんだけどね。

さて、このままでは彼女とハッピーエンドは迎えられない。無論、逢って謝るしかないのだが、一度では許してもらえない。10回以上は逃げられることを覚悟しておこう。地の果てでも追いかけていくぐらいの意気込みがなければ、こずえちゃんが本命、とは公言してはイカン、ということだ。出逢いやすい場所は、弓道部練習場、校庭、八十八公園、そして西御寺の家かな？　このあたりを中心に、とにかく歩きまわれ。

こずえちゃんに気持ちが伝わり、彼女から歩み寄ってくればもう大丈夫。自宅前で仲直りし、あとは幸せの待つ未来へ向かって、ふたりで歩いていこう。

アタックの心得3ヵ条

- ●24日までに、こずえちゃんと約束しよう
- ●彼女の申し出は、必ず素直に受けること
- ●こずえちゃんが謝ってくれるまで出逢え

3×3EYES ～吸精公主～

サザンアイズ

ファン待望の『吸精公主』も遂に発売になり、ゲームバスターズでも攻略記事が始まることになったのだ!! 原作でも見られないオリジナルストーリーなので、ファンならば期待して読むべし！

新たなるふたつの冒険

額に第3の目を持ち、不老不死の術を操る伝説の民、三只眼吽迦羅。彼らは歴史に顔を出すことはなく、その存在は神話伝承の世界だけに登場する。その力は他者の追随を許さなかったが、そんな彼らにも一度力を放出すると眠りについてしまうという弱点があった。だが、彼らはこれを補うために生涯に一度だけ命を喰らい、不死の従者を作ることができたのである。魂を喰われた者は、基本的には生者とまったく同じだが、決して滅びず、たとえ肉体が粉々に破壊されようとも、再生する。そして、額に朱色で〝无〟という文字が現われることから、人々はこの不死身の従者を〝无〟と呼んだ。

ところが、今より300年前。絶大な力を持ち、栄華を誇っていた三只眼たちは次々と人化の法という秘術を使い人間になっていった。そして人間として天寿をまっとうしたのである。こうして三只眼の歴史は閉じたかのように見えた。しかし、三只眼は滅びていなかった。唯一の生き残りがいたのだ。パールバティ、通称パイ、それが生き残りの三只眼の名である。

香港には〝妖撃〟というインチキオカルト雑誌社があった。ここに三只眼パイと无の藤井八雲が働いている。妖撃のメンバーは雑誌の製作だけでなく、妖怪退治なども請け負うという集団。今日も校了作業に追われていたが、いつもと違うおかしな点があった。それは八雲の額の无の文字がふだんは朱色であるはずなのに、黒く変色しているのである。これは先日妖怪と接触した際に突然変色してしまったらしいのだが、別段異常は見られないので、八雲本人も気にはしていなかった。だが、この額の黒い无の文字がこれから発生する事件を暗示しているとは誰ひとりとして知るよしもなかった……。

こうして、いつも通り業務が行なわれている妖撃社であったが、ふたつの事件が舞い込もうとしていたのである。はたして、それはどんな事件なのだろうか？

无の文字が黒く変色した!

↑ふだんは朱色の无の文字が黒くなってしまった！　これは何かを暗示しているのだろうか？　特に異常は見られないが……。今、新たなる冒険が始まろうとしている。

『吸精公主』人物ファイル

その①藤井八雲

三只眼のパイの不老不死の術によって无となり、以後パイの守護者として活躍する。土爪、光牙、走鱗、鏡蟲などの獣魔を操ることができるうえ、体術も会得している。人間になりたいというパイの願いを叶えるため、人化の法という秘術を調査している。密かにパイに憧れており、人間になったら一緒に暮らしたいと願っているが……。

今回の冒険は八雲の額の无の文字が黒くなったことが物語にどう影響を与えるのか非常に興味深い。ハーンとのドタバタ、パイとのボケとツッコミも見どころなので、注目してほしいぞ。

■ジャンル/アドベンチャー
■メーカー/日本クリエイト
■対応機種/ウィンドウズ
■価　格/1[illegible]円
■発売日/発売中

バックストーリーの紹介が終わったところで、『吸精公主』の攻略に入るとしよう。ゲームは妖撃社で、八雲、パイ、李鈴鈴の３人が入稿作業をしているシーンから始まる。とりあえず〝見る〞や〝話す〞のアイコンをクリックして、様々な場所を見たり、調べたりしてみよう。ここで手に入る情報にたいしたものはなく、パイと八雲のちょっとしたやりとりや妖撃社の経営が思わしくないことなどがわかるだろう。そして、入稿作業が終わろうとしたとき、鈴鈴が八雲に台湾に行ってほしいと言ってくるはずだ。なんでも、香港で活躍中の道士スティーブ龍からの依頼で、彼の知人の風水師が怪しい事件に巻き込まれて困っていると言う。

⬆このシーンでの選択がゲームの進行に影響を与える。台湾と四川省、キミならどっちに進みたい？

そして、この事件を解決すべく、スティーブ龍は単身台湾に向かったのだが、八雲たちの助力が必要らしいのだ。そして、鈴鈴がこの話を終えると、チベットで僧侶をしているナパルバの使者から電話がかかってくる。なんでも四川省で村人が次々と若返っているらしく、使者としてそれについての手紙を持ってきたのだが、道がよくわからなくて困っているという。とりあえず近所の噴水の所まできたので、迎えにきてほしいと言うのだ。ふたつの事件、どちらを攻略するか、それはキミの自由だ!!

このようにしてストーリーがふたつに分岐していくが、プレー中には、〝どちらの事件を攻略しますか？〞などと選択する画面は一切出てこない。気がついたらシナリオが分岐していた、という人がほとんどなのだ。しかし、できることなら自分の進みたい方向にストーリーを進めたいよね。そこで、物語の分岐のポイントがどこになるのか解説しちゃおう。

左の写真を見てほしい。実はこの画面こそ

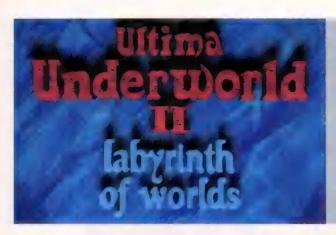
がシナリオ分岐の瞬間なのである。このシーンは妖撃社に四川省の使者から電話がかかってきて、用件を聞いた鈴鈴は八雲に四川省からの使者を迎えに行くように言うが、ここでひともんちゃく。おっちょこちょいな鈴鈴は相手の容姿などを聞き忘れていたのである。これでは待合わせができない！　八雲が文句を言うと鈴鈴はゴネてしまう。そのシーンが左の画面なのだ。ここでの八雲の出方によってシナリオは四川省サイドにも台湾サイドにも変化する。選択肢に〝出方を待つ〞や〝なだめる〞といったものが表示されるが、〝出方を待つ〞にすると鈴鈴が四川省の使者を迎えに行ってしまうため、キミは台湾へ向かうことになる。〝なだめる〞にすると、四川省の使者を探して香港の街へ出て行くことになるのだ。香港のシーンを長く楽しみたい人は後者のほうがいいかもね。

こうしてシナリオを選択するが、決して台湾に行ったから四川省へは行けないということはなく、物語上、ふたつとも事件は攻略できるようになっている。ただ、同じ四川省でも先に攻略した場合とあとに攻略した場合では、シナリオ展開が微妙に変化するようだ。今回はこれでオシマイだが、次回はもう少し詳しくシナリオ紹介をしていこう。それでは。

謎の腐食がビルを覆う!

⬆台湾。不思議な腐食がビルを覆ってゆく。スティーブ龍とともにこの事件を解決するのだ。実はこの事件の陰には……。これは次号以降にジックリと紹介していこう。

村人が次々と若返ってゆく!

⬆四川省。村人が次々と若返り始め、気が付くと姿を消しているという。月花のファンなら絶対四川省に進むべし！　ちなみに、彼女には美花という姉がいるらしいぞ!!

ウルティマ アンダーワールドII
――ラビリンス オブ ワールド――

氷の世界は寒かった。じゃなくて、ツルツル滑るのだった。でも、なんとかジェムを見つけて奥へ奥へと進んでみたら、そこにはダムの制御室があった。てなわけで、今回は石と氷でできた迷路をクリアーしなくっちゃいけないんだぞ!!

幻の都市アノデュノスの秘密!?

前回は、なかなか手ごわいセンティネルを倒して、やっとこさダム制御室に入ったところまでだった。さあ、ダム制御室の中でキミを待っているのはナンだろう!?

前回も書いたけど、センティネルが守ってただけに、ダム制御室内に敵はいない。その代わりと言っちゃあナンだが、ちょいと頭をヒネらなくちゃいけない迷路があるのだ。その迷路は、制御室の一番奥、はるか下方に川が流れてる場所にある。川を挟んだ向こう岸が目的の場所ってわけ。むむ、ということは、向こう岸に渡らなくちゃいけないな。ジャンプの魔法が使えないと、ちとキツイぞ。なくても、タイミングが合えばなんとかなるかもしれないので、ジャンプする前にセーブして挑戦だ!!

ハイ、無事に渡れたかな？ それはよかった。じゃあ、まわりをジックリと見ましょうか。4面体の柱があって、それぞれの面にボタン、レバー、スイッチ、そして鎖が付いているよね？ これがこの奥にある迷路のコントロールパネルなのだ。つまり、このコントロールパネルのスイッチとかを操作することで、奥の迷路がガチャガチャと変化するってわけ。そして、ダムの制御室に入る鍵が落ちている場所と、制御室そのものに到達できるように、迷路を変化させなくてはいけないのだ。とにかく、そのままの状態で迷路に入ってみよう。迷路へは、4面柱の奥のワープゾーンから移動できる。

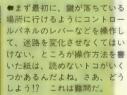
ホイ、迷路に到着!! ズンズンと歩いてみるべし。そして、行けるところすべてに行ったら、魔法のマップを開いてみるのだ。自分の歩いた場所がマッピングされているよね。こんなふうに、迷路を変化させたあとは、必ずどこが変わったのかを確認するといいぞ。

しかし、それにしてもスイッチやレバーの組み合わせを全部試してたんじゃ、いつまでたってもこの氷の世界から抜け出せやしない。じゃあ、再度コントロールパネルまで戻ってみようか。ホラ、足元に何やら紙が落ちているでしょ？ 実はこれがコントロールパネルの操作方法なのだ。が、残念ながら大切な部分が読めない。でも、ないよりはマシだぞ、ガンバレ!!

ダム制御室は複雑迷路で大混乱!!

⬆迷路の手前にあるコントロールパネルには、スイッチとレバーと鎖とボタンがある。コイツを正しく操作すると、ダムの制御室に進めるように迷路の道順が変化するのだ。

⬅まず最初に、鍵が落ちている場所に行けるようにコントロールパネルのレバーなどを操作して、迷路を変化させなくてはいけない。ところが操作方法を書いた紙は、読めないトコがいくつかあるんだよね。さあ、どうしよう!? これは難問だ。

➡無事に鍵を手に入れたら、再びコントロールパネルまで戻って、今度はダム制御室のドアに到達できるよう、迷路を変化させるのだ。制御室の鎖を引くと、どこかで何かが動く音が聞こえるはず。これであのダムの先まで、行けるようになるぞ。

■ジャンル/ロールプレイング ■対応機種/PC-9801(CPU386SX以上)、PC-9821、FM TOWNS
■メーカー/EAV ■価格/1万2800円 ■発売日/発売中

また出たガーディアン

⬆ダムまで戻って来てみたら……、あらまさっきまで氷原だった場所に水が流れてきてるぞ。水泳の技量が低い人は、水上歩行の魔法を使って移動しよう。

⬇新たに開けた道を進んで、その昔は都市だったらしい場所についたとたん、またまたガーディアンのお出ましだ。まったく、マメで陰険なヤツだぜ。

お前はここで、
お前自身の未来を見るのだ。

と、これじゃあまりにも不親切なので、迷路攻略のコツをいくつか伝授しといてあげよう。まず、スイッチ類の最初の状態をキチンとメモしておくこと。もしくは、コントロールパネルを操作する前に必ずセーブすべし。じゃないと、何度か試しているうちに、ワケがわかんなくなっちゃうからね。次に、迷路を正しい道順にするには、操作する順番も重要だぞ。つまり、操作する順番が違うと、迷路は正しく変化しないってこと。そして最後に、レバー類はすべて操作するわけではないことを忘れずに。そう、動かさないものもあるのだ。

以上の点に注意しながら悪戦苦闘して、無事制御室の壁にある鎖を引っ張ったら、さっさとダムまで戻ろう。すると、さっきまで氷原だった場所が、水没しちゃってるはずだ。そこを泳いで渡って、西へ西へと進むべし。泳ぎが不得意な人は、入り口の近くで手に入れた水上歩行の巻き物を使うといいぞ。で、西へ行くと、新たに道が出現してるでしょ。この先に、伝説の都市アノデュノスがあるのだ。宝があるかもね、ワクワク。

しかしアノデュノスにいたのは、ビアトリスという女性の亡霊だった。彼女によると、この都市はガーディアンの策略によって滅ぼされてしまったらしい。そんな悲しい都市崩壊の様子を話したあと、彼女はキミにあることを依頼してくる。永い時間をただひとり彷徨(さまよ)う哀れなビアトリス、アバタールならそんな彼女の頼みを断われるわけがないよねえ。なに、そんなに大変なことじゃない、ガーディアンを倒せばいいのだ。それって、キミの目的でもあるしね。

さ〜て、そろそろ氷の世界にオ

jun
ビアトリス
静かな洞穴に風が沸き起こった。風の音は、しだいに言葉に変わっていった。
あなたは？　生きているwomanね？　なぜこんなところへ来たの？
1. 偶然ここへ出てきました。
2. 私の国の人々を死から救うために戦っています。
3. 私はガーディアンと戦っています。
4. 私はjun と申します。あなたは？

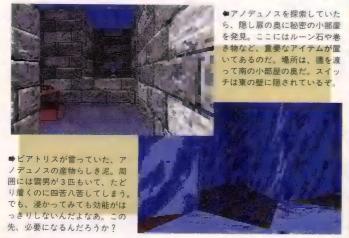
⬆アノデュノスを漂っている亡霊は、攻撃しちゃいけない。話しかけてみると、ガーディアンの残虐な行為を知ることができるのだ。聞くも涙、語るも涙の悲劇。合掌。

サラバしていいころだぞ。あ、そうだ、アノデュノスには重要アイテムが隠されている秘密の小部屋があったんだ。それに、ビアトリスが教えてくれたこの都市のかつての産物の"泥"も、ジェムを拾った氷原のずっと東の奥にある。食べ物などの余力がある人は、そちらも探検しておくといいかも。ただし、泥がある場所は雪男の棲み家になので、くれぐれも余力がない人は出直したほうが無難ですぞ。

てなところで、今回は終了。次はたぶん、あの砦にワープ!!

⬅アノデュノスを探索していたら、隠し扉の奥に秘密の小部屋を発見。ここにはルーン石や巻き物など、重要なアイテムが置いてあるのだ。場所は、橋を渡って南の小部屋の奥だ。スイッチは東の壁に隠されているぞ。

➡ビアトリスが言っていた、アノデュノスの産物らしき泥。周囲には雪男が3匹もいて、たどり着くのに四苦八苦してしまう。でも、浸かってみても効能がはっきりしないんだよなあ。この先、必要になるんだろうか？

次は空中に浮かぶキローン城だ

このゲームのシナリオには、史実の合戦や事件を再現したものが多いが、中にはまったく架空のものも用意されている。この山賊退治も後者の例。はたして、劉備はどう戦う?

劉備、山賊を退治し徐州を治める

■徐州の陶謙を救ったことで、劉■は徐州城近くの小沛の城主を引き受けることになる。その際、写真の孫乾が配下になるのだが、その孫乾は、小沛周辺の山賊退治を劉備に具申してくる。

前回、曹操の軍勢から徐州を救った劉備は、太守、陶謙から徐州郊外、小沛を治めるように依頼される。陶謙が小沛を譲る理由は、曹操への抑えとして劉備を利用したいということのほかに、小沛の地が治めにくいことが関係している。小沛周辺には、泰山、夏丘、彭城という3つの拠点があり、このそれぞれに、現在は山賊が兵を率いて立て籠っているのだ。微力な陶謙軍では、ここの山賊たちを追い払えなかったというワケね。

一応、3つの地名はいずれも実在するものだけど、山賊退治の物語はこのゲームのオリジナルシナリオ。各拠点を治める山賊たちも、架空の人物だ。結論から書いてしまうと、この一連の山賊退治のマップは、実は層の薄い劉備陣営の人材補強と、レベル稼ぎのためのものだ。先の徐州攻防戦のキビしさからもわかるように、ここから先は各マップがかなりキツくなる。3ヵ所の山賊たちと戦ってユニットを鍛え、さらに各山賊の頭領たちを、みな説得で配下に加えよう。

どの拠点から攻めても大差はないけど、より有利に掃討戦を進めるには、使える人材から配下にしていくのがいい。その使える人材というのが、泰山の李明。女性ながら、猛獣使いという特殊なユニットに設定されているのだ。猛獣使いは攻撃力が高い上にナナメ攻撃も可能で、さらに補助計略を早めに覚える。育て方によっては、最終マップまで活用させられるキャラだ。この李明を真っ先に味方にすれば、残る拠点は比較的ラクに落とせる。山賊をすべて退治すれば、その後は住民たちから贈り物を得ることができるので、アイテムを補充することもできるのだ。

▼山賊退治はこの3ヵ所で!

⬆どの拠点から攻めても大差はない。しかし、より有利にスムーズに掃討戦を進めたいのなら、まずは泰山から攻めて李明を味方にするのが、■も賢い戦い方だろう。

山賊たちは倒さず味方に!

ゲーム中の合戦ほとんどに共通することだが、戦況を有利に進めるなら、一騎討ちや説得を活用することだ。山賊退治のシナリオにも、そのセオリーは通用する。特に泰山に登場する李明は、最後まで使える家臣。必ず味方にせよ!

趙何
黄巾の乱のときから、劉備は強かったしな・・・。
ここは、素直に従った方がいいかもな。

各戦場勢力データ

彭城	趙何(山賊、Lv12、兵1240)、賊兵×6、猛獣師×1、■兵×4、計:兵11570
夏丘	董梁(山賊、Lv12、兵1240)、賊兵×8、武闘家×2、弓兵×1、計:兵12000
泰山	李明(猛獣師、Lv12、950)、賊兵×7、猛獣師×2、武闘家×2、計:12220

■ジャンル/シミュレーション　■メーカー/光栄
■対応機種/PC-9801VX　■価格/1万2800円
■発売日/発売中

劉備徐州の太守に!!

彭城、夏丘、泰山の3ヵ所の山賊を退治し、小沛に戻った劉備に訃報が届く。流浪の劉備に小沛を与えてくれた恩人、陶謙の容体が悪化したというのだ。ここらヘンの流れは、キッチリ史実どおり。死の間際に陶謙は劉備に徐州太守になってくれるよう懇願し、熟考の末に、劉備もこれを受け入れるのだが……。史実同様の展開となると、気になるのがあのお方の存在。やはり、徐州を手に入れて間もなく、悪の元凶ともいうべき呂布が徐州にやってくるのだ！。

曹操との戦いに破れた呂布は、劉備を頼ってくる。家臣の反対を押し切って、呂布を受け入れる劉備。その後、すぐに寝返りにあい、徐州を失って、また流浪の生活に逆戻りになることも知らずに……。

劉備、淮陰に袁術を攻めん

訪れる場所、すべてに災厄をもたらす呂布は、自身とともに、この徐州にも当然のごとく厄介のタネを持ち込んできてくれる。劉備を本格的に敵視しだした曹操が、献帝を武力で脅して操り、突然淮陰の袁術退治を命じてくるのだ。この陰には、実は曹操のワナが仕掛けられているハズだが……。劉備にもそれはわかっていても、献帝の名が出ている以上、断われば逆賊の汚名を着せられてしまう。やむなく、劉備たちは徐州の留守を呂布に守らせ、袁術軍の待つ淮陰に討って出るのだった。

史実を知るプレーヤーにしてみれば、この後の展開がわかっているワケだから劉備の行動は歯がゆいところだ。しかし、ここでは史実どおりにストーリーが流れてしまうため、どうすることもできない。案の定、淮陰に攻め込んでから6ターン後に、徐州の呂布が寝返り、劉備軍の背後を襲う！　それまでは戦えば勝てないことはない、といった感じに見えていたマップが、いきなりキツくなる。しかし、必勝法がないワケではないし、苦戦を覚悟で戦えば、このマップは実は経験値稼ぎにはもってこいなのだ。その必勝法そのほかについては、次号でバッチリフォロー。それまでに、下のコラムを参考に、山賊退治でレベルを上げておいてくれ。

☗袁術軍に加えて、背後の呂布の動きもかなり怪しい。油断せず、背後に注意していないと……。

ワンポイントアドバイス　クラスチェンジでパワーアップ!

中盤以降、ますます強くなる敵に勝つためには、クラスチェンジを活用することが大切になる。

このゲームでは、一定のレベルに達したユニットは、さらに上位のクラスに属性を変えることができる。たとえば軽騎兵隊なら、レベル15になればさらに上の重騎兵隊にクラスチェンジできる。今回の山賊シナリオなどは、まさにこのクラスチェンジにうってつけ。3ヵ所の山賊退治では、劉備を長兵に、関羽、張飛を重騎兵に成長させることを目的に戦おう。

レイヴンロフト

精密なゲームシステムと重厚なシナリオ、そして、雰囲気あふれるビジュアルやサウンドが織り成す、ホラー&ファンタジーの世界。本格派RPGのリアルな世界の中で、スリルに満ちた冒険を楽しもう!

いざ、神秘なる探索の旅へ!

このゲームは、テーブルトークRPGの名作『AD&D』のシステムにもとづいたリアルタイム3DRPG。コンピューターRPGとしてもすっかりおなじみのシリーズだから、もう詳しい説明はいらないよね。ただ、『レイヴンロフト』は、シリーズ最高のデキと言っても過言ではないほど、グラフィック、シナリオとも、非常に質の高いものに仕上がっている。RPGファンならば、ぜひプレーして欲しい。

今回は、ゲーム序盤であるスヴァリッチの森あたりでのシナリオを解説していこう。ゲームの導入については、今までのニューソフトで紹介してきたので、そちらを参考に。一応、簡単に説明しておくと、主人公たちは、奪われたアミュレットを取り戻すために暗殺者を追いかけ、そいつを倒したところで、不気味な霧に包まれ、気を失う。そして、気がついたときには、見たこともない世界に飛ばされていた。ゲームはここから始まり、この不思議な世界の中で、奪われたアミュレットの行方を追いながら、謎に包まれた魔の軍団と戦っていくことになるのだ。

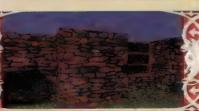
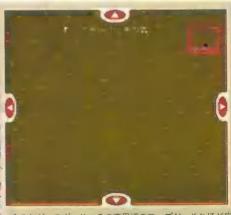
さて、主人公たちが霧に包まれ、飛ばされたところは、スヴァリッチの森と呼ばれる陰湿な地だ。最初に明かしてしまうが、これから先、プレーヤーは、バロビアという地を支配している、ストラード・フォン・ザロヴィックなる人物を探し出すために旅を続けることになる。現在いる森は、その旅の、ほんの始まりにすぎない。だが、そこにはゴブリンやウォーグなど、危険なモンスターが徘徊していることを忘れてはならないぞ。冒険を始めたばかりのキャラクターにとっては、十分すぎる強敵なので注意しよう。

➡いきなり、見たこともない土地へ飛ばされた主人公たち。目の前には廃墟となった建物があるが、ここは一体!?

さて、目を覚ました主人公たちの前には、廃墟と化した小さな屋敷があるはずだ。まずはそこへ入ってみよう。中には白骨化した死体と、彼の手紙。そして、隠し扉で塞がれた地下室がある。その隠し扉を開くには、南側の壁にあるボタンを押せばいい。地下室は非常に狭く、危険もないので、手紙を読み終えたらすぐに探索を始めよう。中にはいくつかのアイテムが落ちているので、必要なものはすべて拾っておくことだ。

スヴァリッチの森と秘密の地下室

⬆廃墟の中には、1体の白骨化した死体がある。傍らには1枚の手紙が落ちていて、それを読むと、デルトのアミュレットを盗まなければならなかった理由が、おぼろげながらわかってくる。

⬇南側の壁には、地下室への隠し扉を開けるためのボタンがある。壁の模様に同化してよく見えないが、注意深く観察していると、少し白っぽい石が見えるだろう。それを押せば、隠し扉が開くぞ。

⬆これが、スヴァリッチの森周辺のマップだ。それほど広くはないが、いろんな場所でイベントが起こるので、とりあえず歩きまわってみよう。ここで、仲間がひとり加わる。

■ジャンル/ロールプレイング
■メーカー/ビング総研
■対応機種/FM TOWNS(要メモリー4メガバイト)
■価格/1万2800円
■発売日/発売中

スヴァリッチ通りへ向かおう

建物の探索が終わったら、外へ出て、しばらく西の方へ行ってみよう。そこには、息子を探して歩く木こりがいる。悲しみで半分気の狂ってしまっている彼は、主人公たちに、〝古いスヴァリッチロード〟への行き方を教えてくれるぞ。また、バロビアという町の情報もくれるので、ちゃんと覚えておこう。そのあとは、彼の話し通り、南東の方角へ向かうとよい。

木こりと別れてしばらく行くと、ゴブリンに遭遇する。まだ経験の浅いキャラクターたちにとっては驚異のモンスターだが、落ち着いて戦えば、決して倒せない相手じゃない。自分の作ったキャラクターの特徴に合わせた戦い方を心掛けて、うまく立ちまわることだ。たとえば、戦士と僧侶のパーティーなら、ふたりで戦いつつ、どちらかが傷ついたら僧侶の魔法で治療する、といった具合にね。まあ、ここでの戦闘では、特に魔法やアイテムを使う必要もないだろうから、プレーヤーのほうが経験を積むつもりで戦おう。

ゴブリンを倒すと、鎖でつながれている男に気づく。ファルケンと名乗るこの男を助けてあげると、パーティーに加わってくれるのだ。自分では商人と言っているが、戦力としてもなかなかで役に立つ。彼は装備を持っていないが、西のほうにチェスト(宝箱)があるぞ。そこには両手用の剣、それに盾や鎧もあるので、さっそくファルケンに装備させよう。これで、パーティーの戦力がかなりアップしたはず。あとは、問題の〝古いスヴァリッチロード〟へ向かうだけだ。

ファルケンと出会った場所から、今度は北西の方角へ歩いて行くと、そこには、おそらくあの木こりの息子のものであろう遺体が見つかる。そして、突然まわりに霧が立ちこめ、パーティーの行く手を遮ぐ。残された道は西側にしかなく、そして、その方向に、目指すスヴァリッチロードが見つかるのだ。

大きな道にかかった標識では、たしかにここがスヴァリッチロードらしいが、道に沿って歩いて行くと、カンヌキのかかった門にぶつかり、それ以上先へ進めなくなってしまう。仕方なく道を外れ、バロビアにつながっていると思われる方角へ歩いて行くと、今度は道端の木に、いくつものガイコツがくくりつけられているではないか。しかもそこには、あのストラードの名前がある！

さて、この道のあたりには、山賊やウォーグといった厄介な敵がはびこっている。できれば戦いは避けたいとこだろうが、ウォーグはともかく、残念ながら山賊たちとの戦いは避けようがない。まっすぐ北へ向かい、ヤツらと対決しよう。山賊をひとり残らず倒すことができれば、新たな展開が見られるはずだ。ジプシーと出会い、いくつかのアイテムを手に入れながら、ひたすら北へ向かうのだ。ここでは、ヴェライカという女性がパーティーに加わってくれるぞ。

⬆各キャラクターのクラス(職業)と能力の特徴は、しっかりと把握しておこう。新しく仲間になったキャラクターについても同じだぞ。また、アイテムや装備もちゃんとチェックして、頻繁に使うものは、まとめておこう。

⬆息子を探しているという木こりに出会う。スヴァリッチロードの方角を教えてくれるぞ。

⬆ゴブリンに囚われていたファルケンと名乗る男を助けると、仲間になってくれる。

⬅スヴァリッチロードに出没する山賊どもを倒し、ヤツラの野営地で武器を集めよう。その後、ヴェライカという女性を仲間に加え、北へ向かうのだ。

魔法のシステムと使い方

『レイヴンロフト』の魔法システムは、当然『AD&D』のものを踏襲している。魔法はクレリック系とメイジ系の呪文に分けられ、クレリック系は回復呪文が中心であり、レベルが上がれば自然と身につく。メイジ系は主に攻撃呪文が主体となり、これは学習したり、巻き物からスペルブックに書き写したりすることによって覚えることができるのだ。

呪文は、一度唱えると頭の中から消えてしまう。スペルキャスター(魔法を使える人)が呪文を使うには、まず十分な休息を取って、呪文を覚えておかなければならないのだ。その際は、現在■かれている状況を頭に入れて、どんな呪文を覚えておくか、どう使うかをよく考えるようにしよう。たとえば、戦闘の多い場所ではクレリックの〝ブレス〟や〝キュア・ライト・ウーンズ〟を多めに覚えておく、といった具合にね。

⬆このシリーズをプレーしたことがある人にとっては、おなじみのシステムだ。

⬆呪文の選択が、その後の展開に大きく影響する場合だってあるぞ。

次はバロビアの町だ！

Amaranth KH

あみゃりゃんしゅ

あの幻の番外編『あみゃりゃんしゅ』が、『アマランスKH』と装いも新たに登場。パロディ版かと思っていたら、実にシリアスな内容のシミュレーションRPGとなっている。これは『アマランス』の"番外編"というより、"外伝"かな？

アマランスシリーズの番外編『KH』

その昔、『アマランス』というゲームが発売されたとき、風雅システムより、「あみゃりゃんしゅ」なるパロディ版の発売が予定されておったそうな。当初は"史上最低"のRPGを作ろうしていたそうだが、その後とんと消息を聞かぬ。やはり、"史上最低のRPG"というのは、作るのが難しかったのかのう……。

当時から風雅システムをよく知る編集部の古老から聞いた昔話だが、これには風雅システムは「あみゃりゃんしゅ」をあきらめていなかったというオチがつく。

そう、このたび発売された「アマランスKH」こそ、「あみゃりゃんしゅ」の名前を変えた姿なのだ。とはいえ、"史上最低のRPG"ではなく、大まじめなシミュレーションRPGに変わっているのだ。少し惜しいが、まじめなほうが遊びがいがあるからいいかな。

その名のとおり、このゲームは風雅システムの人気シリーズ「アマランス」の世界観を生かした作品となっているので、同シリーズも一緒に遊べば登場する人物の相関関係や土地の歴史などもより深く知ることができるという構造になっているのだ。だから、まだ「アマランス」の「I」～「III」を遊んでいない人は、これを機会に壮大な「アマランス」の世界に触れてみてほしいな。

⬆今までのシリーズとはうって変わって、シミュレーションRPGというシステムとなった「KH」。システムは変わったが、ストーリー展開のノリは似ている。

そこで、今号より始まるゲームバスターズでは、この「KH」をゲーム攻略だけでなく、世界や人物の設定などともにお送りするぞ。こういうゲームは、攻略以外に世界や物語も楽しめないとね。

アマランスの世界と『KH』

この『KH』が「アマランス」シリーズにつらなる作品であるということは本文中に書いた。

『アマランス』シリーズの特徴は、シリーズを通じての主人公リアンとディンがある理由により、ほぼ不老不死という存在なため、百年単位のスパンでシリーズが展開されるという点にある（右図を参照）。ただし、例外は『III』で、これは『I』と『II』とは、まったく違った世界が舞台となっているのだ。

そんなシリーズのなかで、番外編あるいは外伝という位置づけになっている『KH』は、同シリーズの主人公であるリアンやディンたちは登場せずに、『I』と『II』の主な舞台となったシュテラール王国の建国物語が描かれている。そのため、当然、時代から言ってシリーズでおなじみのキャラなどは登場しない。しかし、その先祖や、かつて『I』や『II』の冒険のとき訪れた街や場所などの、過去の姿などが作中に登場するといった形でシリーズの世界観に関わっているのである。

⬅主要キャラクターにまさに"『アマランス』の精"と言える、ディンの母親（？）、ペールメールも登場するのだ。

右図のように、『KH』の舞台は『I』の252年前。主人公ランドシャフトは、当時あった大陸東方のラウシュリットという王国の四将軍に数えられる人物だ。そんな彼が西方の、のちにシュテラール王国の領土となる地域に出陣したところから物語は始まる。この地でランドシャフトが、数々の仲間たちと出会い、やがてシュテラール王国を建国していくまでを描いた物語が、『アマランスKH』なのだ。

■ジャンル/シミュレーション
■メーカー/風雅システム
■対応機種 PC-9801VX
■価格 1万1800円
■発売日/発売中

エピソード0～1　西方遠征に向かうランドシャフト

オープニング

主人公ランドシャフトは、幼いころから軍人となるべく教育を受け、26歳にしてラウシュリット王国の四将軍に昇進している。だが、人命を何よりも大切にしている彼は、〝敵は皆殺しにせよ〟という最近の国の方針についていけず、もっぱら指揮官学校で後進の育成に力を注いでいた。だが、若くして軍の高位に上り詰めた彼を妬む者も多い。そんな者たちによって、いつしか〝腰抜けシャフトは戦闘中にひとり敵前逃亡した〟という流言が広まり始めたのである。

この噂を聞きおよんだ国王フレッセンは、ランドシャフトに汚名を返上させるため、西方遠征に参加するように命令したのである。

「今度の西方遠征に指揮官として参加することとなったランドシャフト将軍だ。将軍には我が隊の右翼を担当してもらうことになる」

西方遠征の拠点、ポッセ兵站基地に守備隊長ツォーティヒの声が響きわたる。だが、応じたのは同意する声ではなかった。

「納得いきません！　いくら将軍でも、そんな腰抜けに大事な右翼を預けるのですか？」

中級指揮官や兵士たちは、〝腰抜けシャフト〟の噂を信じている。

「……みんな、聞いてくれ。確かに私は欠点の多い人間かも知れない。だがいわれのない汚名に甘んじるつもりはない。そこで提案だ。模擬戦ではっきりさせないか。私が負けたらなんと呼ばれても結構。勝った場合は黙って私についてきてもらうというのはどうだ？」

ゲーム開始!!

と、このような具合でポッセでの模擬戦が始まる。だが、模擬戦とはいえ負ければゲームオーバーだ、O.K？　味方は、ランドシャフトの直属の部下で彼を師とあおぐティーンスタークと、旅の途中でこの騒ぎを目にし、ランドシャフトの味方を買って出たウィザード娘ユングファのふたり。対する敵にはポッセの守備隊長で、かつては4将軍に数えられた老将ツォーティヒ。ランドシャフトの旧友で、模擬戦では敵となったアイスフォーゲル。ちなみに彼は友人だからと言って手を抜くような性格じゃないぞ。あとは名前はないがランドシャフトの噂を信じ込んでいる指揮官ふたりだ。

⬆ユングファとの出会い。のちに彼女がシュテラール王国の王妃になるとは、ふたりとも知るよしもない。

リーダーを狙え

➡敵のリーダーを倒すとその配下の兵士は逃げ散ってしまう。ゲーマーとして、これを狙わない手はありません。

MAP1　ポッセでの模擬戦

⬆敵は右翼が弱点と言えるだろう。よく見ると鶴翼陣ぽくもあるので、中央突破は自殺行為だ。特に中央にいるアイスフォーゲルは手ごわい。

味方に比べると敵のほうが軍人らしい者が多く強そうだが、さすがに最初のマップだけあり、簡単。

方針としては、いきなり敵の中央に突入せずに、比較的弱い敵の右翼を突いてみよう。それから、中央にまわり込んでいけば、面白いように敵を各個撃破できる。むしろ注意するのは、機動力が高くなおかつ強力な騎兵のランドシャフトばかり使わず、歩兵のティーンスタークも使ってレベルを上げておこう、ということだろう。

⬆敵リーダーには味方リーダーをぶつけよう。でないと、無駄な損害がでるぞ。

基本的に手ごわいユニットもなく、ゲームシステムをつかむためのステージと言えるだろう。まさに、〝模擬戦〟にピッタリと言えるシナリオだよな。

ランダムダンジョンジェネレーターによって、自動でダンジョンが生成されるという、とんでもないシステムを持ったゲーム。それが『ダンジョンハック』だ。発売からかなり時間が経っているので、細かいことはすっ飛ばし、ガンガン冒険してみようと思う。

地下1階、2階を一気に踏破!!

さっそく地下1階を攻略だ。この階のマップは下に掲載してあるので、それを見てもらおう。複雑な構造ではないし、トラップが仕掛けられていることもないので、比較的やさしいマップだ。しかし、ナメてかかるとモンスターに挟撃されてしまったり、囲まれてしまうこともあるので、注意しよう。ちなみに、このゲームで使用している主人公は、戦士と魔法使いを兼任するマルチクラスのエルフだ。

探索を進めると、すぐにモンスターを目撃するが、この1階に徘徊しているモンスターはゴブリン、オークの2種類。最弱の部類に入るモンスターなので、練習のつもりで戦える。弓を持っているキャラクターなら、矢を2、3発撃ち込めば倒せるだろう。場合によっては、食料などをぶつけても倒すことができるぞ。また、マップ右下の部屋には聖なる鍵がないと入れないが、その部屋には1匹だけトログロダイトというトカゲ人が生息している。こいつは特殊能力を持ち、こちらの腕力を低下させることがあるので、できることなら離れた位置から飛び道具や魔法を駆使して倒してしまえ。

この階を探索すると、食料を初め、薬や武器などの様々なアイテムを発見するだろう。以下にその名称と正体を紹介しておく。参考にして冒険を進めるべし。

- ●長剣(長剣+1)
- ●フレイル(フレイル+1)
- ●杖(杖)
- ●棍棒(棍棒)
- ●篭手(素早さの篭手)
- ●かばのワンド(冷気のワンド)
- ●アボカドのワンド(敵加速のワンド)
- ●兜(水中の兜)
- ●茶の薬(怪物発見の薬)
- ●パールの指輪(忍耐の指輪)
- ●護符(緊急帰還の護符)
- ●奇妙な鏡(占い用の鏡)
- ●本(読むと知性が2低下)

これが1階で手に入るおもなアイテムだ。これらは地面に落ちているだけではなく、壁の穴に安置されていることもあるので、注意深く探してほしい。これ以外にも巻物などが見つかると思うが、それらについてはタイトルを見れば効果がわかるので省略する。また、中には、手に持って使うことで効果を発揮するアイテムもあるぞ。

こうして探索が終了したら、次の下層へと降りてゆこう。なお、地下1階を攻略するには、モンスターを50匹程度倒さなければならないだろう。一見大変そうだが、地道に努力すれば、確実に攻略できるはずだ。

この記事と同じマップで遊ぶには

この記事を読んで、同じ冒険をしてみたい! と思った人のために同じマップで遊ぶ方法を紹介しておこう。キャラクターを作ったあとにダンジョンの難易度を選ぶのだが、その際にカスタムを選ぼう。すると、画面下に数字の羅列が並んでいると思うが、その数字の先頭に"Random"と書かれている。そこをクリックしてみよう。すると数字が入力できるようになる。そこで、"05260517"と入力してほしい。するとこの記事と同じマップをプレーできる。各種設定ができるが、それらはいじっておらず、難易度は、"SET TO EASY"でプレーしている。これで記事と同じマップを冒険できるぞ。

■ジャンル/ロールプレイング ■対応機種/PC-9821
■メーカー/ライトスタッフ ■価 格/1万2800円 ■発売日/発売中

この階では、1階の最後に登場したトログロダイトがメインの敵となる。また、ニューフェイスとして、バグベアーというゴブリンの親玉のようなデミヒューマンも徘徊しているのだ。ゴブリンやオークよりは手ごわいが、それほど危険なモンスターではないので、心配はしなくてもいい。また、食料がたくさん見つかるので、体力が激減して危険だと思ったら、すぐに休息を取るようにしよう。食料があってこそ採れる戦術だな。

さて、ここでも入手できるアイテムをざっと紹介しておこう。

- ●投げ矢(投げ矢＋1)
- ●篭手×2(素早さの篭手)
- ●篭手(力の篭手)
- ●バルサのワンド(酸のワンド)
- ●抹殺の矢(抹殺の矢)
- ●バーリウィンクル薬(混乱の薬)
- ●粉(解呪の薬)
- ●本(賢さ＋1)
- ●斧(斧)

といったところがおもである。この中で絶対に手に入れておきたいのが力の篭手だ。このアイテムは、装備することによって、腕力を上昇させてくれる。キャラクターの能力は基本的に18が最高値だが、これを装備することによって、18を上まわる腕力を手に入れることができる。それから、武器としては斧が拾えるが、前の階で魔力のこもった長剣やフレイルを拾っているなら、無理して使わなくともいい。荷物になるようならさっさと捨ててしまおう。敵に向かって投げ付けてもいいかもね。

⬆コイツが憎っくきトログロダイト！　攻撃されたら腕力が減っちゃった、なんてことがあるので要注意。

それから、高レベルの巻物が数多く手に入るので、魔術師のプレーヤーは自分の呪文書に書き写しておいてもいいかもしれない。ただ、自分のレベルが低いと、その呪文は呪文書に記されているが唱えられない、ということになるので注意が必要だ。ちなみに、呪文書に呪文を書き写すには、巻物をクリックして呪文書のところへ運んで行き、もう一度マウスをクリックすればいい。ただし、魔法使いは僧侶の呪文は書き写すことはできないので注意してほしい。

次回は、地下3階とアイテムデータなどを掲載する予定だ！

コインを使って体力回復

探索をしていると、ときどき右下のような不思議な物体を発見することがある。よく見ると、コインを入れるところがあるんだけど、コインを投入したからといって何か品物がでてきたり、スロットマシーンになるわけでもない。どこかのドアを開けるために存在しているのかな？　なんて推測を立てた人もいるかもしれないが、実はこの不思議な物体はコインを投入すると体力を回復してくれる、すばらしい装置(?)なのだ。

冒険している途中に体力も食料もなくなり、休息したいができない、なんて状態になったとしよう。そんなときにコインが1枚あれば体力を回復できる。まあ食料がないのは心細いけど、体力さえあれば、ある程度なら探索だって戦闘だってできるのだ。コインはふだんはあまり使わないけど、こんな所で役に立つなんて驚きだな。でも、この装置が見つからないことには、どうにもならないんだけど……。

➡ここにコインを投入すれば、あっという間に体力回復！　とても便利な装置だよな。

呪いを解くには

呪われたアイテムを装備してしまうと、そのアイテムは脱げなくなったり放せなくなったりする。片手用のアイテムを装備して呪われた場合、片手が一切使えなくなる。しかし、もう片手が使えるから、呪文だってアイテムだって使える。だからどうにか冒険を続けることができるが、万が一、両手用の武器を装備して呪われてしまったら……。そう、恐ろしいことに両手が使えなくなるのだ。こうなってしまうと、呪文は使えないわ、武器は全然使用できないわと冒険が続行不可能になってしまうのだ。

この状態から脱出する術は、実は現段階では発見されていない。ちなみに片手が呪われてしまった場合は、もう片方の手に解呪の粉を持って、それを使用すればアイテムの呪いを解くことができる。これでキミの手は自由になるのだ。このほかの呪いを解く方法については現在究明中。次回の攻略でその全貌を紹介する予定だ。

➡この程度の呪いなら回復の見込はあるかも。でも早目に解呪しないと気分が悪いなあ。

リバイバルザナドゥ

10年前、パソコンゲーマーたちを熱狂の渦に巻き込んだ、あの伝説の名作『ザナドゥ』が、みんなの前に帰ってきた!! オールドファンも、このゲームを"伝説"で聞いているだけの人も、モニターの前に全員集合!!

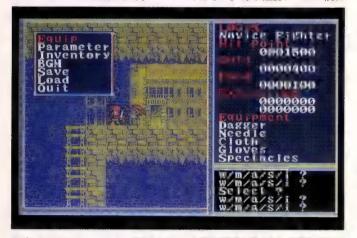
"レベル1"を徹底攻略!

『リバイバルザナドゥ(以下『ザナドゥ』)』に関する基礎知識、基本テクニックは前号で紹介したので、今回は最初のステージである〝レベル1″について解説しよう。

〝レベル1″はトレーニング用のステージであるから、出現するモンスターは弱めに設定されているし、マップ構成もさほどいやらしくはない。ある程度ゲームに慣れてしまえば、比較的容易に攻略することができるだろう。しかし、考えなしにプレーしていては、せっかくのトレーニング用ステージの意味がなくなってしまう。〝レベル1″以降のステージで苦労しないためにも、ムダのない計画的な冒険を心掛けるようにすること。

右のページでは、ムダのない計画的な冒険の一例を順に解説している。下のコラムと合わせて参照すれば、「ザナドゥ」初心者でも、きっとゲームに行き詰まるようなことはないはずである。ただ、これはあくまで攻略法の一例であって、絶対的な道筋ではない、ということを念頭に置いておいてほしい。「ザナドゥ」は確かにコンプリートが困難なRPGではあるが、プレーヤーの選択できる道筋はそれこそ無数に存在しているのだから。

さて、〝レベル1″を攻略するための重要なポイントは右のページで解説するとして、ここではゲームスタート直後の敵との戦い方についてレクチャーするとしよう。

ゲームスタート直後は、被害を最小限に抑えるために敵を選んで戦うこと。経験を積んでいないキャラがゴブリンやスケルトン、ファイヤーエレメントなどと戦闘しようものなら、確実にHPをごっそりと奪われてしまう。場合によってはこちらの攻撃がまったく効かないこともあるくらいだ。攻撃力が120を超えるまでは、ビージャイアント、バット、ボアリスクなどを相手にするのが無難だ。この場合、武器や防具の経験を高めるためにも、魔法の使用はなるべく控えたほうがいいぞ。

⬆ビージャイアント、バット、ボアリスクという順番で戦闘を繰り返し、攻撃力が120以上に成長したら、アレスやオークジェリーなどと戦うようにしよう。

後悔しないキャラクターメイク

キャラクターメイクに関する諸注意やポイントなどは前号で詳しく紹介したが、それでもいまいちピンとこない、という人も中にはいることだろう。そんなビギナーのために、ここではログインが作成した究極(?)のキャラクターを紹介しよう。右の写真がそれだ。

キャラメイク時に最も重要な能力、それは商品売買を有利に展開するためのCHR(カリスマ)だ。CHRは他の能力と違い、レベルアップやアイテムの使用によって上昇することがないので、なるべく高めに設定したほうがいいのだ。

武器を使った戦闘に大きな影響を及ぼすのが、攻撃力を決定するSTR(ストレングス)と素早さを決定するAGL(アジリティー)。強い武器を装備すれば攻撃力は増加するが、手数の多さは変化しないので、どちらかと言えばAGLを優先したほうがいいだろう。

アイテム使用時の効力に関係のあるWIS(ウィズダム)と魔法の威力を決定するINT(インテリジェンス)は、それほど重要ではないが、冒険を円滑に進めるためには欠かせない能力。20ポイントほど割り振っておいたほうが無難だ。

DEX(デクスタリティー)は、宝箱を開けるのに必要な時間を決定する能力。あまり低く設定すると、プレー中かなりイライラさせられることになるが、我慢強いプレーヤーなら10ポイントで十分だろう。

最後に、魔法に対する防御力を決定するMGR(マジックレジスタンス)。一見重要そうに思われる能力だが、100ポイントを超えると、逆に受けるダメージが大きくなってしまうので気をつけよう。

⬆え、バランス悪そうだって? 攻略記事を読み進んでいけば、このキャラのよさがきっとわかるよ。

■ジャンル/ロールプレイング　■対応機種/PC-9801
■メーカー/日本ファルコム　■価　格/[illegible]円　■発売日/発売中

1 まずは防御力を上げよう!

ビージャイアント、バット、ボアリスクといったモンスターを相手にして主人公の攻撃力を110前後まで高めたら、スタート地点付近にある細長い外観をしたタワーに入ろう。

最初の部屋で待ち構えているのは防御力の高いアレス。囲まれないように戦えばさほど苦戦する相手ではないが、主人公の攻撃力が110以下だと、まったくダメージを与えられないこともある。注意が必要だ。

戦闘に勝利したら、この部屋から右、上、左、左、下と順番に進んでみよう。最後の部屋にはなんと、スモールシールドが落ちているぞ。途中、オークジェリー、ファイヤーエレメント、オーク、ボアリスクといったモンスターに行く手を阻まれるが、無理して戦う必要はない。スモールシールドを装備してから戦ったほうが、受けるダメージも少なくてすむし、スモールシールドの経験も積めてまさに一石二鳥だからだ。

あとは、主人公の残りHPと相談して、タワー内をくまなく探索するのか、それとも脱出するのかを決めよう。ただ、奥のほうの部屋でスモールシールドを守っているオークの集団は、今の主人公では太刀打ちできないほど強い。戦うのは、もう少し装備を整え、経験を積んでからのほうがいいだろう。

⬆わざと攻撃を受けて、スモールシールドの経験を高めるのもひとつの手だ。

2 そして攻撃力の強化!

スモールシールドを入手して防御力はアップしたけれど、武器が初期装備のままではちょっと頼りない。そこで今度は、ダガーよりも1ランク上の攻撃力を備えている武器、ショートソードを手に入れるとしよう。

ショートソードがあるのは、ファイヤーエレメントが入り口を守っているタワーの中。最初の部屋から、右、右、上、上、上、上と順に進んでいけば、ショートソードの落ちている部屋にたどり着くことができるだろう。途中、いくつもの扉が行く手を阻んでいるが、うまく進めば、キーをひとつ消費するだけですむはず。出現するモンスターもそれほど手強くないから、問題はないよね?

ひとつだけ注意してほしいのは、ショートソードを装備するまではマジックグローブを拾ってはいけない、ということ。まったく経験を積んでいないショートソードを装備した場合、今まで愛用してきたダガーを装備しているときよりも、攻撃力が大幅にダウンしてしまう。そこで、武器の経験を高める効果のあるマジックグローブをまとめて拾って、ショートソードの経験不足を補填しなければならないのである。ただし、それでも経験は十分ではないから、攻撃力が元に戻るまでは、戦うモンスターを選んだほうがいいかもね。

⬆攻撃力がある程度成長するまでは、オークとの戦闘は避けるように。

3 無理に戦う必要はない!

ショートソードとスモールシールドを入手したなら、戦闘を積極的に繰り返してそれらの経験を高めよう。最初は少々つらいかもしれないが、装備を使いこなせるようになってくれば、オークやスケルトンといった手強いモンスターとも互角に戦えるようになるぞ。ただしファイヤーエレメントにだけは注意が必要。弱いファイヤーエレメントになら余裕で勝てるだろうが、強いファイヤーエレメントには、現時点ではダメージすら与えることができないのだ。このファイヤーエレメント(強)に勝つためには、もっと修行を積んで装備を整えるか、水系の魔法を習得するかしかない。もっとも、その苦労に見合うだけの報酬が得られるか、ということになると話は別だが……。

ファイヤーエレメントに入り口を守られているタワーの奥には、"レベル1"の親玉的存在であるビッグクラーケンが待ち構えている。こいつはファイヤーエレメント(強)よりもさらに強い! ……のだが、倒さなくても"レベル2"へ進むことはできる。主人公のSTRを上昇させるアイテム、ハンマーを隠し持っているのでいつかは倒したいが、今は無視して結構。主人公がメチャクチャ強くなってから、余裕を持って戦闘に臨めばいいだろう。

⬆ビッグクラーケンは、ファイヤーエレメント(強)よりもはるかに強いぞ。

4 "レベル2"へ進むために

"レベル1"のマップの下部にあるヒーラーの場所は、ゲームをプレーしていればすぐにわかると思うけど、その近くにある"扉"の存在には気づいているかな? 実はこの扉こそが、"レベル2"へと続く扉なのだ。

この扉、ゲームスタート時は固く閉ざされているので、"レベル2"へ進むには何か特殊なアイテムが必要なのではないか? と考えたプレーヤーもいるだろうが、そんなことはない。扉を開けるには、主人公のレベルを1段階上げるだけでいいのだ。

しかし、レベルが上がるとキーの価格が(なぜかは知らんが)高くなってしまうし、最大HPの増加に比例してフードの消費量も増えてしまう。主人公は確かに強くはなるが、かなりのデメリットを負うことになってしまうのである。

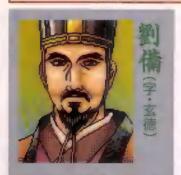
レベルを上げる前に、キーと食料を多めに買うようにすること。そして、レベルは必要な分だけ上げること。そうすれば、かなり金銭的な余裕が出てくるはずだぞ。

次のステージへ進む前に、武器や防具を買い替えようとするプレーヤーもいるだろう。だが、オークやスケルトンを2、3回の攻撃で倒せる強さなら、なんの問題もない。"レベル2"は、ショートソードとスモールシールドで、十分攻略可能だ。

⬆これが"レベル2"へと続く扉。ヒーラーの近くだからわかりやすよね。

龍王三國志

みんな、龍王ってるカーイ!? 失礼。みなさま、『龍王三國志』をプレーしておられますか? 今号より、君主別攻略を始めますので、プレーの参考になれば幸いかと……。

今回はシナリオ4の劉備で攻略なのだ

なんだかんだ言っても『三国志演義』の主人公で、なんだかんだ言っても蜀漢を建国した人なんだから、なんだかんだ言っても、やっぱり大した人物なのである。ゲームでは高い能力の持ち主ではないが、部下が優秀なのだ。

前号、前々号のゲームバスターズでゲームの概略はつかんでもらえただろうと思う。という前提において、今回より特定の君主をサンプルに実際にゲームを進めながら、より細かいコツやデータを解説していくという記事構成にしていくぞ。もし、わからないことがあったり、欲しいデータがあったら、遠慮なくゲームバスターズの『龍王三國志』あてに要望を送ってもらいたいな、インタラクティブ。

さて、まいる。今回の題材はシナリオ4の劉備だ。時代的には、赤壁の戦い直後の劉備が入蜀する前で、なんとか孫権を出し抜いて荊州を手中にしようとするというあたりだ。このへんで、周瑜が孔明に騙され続けて血を吐いて死んじゃうんだよね。

シナリオ4の状況だが、曹操が圧倒的に強大な勢力基盤を築いていて、手がつけられない。劉備としてはなんとか曹操勢力に飲み込まれないよう生き残ることが戦略方針となる。そのために、辛うじて曹操と対抗できる孫権の勢力と手を結ぶのがベストだ。ゲームの孫権は史実のように、荊州の領有権を主張してこないので助かる。諸葛亮か孫乾に外交使者を任せれば、攻撃依頼はまず大丈夫だろう。

次に、荊州をいち早く統一すること。うれしいことに、劉表勢力が事実上崩壊したあとの荊州は、空白都市の数も多く、それぞれ人口もなかなか多いのだ。とはいっても、そんなことはほかの陣営も百も承知なので、荊州の空白都市は各陣営の奪い合いになるぞ。空白都市の争奪戦に乗り遅れないように、外交使者による説得工作を積極的に行なおう。外交能力に秀でた人物を、5～6人ばかり使ってもいいくらいである。

また外交による説得工作と平行して、軍事力による荊州統一作戦も行なうのだ。幸い武将タイプの人物は、全シナリオを通して見てもトップクラスの充実ぶり。劉備陣営の総力を挙げて兵力を関羽に率いらせて、龐統が補佐、軍団武将に張飛、趙雲といったメンバーを並べれば、ほぼ無敵。韓玄や金施といった弱小レベルの勢力など、舗装するように平られげられるぞ。

軍事と外交の両面を駆使しつつ、荊州を統一すれば、十分に曹操と対抗できるようになる。あとは史実のように入蜀するも、一気に中原に進出するのも自由だ。まあ、これも孫権と同盟しているという前提での戦略なんだけどね。

一見弱小、実は中堅?

⬆人材は質量ともに充実しており、保有都市3も決して少ない数ではない。だが、周囲にデカイ勢力がふたつもあるのだ。

死命を制すは外交なり

劉備のように人材は恵まれてるが、領土が小さいというような勢力は外交に活路を見いだすのがもっともてっとり早い。シナリオ4では孫権が適当であったが、状況的に敵対してしまう大勢力の矛先に対する"盾"となる同盟国を作るのは、実に有効な手段だ。

特に隣接した勢力でなくても、攻撃依頼を使って敵勢力を牽制してもらえば立派に"盾"として機能してくれるぞ。今回の劉備なら馬騰や劉璋と同盟して、曹操を牽制してもらうのがいいだろう。まあ、劉璋の場合は同盟せずに敵にしたほうがいいかな。

そして、何度も書いているが空白都市を占領するためにも外交は威力を発揮する。お忘れなきよう。

⬆場合によっては外交は、軍事や内政より大事だ。

■ジャンル/シミュレーション
■対応機種/PC-9801VX(要プロテクトメモリー2メガバイト以上)
■メーカー/龍[RON]/イマジニア
■価格/9800円
■発売日/発売中

劉備陣営の人事

まず、世継ぎは劉封というのが妥当な線だろう。あとで劉禅が生まれても、なんか世継ぎにしたくないなな。次に丞相だが、さっそく諸葛亮を任命しようと思った人も多いだろうが、ちょっと待った。オールマイティーに活躍できる諸葛亮は、序盤は現場でビシビシ働いてもらう(また、過労で倒れそうだが)。序盤の丞相は、糜竺か簡雍といった、能力は低いが実直で長い間劉備に仕えている者にしよう。

次に外交府だが諸葛亮、孫乾といった者を中心に外交能力の高い者を5～6人。内政府には馬良を中心に政治力の高い者。参謀府の中心は龐統で、必ず情報の特殊能力適性を持つ伊籍を入れる。そして、軍部には関羽と趙雲を右左将軍以上に、張飛は光禄勲といった先鋒武将になれる官職に、と豊富な人材を■沢に使おう。ちなみに余裕ができるまでは、兵器廠に人材は必要ない。

なお、うまく荊州を占領すれば、旧劉表の優秀な人材を得られるぞ。

⬆パズルみたいに適材適所に人材を配置。

劉備陣営の軍事

軍事に関しては少々の小細工を解説させてもらう。まず、劉備陣営の場合、君主の劉備自ら軍団は率いないほうがいい。むしろ、最高の統率力を持ち戦闘経験豊富な関羽か、都督の特殊適性を持つ趙雲に軍団を持たせたほうがいい。

ここで小細工として、外交府でひと仕事を終えた諸葛亮を丞相にして、もうひとつ軍団を作るのである。兵力は2～4万程度。諸葛亮は攻城戦の特殊適性を持つので、空白都市の占領にもってこいなのだ。そして、敵対勢力の軍団が侵攻してきた場合は、メインの野戦の特殊適性を持つ、関羽や趙雲が率いる軍団に迎え討たせるのだ。

また、軍団の参軍にもっとも適しているのは龐統である。彼は諸葛亮ほどすべての能力に秀でているわけではないので、生涯一軍師として活躍させたほうがよい。

このシナリオの劉備陣営には軍事的能力に秀でた人材が多いので、荊州を統一して兵力さえ整えば、曹操軍とも互角以上に戦えるぞ。

軍団作成

都督	丞相	諸葛亮
参軍	軍師	龐統
副都督	車騎将軍	関羽
副都督	左将軍	趙雲
先鋒	衛尉	張飛
軍団武将	将軍	関平
軍団武将	偏将軍	周倉
軍団武将	偏将軍	関興
軍団武将	偏将軍	張苞
軍団武将	偏将軍	馬謖

兵力 43632人

発行　再考

⬆これが劉備の編成できる最強軍団だ。ここまでしなくてもいいが。

劉備陣営の人材たち

ここでは、シナリオ4の劉備陣営に最初からいる人物のなかから、使える人物をピックアップしてみた。それぞれの人物に付記してある能力の数値は、参謀府で見ることができる人物情報における能力値もとに計算した。黒い星は2点、白い星は1点と計算し、合計して出た数値である。これらの人材を中心として、シナリオ4の劉備陣営は機能するわけだ。また、効果的な活躍のさせかたも解説してあるので参考にしてもらいたい。

諸葛亮 (字・孔明)

戦闘:1
統率:8
軍師:10
政治:8
弁舌:8
魅力:8

劉備陣営の空前絶後の筆頭軍師。軍事、政治、外交と多面的に活躍できるので。状況に応じて、いろいろな官職を歴任させて使おう。建築、攻城戦、武器、軍師の特殊適性を持つ。

関羽 (字・雲長)

戦闘:8
統率:10
軍師:5
政治:5
弁舌:5
魅力:8

劉備の義兄弟で、統率、戦闘ともに最高レベルの武将である。これに加えて、野戦の特殊能力適性まで持っているのだから手がつけられない。さらに戦闘経験も忠誠心も高いぞ。

龐統 (字・士元)

戦闘:2
統率:7
軍師:8
政治:6
弁舌:6
魅力:4

立場的には諸葛亮に次ぐ軍師である。ただ、諸葛亮が多方面でこき使われるので、こちらは軍事面での軍師として活躍させたほうがいいだろう。海戦の特殊適性を持っている。

趙雲 (字・子龍)

戦闘:8
統率:9
軍師:5
政治:5
弁舌:5
魅力:8

多少、関羽を小粒にしたような能力値だが、野戦と都督の特殊適性を持っているので、彼も有力な軍団都督候補である。関羽とどちらを選ぶかは、もはや好みで決めるほかない。

孫乾 (字・公祐)

戦闘:2
統率:4
軍師:4
政治:5
弁舌:7
魅力:5

外交の適性がなかなか高い。序盤は外交を担当させ、空白都市の説得に当たらせよう。その作業が一段落したら内政を担当させる。政治適性は低いが農政の特殊適性を持っている。

馬良 (字・季常)

戦闘:1
統率:4
軍師:5
政治:7
弁舌:6
魅力:6

劉備陣営の内政の中核となる人。政治適性が高いうえに、農政の特殊適性を持っている。大司■という官職はこの人のためにあると言いたげな、能力設定だと言えるだろう。

伊籍 (字・機伯)

戦闘:2
統率:5
軍師:4
政治:5
弁舌:6
魅力:6

三国志演義では、劉備にいろいろな情報を教えてくれて、助けてくれる役柄だった。そのためか、情報の特殊適性を持っている。軍師適性は低いが参謀府に置いておきたい人材だ。

これが最後の攻略法紹介なのだ!!

これまで、各シナリオごとに攻略法の紹介をしてきた『戦乱』のゲームバスターズだが、ついに今回が最終回となってしまった。

ここで「アレ？」と思う人もいるだろうが、そう、実はこのゲームには全部で7つのシナリオが存在するのだが、前回までの段階では、そのうちの4つしか攻略し終えていないのだ。では、残る3つのシナリオの攻略紹介はどーするのかとゆーと？　そのへんについては心配する必要はナッシング!!　とゆーのも、今回はラストをバシッと締める意味で、残るシナリオの攻略法を一挙に紹介するからだ。

そもそもこのゲームは、ただでさえ攻略が難しいとゆーのに、中途半端なトコで読者諸君を見放したとあっちゃー、パソコンゲーム誌の旗幟たるログインの名がすたるってモンですよ。とりあえず、基本的な戦術などについては、すでに前回までのゲームバスターズで説明しつくしたはずだから、今回はホントのホントに要点となる部分だけを説明していくぞ!!

ちなみに、各コラムで紹介している武将名のうしろの数値は、その武将のゲーム開始時の戦闘力だ。

▲7つの合戦をテーマにしたシミュレーションゲームの『戦乱』。戦術のみにマトを絞った歴史ゲームという点は、今後の歴史ゲーム界に一石を投じることになるだろうか？

稲葉山城攻め

織田軍はこう戦え

小谷城攻めや姉川の合戦のときと同じように、あいかわらず保有兵力は多い織田軍だが、そのわりに参戦武将は少ないため、必然的に軍中には戦闘力の低い"遊軍"が多くなっている。とりあえず、ゲーム開始後はなるだけ遊軍を減らすように、部隊の再編成を行なうこと。

部隊編成を行なって軍団の戦力バランスを整えたら、戦闘力の高い部隊を井ノ口側と瑞竜寺山側とに分けて、同時に城を攻めたてる。このとき敵が兵力を分散させたら、あとは兵力差にモノをいわせて攻め続けているだけで十分に勝てるはずだ。

斎藤軍はこう戦え

兵力で劣る斎藤軍で戦う場合は、この戦いが籠城戦である点を理解するのが大事だ。これは要するに、ヘタに攻めにはまわらずに、守りを主体に戦うのが一番ということである。

ゲーム開始後、織田軍と同じように部隊編成で戦力の強化を計ったら、部隊を織田方が攻めるであろう大手口から本丸に続く城郭群に配備する。あとは専守防衛に徹しよう。このとき、用心のために井ノ口方面にも1、2部隊ほど配備すれば、なおベターである。この戦術で敵と味方の兵力が逆転するところまできたら、あとは反撃に転ずるだけでオーケーだ。

織田信長軍

おもな武将
柴田勝家(50)
丹羽長秀(35)
木下秀吉(45)
佐久間信盛(50)

総勢　1万2000人

斎藤龍興軍

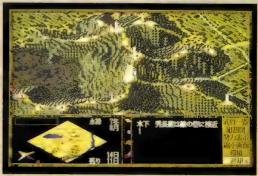
おもな武将
長井道利(50)
日根野弘就(50)
丸茂長住(50)
赤座長兼(46)

総勢　5000人

▲稲葉山城周辺を舞台にしたマップ。斎藤方でプレーする場合は、とにかく守備を重視することだ。織田方ならば兵力差で押しまくれ。

■ジャンル/シミュレーション
■メーカー/GE・TENチーム
■対応機種/PC-9801VX
■価格/[illegible]円
■発売日/発売中

桶狭間の合戦

織田軍はこう戦え

織田軍の兵力が、今川軍に比べると圧倒的に少ないこのシナリオで、織田方を勝たせるのは至難の業といえる。だが、必ずしも織田方に勝機がないわけではないのだ。

たとえば、ゲーム開始時に敵の前衛部隊は海道筋を通って中島砦を襲ってくるが、このとき義元の本隊は田楽狭間で必ず2時間弱の休憩を取る(梁田政綱隊を使えば、この動きは見張れるぞ)。この義元の見せるほんのわずかなスキを捕らえ、あとは織田の全軍で今川本隊を囲むようにして戦えば、少ない確率かもしれないが、今川軍を破ることができるのだ。

今川軍はこう戦え

こーいってはなんだが、このシナリオを今川軍でプレーするのは反則である。とゆーのも、もともと織田方と今川方との戦力差は明確なのだから、今川本隊(兵力が少ない)さえうしろに遠避けていれば、あとは前線の部隊だけで織田方を一蹴するのはゼーンゼンわけないのだ。しかも今川方には、朝比奈泰能や鵜殿長照、井伊直盛、松平元康といった猛将に率いられた部隊が実に多いしね。

ま、ほかのシナリオでどーしても勝てないとゆー人が、ストレスを発散させる意味でこのシナリオを今川方でプレーするのはよしとしよう。

織田信長軍

おもな武将
林　秀貞(45)
柴田勝家(46)
佐久間信辰(45)
梁田政綱(35)

総勢　4000人

今川義元軍

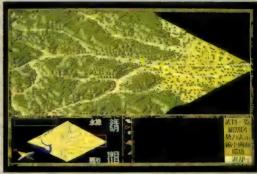
おもな武将
朝比奈泰能(50)
三浦備後守(50)
鵜殿長照(45)
松平元康(50)

総勢　2万1500人

これが桶狭間の戦場だ!!

●山と山との間をつき抜ける街道が特徴的なマップ。この街道のどこかで今川義元は休憩する。織田方でプレーするときはそこを狙え。

賤ケ岳の合戦

羽柴軍はこう戦え

このシナリオは、羽柴軍も柴田軍も保有する兵力が大きいうえに、地形もかなり複雑になっているので、一見するとすごくプレーが難しいという印象を受ける。だが、実際は合戦の展開上、兵と兵とをぶつけあうのがメインの乱打戦となるので、特に羽柴方の場合は、トリッキーな戦術を駆使する必要なんて全然ない。

とりあえず、再編成で精鋭部隊をいくつか作ったら、柴田勝家の本隊が陣取る狐塚を急襲する。実に、これだけで勝てるのだ。大岩山砦には、佐久間盛政率いる敵の主力部隊もいるが、これは無視して構わないぞ。

柴田軍はこう戦え

さすがに兵力面で劣る柴田方でプレーする場合は、ちょっと手の込んだ作戦を立てないと羽柴方には勝てない。特に地形を見るとわかりやすいんだけど、羽柴方に背後をつかれるような展開になったら、もう柴田方には勝ち目はなくなってしまうぞ。

とりあえず柴田方で戦う場合は、狐塚の柴田勝家本陣と左祢山■、茂山陣、神明山砦、堂木山砦の5拠点を羽柴方に奪われないように戦うのがポイントだ。羽柴軍と柴田軍の主力がぶつかる大岩山砦付近では、かなりの激戦が展開されるだろうが、ここでの結果が勝負の鍵をにぎるぞ。

羽柴秀吉軍

おもな武将
羽柴秀長(40)
丹羽長秀(50)
黒田孝高(36)
高山重友(40)

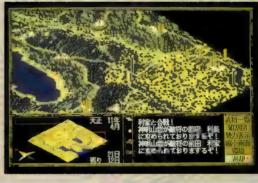
総勢　3万5000人

柴田勝家軍

おもな武将
柴田勝政(50)
前田利家(50)
佐久間盛政(50)
拝郷家嘉(50)

総勢　2万人

これが賤ケ岳の戦場だ!!

●複雑な地形をしているが、あまり地形自体には意味がないぞ。羽柴方と柴田方の主力部隊が激突するのは、ズバリ、大岩山砦付近だ。

とゆーところで、まとめ

とまぁ、以上、つらつらっと述べてきたところで、ホントのホントに『戦乱』のゲームバスターズはおしまいだ。今回は、本当に勝負の要点(というのもおこがましい)しか紹介しなかったけど、それでも各シナリオを攻略するうえでは、そこそこ参考にはなったと思う。

各コラムの書きぶりを見ると、どのシナリオも攻略するのは簡単なように感じるかもしれないけど、実際はまぁ、これが大変なんだ。とにかくこのゲームは、部隊を動かすタイミングってのが実にシビアだから、ちょっと動かす時期を間違えただけで、勝てる戦を落とすなんてこともザラである。桶狭間の合戦の織田方なんてーのは、まさにその典型ともいえるしね。

結局、このゲームを攻略するもっとも大きな要因というのは、何度苦汁をなめることになっても諦めないハートを持つこと。ホントのホントに、これにつきます!!

えー、あとこれは最後だからバラす情報だけど、実はこの『戦乱』のすべてのシナリオで勝利を得ると、なんと隠されたシナリオ、つまり8つめのシナリオをプレーすることができるようになっているのだ。気になるシナリオの内容はというと、なんと安土城に籠もる織田軍を武田信玄や上杉謙信、浅井長政といった反織田同盟軍が攻めるというものなのである。

ま、これはあくまでもオマケということなんだけど、でも、これはこれでちょっとプレーしてみたいって気になるよね。まだ『戦乱』の全シナリオを制覇していないなんて人は、隠しシナリオを目標にがんばるといいかもしれないぞ。

内政、合戦、自己鍛錬……。すべてにおいてエキスパートとなった秀吉の目標は、ただひとつ。そう、城主の座だ。今回は、足軽頭から城主への道のりを一気に制覇だ！

城主就任までの最短ルートを検証!!

プレーヤーの中には、もうとっくに日本全国統一の夢をはたしてしまった人も多いだろう。しかし、このゲームは一度や二度クリアーしたからといって、すぐに飽きがくるタイプのものではない。毎回違った秀吉の人生を演出できるところも、魅力のひとつといえるだろう。ならば一度は、どれだけ短時間で天下を手中にできるかという、タイムアタックに挑戦するのも楽しいんじゃないかな？　今回の記事は、そんなプレーヤーの参考になるよう、構成されている。もちろん、全国制覇どころか、まだ城主にもなれていないよ！　というプレーヤーにも、十分役立つ中身になっているぞ。

各コラムでは、身分別にその時点で最も信頼値を稼ぎやすい仕事を〝おトク任務〟とし、重要なものには実践方法をつけておいた。さらに、この方法で、何年何月に目的の身分に出世できたかの日付も記してある。我こそは、と思う人は、この記録に挑戦してみてくれ。

⬆中盤にかけては、写真のように城主に就任することが目的となる。とりあえず最短クリアーを目指すなら、開始3年以内の就任を目指したい。

武将の夢！　それは一城の主になるコト！

ゲーム開始直後

おトク任務
●兵糧売却(競合の場合)
●鉄砲購入●情報収集

▼1560年5月20日スタート

初期段階では習得技能も少なく、能力値も低いために、たいした活躍ができない。それでもなお、信頼値を早めに稼ぐなら、効率のよい仕事のみをこなすしかないだろう。

意外に思うかもしれないが、兵糧売却はなかなか信頼値を稼ぎやすいのだ。ただし、単にひとりで兵糧を売りさばくだけでは、得られる信頼値はかなり少ない。これが、河尻秀隆や前田利家との競合となると、おトク度はグーンと増す。彼らとの競合に勝てば、通常の2、3倍の信頼値をもらえてしまうのだ。ほかの仕事を断わり、河尻、前田らに兵糧売却の指示が下がったとき、あえて競合を挑むというのもひとつの手だ。

⬆序盤には、値切りづらい鉄砲よりも、兵糧売却に競り勝つほうが効率がいい。

⬆時間はかなりかかるが、情報収集で全データを入手できれば、勲功値500前後は固い。

物頭編

おトク任務
●情報収集(前野を同伴)
●鉄砲購入（南蛮商人)

▼1560年6月20日時点

まず城門の番兵の目をごまかすのが厄介だし、城内に潜入しても、全データを入手するまでに、城兵に見つけられる可能性もある。というワケで、情報収集を面倒くさがるプレーヤーも多いだろう。しかし全敵城のデータを入手すれば、一挙に400から500の信頼値を稼げる情報収集は、物頭クラスでは最も効率のよい仕事になる。それでも、手間がイヤだ、という人は、前野長康を同伴させるのがいいだろう。前野には、最初から乱波技能が2レベル備わっているので、城内潜入はかなりラクになるハズ。資金に余裕があれば、大和の百地丹波から情報を買うのもいい。

●前野長康がキーパーソン！

⬆序盤に清洲近辺に現われる、前野長康。乱波技能と合戦能力に注目。

⬆教会で奉仕を重ね、紹介状さえ手に入れられれば、鉄砲購入はたやすい。

■ジャンル/シミュレーション
■メーカー/光栄
■対応機種/PC-9801VX
■価格/[illegible]
■発売日/発売中

侍大将編

おトク任務
●合戦留守番(自己鍛錬)
●調略(城主狙い)

▼1561年4月21日時点

このクラスに出世すると、ようやくある程度、自分の望んだ通りの仕事をこなせるようになる。評定の冒頭で信長に対して行なう意見の具申も、採用される確率が高くなるのだ。侍大将クラスでは、調略任務で敵方の城主を引き抜くのが、最も信頼値を稼げる。これを狙うなら、評定の冒頭で調略を具申しておくと、信長から命じられる率も高まるだろう。ただし、調略任務は滝川一益の得意とする仕事なので、彼以上に弁舌技能を高めておく必要がある。

また、このころには藤吉郎も合戦に引っ張り出されることが多くなる。しかしそうはいっても、手勢はまだ少なく、勲功第一等はなかなか達成できない。そこそこの戦功を挙げても、信頼値はあまりもらえないのだ。そこで、あくまでスピード出世にだけ焦点を絞るなら、統率力や武力、騎馬、鉄砲といった合戦向きの能力値、技能を伸ばすのはあとまわしにするといい。そうすれば従軍を回避できるので、その間に弁舌技能や礼法などの、効率のよい仕事に関係する技能を伸ばすのも賢い方法だ。

⬆合戦留守番は、信頼値はまったく稼げないが、自己鍛錬のチャンスだ。

⬆説得はかなり難しいが、敵方の城主を調略できれば、平均800の信頼値が稼げる。

部将編

おトク任務
●調略(城主狙い)
●外交使者●訓練

▼1563年9月19日時点

右には書かなかったが、部将にまで出世すると、配下の人材も兵士数も増えるので、合戦でもそこそこに信頼値を得ることができる。合戦のネックは、ヘタをするとひと月以上もの時間を費やすことになる点だ。特に武田家や朝倉家の様な大勢力を相手に戦うと、合戦に要する時間はかなり長くなってしまうのである。

これを考えると、案外合戦以外の仕事を2回引き受けたほうが、得られる経験値のトータルが多くなるというケースも出てくるのだ。その合戦以外の仕事というのが、外交使者と訓練。訓練は月に一度しかないが、短期間に900程度の信頼値を稼げる。これはおいしい。それに比べると外交使者は効率の面では劣るが、訪問先の大名家の情報を仕入たり、その土地の有名人に会うことで能力値、技能を伸ばせるなどのオマケにありつけることもある。また、侍大将と同様に、敵方の城主を城ごと引き抜くという手も、また有効だ。いずれにしろ、仕事に幅が出てくる時期なので、いくつかのおトク任務を同時に複数こなすのがいいだろう。

⬆滅多に任命されることはないが、その分、得られる信頼値は高い外交使者。

⬆実戦経験に加え、900程度の信頼値も得られる訓練は、ぜひとも引き受けたい仕事だ。

家老編

おトク任務
●朝廷工作●合戦

▼1564年2月25日時点

このクラスにまで出世すれば、もう城主は目の前だ。前作と違って、織田家に仕えている場合、秀吉に下賜される城は近江国今浜城と決まっている。ところが、この城は浅井家の領城。つまり、浅井家を滅ぼすか、外交で織田家の傘下に引き入れない限り、秀吉が城主就任の夢を果たすことはできないのである。その意味では、最短ルートで城主になるには、浅井家の衰退がカギになるといっても過言ではない。まあ、これはある程度、運にも左右されるが……。

なお、浅井家との無理な合戦は避けて、朝廷工作で公家衆との顔つなぎをしておくのも将来のためだ。

⬆➡敵大将を討ち取る、本丸を落とすなどせぬ限り、合戦はそれほど効率はよくない。比較的、ラクな朝廷工作のほうがワリがいい。

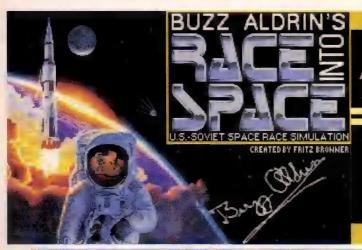
ねねとおサル

長浜城は、秀吉最初の居城だ。足軽にすぎなかった男が、城主様と呼ばれる身分になったワケで、当の秀吉はもちろん、連れ添ったねねにとっても、思い出深い城だっただろう。

さて長浜城主となった秀吉は、この地でさまざまな出自の者を召し抱えた。このとき新規に家臣となったのが、石田三成、増田長盛、長束正家といった、のちに文治派と呼ばれる面々である。彼らは加藤清正、福島正則、浅野長政ら武断派と不仲だったことで有名だが、その対立が表面化してくるのは、茶々が秀吉の側室となってからのことだ。近江出身の文治派は浅井家の血を引く茶々を中心に結束し、尾張出身の武断派は、同郷のねねを募ったため、この両派は正室対側室という図式のもとに、一層険悪な関係になっていったのだ。

さらに、ねねではなく、茶々に秀吉の子が生まれたことも、この対立に拍車をかけた。もし、秀頼がねねの腹から生まれた子であれば、豊臣家は滅亡せずにすんだだろう。

次回は明智、柴田の番外編だ!!

宇宙への挑戦

ゲームの監修をしているバズ・オルドリンという人は、人類初の月着陸船アポロ11号に乗り、アームストロング船長の次に月に降り立った人物。それで、こんなにリアルなゲームに仕上がっているんだね。

自分で宇宙船を打ち上げよう

前回は、ソビエトが世界初の人工衛星の打ち上げに成功。そして自国、アメリカにおいては、購入したロケットと無人機、アトラスとエクスプローラーのセーフティファクターを、最大限に高めたところで終わったんだよね。というわけで、今回は打ち上げをしよう。

両方の機体のセーフティファクターが、R&D限界値まで上昇したら準備は完了だ。まずは、ミッション計画を立てよう。タイプは人工衛星。それ用の機械を買ったのだから、当然だけどね。そして次のターンに機体組み立てビルディングに行こう。ここは文字どおり、打ち上げに使う機体の組み立てをするところ。さらに、ミッション・コントロールでスケジュールの確認だ。半年ごとのターンの中で、いつ打ち上げをするのか決めるのだが、早めるとソビエトに勝てるかもしれないが、1ヵ月早めるごとに3パーセントセーフティファクターが低下し、3MBもコストが増えてしまうぞ。

スケジュールまで決めたら、もうキミができることは祈りながら見てるだけ。実際のロケット打ち上げから取り込んだ、迫力あるムービーを楽しんでちょうだい。もしかしたら失敗もあるんだけどね。

今回使うのはコレ!

エクスプローラー

アメリカ初の人工衛星。とはいえ、ソビエトの人工衛星、スプートニク1号の6分の1の重さしかなく、アメリカ側の宇宙開発の遅れは一目瞭然であった。つらいよねえ。

アトラス

最も基本的なロケット。ペイロードは少ないが、値段も安く扱いやすいロケットである。初めのころは、これのお世話になることだろう。

やった!とうとう発射だ!

こ[illegible]メリカ初の人工衛星の打ち上げシーン。とはいえ、いつも成功するとは限らない。いくらセーフティファクターが高くても、100パーセントでない限り、失敗するときは失敗するのだ。これは、[illegible]の問題ってわけ。下には、成功と失敗の2例を[illegible]せてみた。失敗のパターンはこれだけではないし、いつ起こるかまったくわからないぞ。

何度見ても、カウントダウンが始まるとドキドキしちゃうね。

成功

失敗

■ジャンル/シミュレーション　■対応機種/PC-9821、PC
■メーカー/ビクターエンタテインメント　■価格/1万2800円　■発売日/発売中

今度は有人ミッションに挑戦だ

人工衛星打ち上げが成功したからといって、いつまでも喜んではいられない。次は有人ミッションに挑戦だ。とはいえ、いまからアストロノーツの訓練を始めたのでは、ソビエトにますます遅れをとってしまう。あまり遅れると、世論の支持を失い、予算が減額される。さらにそれが続けば、キミは宇宙開発の指導者の地位を追われてしまうぞ。だから、アストロノーツが採用できる1958年の春にはすぐ採用だ。彼らは基礎訓練、ベーシックプログラムに送られ、その完了には数ターンかかるぞ。

一番簡単な有人ミッションは有人弾道飛行で、必要なのは先ほど使用したアトラスと、マーキュリーカプセル。アトラスはすでに研究が終了しているので、今度はマーキュリーの研究だ。

訓練と研究が終われば、打ち上げ準備完了。あとはまた神に祈るだけ。ロケットが爆発してパイロットが死亡したりすると、ドーンと国民の支持がダウンするので、一生懸命祈ろう。ここで成功率アップの秘訣を。機体ごとのセーフティファクター限界値は、その機体を使えば上昇する。だから使用する機体は無人でテストして、成功率を上げてから本番に向かおう。

ちなみに、現実の初の有人宇宙飛行は、1961年4月ソビエトのガガーリン少佐によって達成された。アメリカではそれに遅れることひと月、アル・シェパードによってだが、キミは歴史を変えられるか？

有人ミッションに必要なもの

マーキュリー

最初に使うであろう、有人カプセルがこれ。現実においても、アメリカが初めて打ち上げたのは、このマーキュリーだった。

宇宙飛行士

一度に採用できる人数は決まっているので、能力値をよく見て選択しよう。各能力値についての説明は、下の"上級トレーニングあれこれ"の部分で説明しているので、参考にしてほしい。別に顔で選んでもいいけど。なお、最初の能力値は、どの人もあまり変わらないぞ。

必読!! アストロノーツ養成講座

ここまで説明したように、ミッションに必要な器材を購入し、研究し、セーフティファクターを上げて打ち上げ、というパターンでこのゲームは進行する。だから、この先もここまで説明したことを応用していけば大丈夫だろう。あと必要なことは、アストロノーツの養成だ。この時代のアストロノーツは軍人から採用されていたので、ある程度の能力は、採用された時点ですでに持っている。キミがすべきことは、ベーシックプログラムを終えた彼らを、向き不向きに合わせて上級トレーニングに割り振ることだ。有人弾飛行程度の簡単なものならば、上級は必要ないが、困難なミッションには欠かせない。また、彼らがチームを組んだ場合、人間どうしの相性という問題がでる。有人カプセル訓練のシーンでそれを確認できるが、多少相性が悪いようでも能力重視でチームを組んだほういいぞ。

上級トレーニングあれこれ

上に見えるは、ベーシックプログラムを終えたアストロノーツ。彼らを上級トレーニングに送るのだ。カプセル操縦とは、前出のマーキュリーなどのカプセルを操る技能で、LM操縦とは月着陸船を操る技能。EVAは船外活動、DOCKはドッキング。ENDRはカプセル内での活動のこと。これらの技能数値は、それぞれの行動を行なう際に、セーフティファクターに加算される。右はその訓練の内容だ。

このような、厳しい訓練を経て、彼らは宇宙へ旅立つのだ。キミも、よい機体を作ってあげよう。

この『タワー』は、ビルの建て増しをしながら評価を高めていくというシミュレーションゲーム。キミが建てるビルには数万という住民が生活をしているのだ。だが、ただ単にビルを建て増しするだけじゃ評価が上がらない。このゲームは見た目は地味だが、結構奥が深いのだ。さあ、ビルを建てよう!!

さあ!! 自分だけのビルを建てよう!!

この『タワー』というゲーム、昨年の秋にマッキントッシュ版が発売されたが、それから半年、ついにウィンドウズ版が発売されたのだ。しかも、新しい機能が追加されたバージョンでの登場だ。なお、この新バージョンはマッキントッシュ版でも発売されている。

さて、このゲームでは、プレーヤーはビルのオーナー兼総支配人となり、ビルの建設と管理を行ない、ビルを建て増しをしながら、評価を高めていく。このゲームには終わりはないが、強いて言えば、ビルを100階建てにして、最上階に建てられた大聖堂で結婚式を行なうことがひとつの目標となる。でも、そこまで行くには、かなりの時間を要するけどね。

というのがゲームの概要だ。ここからは、ゲームシステムを簡単に説明しよう。この『タワー』では、1年が4つのターンに分かれている。それぞれのターンは、平日が2日、休日が1日の計3日からなっている。つまり、このゲームでの1年はたったの12日しかないってこと。的確な判断でビルを建設しないとあっという間に月日が経過してしまうぞ。ビルを建てるための基礎知識については、次のページで詳しく解説しているので、そちらを見てくれ。

このゲームの特徴は、自分なりの遊び方が楽しめること。ビルを訪れる人たちの様子を観察したり、気に入った人やテナントに名前を付けたりすることが簡単にできるので、自分や友だちの名前を付けた人をそのビルで生活させるということもできちゃうのだ。いろんな遊び方を見つけてほしい。

⬆これが『タワー』の全体図だ。マルチウィンドー形式なので、自由にウィンドーを移動したり、ウィンドーの大きさ変えることができる。これがなかなか便利なのだ。

★グレードアップの条件★

一つ星➡二つ星 ★
住人の数が300人を超えると二つ星へとグレードアップする。

二つ星➡三つ星 ★★
住人の数が1000人超え、セコムルームが設置されていることが条件。

三つ星➡四つ星 ★★★
住人の数が5000人を超え、ホテル(スイートルーム)がひとつ以上設置されていること。また、廃棄物回収場を設置されていることも条件になる。

四つ星➡五つ星 ★★★★
住人の数が1万人を超え、地下鉄が設置されていること。上記と同様に廃棄物回収場と医療室の不満がないこと。ここまでくればあとひと息だぞ。

五つ星➡Tower ★★★★★……
大聖堂のなかで結婚式が行なわれ、住民の数が1万5000人を超えること。

■ジャンル/シミュレーション
■メーカー/オープンブックス
■対応機種/ウィンドウズ、マッキントッシュ
■価　　格/[illegible]円
■発売日/発売中

ビルを発展させるノウハウを紹介するぞ!!

このゲームを始めるにあたって、まず最初にぶち当たる壁は、資金不足とエレベーターの利用方法だろう。ここでは、そのあたりのゲーム開始時での問題点を解決するノウハウを紹介しよう。

まず、最初に問題になってくるのは、資金不足だろう。ゲーム開始時に１億5000万円の資金でスタートするわけだが、気がつくと資金が尽きて何もできないということがある。このゲームには終わりがないので、ゲーム序盤で資金が尽きても時間の流れに任せれば、お金が溜まるようになっているが、実は効率よく資金を稼ぐ方法があるぞ。それは、オフィスを建てるよりも住宅を建てるようにすること。というのは、住宅は分譲住宅として売り切りだか、費用が800万円で設置でき、1500万円で売却できる。だから、序盤では住宅をメインに建設していけば、資金不足で悩むことはなくなるハズだ。

はじめの一歩!!

始めの１歩、というわけで、何ごとも第一歩を怠ってはいけない。ここではロビーについて簡単に説明しよう。ロビーは、最初に必ず建設しなければならない設備だ。また、ロビーはビルの顔であり、それだけでビル全体の印象が変わるものだ。ロビーのアイコンはグレードが上がらないと変わらないので、見映えはイマイチよくない。

しかし、ほかの人と一緒ではつまらないという人のためにナイスなロビーの建て方を教えよう。右の画面写真のように２階建て吹き抜けのロビーはいかがかな？　作り方はいたって簡単。まず、ロビーを選択する。そしてカーソルキーとグラフキーを押しながら設置していけば２階建て吹き抜けのロビーが、同時にシフトキーも押せば、３階吹き抜けロビーができるのだ。この吹き抜けロビーの効力は、エレベーターを待つ人のストレスが通常のロビーより低くなること。ストレスが低ければビルの評価が高くなるので、できれば吹き抜けロビーにすることをすすめるぞ。しかし、これらのロビーを設置するには、２階分なら通常の２倍、３階分なら３倍の費用がかかってしまう。くれぐれも資金不足には十分に注意しよう。

常にエレベーターをチェックしろ!!

ビル運営に避けて通れないのが、エレベーターの管理だ。エレベーターを利用する客は、待ち時間とともにストレスが溜まり、通常は黒だが、ピンク、赤へと変化する。もしストレスの状態が赤になった場合は、このビルに対する評価が下がってしまう。こうなるとビルから人が離れていく前兆と思ったほうがいい。こうならないようにエレベーターの管理を怠らないことだ。具体的には、客数に合わせてエレベーターの数を増やすのだ。エレベーターの数を増やせば、より多くの利用客に対応できるぞ。また、エレベーターをクリックする右下の画面写真のようなウィンドーが現われる。これを使えばエレベーターを強制的に特定の階へ行かせることができるぞ。

⬆グレードが上がり、ホテルを設置すると、夜でも利用客がやってくるぞ。

⬆ある程度エレベーターを管理することができるので、きちんと監視しよう。

ほかにもいろいろなイベントがあるぞ!!

「タワー」というゲームは、ただ単にビルを建てるだけじゃないぞ!!　実は様々なイベントが、キミのビルに襲いかかるのだ。代表的なのは、テロリストがビルの中に爆弾を仕掛けていくもの。この場合は、要求金額を支払うか、セコムルームがあれば、警備員にビルに隠された爆弾を探させなければならない。もし、予告時刻までに爆弾が見つからなければ、爆発したフロア付近の物件が一切使えなくなってしまう。要求金額を支払うかどうかは、キミの決断次第だ。

襲いかかる災害はこれだけじゃない。突如としてビルが炎につつまれることもある。火災が起きると、放っておくとドンドン燃え広がっていくので、迅速な消化活動が必要になってくるぞ。消し止めるには、セコムルームの警備員を使うか、高層消火隊を呼ぶしかない。だが、消火隊を呼ぶには5000万円もの費用がかかるので、予算がなければダメもとで警備員に任せるしかない。なお、全焼してしまった物件は元に戻らないので、新たに設置する必要があるぞ。

イベントは災害だけではない。うれしいイベントも実は存在する。VIP（要人）が宿泊するというイベントがそれ。このイベントは、グレードアップするための条件にもなるので、細心の注意を払ってもてなそう。くれぐれもエレベーターで待たせたりしないように……。

⬆一番簡単に見られるのは、サンタクロースがキミのビルの上に現われるイベント。これを見て、来年も頑張れ!!

GAME BUSTERS EXOTIC!

STAR WARS DARK FORCES

欧米で好調な売れ行きを記録しているこの作品、もうみんなプレーしたかな？　前号で予告した通り、今号からミッションごとに攻略していくぞ。いざ、フォースの世界へ！

MISSION 1 デス・スター設計図を盗みだせ

惑星を吹っ飛ばすほど強力な攻撃力を持つ〝デス・スター〟。スカイフック作戦の目的は、こいつを破壊することだ。主人公のカイルは、ダーク・トゥルーパー計画に対する妨害活動を実行する直前に、まずこの作戦への協力を依頼された。

というわけで、最初のミッションでは、プレーヤーは惑星ダヌータの帝国軍秘密基地に保管されている、デス・スター設計図の奪取をめざす。そして、無事に設計図を手に入れたのちに、基地からの脱出を図るのだ。と、こう書くとなんだか難しげに聞こえるけど、敵は少数だし、マップもシンプルなので、意外にあっさりとクリアーしてしまうはずだ。

ただし、見逃してはならないポイントがひとつ。それは、建物のどこかに設置されたレバーだ。これを使わないと、設計図が保管されている地下室へは永遠にたどり着けない。まだ見つけられないよんって人は、1階が見降ろせる2階部分をよ〜く探してみてね。

◆設計図は、この部屋で厳重に保管されている。ふたつの隠し扉を通過しないと、ここへはたどり着けないのだ。

Check This Out!　習うより慣れろ

簡単にクリアーできるからと言って、急いで次のミッションへと進んでしまうのは、チョットもったいないぞ。実を言うと、ここにはミッションクリアーと直接関係のない場所に、様々な〝練習用設備〟が用意されているのだ。その一例を右に掲載したので、ぜひ試してみてね。ま、要するに、比較的簡単なこのミッションを利用して、しゃがんだり、ジャンプしたりといった、この作品ならではのアクションを練習しちゃおうってわけ。また操作系以外にも、ミッション遂行中に出くわすいろいろな扉の開けかたや、スイッチ類の操作方法を憶えたりもできる。ここでひと通りのことを試しておけば、のちのミッションをプレーするときに役立つこと請け合いだ。操作を過っても致命的なミスにならないこの場所で、ゲームに十分慣れておくことをオススメしちゃいます。

◆洞窟の奥に隠された超便利アイテムは、ジャンプしないと取ることができない。

◆こういったレバーを引くと、隠し扉が開くことも。

◆この扉を開くには鍵が必要。鍵は誰かが持っている。

◆しゃがむことで、敵弾を避けられる。身を隠すものが周囲にないときは有効だ。

■ジャンル/アクション　■メーカー/ルーカスアーツ
■対応機種/PC(CD-ROM)　■価　　格/[illegible]円
■発売日/発売中

MISSION 2 大崩壊のダク基地に潜入せよ

帝国軍から奪った設計図は、レイア姫自らが指揮するスカイフック作戦を、みごと成功へと導いた。とは言っても、勝利の美酒に酔いしれているヒマはないぞ。いよいよ次は、物語本来の使命であるダーク・トゥルーパーせん滅ミッションの開始だ。気を引き締めろ！

今度の舞台は、惑星タレイの反乱軍基地〝ダク〟。ここは現在、帝国軍の手に墜ちてしまっている。ヤツらはここで暴虐の限りを尽くしたらしく、死体はドッサリ、建物はボロボロ。電力供給さえも、完全にストップしている状態だ。

ミッションの目的は、基地内の一室に隠された、ダーク・トゥルーパー用の武器を持ち帰ることだ。ここで注意したいのは、敷地内の扉はすべて電動式、という事実。室内へ入るには、水力発電施設を再始動させて、扉に電力を供給させなければならない。また、目的を達成したあとは、ふたたび出発地点へ戻って救出を待つ必要がある。これらの条件をすべて満たしたときに、初めてミッションクリアーとなるのだ。

それでは、任務を開始しよう。乗ってきたシャトルを見送ったら、まずは水路にかかった橋を探せ。最初の目的地である発電施設は、橋を渡って右側にある建物の、室内を通り抜けた先にある。停電中の室内は、当然真っ暗。こんなときは、F５キーを押してヘッドライトを点灯させればいい。ほんのりと明るくなった周囲を見渡すと、そこらじゅう敵だらけ！　この不利な状況に打ち勝てるかどうかが、ミッション前半の明暗をわけるぞ。ちなみに、薄暗い部屋のなかで無数の銃弾が閃光を放つさまは必見。リアルなデジタル音と相まって、バツグンの臨場感が味わえるのだ。

さて、これまで開かなかった扉が開くようになったら、早速いろいろな建物のなかを調べてみよう。そうしているうちに、貯水池が見渡せる窓の付いた部屋にたどり着くはずだ。ここに設置されたレバーを動かすと、これまで進めなかった道が開けてくるぞ。ここまでくれば、ダーク・トゥルーパー用の秘密兵器まであともうチョットだ。フォースとともにあらんことを!!

⬅ミッション1より、はるかに多くの敵を相手にしなければならない。練習の成果を発揮するチャンスだ。

⬅まわりを水で囲まれた水力発電施設。施設中央にあるスイッチを押せば、電力を供給し始める。ここにたどり着けば、第1関門は突破したことになる。

➡以前は反乱軍の拠点だったダク基地も、今や憎っくき帝国の手に渡ってしまった。しかも、捕虜はみな殺しに！　もう許せないぞ!!

⬆これが、ダーク・トゥルーパー用の武器。人間では、とても扱うことができないほど巨大だ。こんなモノを大量に作られたら、反乱軍がより一層の苦戦を強いられるのは必至。

Check This Out! ➡ 思い切ってジャンプ

上に書いたことのほかに、このミッションの成否を左右する、意外な〝落とし穴〟がひとつだけある。実は、ある通路の手すりを越えて下の広場にジャンプしない限り、水路にかかった橋へはたどり着けないのだ。ま、ただジャンプすればいいだけのことなんだけど、これに気付かないと、のっけから行き詰まってしまうぞ。今まで３Dアクションものを数多くプレーしてきた強者ほど、ほかの作品にはなかった〝ジャンプ〟という発想を忘れてしまいがち。注意してねん。

次回もバッチリ攻略するぞ!!

Wing Commander III
Heart of The Tiger

読者の諸君、元気に地球を守っているかな？　まだまだ勝利への道のりは遠いけど、小さな勝利を積み重ねていけば、きっと平和な日が来るはずだ。

実戦講座その4
CAPSHIP(大型艦)攻撃法

キルラーの大型艦は、輸送艦、スカウト艦、コルベット艦、軽駆逐艦、重駆逐艦、巡洋艦、空母、戦艦(ドレッドノート)など。これらの艦の攻撃の際に共通する戦術は、まず護衛の戦闘機を叩くこと。輸送艦、スカウト艦、コルベット艦の３種は、戦闘機を全滅させたあとならガン兵器で撃沈できる。砲台をつぶしてから、料理せよ。

問題となるのは、シールド、装甲ともに強力で、砲台も多数装備している駆逐艦以上のクラスの艦だ。このクラスの敵艦には、魚雷での攻撃をおすすめする。魚雷は、1万5000キロメーター内外でシーカーが作動、12秒で完全にロックオンする。しかし、あまり長距離から発射すると敵の対空砲火に迎撃されてしまう可能性が高くなる。

↑戦闘機の並ぶ敵空母内部で攻撃中。艦内部にはシールドも装甲もないうえ、ダメージも1.5倍になる。

そこで、できるだけ接近してから発射するようにする。

空母の場合は、前後に戦闘機の発進口がある。ここから内部に侵入すれば、ガン兵器でも甚大な被害を与えることができる。敵艦内部では、誘導式のミサイルは役に立たないので注意。この攻撃法は、敵基地や補給所の攻撃にも有効だ。

最後に、戦艦には手を出さないこと。撃沈は不可能だし、ミッションで戦艦の撃沈を要求されることもないからだ。もし遭遇しても、無視すべし。

↑艦[illegible]を見分けるには、目標をロックして、画面右下の表示を見るべし。ちなみにこれは駆逐艦だ。

CAPSHIPに有効な兵器

大型[illegible]には、ガン兵器だけでは対抗できないものものある。そんなときに頼りになるのが、下に紹介する２種類の兵器だ。特に魚雷は有効で、ほとんどの大型[illegible]を１発で撃沈できる破壊力を誇る。[illegible]の大[illegible]艦との[illegible]が予想される場合は、魚雷を搭載できる機体を選びたい。

TORPEDO

↑対大型艦の必殺兵器。敵の対空砲火で迎撃される可能性があるのと、ロックオンに時間がかかるのが難。

DAMBFIRE

↑意外と有効なのがこの原始的兵器。至近距離でブッ放せ。魚雷を搭載できない機種を選んだ場合、特に注目。

WCⅢドラマ解説

ビクトリー号はロカンダ星系にジャンプし、フラッシュは去っていく。そんな中、バラックでは、コブラがいつものようにナイフを研いでいる。彼女は、キルラーが生物兵器を準備しており、この星系で使われる可能性がある、と言う。そんな情報をどこから得たのか？　というブレアの問いに対し、コブラは「信じようと信じまいと関係ないわ」と言う。プレーヤーは〝She knows something.〞(彼女は何かを知っている)か、〝Ah, she is full of it.〞(大ぼら吹きだ)のどちらかを選ぶ。ここでは、前者を選べば、コブラの士気が上がる。

ガナリーコントロールでは、フリントが星を眺めている。この星系が彼女の故郷なのだという。ひとしきり故郷や父、死んだ兄の思い出話をしたあと、彼女はブレアのウィングマンとして飛びたい、というリクエストをしてくる。ここでの選択肢は、〝Give her a shot.〞(機会をやろう)か、〝I can't risk it with her.〞(危険を冒すわけにはいかない)のふたつ。フリントの士気を高めたいのであれば、〝Give her a shot.〞を選ぶこと。士気は、パイロットの能力に影響する。詳しいことは、次のページのコラムを参照してほしい。

➡ガナリーコントロールでフリントと会話をかわす。思い込みの激しそうなフリントが、故郷のロカンダ星系の戦場で、どういう戦いぶりを見せるのか、ちょっと気になるところではある。何もなければいいが……。

⬅コブラのキルラーに対する憎しみは、尋常なものではない。いったい過去に何があったのか？

■ジャンル/シミュレーション
■メーカー/EAV
■対応機種/IBM-PC
■価格/[illegible]円
■発売日/発売中

ロカンダ星系 ミッション 1 ロカンダ星系の大掃除

敵の動きが活発なロカンダ星系。キルラーの目的がなんなのかは謎に包まれたままだ。この地に派遣されたビクトリー号の最初のミッションは、活動中のキルラー軍部隊の発見と攻撃である。

さて、このミッションには、ステルス機STRAKHA（ストラカー）を含め、敵戦闘機が計20機、大型艦が1隻登場してくる。NAV 1とNAV 2の間では、まずバクトースが2機、それを落とすとドラルシが4機現われる。ここではミサイルを使用せずに敵機を落とそう。

NAV 2では、まずダーゲット3機、それを落とすとストラカー4機が登場する。ダーゲットをすべて落とした瞬間に、ストラカーに囲まれてしまうので、FFミサイルを何発か発射しよう。ロックオンを必要としないこのミサイルは、最寄りの姿を現わしているストラカーに向け、勝手に飛行する。もしその機体がクローク（カコミ参照）しても、次の目標を捉えてくれるぞ。

NAV 3では、ドラルシが4機と軽駆逐艦が1隻出現する。ここでも、余分なダメージを受けないように注意。そしてNAV 4では、ダーゲットが6機襲ってくる。残っているミサイルを総動員して撃退しよう。特にエースパイロット、ファイアー・クローの至近距離からのミサイル攻撃には注意したい。しかし、同時に、敵エースを葬るチャンスでもあるのだ。

⬆ダーゲットに搭乗するエース、ファイアー・クロー。派手な塗装が特徴。至近距離でのミサイル攻撃に注意。

この装備で飛べ

このミッションでは、遭遇するすべての敵を撃破しなければならない。ということで、武器搭[illegible]の多いサンダーボルトがおすすめだ。ストラカー対策に、FFミサイルを搭載して出撃だ。

キルラー軍ステルス戦闘機 STRAKHA

●全長：30メートル ●[illegible]：16トン ●武装：メソンブラスター×2、レーザーキャノン×2、FFミサイル×5 ●装甲：前後40センチメートル/側面20センチメートル ●シールド：[illegible]60センチメートル相当

キルラーの誇る、ステルス[illegible]機。クローキング技術を用い、飛行中にいきなり姿を消すことができる。こちらの照準に捕らえようとすると、姿を消してしまうのでやっかいだ。姿を消している間は、ミサイルも追尾できない。まさに神出鬼没だが、幸いにして武装やシールド、装甲は貧弱。ロックオンを必要としないFFミサイルでの攻撃が有効。

ここがポイント 行動選択とストーリーの枝分かれ

『WING COMMANDERⅢ』では、乗り組み員との会話シーンが数多く用意されている。中には選択肢が表示され、返答を選ぶ場合もある。ここでの返答は、スートリー自体に大きな影響を与えることはない。しかし、細かい部分では、確かに影響を与えているのだ。わかりやすい部分では、バーでのレイチェルとの会話の結果、試作段階にあるエクスカリバーを実戦で飛ばすことができる、などということがあったよね。また、ゲームの後半では、レイチェルとフリントのどちらかを彼女にできちゃう場面もある。

こうしたわかりやすい部分以外にも、会話シーンでの選択は微妙な影響を及ぼす。それが士気の上下だ。士気の上下によって、パイロットの能力が変化する。これは、パイロットに命令を下した際の返答が変わることで察知できるのだ。たとえば、コブラの士気が下がると、今まで了解の返答が〝Yes, sir.〟だったのが、〝Okay.〟に変わるといった具合だ。士気の上下が能力に与える影響はパイロットによって異なるが、士気が下がってより優秀になることは絶対にない。会話にも注意が必要なのだ。

さて、ゲームの流れにもっと重大な影響を与えるのが、ミッションの成否だ。このゲームのミッションの流れは、1本道ではない。記事では、すべて勝ち進んだ場合を想定して解説を進めているが、中には記事と全然違うミッションに進んじゃった、って人もいるはず。重要なミッションになると、1回勝利条件を満たせなかっただけで、バッドエンディングへの流れをたどることになることもある。もちろんそこで踏ん張れば、また元の流れに戻ることも可能になっている。何度もミッションの達成に失敗するようでは、危ないぞ。

She's right.

■こうした選択肢は、パイロットたちの士気に影響を与える。⬅ミッションの結果によって、ストーリーが変わる。負け続ければ地球が征服されるシーンも……。

さあ、物語もいよいよ終盤に差しかかってきた。前号では、ロゼラが行方不明になっていたトロルの王を探し出す、第4章を解説した。今号は、3章で月ドロボウとして逮捕されたバラニスのその後の冒険だ。どうなることやら。

第5章　エシリアの王に会わなきゃ

空から落ちてきた月(?)を池から引き上げただけで、月ドロボウの汚名を着せられたバラニス。彼女はこの町の支配者、フィフィ・ラ・イップヤップ大公によって、月ドロボウのかどで逮捕されてしまったのだった。

その後、ファルデラルのタウンホールでは、彼女を裁くための裁判が開かれた。この席でバラニスは、窃盗、パーティーに忍び込みぶち壊した罪、毛皮を着ないでツルツルの顔で人前に出た(!)といった罪状において、すべて有罪となってしまう。そして、その罪を償うための刑罰が討論されることとなる。ありしもない土地への流罪などといったふざけた意見が出される中、例のニワトリがただひとり(1羽)、まともなことを言う。「月を空へ戻させればいいじゃない!」。というわけで、月を元通りに空へ戻せば自由の身にしてやる、という判決が下ったのだった。

月を空へ戻し秘薬を手に入れる

裁判が終わると、バラニスは一応自由の身となる。しかし、町から外へは一歩も出ることができない。見張りの兵が町の出口に張り付いていて、月を空へ戻すまでは出さない、と言い張るからだ。さて、どうして月を空に戻せばいいのだろう? 空に放り投げても、すぐに落ちてきてしまうしなぁ……。

ここは、あのニセモノ屋でもらったゴム製のニワトリを使用するのが正解。池のほとりに立つ木には、ちょうどふた股の枝がある。ここにゴムのニワトリをくくりつけ、スリングの要領で空へ打ち上げてやるのだ。なお、シッポの部分は別の用途があるので、事前に本体からはずして保管しておくか、月を打ち上げたあとでちゃんと拾っておくこと。こうして月を空に戻したバラニスは、晴れて自由の身となることができる。

自由の身となれば、町を出て行くこともできる。でも、ちょっと待て。何か忘れてないか? そう、ヘビの油売りだ。彼に大公の書斎から盗み出した魔法の小像を渡して、塗り薬をもらわなきゃ。そのためにタウンホールに忍び込んだんだもんね。油売りは秘薬をくれ、獣の毛を混ぜて体に塗り付ければ、ウエアビースト(例の森にいる怪物だ)をやり過ごすことができると説明してくれるぞ。

⬆木の枝とゴム製のニワトリを使って、月を発射! こうして打ち上げた月は、落ちてこない。

⬅タウンホールでの裁判の光景。様々なバカげた意見が出される。まったくおバカな町だぜ。

アティス卿を救いウーガブーガへ

何者かの邪悪な魔法によって、自らは鹿に、妻は大木にと姿を変えられてしまったアティス卿。第3章で彼を元の姿に戻してあげなかった人は、ここで彼を助けてあげなければならない。まず、アティスに話を聞いておくこと。それから岩の精を起こしにいこう。岩の精は、森の活力の源である命の川に流れを取り戻せば、森が枯れてしまうことはないと教えてくれる。川の流れを取り戻すには、川岸の乙女像が持つツボに、秘密の飲み物を流し込めばいいという。流し込むべき秘密の飲み物は、やはり川岸に咲いている花から手に入れることができる。3章でクモの巣にかかっていたところを助けてあげた、あの小鳥が助けてくれるハズだ。

こうしてアティスを助けたら、例の秘薬を使ってウーガブーガへと向かおう。薬売りに言われた通り、秘薬には獣の毛を混ぜてやらなければならない。第1章で手に入れた、あの獣の毛を使え。森の怪物なんて平気なのだ。

➡秘薬を使えばこの通り。自慢の足を生かせば、森の怪物なんて、へっちゃら。

⬅森のはずれで眠っている岩の精。あるアイテムを使って鼻をくすぐってやると、ほんのちょっとの間だけ、起きてくれるのだ。

➡乙女像の持つツボに、花の蜜を注ぐバラニス。これで川の流れは復活する。

■ジャンル/アドベンチャー
■メーカー/イーディーシー
■対応機種/PC、マッキントッシュ(いずれもCD-ROM)
■価　格/1万1800円
■発売日/発売中

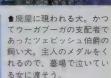
ツェピッシュ伯爵の呪いを解く

ウーガブーガでは、まず2匹の動物に会っておこう。1匹は、ドクターの友人の黒猫。ブギーマンの家(前号マップ参照)にいる。猫は、バラニスがロゼラを探しているのを知っていて、ロゼラは地下にいることと、火山の噴火が近づいていることを教えてくれる。そして、火山の噴火を止め、ロゼラを救うために、空の彼方にあるエシリアという国に行けとも教えてくれる。だが、エシリアへ行く方法については、ツェピッシュ伯爵という人物なら力になってくれたのに、と言葉を濁すのみ。

もう1匹は犬。廃屋に影のように現われるこの犬は、猫が話していたツェピッシュ伯爵の飼い犬。この犬によると、マリシアがエシリアに対して反乱を企てた際、伯爵がこれを食い止めた。しかしこのとき、伯爵は首を切られ、呪いをかけられてしまった。それ以来、自らの首を探して空を駆け巡っているのだという。

こうしてバラニスは、伯爵の首を取り戻して呪いを解くことになる。伯爵の首は、墓場の納骨堂の中に眠っているぞ。そう、あの不気味な女がすすり泣いている場所だ。ドアには鍵がかかっているが、これをなんとかすれば、伯爵の愛馬が手に入り、エシリアへと行ける。

⬆ドクターカダイバーの友という黒猫。エシリアに行け、とアドバイスをくれる。

⬆廃屋に現われる犬。かつてウーガブーガの支配者であったツェピッシュ伯爵の飼い犬。主人のメダルをくれるので、墓場で泣いている女に渡そう。

⬅空飛ぶ馬に乗って飛び回るツェピッシュ伯爵に首を返してやる。妻と飼い犬に囲まれ、幸せそうな伯爵。お礼にと、空飛ぶ馬と、それを呼び出す笛をくれる。

エシリアの王と王妃に会う

エシリアへたどりついたバラニスの目的は、この国の王に会うこと。まずは右の写真の、楽器のようなものが用意されている場所へ行こう。この楽器で正しい音階を奏でれば、3人の運命の女神に会うことができるのだ。音階は、付近にいる鳥のような生き物が奏でているものと同じ。よ〜く聞いてマネをしよう。

運命の女神らによると、王と妃は旅行に出て不在で、かわりに夢の女神に会うように言われる。夢の女王は夢の世界にいるので、なんとか眠らなければならない。実は、エシリアからは、砂漠、ウーガブーガなど、4ヵ所のロケーションへ瞬時に移動できる。で、眠るには、ウーガブーガのドクターの助けを借りるべし。

ドクターの助けを借りて、ようやく夢の国へ着いてみると、なんと、頼みの夢の女神が氷にとじ込められてしまっている。さっそくエシリアへ戻り、再び運命の女神たちに会おう。女神たちは、「春になれば氷は解けます。春の女神に会いなさい」と教えてくれる。春の女神というのは、なんとアティス卿の妻、セレスのことだったのだ。大木に姿を変えられた彼女を救うには、エシリアの風の山にあるアイテムを手に入れ、これを川岸の乙女像のツボに入れる。こうすればセレスを元の姿に戻すアイテムが手に入るのだ。

人間に戻ったセレスは、夫との再会を喜んだあと、光のシャフトに光を満たしていけばいいという。そんなものがどこにあるんだ? もうひとつの問題は、夢の国には肉体や物体を持ち込めないってこと。風の山の頂上にある洞窟に住む夢の紡ぎ手に会えば、肉体もろとも夢の国へ行けるのだが、洞窟の入り口は悪夢が守っている。どうしよう……?

夢の女神を救うと、風をコントロールする道具をもらえる。これを使えば、風の王に会い、風たちを派遣して、エシリアの王を探し出すことができるのだ。バラニスは、ロゼラを救うことができるのか?

⬅この楽器であるメロディーを奏でることで、3人の運命の女神たちに会うことができるのだ。

⬇運命の女神たち。様々なアドバイスをくれる。ゲームが行き詰まったら、彼女たちに聞くのが正解。

⬅夢の国へやってきたバラニスを、悪夢が襲う。さすがに夢の世界だけあって、グラフィックもちょっとぼやけている。芸が細かいなぁ。

⬆人間に戻ったセレスとアティス卿。セレスは、氷を溶かす方法を教えてくれる。

⬆すっかり凍ってしまった夢の女神。氷を溶かして助けてやろう。

⬅マリシアの家で手に入れたクリスタルシャフトを光で満たせ!

⬆ようやくエシリアの王に会えた! 火山の噴火を止めてくれ!

リレントレス ツインセンズアドベンチャー

RELENTLESS
TWINSEN'S ADVENTURE

今回は、ビュー寺で本を見つけて脱出するまでを解説していくぞ。ここまでで、だいたい中盤ぐらいかな。しかし、リレントレスの攻略はこれが最終回。ツインセンの冒険はまだまだ続くので、みなさんがんばってクリアーしてみてください。

第9幕　寺からの脱出

砂漠の井戸からビュー寺に潜入したツインセン。そこには様々な敵やトラップが待ち受けており、先に進むのは容易ではないのだ。なんとか最初の難関は突破したものの、まだまだ気を抜いてはいられない状況だ。

前回、石像をエンヤコラと動かして、次なる部屋への扉を開けたわけだが、その扉をくぐった途端、いきなり例の丸太トラップが！　走って逃げるツインセン。だが、前方の床には大きな穴が開いている。これをうまく飛び越して、先にあるレバーを降ろせば、丸太は床の穴から下に落ちるという仕掛けだ。だが、穴をうまく飛び越せなかった場合は、下層の部屋を歩き回って、もう一度丸太トラップの場所に戻り、やり直しということになる。下の写真の流れを参考にすると、仕組みがよくわかると思う。まあ、下層にはかなりのお金が隠されているので、この先の冒険を楽にするためには、一度落ちておいたほうがいいんだけどね。

そこを抜けてしまえば、それほど厳しいトラップというのは存在しない。レバーやプレート、石像といった、前にも見かけたことのあるものばかりなので、難なくクリアーできるはずだ。本を手に入れて外に出ると、新たな展開がツインセンを待ち受けているぞ！

またもや丸太トラップ

↑通路にさしかかると、いきなり丸太が転がってくる。死にたくなければ、とりあえず走って逃げるしかない。

ここがポイントだ

↑ポッカリと口を開けた、この床の穴がクセモノ。うまくジャンプしないと、下層に落ちてしまうのだ。

次の部屋へ

↑うまくこのレバーの位置までたどり着けば、丸太は下層に落ちて消えてくれる。最大の難関をクリアーだ。

フリダシに戻る

失敗すると

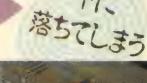
スライム(?)だ！

↑部屋にいる3匹のスライムを倒すと、扉が開くようになっている。そこを抜けると丸太トラップの位置に戻れるのだ。

ガイコツだ！

↑ここのガイコツはさほど強くないのだが、床から沸いて出るヤツに注意。安全地帯を探して、そこから攻撃しよう。

トラップだ！

↑レバーとプレートを使ったトラップ。しかしボーッとしていると、敵の火の玉に当たってプレートから落ちてしまう。

↑穴を飛び越せなかった場合は、このように下に落ちてしまう。丸太に潰されて死ぬよりは、まだましだろう。

■ジャンル／アドベンチャー　■対応機種／IBM-PC
■メーカー／EAV　■価　格／[illegible]円　■発売日／発売中

マジックボールでプレートのスイッチを入れるのだ!!

▲丸太トラップを抜けると、このような部屋にたどり着く。柱の上にレバーがついてるので一瞬とまどってしまうと思うが、マジックボールで動かせるのだ。

▲そうやってプレートを動かして、迷路のようになった部屋を進んでいこう。ツインセンのアクションモードによってもボールの軌道が変わるので、利用するべし。

▲最後は、この位置からジャンプして、せり出した細い床の上に乗らなければならない。結構シビアなので、淵のギリギリのところから飛ぶようにしよう。

3つのスイッチでプレートを調節

▲さて、次なる部屋にはどこかで見たようなプレートが。これは石像を乗せたものと同じだ。またどこかに石像が隠されているのか？

■石像のところへ行くには、3つのプレートの高さを調節して、ジャンプしながら上層へ、というトラップをクリアーする必要がある。

またもや石像のトラップ!

▲はい、ここに石像があります。これをまた運んでいって、例のプレートに乗せればいいわけですな。それにしても面倒なり。

◀見事に扉が開きました。この先に、目的のものが隠されているぞ。しかし、ガイコツの番人がいるので、気を緩めてはいけない。

本を見つけたぞ!

▲目的の本を発見！　ツインセンのマジックボールのレベルが上がり強力になるぞ。

動物と話せるようになるぞ!

▲手に入れた本は、ちゃんとおじいさんに返してあげましょう。そうすると、惑星ツインサンに関することをいろ教えてくれるのだ。辞書を片手に訳せ。

➡本のおかげで動物と話せるようになったツインセン。街の動物たちにもいろいろと話しかけてみよう。

Game Review

このゲームの影響で、編集部の一部に〝ボバる〟という言葉がすっかり定着しちゃいました。

ボンバーマン ぱにっくボンバー

アスキー出版局

Reviewer:元女子大生堀之内

こにゃにゃちわ。今回レビューする『ぱにっくボンバー』は、もとはアーケード用のゲームで、現在コンシューマー版が2機種で発売中。移植がひんぱんなだけあって、システム面に関する不満は特にナシ。よくある〝落ちもの〟パズルゲームなんだけど、うまく味付けされていて個性が出ているのだ。

なかでもナイスなのが、〝連鎖〟の取り入れかた。このゲームでは、落ちてくるボンバーマンをそろえて消すと、画面下に爆弾が出現するのね。だから、連鎖を狙うときはこのことをふまえて組まないと、せっかく並べたボンバーマンの位置が爆弾でずれて、連鎖に失敗してしまうのだ。てなわけで、かなり先のことまで読めないと、大連鎖は成功しない。でも、難易度が高いゆえに、連鎖を組む楽しさが増しているのかもね。

それから、このゲームはストレス発散度が高い。ボンバーマンが出てくるだけに、お約束のごとく爆弾が爆発するんだけど、この爆発シーンが派手でいいっス。このゲームでは、いくら連鎖をしても相手におじゃまアイテムは送れなくて、このときはフィールドに爆弾が出現するだけで、火の付いた爆弾が落ちてきたときに、はじめて攻撃ができる。フィールド上にある爆弾を誘爆させて、一気に攻撃すると効果的。大量の爆弾を一気に爆発させて、相手に大量のおじゃまアイテムを送ったときの気分はサイコー!! しかも、頭の中で『科学戦隊ダイナマン』の主題歌が流れちゃうくらい爽快だ。ダイナマンって、覚えてる? やたらに爆発シーンの入る戦隊モノだったんだけど。レッド役の弾北斗は、顔が非常に濃かった。なつかしいなぁ。うわ、ダイナマンのことを書いてたら残り行数がなくなってしまった。とにかく『ぱにボン』は、コンピューター戦、2P対決ともに遊べる、良質の落ちものゲームだということで。バイナラ。

■爆弾を溜めている途中に相手から攻撃されると、ときにはそれが致命傷になって自滅してしまうことも。かといって、少量の爆弾を爆発させたところで、相手にはちっともダメージを与えられないし……。攻[illegible]を仕掛けるタイミングが重要なのだ。

⬆➡このゲームで連鎖をするのは至難のワザ。6連鎖以上すると、〝黄金のボンバーマン〟が出現するのだ。

俺にも言わせろ 落ちものゲームはまた[illegible]にする

『ぷよぷよ』が出たとき、正直言っていわゆる〝落ちもの〟ゲームは行くところまで行ったな、と思ったものです。しかし実際はみなさんご存じのとおり、その後も続々と落ちものゲームは現われ続け、そして『ぱにっくボンバー』の登場に至ったわけです。最初は、元祖『ボンバーマン』のほうに強く思い入れしていたこともあり、それほど期待はしてなかったのですが、これが遊んでみると奥が深くておもしろい。初級、中級、上級と、腕が上がっていくにつれて、戦い方があからさまに変わっていくのが好みです。『コラムス』から始まった〝連鎖〟のフィーチャーも、このゲームなりにバッチリ消化されて、なかなか快感度の高いものに仕上がっていますしね。私など、かなり連鎖に魂を奪われた人間ですんで、黄金のボンバーマンには大変メロメロです。で、結論としては、このゲームはなかなか佳作だということで。ぜひプレーしましょう。(K.サワノフ/連鎖者)

俺にも言わせろ 初心者に優しさを

最近、趣味が変わったのだろうか? なんだか、少し前まではほとんど見向きもしなかったような流行ものののジャンルに手を出し始めた。たとえば対戦格闘ゲームとか、落ちものパズルとか。そして、最近プレーしている落ちものっていうのが、『ぱにっくボンバー』なわけだ。気に入った理由は、別に連鎖を狙わなくてもなんとかなる、という点かな。攻撃方法が連鎖じゃなくて、〝爆弾〟ってのが斬新でいいね。流行のジャンルって、初心者があとから入っていくのは結構勇気がいるでしょ? なのに、このゲームはスンナリと入っていけるし、そのジャンルのベテランと対戦してもそこそこ戦える。これは、ユーザーに受けるためには重要なことだと思うぞ。ただし、問題がひとつ。実は、僕の机が『ぱにボン』の戦場になっているので、わりと仕事にならんかったりするわけだ。とか言いながら、僕もちゃっかり遊んでるんだけどさ。(金平P太郎/なまけ者)

俺を愉悦の戦国ワールドへと誘う、究極のインターフェイス。こいつで果たすぜ、天下布武!!

信長の野望・天翔記

光栄

Reviewer:西澤奇妙丸

鍛えて至福

⬅⬆高みを目指す者と、そこに導こうとする者。人間同士のドラマが、画面から感じられるはずだ。歴史は、そんなドラマの蓄積なのだ!!

そもそも、俺が戦国という時代に目覚めたのは、小学校4年生のときだ。当時の俺は、休み時間のたびに図書室に入りびたり、そこで、『日本の歴史・近世編』なんて本を眺めては、城の写真や武将の肖像画に胸をときめかせるのを日課にしていた。とはいえ、その本も小学生向けのものだから、内容は歴史の年表に毛が生えたようなもの。詳細な部分には、想像力を働かせる必要があった。そんなわけで俺は、『日本の歴史・近世編』を眺めながら、自分なりの戦国史を展開させていたのである。今では俺も、史実の裏を深読みしたりしているが、武将の好き嫌いとなると、史実での行動よりも、このとき育んだイメージのほうが大きく影響していたりするのだ。ともかく、歴史を楽しむということは、同時に思念をその時代に飛ばし、トリップすることだと俺は考えている。

さて、小学生のとき戦国時代にトリップすることを覚えた俺だが、もし『信長の野望』(以下、『信長』)と出会わなければ、ここまで重度の戦国ファナティックにはならなかったかもしれない。いままで自分の頭のなかにだけ存在していた世界を、コンピューターのディスプレーに描き出すことができるようになってからは、トリップの頻度が極端に多くなったからだ。俺にとって『信長』シリーズとは、単なるゲームではなく、俺と架空の戦国ワールドとを結ぶインターフェイスといってもいい。そんなわけで、俺はこのシリーズ作品を評価する場合、ゲームとしての完成度よりも、戦国の気風が感じられるか、ということを重視してきた。その評価でいけば、シリーズ最新作の『天翔記』は、インターフェイスとして申し分のない作品だ。

『天翔記』最大の特徴といえば、まず軍団長制と、家臣教育システムが挙げられる。そして、この家臣教育システムこそが、プレーヤーを戦国世界にトリップさせる仕掛けの、最たるものだ。戦国時代に思念を飛ばす、と書いたが、トリップした世界の何もかもが史実どおりでは意味がない。そこは自分のひいき大名が覇を唱え、ひいき武将が大活躍する世界であってほしいワケだ。ゲームで武将を教育し、能力値を高めるという行為は、プレーヤーの持つ理想の戦国時代のイメージを具現化するものだ。しかし、この行為は一歩間違えばRPGの経験値稼ぎと同じ、無味乾燥なものになってしまう。それを踏まえて、『天翔記』の教育システムは、実にツボをおさえたつくりになっている。10科目に及ぶ講義、思考ルーチンを鍛える会見、御前試合や茶会。そして通常コマンド実行の際にも能力値が上昇する、経験を考慮した能力値システム。そこには単に教育コマンドを入力するだけ、といった味気なさは感じられない。戦いの日々のなかで、血ヘドを吐きながらも己れを鍛え、切磋琢磨する武将たちの姿が見出せるのだ。また武将の能力値に、才能値という上限が設定されたのもよい。前述したことと矛盾するが、戦国ゲーマーには史実に縛られてしまうという一面もある。鉄砲隊のほうが強いとわかっていても、武田家でプレーしていると、つい騎馬隊をそろえてしまう、あの気持ちだ。本多正信がバリバリの武辺者になってしまったり、柿崎景家がデスクワークの達人になった姿など、見たくないのである。その点でも『天翔記』の教育システムは、戦国野郎の魂を満足させ得るものだといえるだろう。

しかし残念なのは、ここまで良質の戦国トリップが体験できるソフトなのに、システムが初心者にとっつきにくい、複雑なものになっていることだ。戦国時代の面白さを知らない人にこそ遊んでほしい作品が、初心者に敬遠されてしまうというのも、皮肉な話だ。

コアラが言います　[illegible]ってハイソなPCユーザー[illegible]

『天翔記』は、信長シリーズの中では久々に全国統一まで遊んだゲームであった。そういう意味ではよくできていたのであろう。マニュアルもかなり親切になっておったしの。しか〜し、私の遊んでおるDOS/V版が98版とな〜んも変わらんというのは納得でけん。CPUはペンティアムを奢っておるのだし、グラフィックカードも64ビットカードを、サウンドブラスターはAWE32を積んでおる。別に自慢しておるわけじゃがの。ほっほっほ。だがこの程度のスペック、PCの世界では当たり前なのじゃよ。しかるに、何が悲しくて16色のグラフィックに甘んじねばならぬのか? 私は悲しい。全国のPCユーザーも悲しい。ここらでそろそろPCスペシャル版が欲しい。グラフィックはSVGA、サウンドはMIDI対応じゃな。それはそうと、サウンドブラスターAWE32では音が出んのは、なんとかならんかの?

(ひらえもん)

犬が吠えます　失われた"戦国の息吹"

昔は、誰も戦国モノに多くを望んではいなかった。ただそこに信長がいて、信玄がいて、謙信がいて、覇権を賭けて戦えればよかったのである。しかし、いまは違う。編集部内で『天翔記』をプレーしていると、「なんでこんなに遅いの?」、「毎回同じテーマでしょ?」、「システムが繁雑すぎない?」、挙げ句には、「武将の顔が恐くてやってられない!」といった、非難の声が耳に入ってくる。みんな、わかってない。戦国モノとは、そうやって遊ぶものじゃないんだ。雰囲気だ、雰囲気だけが大切なんだ。システムの強化、いいだろう! マシンパワーに依存した高速処理、いいだろう! 新アイデアのてんこ盛り、う〜ん、いいだろう! だが、肝心の戦国の息吹きが失われてはならん。『天翔記』、確かに奥が深い。手ごわくていい! 休みにはハマる。でも俺はシンプルながら、戦国の息吹きだけはプンプンと薫ってきた、『武将風雲録』が一番好きだ。(坂本犬之介)

メディアミックス、という大きな目標へ向けて、元気があり過ぎてこまっちゃうほどのゲームだ。

パワードール2

工画堂スタジオ

Reviewer 柏崎コタロー

みんなは自分がひいきにしているソフトハウスを持っているかな。たとえば、戦国シミュレーションが好きだから、あそこのソフトハウスのゲームは買っている、とか、RPGが好きだから、あのソフトハウスのゲームはいつもチェックしている、てな具合にだ。その点、オレは昔から、SFシミュレーションだけはシステム、シナリオ、世界設定などなどの点で、絶対に〝工画堂スタジオ〟が一番だ！ とさえ言い切るほどの工画堂のファンだ。

前作の『パワードール』はそんな期待を裏切らず、楽しませてもらった。当時通っていた専門学校は少しずつサボりがちになり、ついには学校を休んで、家で『パワードール』をやり込む日々がきた。本格的な戦術級シミュレーション、武器や搭乗するパワーローダーの選択の幅、女の子といかついマシンという組合わせ、どれをとってもオレを満足させるものであり、学校を休ませるに足りるものだった。

その後、オレは学校を辞め、ログイン編集部で働くようになり、『パワードール2』が発売されるという事実を聞かされた。それからというもの、オレは工画堂担当のアーミー小川をおだてて、なだめて、すかして、それはもうなれなれしく「オレにもやらせてくれよー」と拝みたおした。そして、発売されてからは家で遊び、会社でも遊び、いったいいつ仕事をやってるのかわからないぐらいやり込んだ。だけどいまだにクリアーしていないのは悲しいところだな。

『パワードール2』は操作性が格段に向上し、自分で戦術的な作戦を組み立てられるという自由度があるていど上がったものの、少し考えさせられるものがあった。それは、少しでもシミュレーションという分野のゲームを遊び、兵器に対する知識をもった人にならオススメできるが、まったくの初心者にはオススメできないという点だ。オレの愛する工画堂スタジオの作品を、たくさんの人に「このゲームは面白いよ」と言えないのは少しさびしい気がする。けれど、誰にでも遊べるゲームよりも、遊んでくれる人を選ぶゲームがあってもいいのではないでしょうか？ 最近はそう考える次第です。

さて、話はかわって私事をすこしばかり。オレは某マンガ雑誌で連載されていた「機動◯察パ◯レイ◯ー」が好きだ。なぜならば小説やOVAで、本編とはまったく関係がない私生活の部分が描かれているからだ。このパ◯レイ◯ーとパワードールに〝女の子とロボット〟という接点があるからというわけでもないが、オレは彼女たち〝ドールズ〟の私生活を見てみたい気がする。あくまでも彼女たちは特務機動中隊であるからして、仕事がないオフの日もあるわけで、そうなると彼女たちはショッピングでも楽しんでいるのかなぁとか、自室でごろごろしているのかなぁなどと想像してしまうのですよ。あーイカン。へんな想像までしてしまう。とはいえ〝パワードール〟は小説やアニメなどへメディアミックスするという話を聞かないでもない。どんな媒体でもいい、だれか彼女達の私生活を書いて!!

⬆女の子とロボットの組み合わせ、同じ公務員、日夜平和を守るために活躍しているという接点があるし……って、あーもう頭から離れん！ ところで整備員とかは？

俺にも言わせろ [illegible]

とびきりの美女が20人以上も登場、しかもミリタリーマニアやロボット系のファンが涙もののかっこいいメカニックや設定の数々。一見、この『パワードール』シリーズは、美女＋メカニックといった軟派なイメージを持つ。しかし、実際にゲームをプレーしてみれば、その内容がピリリと辛い本格的な戦術級シミュレーションであることがわかるハズだ。アクションポイントを採用し、リアルな戦術の再現が可能。また、敵の全滅だけが目的ではない[illegible]なシナリオが、ゲームの完成度を高めていた。さらに「2」では操作面も改良されてプレーアビリティーの向上にも成功しているのだ。『パワードール2』は難易度が高いのが欠点だが、戦術級シミュレーションとして傑作の域に達していると思う。本当の意味での戦術級が少ない現在、この作品を見た目の軟派さに惑わされずに、もっと多くの人にプレーして欲しいものだ。（アーミー小川）

オレの愛したキャラクター

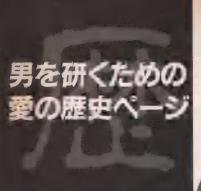
アヤセ・ミノル

ポニーテール、いいねぇ。こういう髪型が好きだからというだけで彼女がお気に入り。だから危険なことはさせないの。瀕死の敵を攻撃させたり、ほかのキャラに攻撃がいくようにしたり。

マーガレット・シュナイダー

眼鏡をかけている女の子も好きだね。もっとも眼鏡が似合っていればの話。ストレートの髪もいいと思ってるよ。ただそれだけ。でもなんでコンタクトレンズにしないの？ まぁいいか。

ゲーム横丁三丁目

窓にかかったカーテンを揺らすそよ風が、とってもさわやかな気分にしてくれる今日このごろ。こんな日は、おだやかな陽射しのもとで思いっきり遊んじゃおう。きっと、いい思い出が作れるよ。

風雲！史学塾

THE HISTORY OF THE WORLD

キミよ100年戦争を知れ!!

8号から続いている**100年戦争**の講義も、ついにクライマックス。イギリスに国土の半分を制圧され、王位継承権まで奪われてしまったフランスは、いかにして戦況を逆転したのであろうか？

塾長　前回は、1420年の**トロワの講和**までを講義したな。

弟子　フランス王**シャルル6世**の娘カトリーヌをイギリス王**ヘンリー5世**に嫁がせ、しかもフランスの王位継承権までも与えるという、イギリス優位の講和でしたね。

塾長　前回の講義でも説明したが、フランス側は貴族が反イギリス派(**アルマニャック派**)と親イギリス派(**ブルゴーニュ派**)に分かれて争っていて、一枚岩ではなかった。この講和は、ブルゴーニュ派がイギリスとツルんで結んだものだ。

弟子　つまり、フランス貴族にとっては、王様が誰だろうと関係なかったんですかね。

塾長　まだ、王権が希薄な時代だからな。しかし、アルマニャック派みたいに**シャルル王太子**を押し立てて、イギリスと対抗する勢力もあったわけだから、少しずつ考え方は変わっていたと思うぞ。

弟子　シャルル王太子というのは、シャルル6世の息子ですね。

塾長　アルマニャック派はシャルル王太子を擁して、フランス南部でイギリス軍と対峙したのだ。

弟子　でも、状況はイギリス軍が圧倒的に有利なんでしょ。

塾長　ところが、ヘンリー5世が**1422年**に急死。跡を継いだのは、わずか1歳の**ヘンリー6世**で、イギリスはトドメともいえる侵攻作戦を延期することとなった。

弟子　シャルル王太子としては、いい時間稼ぎになりましたね。

塾長　事実そうでね、イギリスが1422年の段階で大攻勢をかけていたら、フランスはイギリスに併合されていたかもしれない。

弟子　なぜですか？

塾長　1422年では、**ジャンヌ・ダルク**は10歳。さすがにシャルル王太子も兵を貸さなかったろうし、ジャンヌがいなければフランスの逆転もありえなかっただろう。

弟子　そうそう、ジャンヌ・ダルクですよ！　いったい、彼女は何者なんですか？

塾長　ジャンヌが戦場に立つまでの経緯は下のコラムを見てもらうとして、彼女が歴史に登場するのは**1429年2月**のことだ。そのとき、イギリス軍はアルマニャック派の拠点である**オルレアン**市を包囲していたが、アルマニャック派としては、この都市を失ったら事実上の敗北という状況だったのだ。

弟子　そこに、ジャンヌが登場と。

塾長　ジャンヌは、オルレアンの西、シノンに布陣するシャルル王太子に面会し、奮起をうながして数千人の兵を借り受けた。

弟子　それがわからない。普通、16歳の女の子に兵を貸します？

塾長　伝説では、ジャンヌと会う際にシャルル王太子は身代りを立て、自分は粗末な身なりをして群臣にまじり、神のおつげを受けた

ジャンヌ・ダルクは、なぜ100年戦争に従軍したのか？

ジャンヌは1412年にフランス東部のドンレミ村で、農家の娘として生まれた。容姿のくわしい記録はないが、髪の色は濃く、目は黒で、よく通る声の普通の女の子だったという。

ジャンヌが神の声を聞くようになったのは、13歳のころからだと本人が証言している。この声が超自然的なものなのか、一種の精神病なのか、特定の人物のものなのかは不明。

ジャンヌが17歳となったとき、声は明確にジャンヌに命じた。「北フランスに行き、王太子を助けろ」と。ジャンヌは驚き恐れたが、神の声は絶対であり、ジャンヌは従軍を決意する。

ジャンヌは王太子の謁見を乞うために、まずはドンレミ近郊を守備するボオドリクールに仲介を頼んだ。ときに、1428年冬。このときから、ジャンヌの聖戦が始まったのだ。

シャルル7世(1403年～1461年)　アルマニャック派に擁立され、反イギリスの象徴として100年戦争を指揮。1429年、ジャンヌの活躍で王位についた。戦争終結後は財政再建や官僚制度の整備を行ない国力回復に努めたが、晩年は精神に障害をきたしたという。

というジャンヌを試そうとしたが、ジャンヌは身代りに惑わされることなく、まっすぐに王太子の前に進んだため全面的に信用した、となっている。この話の真偽は別にしても、おそらくきわめてカリスマ性の高い少女だったのだろう。

弟子 でもですね。もし、人を魅了する力があったとしても、戦争のシロウトでしょ？

塾長 ところが、ジャンヌは当時の騎士たちがプライドから使いたがらなかった大砲を活用するなど、柔軟な考えで戦いを進め、４日間でオルレアンを解放している。

弟子 つまり、ジャンヌには戦略眼があったんでしょうか。

塾長 才能があったかは別にしても、臨機応変だったのは確かだ。そして、常に先頭に立って戦い、兵を叱咤激励するのが巧みだったことは、一緒に戦ったジル・ド・レイ将軍（小説『青髭』のモデルといわれる怪人物）も証言している。

◆1431年5月30日、ジャンヌは〝救い難い異端者〟として火あぶりにされた。だが、それから6年後にジャンヌを名乗る女性が現われ、地方貴族に嫁いで平和に暮らしたという話がある。彼女はただの偽物か、それとも？

弟子 不思議な女性だなー!?

塾長 その後、ジャンヌはジャルジョオ、パテオのふたつの戦いでもイギリス軍を撃破し、その余勢をかって**7月17日**にはシャルル王太子の**戴冠式**を実現させている。これが**シャルル７世**で、フランス全土に王位の正統性を宣言した。

弟子 すると、王太子はジャンヌのおかげで王になれたんですか。

塾長 うむ。この即位後、戦況は劇的なまでに変化する。**1435年**にはアルマニャック派とブルゴーニュ派が和解し、**1436年**にはパリを奪回している。そして、**1453年**には100年戦争のきっかけとなった**ギエンヌ**もフランスが占領し、イギリスは完全にフランスから撤退。ついに、100年戦争は終結したのだ。

弟子 とすると、ジャンヌの功績は大きいですね。救国の英雄だ。

塾長 しかし、ジャンヌは**1431年**にブルゴーニュ派に捕えられ、パリ大学神学部の異端審問や宗教裁判で魔女として処刑されて、終戦のときには生きていなかったのだ。

弟子 シャルル７世は、助けようとしなかったんですか？

塾長 捕虜交換などで助けられたのに、見殺しにしている。戦況さえ好転すれば、神がかりな少女などジャマ者ってわけだな。

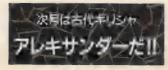
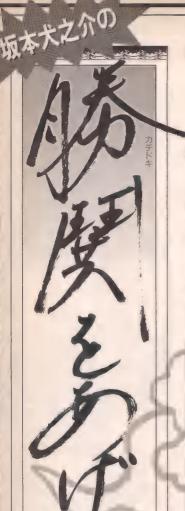
弟子 ひどいなー。

塾長 それが権力者ってもんだ。

弟子 しかし、100年戦争って、不毛ですね。両国ともに得がない。

塾長 領土的な得はなかったが、長い戦争によって貴族や騎士階級が没落し、両国の王は**中央[illegible]国家体制**を断行しやすくなったのだ。これにより、ヨーロッパは**絶対王政**の時代を迎えることになるぞ。

弟子 不毛な100年戦争も、歴史変革の役には立ってたんですね。

100年戦争経過年表

1328年　フランス王シャルル４世、死去。フィリップ6世、即位。
1337年　フランス内イギリス領ギエンヌを、フィリップ6世が没収。
1338年　イギリス王エドワード３世、フランス侵攻を開始。
1340年　ネーデルランド沖海戦でイギリス海軍が圧勝。制海権を握る。
1346年　クレシーの戦いで、イギリスが大勝する。
1348年　黒死病の流行で、休戦状態となる。
1350年　フィリップ6世、死去。ジャン２世、即位。
1355年　イギリス軍、再びフランスへ侵攻。
1356年　ポワティエの戦いでフランス軍は、ジャン２世を捕えられるという大敗北を喫する。
1358年　フランスでジャックリーの乱（農民反乱）が起きる
1360年　イギリス有利のブレティニーの和約が結ばれる。
1364年　ジャン２世、死去。シャルル５世、即位。
1367年　イギリスのエドワード黒太子、スペインに遠征。
1369年　西フランスの暴動を契機に、[illegible]争再開。
1372年　ラ・ロシェルの海戦でフランス軍勝利。制海権を取り戻す。
1377年　エドワード３世、死去。リチャード２世、即位。
1380年　シャルル５世、死去。シャルル６世、即位。
1381年　イギリスでワット=タイラーの乱（[illegible]反乱）が起きる。
1396年　フランス有利で、和平が結ばれる。
1399年　ヘンリー４世が王位を簒奪し、イギリスにランカスター[illegible]誕生。
1407年　ブルゴーニュ公がオレルアン公を暗殺し、これを契機にブルゴーニュ派とアルマニャック派の争いが激化する。
1413年　ヘンリー５世が即位し、アジャンクールの戦いでフランス軍を撃破。戦況は、イギリス軍の有利に逆転する。
1420年　イギリス有利で、トロワの講和が結ばれる。ヘンリー５世とシャルル６世の娘との結婚が決まり、ヘンリー５世はフランスの王位継承者となる。
1422年　ヘンリー５世とシャルル６世が死去。ヘンリー６世が両国の統一国王として即位する。
1429年　ジャンヌ・ダルクがオルレアン市を解放。シャルル７世、即位。
1435年　ブルゴーニュ派とアルマニャック派が和解、同盟する。
1450年　フォルミーニの戦いで、フランス軍が圧勝する。
1453年　イギリス軍、撤退。100年戦争が終結する。

塾長からのひと言

魔女[illegible]
だが、100年[illegible]に民[illegible]
を中心に復権運動[illegible]
年に無罪判決[illegible]。
また、1920年に[illegible]ローマ教会が[illegible]
女の称号[illegible]。オルレアン[illegible]
今でも、[illegible]を[illegible]
[illegible]

ヘンリー６世（1421年～1471年）　ヘンリー５世の息子。ヘンリー５世の死後、わずか１歳で英仏連合国王となるが、統治能力に欠け、100年戦争に敗れる。しかも、国内も治められずに内乱（バラ戦争）を引き起こし、ロンドン搭に[illegible]閉されて殺害された。

坂本犬之介の

第8弾!

マイナー武将総ざらい!!

『太閤立志伝Ⅱ』スペシャルだ!

約束通り、今回は〝マイナー武将総ざらい!!〟の、『太閤立志伝Ⅱ』編だ。このゲームに登場する武将の中から、特に知名度の低い武将をピックアップしてみた。しかし、この作業に取りかかって、改めて驚かされてしまった。登場武将数1000人を超える『天翔記』にもいないようなマイナー武将が、このゲームにはゴロゴロ登場するのだ。『天翔記』のマイナー武将には、名前くらいは知っているという武将が比較的多い。しかし『太閤Ⅱ』には、名前すら初めて見るような武将が登場する。しかも、そうした超マイナー武将の数がまた多い！

そうした理由と、枠が７人分しかないという事情から、今回は九州の武将に偏る結果となってしまった。そのほかの地方の武将については、折を見てまた紹介しよう。

一般的な戦国モノでは、とにかく史料的[illegible]付けの確かな武将を重視する傾向がある。しかしそうした既成概念をはずし、あえてマイナー武将をそろえたという点も、このゲームの面白さだろう。

岡本頼氏

ゲーム中では、九州相良家の家臣に設定されているが、相良家滅亡後は、島津の家臣になることが多い。能力的には見るべきものは少ないが、[illegible]馬技能が２レベル備わっている点が、頼氏の乏しい特色といえるだろう。しかし数値的には貧弱でも、史実の頼氏は興味深いエピソードを数々残している。特に永禄十年(1567年)に起きた大口合戦では、島津方の軍奉行、川上将監久朗を討ち取る功績を挙げている。最終的に豊後国が島津軍に占拠された際も、主君を無事撤退させるため、国内整理に尽くしている。このように、軍事以外にも手腕を発揮した頼氏は、『岡本頼氏戦場日記』という軍記も残しているが、こうした才能が礼法技能に反映されていないのは残念だ。

秋月家　秋月城　物頭
岡本　頼氏　31[illegible]
知行: 10貫　体力: 86/ 86

統率力	73	弁舌	[illegible]
武　力	75	[illegible]用	軍学
内政力	26	築[illegible]	騎馬
外交力	32	礼法	鉄砲
魅　力	56	茶道	乱波

信頼度: 500 (次の身分まで: 1000)

深水長智

島津家　宗像城　家老
深水　長智　32歳
知行: 100貫　体力: 75/ 75

統率力	57	弁舌	剣術
武　力	51	[illegible]用	軍学
内政力	84	築城	[illegible]馬
外交力	82	礼法	[illegible]
魅　力	77	茶道	[illegible]波

信頼度: 11430 (次の身分まで: 18570)

今回取り上げた中では、比較的メジャーに近い武将といえる。頼氏と同じく、相良家の重臣にして家中随一の猛将。頼氏に比べて知名度が格段に高いので、能力的にもかなり[illegible]まれているが、それは、能力の裏付けとなる数々の功績が残っているからである。たとえば弁舌技能が最高値に達しているのは、長智がたびたび外交使者として諸大名と折衝をもったことが関係している。中でも、[illegible]秀吉の九州征伐の際には、直接交渉の使者として、秀吉と会見している。このときの手際のよさを評価されて、のちに、秀吉から直々に水俣の代官に任じられているのだ。また地方大名の家臣ながら連歌や茶道にも通じており、これがゲームにも反映される結果となった。

成松信勝

九州大名ファンの間に限っていえば、かなりメジャーな武将だろう。信勝は龍造寺四天王として知られた猛将で、大友家との戦いに特に戦功を挙げている。元亀元年(1570年)の今山合戦では、大友方の陣中に夜襲をしかけ、宗麟の一族、親貞を討ち取って感状を受けている。主君、龍造寺隆信が隠居した後も側近くに仕え、有馬家掃討戦などでは、隆信の名代として軍奉行を務め、勝利に貢献した。統率力と武力がともに80台で、さらに剣術、軍学、騎馬、鉄砲のいずれの技能も備わっているのは、こうした史実の再現である。天正十二年(1584年)に隆信が討ち死にすると、それを知った信勝は数倍する敵の真っ只中に突撃を敢行。主君のあとを追ったのである。

龍造寺家　大村城　部将
成松　信勝　31歳
知行: 50貫　体力: 91/ 91

統率力	82	弁舌	剣術
武　力	85	算用	軍学
内政力	57	築城	騎馬
外交力	47	礼法	鉄砲
魅　力	65	茶道	乱波

信頼度: 8827 (次の身分まで: 1173)

とかく光栄ゲームを取り上げることが多いこのコーナーだが、それは素材不足が原因。でも『合戦 関ケ原』などの登場で、この問題もそろそろ解消されそうだ。

八木正信

島津家	鹿児島城	物頭
八木 正信	33歳	
知行: 18貫	体力: 88/ 88	

統率力 71	弁舌	剣術
武 力 52	算用	軍学
内政力 63	築城	騎馬
外交力 67	礼法	鉄砲
魅 力 60	茶道	乱波

信頼度: 1500 (次の身分まで: 0)

勇猛果敢な薩摩隼人の集まり、というイメージの強い島津家臣団だが、上井覚■を筆頭に、文官的な知的人種も多かった。■津家自体が、元は平安朝の没落貴族を祖とする事実が、こうした文化人を育む土壌となっているのだろう。この正信も、そうした文化人のひとりで、書を当時の第一人者、青蓮員宮尊朝親王に師事し、島津■久の祐筆を長年務めた。そのため戦功には乏しく、能力値的にも武力は低いが、家中での身分は相当高かったようである。九州南部の大名、■■■長を降伏させた■には、島津家の代表として赴き、降伏状を差し出させている。■臣秀吉の九州征伐後は、義久に従って出家している。

倉町新太郎

島津家	鹿児島城	足軽頭
倉町 新太郎	26歳	
知行: 1貫	体力: 75/ 75	

■■力 71	弁舌	剣■
武 力 ■	算用	軍学
内政力 ■	築城	騎馬
外交力 ■	礼法	■■
魅 力 52	茶道	乱波

信■■: 405 (次の身分まで: 95)

ゲーム中では新太郎となっているが、信俊の名のほうがとおりがいい。『太閤立志伝Ⅱ』以外では名前すら見ることが難しい、マイナー中のマイナー武将といえるだろう。しかし、その割には■造寺隆信の娘を嫁に迎えるなど、龍造寺家中では名の知れた家臣だったらしい。もっとも、当時はある家臣の娘を主君の養女とし、改めて別の家臣に嫁がせてハクをつけることが多かったから、倉町新太郎の場合もその例ではないとは限らない。能力値には、乱波技能が1レベル備わっている以外、見るべきものはない。史料には、忍者的な活動についてはまったく記述がないが、あるいは諜報員のような存在だったのだろうか？

五代友喜

島津家	■■■■	■頭
五代 友■	29歳	
知行: ■■	体力: 100/100	

統率力 62	弁舌	■■
武 力 60	算用	軍学
内政力 46	築城	騎馬
外交力 44	礼法	鉄砲
■ 力 61	茶道	乱波

信頼度: 2197 (次の身分まで: 0)

島津家の家臣になっているが、実は五代家は島津貴久の庶流を祖とするといわれ、友喜も義久、義弘とは遠縁にあたるという説がある。たいした功績がないにも関わらず常に義弘の側近くに置かれ、発言■も大きかったことがその裏付けといえるだろう。義弘の家督相続後は、家老に抜擢されている。しかし、功績は少ないが性格は温厚で篤実。自身の■■びいき的な出世についても、本人は恥じ入るところが、あったらしい。小田原征伐では、秀吉にかわいがられたようだ。無骨な薩摩隼人たちの中にあっては、友喜のような存在は異例だったのだろう。幕末の豪商で、坂本竜馬を助けた五代才助友■は、この流れをくむ人物だ。

村田経定

島津家	鹿児島城	部将
村田 経定	60歳	
知行: 50貫	体力: 83/ 83	

統率力 60	弁舌	剣術
武 力 68	算用	軍学
内政力 35	築城	騎馬
外交力 42	礼法	鉄砲
魅 力 57	茶道	乱波

信頼度: 5940 (次の身分まで: 4060)

村田家は、島津家重代の家臣だったが、故あって一時期は一族もろとも追放処分にあっていた。経定のころに帰参が許されるが、それは卓越した政治能力を高く買われたからである。その割には、ゲーム中の能力には経定の国内経営術がまったく反映されておらず、残念な限りである。島津忠長から義久の3代にわたって、ナント44年もの長き間、筆頭老中を務めた功績は、無視されてしまっているのだ。ちなみに、経定の能力値の中で最も低いのは、国内経営に関する内政力で、これにはちょっと納得できない。史実が反映されているのは、初期段階から身分が部将と、高めに設定されている点だけではないだろうか。

隆慶 第23夜 我が心の隆慶一郎

坂本 いまから振り返ると、前回は興奮してとりとめのないことばかりしゃべってしまったから、今回は気を鎮めて中身について語ろう。西澤は、どの部分に一番感動した？

西澤 俺はね、三浦按針こと、ウィリアム・アダムスの登場シーンが、一番心に残っているね。

坂本 アダムスの登場って、物語の終盤も終盤、一番最後のシーンじゃない。それじゃあ、その活躍ぶりがいよいよ描かれる、というところで物語は終わっちゃってるんだね。

西澤 ■■は『影武者徳川家康』にも『捨て童子・松平忠輝』にも、このアダムスを登場させている。だから、よほど思い入れのある人物ということはわかるんだけど、どの物語でも主人公は別にいるために、アダムスはさほど活躍するキャラクターではなかった。でもこの『見知らぬ海へ』は、なんといっても海が舞台の物語！

坂本 当然、アダムスも重要人物のひとりとして描かれるべきだったのが、絶筆……。悔しいな。

■■ ホント！ ところで、坂本はこの本のどんな部分が？

■■ この物語の主人公、向井正綱は、一連の■■作品の主人公たちの中では、特異な存在なんだよね。たとえば、世良田二郎三郎や松平忠■など、■■の描く主人公たちはみな、ある意味での異能者たちだ。

■■ 二郎三郎は家康そっくりの風貌を持ち、忠輝は抜群の体術と言語修得能力を誇る、といった具合にね。

坂本 しかし向井正綱には、そうした異能ぶりはあまり見られない。それが、徳川家という受け皿を得たことによって、正綱自身ですら想像もしなかったような、大活躍を遂げるようになる。このあたりの変遷に、最も心を動かされたなあ。

■■ ストーリー的な部分で、ほかの作品とはちょっと違うと。

坂本 向井正■と。性格が正反対なふたりの子供との絡み、いわば親子の物語への発展を予感させた、という点でも変わっていたね。

■■ 家康と秀忠、家康と忠輝という重々しい親子の図式とは違ったね。海というもの、船というものを、文字どおり手取り足取り教える正綱の父親ぶりは、確かに感動的だ。

坂本 そして最後の、アダムスの登場！■テンションが最高に高まったところで物語が跡切れているのが、いかにも残念だ。その後の構想を胸に抱いたまま、■■自身が"見知らぬ海"へ旅立ってしまったんだな……。

『見知らぬ海へ』

特選武将徹底分析 柿崎景家

武辺一途の生き方が招いた悲劇

上杉謙信率いる越後軍団の猛将といえば、真っ先に柿崎景家の名が上がる。景家の戦功のなかでも有名なものは、永禄四年(1561年)、川中島合戦での活躍だろう。景家はこの合戦で武田信玄の弟、信繁を討ち取り、信玄嫡子の義信を負傷させたのだ。ほかにも謙信のおもだった戦いには必ず景家の名を見ることができる。謙信が景家を評価し、かつ信頼していた証拠だ。

とはいえ景家の強さは、総大将として軍配を振るう、という類のものではなかった。景家は謙信の指揮の下で本領を発揮する部隊長タイプの武将だったのだ。自分の武功は謙信あってこそ、と景家も考えていたようで、北条高広や本庄繁長らの離反が相次ぐなかでも、依然として忠勤に励んだのである。

ところが景家は、最終的にはその謙信によって誅殺されてしまう。織田信長に内通したためといわれているが、この風聞自体が信長による謀略だった。景家は合戦には強かったが、弁舌は不得手で、疑惑を晴らす手段を持たなかった。そして謙信も、景家の勇猛さを知るがゆえに離反を恐れ、疑心暗鬼から景家を殺害してしまったのだ。

ゲームにおける柿崎景家の評価

〝猛将〟という言葉は、〝政治力や謀略の才が乏しい武将〟という、イメージをも含んでいる場合が多い。その意味では、景家は猛将タイプの典型だといえる。ゲーム中での能力値評価を見ても、それは如実に表われているのである。

まず、『太閤立志伝Ⅱ』中の景家の姿から見ていこう。統率力84、武力97、内政力31、外交力24、魅力51と、合戦関連の能力値がかなり高い。習得している技能は、剣術、騎馬ともに2レベルで、個人的戦闘に秀でた武将という印象を受ける。また、『天翔記』における景家の評価は政治28、戦闘96、智謀13。さらに戦闘以外の習得度はすべてCと、武を重んじ文を軽んじる、典型的猛将を思わせる能力値である。才能値を見ても政治62、戦闘188、智謀30と、政治、智謀の成長はほとんど見込めない武将なのだ。

ゲームのシステムを考えれば、景家のようなスペシャリストよりも、小粒でも全般的に働ける武将のほうが使いやすい。だが使える、使えないは別として、この数値は、景家という武将のイメージを的確に表わしているといえるだろう。

⬆景家といえば合戦だ。転戦につぐ転戦でコキ使い、才能をフルに開花させるべし。育て甲斐があるぞ!!

ゲームごとの能力値評価

天翔記

➡政治、戦闘、智謀のバーの長短に注目してほしい。ここまで徹底した猛将ぶりを見せられると、爽快さすら感じてしまう。これほど偏った能力値だと、どの仕事をさせようか、などと悩むこともないだろう。あとは足軽、騎馬といった兵科特性を上げれば、合戦では無敵の存在となるはずだ。

太閤立志伝Ⅱ

上杉家　春日山城　部将
柿崎　景家　43歳
知行: 50貫　体力: 100/100

統率力	84	弁舌	[illegible]
武　力	97	[illegible]	軍学
内政力	31	築城	[illegible]
外交力	24	礼法	鉄砲
魅　力	51	茶道	乱波

信頼度: 5000 (次の身分まで: 5000)

⬅ごらんのとおり、弁舌、算用、茶道、礼法といった文官的なものを想像させる技能はいっさいない。さらに合戦関連の技能でも、軍学や乱破といった技能を習得していないところが、いっそう純粋な猛将らしさを演出している。合戦では、あまり出会いたくない武将だ。

結論:柿崎景家はこう使え!!

こう使え!! といっても、『天翔記』中の景家の能力値では、軍事以外の仕事は、おそらく勤まらないだろう。やはり景家の本分は軍事にある。訓練はもちろん、合戦でも先鋒として、思う存分暴れさせてやろう。『太閤Ⅱ』の場合でも、やはり景家の武力はトップクラスにある。調略や合戦など、他国の武将を自陣営に引き込む機会があったら、ぜひとも狙ってみたい相手だ。剣術技能が高いので、秀吉の武力が低い場合には、用心棒として連れて歩くのもいいだろう。

戦国百物語

第四十三話 手紙の話⑥

島津家といえば、剽悍な薩摩隼人たちからなる軍団を従えた、強豪大名である。その島津家は天正十三年(1585年)、九州統一を目前にして、羽柴秀吉から大友家との和睦勧告を受けた。形式上は勧告だが、秀吉からの書状には「停戦しなければ、容赦なく成敗する」と記されており、事実上の命令といえた。この手紙に対する島津家当主、義久の返答は次のようなものだった。「この手紙は、関白殿下あてに出すものです。しかしその関白殿は、羽柴などという怪しげな出自の人物だそうですね。由緒正しき武門の家柄である当家が、その羽柴に関白殿下あての手紙を出すというのも、妙なものです」と、挑発的な書き出しで始まっている。つまり、秀吉が足軽の出だということを嘲笑したのだ。そして、「大友家の侵攻に対して防戦しただけなのに、当家が罰を受けるのは、筋違いです」と結び、秀吉に従う意志のないことを示した。当時、秀吉は関白任官直後で、この調停のために勅令までとりつけ、得意の絶頂にあった。義久は見事にその鼻を明かしたというワケだ。この反骨の気概が島津家にあったからこそ、硬骨漢の薩摩隼人たちも忠誠を尽くしたのである。

⬅秀吉の高圧的な態度は、平安時代から続く名族、島津家のプライドを逆なでしたのであった。

逆に意気地のないのが毛利輝元で、秀吉の機嫌をとるために、家臣の児玉元兼から召し上げた名刀を献上している。それも一度でなく、二度もである。さすがに二度目は元兼が差し出しを渋ったため、焦った輝元は説得の手紙を出している。その文面を見ると、「刀の件で、石田三成に催促されている。このままでは、太閤殿下の怒りを買ってしまうかもしれない。かわりに百石加増するから、どうか我慢して差し出してほしい」と、すがらんばかりである。こんな輝元でも家臣に見限られずにすんだのは、戦国時代も終わり、泰平の世に移りつつあったからだといえよう。

烈将記〜ある戦人の生涯

第四十三話 富田越後守重政

富田重政は、義父、景政について中条流の剣を修め、名人越後と呼ばれた屈指の剣豪だった。しかし合戦では、剣よりも槍のほうが遙かに有利で、当初は重政も、剣術家としてではなく、一介の武将として主君、前田利家に用いられていた。ところがある一件を境に、家中での重政の立場は大きく変わることになった。それが、末森城の合戦だったのである。

隣国、越中国の佐々成政に不審な動きあり、との報を受けた利家は、国境の末森城まで軍を進めた。開戦に先立って斥候を出したところ、はたして佐々軍は、川に沿って万全の布陣をしているという。しかし、[illegible]の下座でこの報告を聞いた重政は、再度自分を斥候に出してほしいと、利家に懇願したのである。偵察から戻ってきた重政の報告は、真に理にかなったものだった。最初の斥候が目にした敵の備えとは、川に沿って立てられた杭を兵に擬したものであり、重政は[illegible]を川に乗り入れ、それを確認したのだという。遠目に見て、あまりに整然と並ぶ佐々軍兵の姿に、かえって不審を感じたというのだ。この種の計略は時間を稼ぐためのものであり、ならば裏をかいて速攻を仕掛けるのが有利と、重政は意見したのである。この機転のよさに大いに感じ入った利家は、まだ無名に近かった重政に、心構えの秘訣を訪ねた。そのとき重政は、ただひと言、「剣の修行の賜物でござる」と答えたという。この一件から、利家は家中の将兵に中条流改め、富田流の剣法を学ぶよう定め、重政を師範として重用するようになった。

重政のこの一件が、事前に練られたデモンストレーションだったのか、それとも本人の弁のように純然たる修行の成果だったのかはわからない。しかし、ほかのエピソードを見ても、超然とした"何か"が、重政には備わっていたように思われる。

泰平の世を迎えたある日、重政は二代目当主、前田利常に、極意の無刀取りを披露せよと命じられた。平伏する重政に対し、利常は立ち上がって刀を頭上に振りかざしている。どう考えても、重政に刀を奪えるはずがない。しかし重政は、「秘中の秘ゆえ、披露は殿おひとりに。まずはお小姓をお下がらせくだされ」と言上し、利常が近習のほうに振り返った瞬間、刀を奪い取ってしまった。単なる奇手だと、一笑にはできない深みが感じられる。平常心、虚を突くタイミング、そして相手を意のままに操る気力。これらが備わっていたからこそ、柳生家を凌ぐ1万4000石もの高禄を得、名人越後と呼ばれるようになったのだ。

犠牲のともなわぬ愛を神は認めない

あ〜あ、この号が出るころ、具体的に言えば5月23日だな。私も22歳になるわけですかい。なんだか、人生のラストスパートに入った気分であるな。そんなわけで、今回取り上げるのは、実は早熟の人だったという孫堅パパでございます。たまには呉も取り上げないと、マイナーだしねえ。

SANGOKUJIDAI

第43号

今回の特集は孫権ではなく、孫堅であります

三国志英雄群像巻之拾三
「漢に敵なす群賊、討つべし」
漢破虜将軍孫堅(字・文台)

呉側の記事が少ないという指摘受けたので、今回は孫堅である。孫権ではなく、孫堅を取り上げるあたり、担当者にひねくれたものを感じた人も多いと思う。

孫堅というと、やはり呉の祖というイメージが強い。しか〜し、よく考えてみると、孫堅が劉表に敗れて死んだとき、孫家の勢力基盤というものは失われているのだ。その後、改めて、孫策が自己の勢力を築き上げていったから、厳密に言ってしまうと、のちの呉国の勢力を築き上げていったのは、事実上孫策であったりする。

だが、やはり呉国の祖と言えば孫堅なのである。確かに領土こそ孫策や孫権には残さなかったが、それ以上に大切なものを息子たちに残し、息子たちがそれを受け継いだればこそ、呉という国家を築くことができたのである。

ある意味、孫堅(字・文台)ほど後漢末期の英雄たちの中で華麗な履歴を誇る者も少ないだろう。

まず彼が、その名を轟かせるのは17歳のときである。彼はあるとき、父とともに銭唐へと出かけた。そのときたまたま海賊の胡玉たちが、奪った財宝を分配しているところに出くわした。孫堅は、単身海賊たちの中に飛び込んで、配下を指揮するそぶりをしたのだ。その様子を見た海賊たちは、孫堅が多くの兵を引き連れて、自分たちを捕らえに来た思い込んで、逃げ散ったという。孫堅の機知と胆力がうかがえるエピソードだが、これは彼の輝かしい履歴の始まりにすぎなかった。

熹平元年(172年)、会稽の妖賊許昌が、数万という民衆を煽動して反乱を起こしたのだが、当時郡の司馬という地位にあった孫堅は兵を率いてこれを鎮圧している。

そして、中平元年(184年)に黄巾に乱が勃発する。孫堅は、皇甫嵩とともに賊鎮圧の主将に任じられた朱儁の配下として、賊の鎮圧に向かっている。朱儁に特に希望されて、彼の配下になったというから、孫堅の武勇は中央でも認められていたのだろう。黄巾の乱でも、孫堅は大活躍して、黄巾軍の最後の砦となった宛城に一番乗りするなどの勲功を挙げた。

中平三年(186年)には、またも孫堅は車騎将軍張温の配下として、涼州で反乱した辺章と韓遂を討伐している。このあとも長沙で反乱した区星と、これに呼応して零陵郡と桂陽郡で挙兵した、周朝と郭石を討伐している。

やがて、中央で董卓の乱が起きるのだが、孫堅は董卓討伐軍の一方の旗頭であった袁術に従って董卓征伐に参加している。

この董卓討伐のために集まった連合軍の中で最大の武功を挙げたのが、ほかならぬ孫堅であった。演義では華雄を斬ったのは関羽とされているが、正史によれば孫堅軍が華雄を斬ったとされている。

このとき、董卓討伐連合軍は互いに牽制しあって、兵力を消耗しないように積極的に討って出ようしなかったのだが、その中にあって、例外的に孫堅と曹操が積極的に董卓軍と戦っているのだ。ちなみに、このとき曹操は敗れているが、のちに兵力を温存しようとした勢力が滅び、孫堅と曹操の勢力が三国時代を築くことを考えると、少し運命的なものが感じられる。

もう、おわかりだろう。確かに孫堅は孫策や孫権に領土は残さなかった。しかし、このように数々の賊討伐による武勇の名門孫家という名声と歴戦の配下たちを孫堅は残したのである。これは、多少の領土よりも孫策たちにとって、重要な基盤であったのであろう。

そして、呉の建国の基盤となるほどに孫堅の名声は高かったということを、もっと評価してもよいのではないだろうか。

お知らせさ 夏の「画廊伝説スペシャル」の締切が迫っております。5月末日当日消印有効で、優秀な作品のいくつかには3000円分の図書券を進呈いたします。まだ応募が少ないのでねらい目ですだよ。常連な人以外もチャレンジ、チャレンジ!! じゃ、また次号。

酒に対して当に歌うべし　銅雀台の宴

えーと、まずは初めにお知らせであります。まあ、お知らせコーナーもあるけど、書き切れないので。非常にテレカの発送が遅れてますが、ようやく時間に余裕ができたので、ただちに発送いたしますです。はい。ちなみに、スペースの都合上おたよりコーナーが不定期だったりするもんで……。申しわけありませんが、今までのところ、このページでテレカを送るのは、イラスト掲載者のみとさせていただいております。

最近、[illegible]前なのにもかかわらず、吉川英治の三国志を読み切ってしまったのですが、その結果、かなり[illegible]宮が好きになりました。わがままな呂布を懸命にフォローする彼は、とってもいい味出していると思います。賢くてスキのない曹操よりも、スキだらけの呂布のほうがかわいかったんだろうなー。（千葉県　しまかぜ）

どうも、曹操と陳宮と呂布の関係て三角関係じみていて興味深いものがあるよね。そういや、[illegible]布と曹操りの[illegible]で心が揺れ動く陳宮というやおいなマンガや小説をいくつか見たことあるな。確かに、〝そこ〟まではいかないまでも、似た感じだったのかもね。曹操も陳宮も心の底から憎み合っているというよりは、どこか意地になっているような様子だよな。

13歳のころまで[illegible]と[illegible]を混同してました、すいません。15歳のころ[illegible]て馬超の配下の[illegible]と、[illegible]のおじの[illegible]は同一人物だと友達にいいふらしてました、すいません。つい昨日まで、大沢さんは正直で親切ないい人だと勘違いしてました、すいません。16歳のころまで張魯は[illegible]角兄弟の末弟だと思っていました、すいません。つい昨日まで、大沢さんは正直で親切ないい人だと勘違いしてました、すいません。

（佐賀県　水ケ江のタカ）

告白します。幼いころ、斬られた関羽の首は自力で飛んで、曹操のところへたどり着いたと思ってました。

このコーナー、僕は三国志を知らないので、みんながワイワイやっているのを電柱の影からのぞいているような気分です。でも、イラストのレベルが高いです。きれいだ。知らない人をどんどんおいてけぼりにして進んでください。

（滋賀県　松岡治紀）

割と、こういう人って多いみたいだな。そういや、ここんとこ、扱うテーマや文章のノリを思いっきりマニア化させてたからな。どこまで読者がついてくるか観察してたのだが、そろそろ脱落者が出てきたので次号から少し手綱をゆるめてみよう。

例の三国志[illegible]ゲーム（編集部注・『三国志ファイター』）の最後の敵は、やっぱり劉備でしょうか？　でもってムチャクチャ弱いの。

（東京都　れいひい）

ストーリーモードは、劉備陣営が五虎将[illegible]れての、打倒曹[illegible]なシナリオです。だからラスボスは曹操。ちなみに特殊コマンドによって、豪鬼、もとい項羽が使えます（大ウソ）。

というところで今回は、終わりです。次のページはからは、ウィズでござ……もう、違うんですね……。

◆[illegible]

すごく美形ノリの孔明。ホモ気はないが、美形好きという趣味を理解してくれ。

心のやすらぎ　画廊伝説

テレカの[illegible]などが大変遅れる。これに関しては、ほかの誰の責任でもなく、すべて大沢の責任であります。本当に申しわけありません。[illegible]にもテレカ送れるようにしたいと思ってますです。

画廊伝説おまけ　画廊“月旦”評

栢間あやめ之巻

ほかのコーナーでもおなじみの常連イラスト投稿者の人。影絵を思わせる独特のタッチを持っていて、2年前に初めてこの人の絵を見たときは、新鮮な感動を覚えた。最近は、積極的に投稿くれてうれしいです。

◆岐阜県　おね[illegible]ん

☆絶世の美女はどう描いたらいいのかわからなかったので、とりあえずまつ毛を長くしてみました。
★十分に奇麗に描けているよ。

◆千葉県　大川強流

☆8号のあの王允は、あまり載せてほしくなかったです。
★インパクトあってよかったけどねえ。キミは最近、マジで上達したと思うぞ。

☆周瑜と小喬です。この時代の女性って、すごいですよね。強くなきゃやってられない!!
★私は弱い女性を守るのが好きです。

◆東京都　RIN

☆[illegible]蓋爺さん、鉄鞭振り振りチィパッパ、などというタイトルを考えていたのが。鉄鞭の資料がなくてアウト。★チィパッパって……。

◆神奈川県　千年堂

担当大沢のばちあたり編集後記

編集部の内外を問わず賛否両論大アリの「風燎」ですが、はっきり言って私は途中で終わらせる気はまったくありません。リプレーがどんな結末になっても対応できるエンディングのシーンは頭の中にできているし。桜蘭×李陵とどうなるのか気になるし。

第5回

森羅万象編

桜花賞。単勝1.6倍の、ライデンリーダーの負けを何人が予想したかな。今回は、キミの馬券予想の手助けとなるソフトの大紹介だ。

おわびと馬力の研究

いきなりごめんなさい。前回この記事中で、〝あるゲームについて重要な情報〟が、諸々の事情で次号送り、つまりこの号に送られたと書きました。こいつがですね、またまた先送りになっちゃったのです。ごめんなさい。それもいつになるのか、ちょっとわかりません。まあその、ある時期までこのページがあれば、紹介しますので忘れちゃって待っててくださいね。おわびといってはなんですが、ここからは馬力のお話をしてみる。

馬と力と書いて〝ばりき〟と読む。この馬力が機械などの力を表わす単位になって久しいが、なんで馬でなければならなかったのだろう。ほかのものだっていいじゃないか。例えば犬。昔から人間の友人としてそばにいてくれたのだから、そのくらいの名誉を与えてあげてもいいはずだ。1犬力。うーん、いい響きだ。よし、犬がどのくらいの力があるか測定しに行こう。

あそこに動物がいっぱいいる所があるぞ。強そうなのがいいから、なんかあの首のまわりにフサフサがあるやつにしよう。ふーん、ライオンていう名前なんだ。ここは動物たちが鉄の棒で囲われているから、捕まえやすくていいなあ。ウシロからそーっといこう。うわ、気づかれた。うなってる。ハロー、アイアムユワフレンド。デューユーアンダスターンド？　くっ、英語はダメか。ボンジュール、ニーハオ、コニャニャチワ。だめだ、フランス語も中国語も日本語も、ぜんぜん理解してくれないぞ。そうだ、おすわり。おまわり、ちんちん。ダメだやはり通じない。しつけがなってないぞ。しかたない、必殺イクリプスパンチ！　だめ。喰われた。痛い。

ふう、死ぬかと思った。わかったぞ、馬は人間を喰わないから力を計りやすかったんだ。なるほど、昔の人は頭がいいなあ。

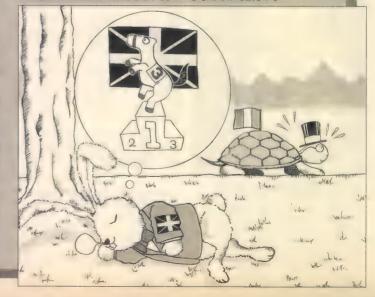
競馬ナデナデ物語　バカボン佐竹

とかくこのコーナーでは、第1回よりイギリスにおける競馬について言及してきた。それはイギリスが競馬発祥の地であることもその理由のひとつなのだが、それよりも何よりもイギリスにおける競走体系が、世界で最も進んだものだったことが最大の理由である。しかし、ときの移り変わりは激しいもの。栄枯盛衰、盛者必衰(by平家物語)である。19世紀もなかごろになると、競馬界におけるイギリスの時代は確実に終わりを告げようとしていた……。

中世のなかごろまで世界中の競馬は、イギリスで掲げられた2マイル(3200メートル)最強馬論を支持し、その競走体系を自国の競馬の手本としていた。日本も同様に、イギリスの競走体系を進んで導入したことは前回も述べたとおりである。しかし、イギリスの隣国でもあるフランスにおいて、競馬の人気が一般市民により熱狂的な盛り上がりをみせるようになって、その事情はいささか違ってくる。フランスにおけるこの空前の競馬ブームによって、フランスはイギリスに取って代わって競馬大国へと押し上げられたのである。

単純にフランスが成功した理由を言えば、その理由は3点に要約される。これからその理由を順に述べていくが、それがなぜ成功の理由となりえるのか、過去の覇者でもあるイギリスのシステムと比較してみればわかりやすいだろう。

まず第一の理由だが、これは強い馬作りについてである。時代が19世紀にもなると、イギリスを除くヨーロッパの各国が盛んに諸外国との国際間交流レースを開催するようになった。競馬は血によって初めて成り立つブラッドスポーツである。ダービー馬はダービー馬から、という格言があるが、それは強い馬、優れた能力を持った馬しか生き残れないということを証明している。しかし、イギリスは違った。フランスがサラブレッドの品種改良に力を注いでいたときも、イギリスだけは自国の競走馬のみの競走体系を組んできた。それは自国の競走馬が最も優れていたと信じていたからではあるが、自然淘汰される競馬の世界において、その世界が狭くなるということ自体が致命的なシステムの欠落である。

次回は、フランスにおける第二、第三の成功の理由を語ろう。みんなも考えてみて欲しい。

予想ソフトを知ってるかい？

競馬ソフトは、『クラシックロード』シリーズや『ダビスタ』シリーズに代表される馬育てモノ以外にも、予想ソフトいうものが存在するのは知っているかな。これは、育てモノと違い、現実の競馬のレースの予想をするものなのだ。最近はスーパーファミコンや、ゲームボーイにもあるソフトだから、知っている人もいるかもしれない。とにかく、馬券売場の近くなんかにいる、あのミョーに競馬について物知りなおじさんたちと同じように、当たり馬券というか、オススメ馬券を教えてくれるというわけ。こいつさえあれば大もうけ確実。牛丼特盛、玉子、お新香、みそ汁付きのフルコースが、毎日毎日飽きるほど楽しめる。やった！ キミの人生、得人生！ とまでうまくいくとはいわないけれど、馬券を買う際の参考としては、十分すぎるものだろう。

では、なぜパソコンで競馬の予想をする必要があるのだろうか。それは、最近の競馬予想法が複雑化していることが理由にあげられる。血統観の多様化や、能力の数値化など、もう多種多様な手法があるのだ。そして、それらのデータを数も種類も多く集めたほうが有利となるわけ。そこでパソコンの登場だ。多くのデータを収集保存し、それらをすぐに検索するのにパソコンが最適なのは、キミたちならよく知ってるでしょ。さらに、実際に予想するためには、どんな方法であるにせよ、出走馬のデータの入力が必要だ。スーパーファミコンやゲームボーイのソフトは、この入力を基本的に手作業で行なう。パソコンでもデータ入力はしなくてはならないのだが、いくつかのソフトはそこをパソコンならではの方法でクリアーしているんだ。それは、パソコン通信やCD-ROMを利用するといったこと。前者は、ネットワークを通じて最新データがダウンロードできる。後者は大容量を生かし、多くの馬やレースのデータが収録可能。

今回紹介するのが、そのふたつの方法を持ったソフトである。また、予想だけでなく、競馬をもっとよく知るための情報が入っているものもあるから、ほかの楽しみかたもできるんだよね。

これらのほかにもまだまだ予想ソフトはあるので、自分に合ったものを探してみてもいい。

●宝島社
●1700円
●MS-DOS、ウィンドウズ

■パソコン馬券師 エキスパート

本文中にある、パソコン通信を利用した予想ソフトがこいつだ。収められているのは、NIFTY-Serveに登録されている、フリーウエアとシェアウエア。そしてそのうちの3本が、パソコン通信でJRA-VANから最新馬データをダウンロードして予想してくれるもの。ここのウリは、なんといっても収められているソフトの数だ。ウィンドウズ用とMS-DOS用が、3本ずつある。それぞれ入力が楽なものや穴専門など、特徴がある。パソコン通信初心者向けの内容になっているのも、うれしいよね。

●フジテレビ
●8800円
●3DO、マッキントッシュ、ウィンドウズ

■PADDOCK NOTE'95

かわってこちらは、CD-ROMというメディアを生かしたソフト。なんと、約3200頭の現4歳馬と、約200名の騎手のデータを持っているんだ。そのうえ新馬の登録もできるから、当分困ることはないだろう。予想はそれらを実際に走らせることでおこなうのだが、結果だけでなくそのレースの解説もしてくれるので、自分自身のレースの分析力もアップするぞ。ほかにも3冠馬ナリタブライアンの映像や、血統や用語の解説付き。予想してくれるだけじゃなく、キミの総合的な競馬力アップにも役立ってくれるなんて、なんてオトク。

ボンジュール ムッシュ マダーム 世界の馬通信

はーい、世界の馬通信でーす。今回は、見ての通りスペシャル拡大版でお送りいたします。みんなはこのタイトルを発音するとき、どんなふうにしているのかな。ここで本当の発音法をお教えしよう。"ボンジュール・ムッシュ・アダーム"の部分を早口で、それもボソボソとフランス語らしく。そして残りの部分は、日本語で力強く発音しよう。さあみなさんご一緒に。"ボンジュール・ムッシュ・マダーム・世界の馬通信"。よーしOK。では本題に入るとしましょうかね。まず1頭目は、新雑誌サテラビュー通信のデザイナーミオ。仲よしぶってくれる、優しいおねえちゃんです。馬は、アクセルノーザンといって、ノーザンテーストの仔の牡馬でJCを制したツワモノ。とはいえ、実は売却金額がたいしたことがなかったので、お任せ厩舎に預けてあったのだが、いつの間にかJCに出ていて、勝っちゃったという、いわくつきの馬だ。デザイナーミオは、自分じゃ育ててもいないクセに、「これが私の最強馬」なんて言ってます。そして、2頭目は前号に引続き白馬だ。とはいえ、前と違って強い白馬だからかっこいいぞ。所有者は、月刊アスキーのビッグ杉山だ。リヨンソードという名の牡馬で、GI2勝の、さらにツワモノ。彼はほかにも強い馬を持っているらしいので、かなりの高レベルのブリーダーだろう。本人いわく、「もう、強くて強くてしょうがないんだ」というくらいだから、期待して戦ってみてちょうだい。

パスワード	んぽえでぽたげあぞめらみあはかぽ どげにくもとがゆひげえんそせこが

パスワード	だらぱみせえぜのえうだめなげぎる ろくへくいぞぐぎわろめぽきのびこ

前回の４ページのムリがたたってか、わりと疲労気味の王様ッス。しかし、全国1000万人の『ローパン』大好きっ子のために、今回も我が輩はゆく!!

Act5 今回から“セイレーン島”の攻略だぞっと

AREA27

Enemy	Warpotential
10	

Terrain	%
Mountain	4%
Hill	28%
Wood&Forest	29%
Plain	37%
Highway	2%
Sea&River	0%

× 0
× [illegible]

敵戦力データ	
JGPZ-TIGER…1台	BALBA………4台
FUB……………4台	BALBA-A …1台

実をゆーと前回の段階では、まだグリフォン島は完全に攻略したことにはなっていない。なぜなら、エリア26を攻略すると侵攻が可能になるエリア25は、とにかく攻略が難しい戦場だからだ。冗談抜きで、エリア26を突破した戦力でエリア25も勝ち抜こうとしたら、よほど運に恵まれないとダメだぞ。

そんなわけで、今回はエリア25の攻略はひとまず先送りにして、次の戦場となる“セイレーン島”の攻略紹介に突入しちゃうのだ!!

セイレーン島に初めて着いた場合、エリア27とエリア35のふたつのポイントから侵攻が可能となる。どちらも敵戦力は似たり寄ったりだが、どちらかというとエリア27のほうが攻略はしやすい。というのも、ここには敵の重散弾車が多数配置されているが、空中砲台を飛ばせば、わりと簡単に撃破することができるからだ。マップ攻略の条件は、敵兵器の全滅だぞ。

AREA35

Enemy	Warpotential
16	

Terrain	%
Mountain	0%
Hill	35%
Wood&Forest	[illegible]%
Plain	42%
Highway	0%
Sea&River	15%

0
0

[illegible]力データ	
KERI…………4台	DOVE ………2台
S-EDGE2 …4台	DEMON ……4台
WORKER3…2台	

エリア27を攻略したら、当然、次にコマを進めるのは、エリア35だ。ここは地形の７割が砂地になっているので、移動速度の遅い兵器は行軍の邪魔になるだけである。したがって、移動に制限を受けない空中砲台や、砂地でもガンガン行軍することができる装甲車、あるいは兵器を動かす必要のない誘導弾車などを中心に、攻撃部隊を編成するといいだろう。

ただし、このエリアは戦力データを見るとわかりやすいが、敵も空中砲台を多く持っている。対空砲車の投入は、絶対に忘れるな。

⬆エリア35は砂地がメインなので、移動速度の遅い重戦車は使えないのだ。

これが“セイレーン島”だ!!

⬆画面の左下部分の空白が、やけに気になるセイレーン島だ。さすがに最終戦場がある島だけあり(あ、バラしちゃった)、どの戦場も敵の抵抗が激しい。気をつけて挑もう!!

語れ!! 戦友クン その3

しばやん(アホの子)

だからね、みんな。プレーしなさいって。見た目がハデで、女の子が服脱いでくれちゃうゲームをプレーしたい気持ちもわかるけどさ。やっぱ男として、[illegible]の１台くらい動かしとかないと、マズイっしょ。いざってときに困ることになるよ。もし、将来キミが戦車[illegible]を率いて敵と戦わなきゃならなくなっちゃって、負けたら人[illegible]は滅亡してしまう。なんて事になったらどうする？ そんなときは、女の子の服の脱がし方なんてまったく役に立たないぞ。

だが、この『ローパン』をプレーしていたみんなは、世界を守り[illegible]くだろう。そしてキミは、人[illegible]を守った勇者として、永遠にその名を語りつがれるのだ。なんて感動的なのだろう。そして、人[illegible]の危機を予知し、[illegible]を育てるためにこのゲームを作ったシステムソフトは偉い。ありがとうシステムソフト、ありがとう『ローパン』。

これが最後(?)のキャラクター紹介だ!!

このゲームに登場するノーマルな指揮官たち……、つまり、一番最初からプレーヤーが持っている〝DNA合成装置〟で復元できる指揮官は、全部で38人いるのだ。今まで、この38人のうちの29人までを〝戦車の王様〟では紹介してきたわけだが、一応、今回紹介する9人で、すべては完了となる。

ここで〝一応〟と書いたのは、実はゲーム中にプレーヤーが手に入れる合成装置の中には、2体分のDNAから1体の指揮官を合成する特殊な装置もあるからなのだ。たとえば、ゲーム中ではHELCARDのDNAとMOLTKEのDNAを合成装置βで混ぜ合わせちゃえば、まったく別な指揮官が合成されることが実際に起きるのである。

このテの合成装置には、先の合成装置β以外にも、β2やΩといったモノがある。各装置がどーゆー特性を持っているかは、ちょっと今のところ王様にもわかりかねる。が、しかし、ここで我が輩が指を加えて「わかんなーい」といっては、戦車の王様の名が泣くってもんだ。ひとつ、この特殊合成装置の謎については、次回、もしくは次々回あたりで解明してみるぞ。

CARLOS

●攻…12(40)
●回…12(30)
●開…1(0)
●運…15(30)
●指…3(5)

特殊能力…………奇跡の回避率

まぬけな顔つきだが、特殊能力はかなり魅力的。能力を開花させたい。

VATUTIN

●攻…15(30)
●回…15(30)
●開…2(0)
●運…13(15)
●指…3(0)

特殊能力…………完全主義者

わりとブーちゃんな感じだが、能力は高い。特殊能力がそぐわない気が。

BIYAK

●攻…14(45)
●回…13(45)
●開…1(5)
●運…15(20)
●指…3(5)

特殊能力……………………ナシ

個性に乏しい。だが、使えなくはないので、活躍させてもよくってよ。

BAGRAMYAN

●攻…16(50)
●回…11(35)
●開…3(5)
●運…16(25)
●指…2(8)

特殊能力……………………ナシ

この名前はなんて読むんだ？　特殊能力はないが基本はできてるみたい。

ANIS

●攻…17(30)
●回…17(30)
●開…5(0)
●運…15(15)
●指…2(10)

特殊能力…………役立たず

わりとキレー系のオネータマ。けど、特殊能力がちとガッカリさせられる。

MACDONALD

●攻…12(45)
●回…14(20)
●開…3(0)
●運…12(10)
●指…3(12)

特殊能力……………………ナシ

あまりパッとしないが、堅実な印象がする点は王様好み。使ってやって。

THOMAS

●攻…16(40)
●回…16(40)
●開…1(0)
●運…16(30)
●指…2(11)

特殊能力……………………英雄

なんとなくラッパーなイメージがする指揮官だが、特殊能力がグッド!!

KUURON

●攻…18(45)
●回…15(35)
●開…10(20)
●運…15(20)
●指…3(10)

特殊能力……………………ナシ

名前から察するに中国人？　能力は高いし、使い勝手はかなりいいかも。

JONASAN

●攻…20(60)
●回…20(60)
●開…5(15)
●運…22(30)
●指…4(15)

特殊能力……………………ナシ

最後に登場するだけあって、さすがの能力。頼りになる感じがいいね。

店舗拡張!? ワーイ 〝ローパン喫茶〟

ウイッス!!　つーわけで、日頃の嘆願行為が功を奏し始めたのか、ボチボチおはがきさんやらイラストさんやらのお客人が集うようになってきました、〝ローパン[illegible]〟っス。

特に、今回はイラストさんの集まりがよかったよーで、ことベルレー(レベル)的にはほかのページにも負けてないって感じっス。うーん、王様、カンゲキ!!　あと、封書でラストエリアの攻略情報を贈ってくれた戦友池上(東京都)。ちょっち字が汚くて読むのに苦労したけど、熱い[illegible]いはよく伝わってきたぜ。また、[illegible]報があったら教えてくれな。もち、ほかの戦友諸君もよろしく頼む!!

ありがとう戦友諸君!!　イラスト3連発

●わりと宗教ライクなRUSPUTINが恐いかも。元ネタは俗にゆーワーヒーシリーズってヤツですな。ジャンヌはんがブリチー。

●茨城県　ミッキー吉岡

●「ローパン」はプレーしたことがないとゆー戦友大川。コイツはマジポンでナイスなゲームなんで、絶対に購入してプレーしてくれ。

●千葉県　大川強流

●わりとバカチンライクなイラストだ。さすがに戦友沢村は、王様と6年来のつき合いだけあって、ツボを心得ている。ニクイね。

●神奈川県　沢村　健

開店記念スペシャル

みなさんお待たせしました!! ついに、銀英伝の定例ページの始まりです。担当はバーラト佐原がお送りします。

そうなんです、本来なら今まで銀英伝関係の記事を担当してた大沢が、このページを担当するハズだったのに、あの男、いきなり「やっぱ、三国志は[illegible]切れないよ」と。言い出しまして、急に筆者におハチがまわってきたのね。キレイごと言ってるけど、本当はラクしたいだけなんだと思いますけどね。とにかく、編集者としても銀英伝ファンとしても未熟ですが、よろしくお願いいたします。ちなみに好きなキャラクターは同盟軍のシェーンコップさん。

まず最初のコーナーは、銀英伝の関連記事にファンのみなさんから送られてきた、おたよりの紹介です。連載第1回から、おたよりコーナーができるなんて、ゼイタクでしょうか?

ログイン[illegible]者を[illegible]伝の人[illegible]にたとえると……。最初のふたりには自信がありますが、どうでしょうか?

青山斜太………………ロイエンタール
大沢[illegible]官…………オーベルシュタイン
ハイサイ比嘉……チュン・ウー・チェン
ステキマン村山………………ルッツ
青柳ういろう………ビッテンフェルト
ひらえもん………………………ウランフ
三宅ボル助……………………キャゼルヌ
岩尾ゴワス……………………ケンプ
K・サワノフ…………………ケスラー
金平P太郎…………ファーレンハイト
川村ハルト…………………フレーゲル
仙人[illegible]……………………フォーク

(東京都 しまちゃんMkⅡ)

銀英伝ファンのなかでちょっとだけ流行っている、銀英伝キャラの見立てものですね。でもこれ、いろんなところからクレーム来そうで恐いなぁ。

こんな企画はどうですか? 自由惑星同[illegible]を[illegible]する[illegible]チームと悪逆にして非道なる専制君主チームに分かれて勝負すんの。で、なんの勝負よ?

(仙台市 三浦康之)

それを書いてくれないと、こんな企画はどうですかって言われても、どうしようもないのよ、う〜ん……。えーと、キャラじゃなくて、帝国と同盟の人気投票するってのは? で、その結果発表した次の号は、どっちか一色の号になっちゃうのね。じゃあ、締切は5月31日で、発表は16、17合併号ということでやってみます。組織票アリ。

悲劇の提督。第2、第1艦隊の指令官を歴任し、アスターテ、ランテマリオを生き延びたのに、ずっと中将。しかも、[illegible]は反乱で……、のパエッタ。

(神奈川県 大坪一[illegible])

キャラ人気投票のはがきですが、指摘されるまで筆者もすっかりパエッタさんの"[illegible]"を忘れてました。言われてみると、本当にカワイソすぎるね。

キルヒアイスに1票!! 初めのほうで死んでしまう彼ですが、もっと多くのエピソードを[illegible]みたかったです。(外伝はまだ出るみたいだけど……)。でも、生き残っていたらアンネローゼと結ばれんたんだろうか? しかし、こんな年齢になってまで、こんなハガキを出している自分が悲しい……。

(東京都 伴和泉)

一応、同盟ファンだけど、あのふたりは最後はハッピーエンドを迎えると思ってたので、2巻はショックでした。それと、年の話はヤメましょう。禁句。

アニメのカリン役に三石琴乃さまが……、バンザーイ!! [illegible]英伝は声優さんたちが、すっげー豪華。さすは"銀河声優伝説"!!

(千葉県 [illegible]一)

ちょっと違う話なんですけど、ボーステックに"ゲームにカリンを登場させてほしい"、という意見が数多く届いているそうです。あと、CD-ROM版はしゃべらせてくれっていうのもね。

でも、あえて"1番"を挙げるならば……ということで、性格珍……もとい診断で"名将型"と出た私とも愛称ピッタリ(笑)、"一芸必殺"といえばこのお方、"永遠の不良中年"こと、ワルター・フォン・シェーンコップ閣下に1票!! 銀河で一番、血とバラの似合う男、対抗はロイ?

(埼玉県 小金沢千穂)

最後は独断で"同志"の人のおたよりを載せてしまいました。ログイン4号の人気投票でベスト10にも入ってないなんて……。そんなに、シェーンコップ閣下って人気ないのかなぁ。どんなシーンでも、かっこよく"魅せて"くれるのに。キザとも言うけど……。

最後に、銀英伝ファンのみなさんに。方針として読者投稿を重視していきますのでおたよりください。お願い。

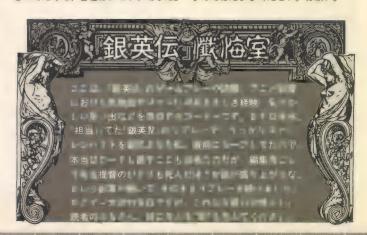
My favorite things

超主観コラム

ウォルフガング・ミッターマイヤー

東京都 西澤奇妙丸

疾風。いい響きだ! 合戦に強くて、しかも清廉潔白。私心なんて毛ほども持っちゃいない。まさに銀英伝の上杉謙信である。あとは出家していれば完璧。

連載リプレー

剣に生きる者

第9回…………WAY TO GO

今回からモノクロページだ。銀英伝好き佐原が定例を担当したがってたので任せたが、大丈夫だろうか？　しばらくは、私が手伝ってやるけどな。とはいえ、リプレーだけは私がやらんとなるまい。

9月4日　シヴァ星域の戦い、同盟軍は影も形もない。４艦隊も投入したのが馬鹿みたいだ。あとはジャムシード➡ケリム➡バーラトと敵首都星系まで間近に迫るが。しばらく、同盟軍を迎え討つべく、この星域に止まることにする。

9月13日　シュパーラ星域にローエングラム、キルヒアイス、ワーレンが到着し、侵攻開始。マル・アデッタに行く途中のケスラー、メルカッツ、ケンプ、アイゼナッハもこの星域にいるので合計７艦隊による侵攻。艦隊のいないシュパーラ星域は、あえなく陥落。

9月16日　マル・アデッタ星域にケスラー、メルカッツ、ケンプ、アイゼナッハ到着。ここにも同盟軍はいやがらない。簡単に制圧。ちなみにこの連合艦隊を率いるのはメルカッツ"元帥"である。ゲームでは出世上手だったようだ。

9月22日　ランテマリオ星域にローエングラム、キルヒアイス、ワーレンの３艦隊が侵攻を開始。簡単に制圧……と思ってたら。惑星ラーティゴストが3500、フヴェントヴィトが6000、ホロヴィトが3500と防御力のやたら高い星域だったりする。制圧できず。

9月25日　ポレヴィト星域に向かわせる行き掛けの駄賃に、メルカッツらの４艦隊をランテマリオ侵攻に協力させる。しかし、この戦略には大きな落とし穴が……。　（続く）

読者にウソついちゃいけない

（同盟派の佐原が"アルテミス佐原"を名乗ろうとして、大沢に却下されたときの言葉。）

Gallery イラストコーナー MILKY WAY

⬆神奈川県　大浜潤子

プレゼント発送遅れてゴメン。（大沢）カラーで載せられなくてゴメン。（佐原）

⬅東京都　横山宣之

指摘されてみると、なかなか笑えるかけ合いだったんだね。オルラウさん、おいしい。（佐原）

➡静岡県　成瀬

このシーンで銀英伝が"小説"ではなく"伝説"になったのだと思う。（大沢）

⬆兵庫県　聖鎧破

あ、聖鎧破さんだ。頼みますから"三国時代"だけでなく、ここにも投稿してください。（佐原）

質問コーナー 銀河英雄伝説Q&A

Q どうして、せっかくのQ&Aコーナーなのに、■者の質問がないんです？執筆しにくくてたまりません。
（東京都　バーラト佐原）

A 悪い。事前に募集するのを忘れてた。これも試練だと思って、あきらめろ。（大沢）

Q "レーザー水爆"っていったいなんなんだよ。説明しろ。
（東京都　青柳ういろう）

A エキセントリックなネーミングだが、どうやらアレは、水素の核融合反応の媒体として、レーザーが使われているミサイルということのようだ。けっしてレーザーに水爆の成分が含まれているビームや、レーザーを動力とする水爆ミサイルのことではないぞ。（大沢）

Q 俺はクラフト中尉の女装姿が好きなんだよっ。なんで、ゲームに登場しない？　そんなの全然銀英伝じゃねぇよ！
（東京都　青山斜太）

A く、クラフト中尉って、原作に名前が出るだけの人なんですけど。（佐原）
安心しろ、こやつはマンガを読んでるだけで、さほど銀英伝に思い入れはない。適当な質問してるだけだ。答えなくても可。（大沢）

Q なぜ、■■伝は美形ばっかり登場するんですか？
（東京都　■■奇妙丸）

A "劣悪遺伝子排除法"のせいだ、きっと。（大沢）
危ないなぁ。（佐原）

募集だよ

募集でございます。今号より始まりました、"銀河英雄伝説イレギュラーズ"（略称募集中）では、イラスト、おたよりなどを常時募集してます。また、みなさんのお気に入りの人や物を告白する"My favorite things"、罪を告白する"懺悔室"、質問それから今回は同盟と帝国のどっちが好きかの投票など募集だよ。

ルイス・キャロルの世界 最終回

キャロルとその周辺の人々

今年の1、2合併号から始まったこのキャロル特集も、ようやくと言うかなんと言うか、ついに最終回を迎える。これまでは、キャロルの作品を中心に、いろいろと語ってきたが、今回はキャロル自身と、彼に関わった人物たちについて話していくことにしよう。

C.L.ドジスンとルイス・キャロル

さて、それではまず、キャロルという人物の実像に迫ってみよう。経歴部分に関しては、キャロル特集の第1回、第2回に書いたことと一部重複するが、あらかじめ了承しておいていただきたい。

ルイス・キャロルは、本名をチャールズ・ラトウィッジ・ドジスンという。キャロルという名前は、文筆活動を行なう際の筆名である。この名前(Lewis Carroll)は、本名(Charles Ladwidge)をまずラテン語に置き換え、それをアナグラムし、さらにそれを英語に戻して作ったものと言われる。

キャロルは、1832年1月27日、イギリスのチェシャ州東部にあるダーズバリに生まれる。父親の名はキャロルと同じくチャールズ、母親の名はフランシス・ジェイン。なお、ミドルネームのラトウィッジは、母方の姓である。

キャロルは、11人兄弟の3番目で、長男であった。父親は牧師をしており、大変厳格な人物だったが、一方では卓越したユーモアのセンスを持っていた。キャロルのセンスは、間違いなくこの父親から受け継いだものだろう。一方、キャロルの母親は非常に几帳面で、筆まめな人物であった。これらの性質も、そのままキャロルに投影されていると言える。

キャロルは子供のころから、手先が器用で才気あふれる少年だった。ものを書くこと、新しいものを工夫することに特に強い興味を示し、家族新聞を作ったり、ゲームを創作したりしている。

キャロルは、作家以外にも、数学者、宗教家といった顔を持っていた。幼いころから、数学に強く興味を持っていたキャロルは、12歳でグラマー・スクールに入学する以前に、父親に頼んで数学の基礎をある程度修得していた。22歳のとき、抜群の成績でオクスフォードを卒業してからは、特別研究生として学校に残り、数学の講師も兼ねるようになった。キャロル

はその生涯に、数学の論文や研究書をいくつも発表している。

キャロルはまた、リポン大聖堂の名誉参事まで務めた父親の影響で、宗教に対しては厳格な一面があった。ユーモアやジョークについては、寛大な意見を持っていたキャロルだが、たとえば聖書の言葉を冗談のタネにするようなことは絶対に許さなかった。芝居好きで有名だったキャロルも、舞台を観ていてそのような場面があったときなど、厳重な抗議の手紙を送ったりもしている。正式の牧師にこそならなかったキャロルだが、国教会執事を務めたり、宗教についての本を著わしたりと、宗教家としても精力的に活動をしていた。

キャロルの没日は、1898年1月14日。クリスマスの休暇を妹たちと過ごすため、ギルフォードを訪れたキャロルだったが、風邪から気管支炎をこじらせてしまい、そのままその地で息をひきとった。

享年65歳。キャロルの墓はそのギルフォードの地に建てられた。大理石で作られた十字架には、「みこころの成らんことを(THY WILL BE DONE)」と刻まれている。これは、神に捧げる詞、「主の祈り」に含まれる一節である。

キャロルと小さな友達

子供好きで、また子供から好かれる才能も持っていたキャロル。キャロルは、生涯を通じて、アリス・プレザンス・リデルに代表されるような〝小さな友達〟を何人も持っていた。キャロルは頻繁に手紙を書く習慣を持っていたが、中でもこういった小さな友達あてのものは数が多い。そしてその一通一通が、非常に機知に富んだ、愛情あふれる文面になっている。

どちらかというと社交的なタイプではなかったキャロルも、純粋な子供たちの前では、自然に自分を出すことができたのだろう。気にしていた吃音癖も、子供たちの前ではほとんど出なかったようだ。

キャロルにとって、小さな友達の存在は必要不可欠なものだったのだろう。彼の作り出した物語は、子供たちを喜ばせるためのものに違いなかったのだから。

キャロルとカメラ

非常に多才な人物だったキャロルだが、彼の最大の趣味と言えば、間違いなく写真撮影だろう。1856年、24歳のときに、当時まだまだ貴重品であったカメラを手に入れてから、およそ24年間、キャロルはすっかり写真に傾倒してしまう。

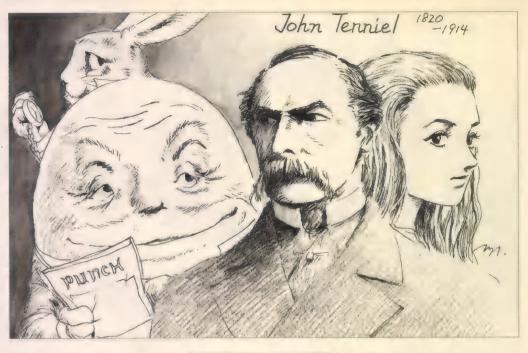
キャロルは、肉親や知人の学者、知名人、それに〝小さな友達〟の写真を数多く撮影した。特に、アリス・プレザンス・リデルを始めとする少女たちについては、凝ったものがたくさん撮影されている。

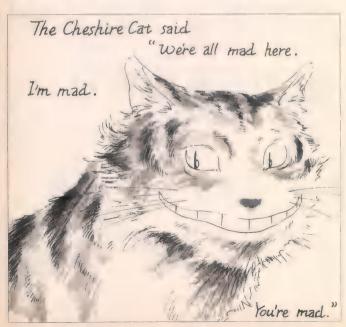
キャロルは、1880年7月以来、ぷっつりとカメラを手放してしまう。その理由ははっきりとは知られていないが、著作に専念するためとも、少女の写真に対する中傷を耳にしたためとも、また写真技術の急速な発展が気に入らなかったためとも言われている。

“アリス”とアリス・リデル

『不思議の国』、『鏡の国』の主人公、アリスのモデルとなった、アリス・プレザンス・リデルは、1852年5月4日にロンドンで生まれた。父のヘンリー・ジョージ・リデルは、アリスが3歳のときにオクスフォード大学のクライストチャーチ学寮長に就任する。以後、学寮長館にて、アリスは両親や兄弟とともに生活していくことになる。ちなみに、アリスがキャロルとクライストチャーチで初めて出会ったのは、その翌年のことだった。

当時アリスには、兄ハリー、姉ロリーナ、妹イーディスという兄弟がいた。このうちロリーナとイーディスは、1862年7月4日の、キャロルが即興で『不思議の国』の元となる物語を語った、あのピクニックに参加している。

アリスは1880年、28歳のときに、レジナルド・ハーグリーヴズという青年と結婚する。レジナルドは、スポーツマンで、礼儀正しく、人好きのする好人物で、父の代からの治安判事の職についた。アリスは、レジナルドとの間に、3人の息子をもうける。息子たちは、上から順にアラン、レオポルド、キャリルと名付けられた。

アリスは、1932年、キャロル生誕100周年を記念して、コロンビア大学より名誉博士号を贈呈される。アリスはその記念式典の席上で、1862年のキャロルとのピクニックの、“夏の日の黄金の午後”の思い出を美しく語っている。

アリスの没日は1934年11月15日。享年は82歳だった。

もうひとりのアリスの生みの親

ジョン・テニエルは、『不思議の国』が最初に出版されたときに、挿し絵を描いた人物である。彼の絵を、一度も見たことがないという人はほとんどいないはずだ。彼の描いたアリスは、物語と完全に調和した。テニエル以後、何人もの画家がアリスの挿し絵に挑戦しているが、彼に匹敵するほどアリスの世界を生き生きと描き出した人物はいないと言ってもいいだろう。

さて、そんなテニエルだが、キャロルとの関係は決して良好なものではなかったようだ。

もともと、アリス・プレザンス・リデルは黒い髪と黒い瞳を持った少女で、キャロルは当然挿し絵もそのような姿で描かれることを望んだのだが、テニエルは物語を読んで、自分でアリスのイメージを作り上げてしまった。キャロルは、テニエルの描いたアリスの絵に強く抗議したが、テニエルはそれに耳を貸さない。結局キャロルが折れ、最初の案が通ることになる。つまり、現在“アリス”という名を聞いて人々が思い浮かべるイメージは、キャロルではなくテニエルが作り上げたものなのだ。1990年、北ウェールズのランディドノウにてミス・アリス・コンテストが開催されたが、それにノミネートされた少女たちは、テニエルの挿し絵そのままの、金髪に碧眼を持った“アリス”たちであった。

ほかにもキャロルとテニエルは、いくつかの問題で衝突している。キャロルがアリスのスカートや白の騎士の頬髭について細かい注文を加えれば、テニエルは印刷の終わった本にダメを出して回収させる、などといった具合である。

しかし、実際これらは、お互いのこだわりが真正面からぶつかり合った結果であり、そのために物語の完成度がより高くなったとも言える。実際、キャロルとテニエルは、お互いの才能をちゃんと認める発言もしている。

特集のまとめ

長かったキャロル特集も、これでひとまず終了だ。長い間のご精読に感謝したい。もし機会があれば、違う形で、今回話し残したことについて語ってみたいと思う。

アカデミシャンズ カフェテリア

というわけで、5回の長きにわたったキャロル特集、ようやく幕を閉じました。特集を続けている間、読者のみなさんから、キャロルの作品に対する思い入れを書いた手紙をたくさんもらったりして、いろいろ興味深く読ませていただきました。

んでは、おたよりの紹介を。「毎回楽しみにしてます。ところで、読者コーナーって大きくなりませんか。おたよりもイラストも……。特にイラストは、毎回3点じゃ寂しいです。テーマ別イラストミュージアムはいいけど、たまにしかないし……。でも、最初の部分が狭くなるのも困るなあ。ページ増えませんか?」　（茨城県 石井トム）

うむむ、なかなか世の中うまくいかなくて。でも、こういったコーナーに対するご意見は、なんらかの形で参考させていただきますので。それでは、また。

イラストミュージアム

●福岡県　幻封

⬆油断してると、すぐに投稿のストックが増えるこのコーナー。載せようと思ってもなかなか載らない場合も。これは2月ごろのかな。ちょっと線の太いエルフだけど、たまにはいいかも。って何がだ。

⬇でも実際、毎回3枚程度の掲載じゃ、少し申しわけない部分も。倍率かかなり高い状態だしね。というわけで、このイラストはスケルトン。服や鎧を装備しているスケルトンというのも結構珍しいかも。見えない部分にまだ肉がついてたりして。

●三重県　茄子太郎

●山形県　阿板ちゅる夫

⬆はがき大、タテ位置というイラストが全体の9割を占める当コーナーですが、このイラストのようにタテヨコの比率が違ったり、ヨコ位置だったりしてもいいので。しかし、相変わらずかっこいいスねぇ。「マジック・ザ・ギャザリング」ってゲームを思わせるなあ。

FANTASTIC LIBRARY

『RPG幻想事典　アイテムガイド』

おすすめする人：金平P太郎

『RPG幻想事典』シリーズと言えば、ファンタジーマニアご用達の資料集だよね。そのシリーズ最新刊である『アイテムガイド』は、RPGに登場する武器を中心に、数多くのアイテム類をまとめて紹介したガイドブック的な本だ。RPGに登場するアイテムとはいっても、紹介しているものは神話や伝承、伝説に登場するもの。小説や映画などに出てくるもの、そして、有名RPGに登場するオリジナルアイテムなど、そのジャンルは非常に幅広く、見ていて、よく調べたものだと感心してしまうくらい。

内容的には、やはり有名なものを中心にピックアップしているので、どうしても武器が多くなっているね。なかには〝ロトの剣〟なんてのもあるが、そういった点で、わりと最近のゲーマー向きではないかと思う。あるゲームをプレーしていて、なんだか聞いたことがある名前のアイテムが登場したときなどにこの本をひも解いてみると、それが簡単なエピソードとともに紹介されているはずだ。ひとつひとつをそれほど深く掘り下げているわけではないが、その出所や由来などがとてもわかりやすく書かれているので、同じゲームをプレーしている友達にウンチクを語るには、もってこいの本ではなかろうか。

ちなみに本文中のイラストは、本誌〝[illegible]をあげろ〟コーナーなどでもおなじみ、市川和彦氏の手によるものだ。武器、アイテムの特徴や使い方がわかりやすく図解されているので、RPGをプレーする際には、ぜひ傍らに置いておきたい1冊でございませんことかしら?

●ソフトバンク　●1800円
●ベッドルーム編著

恒例! プレゼントのお知らせコーナー

えーっと、ごきげんいかがですかー? プレゼントのお知らせコーナーです。今日もまた、いろいろとあげちゃうのです。今回プレゼントするのは、左で紹介している『RPG幻想事典 アイテムガイド』。これを、3名の読者にプレゼントだ。希望者は、官製はがきに住所、氏名、年齢、郵便番号、このコーナーに対するご意見ご感想を明記し、さらに〝アイテムガイドちょうだい〟とでっかく書いて、いつものあて先のファンタジーアカデミー11号プレゼント係まで送ってきてくださいな。締切は、6月1日当日消印有効。当選者の発表は、14号で行なう予定。たくさんのご応募お待ちしております。

愛のモザイク劇場

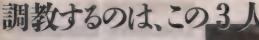
♥しなるムチ、垂れるロウ、SMってイイワァ

出るんじゃないかと思ったらいよいよ出てきた調教ゲーム『SEEK』でビシバシよっ!

マッキー佐藤　オーッホホホホ!
川村ハルト　なんか全開っすね。
マッキー　調教ゲーが大ブームよ。エッチゲームで育て系と言ったら、もう調教モノしかないでしょ。
ハルト　そうですかぁ。
マッキー　今回は『SEEK』というゲームを取り上げるけど、ほかにも『エスカレーション'95』、『禁忌(タブー)』など、結構出てるのよね。
ハルト　その中から『SEEK』を選んだ理由はなんです?　セールスなら、『禁忌』が売れてますよ。
マッキー　『SEEK』が、SMの世界の中でも最もハードな分野を再現してると思ったわけよ。
ハルト　主人公は、父親が残した10億円の遺産を手に入れるため、調教者に挑戦するんですよね。
マッキー　あいかわらず、説明になってない説明をご苦労。3人の女の子を調教するんだけど、それぞれ特徴があるのよね。
ハルト　生意気で気高い女性、清楚でおとなしい女性、エッチ好きで淫乱な女性の3人ですね。
マッキー　エッチ好きと淫乱が、どう違うのよ。3人には依頼主がいて〝こういう女に育ててほしい〟とか条件をつけてくるのよね。
ハルト　僕は、〝処女のくせにフェラチオが上手で〟っていう依頼が、好きです。せめて〝処女のままで〟とか言いかたあるだろうに。
マッキー　大きなお世話よアンタ。調教者にはルールというものがあ

⬅ゲームシステムは育てゲーのソレ。スケジュールを決めるタイプじゃなく、その場で実行するタイプ。だから1日のコマンド回数が決まっていないのだ。

調教するのは、この3人

⬆内海遙チャン
➔大倉真梨乃チャン
⬆岡崎桃美チャン

依頼主たちから送られてきたのはこの3人。わずか1ヵ月間で依頼主のご希望どおりの牝奴隷に育てなければならないの。ちなみに調教■は、日曜日だけがお休み。調教コマンドは全部で21種類もあって、従順、技術などの数値を操作するシステム。女の子との間に愛情が芽生えることもあって、油断できないわ。

上手に調教しましょう

⬅依頼主のご希望にそうよう、上手に調教しよう。1点集中が効果的。

上手すぎても困るかも

⬅でも限度を知らないと、こうなっちゃう。依頼主になんて説明する?

って、調教する女の子とセックスだけは、してはいけないのよね。
ハルト　結構きついルールですね。股をパカっと開かせたまま縛りつけることができるのに、セックスは禁止ですから。まさに生殺し。
マッキー　でもアナルセックスはいいのよね。ホント変態の世界。
ハルト　ターンは1日単位で、全30日間の調教を行なうわけです。
マッキー　おとなしい娘を徹底的に調教するのも、生意気なオンナを無理やり調教するのも、わりといけるわ。サドってス・テ・キ。
ハルト　うんこはさせるし、お尻の穴はなめさせるし、エグいです。
マッキー　コマンドが多いのよね。イベントはだいたい見たと思ったら、31パーセントしか見てなかった。総合評価は821ポイント。
ハルト　僕は664ポイント。10億円の遺産は手に入らなかったです。
マッキー　ヘタね。でもエンディングも多いと思うわ。屋敷を乗っ取ったり、沙貴とくっついたり。
ハルト　僕は調教の度が過ぎて、ひとり気がふれちゃったんです。クルクルパーになったまま、最後まで元に戻らなくて恐かった。
マッキー　恐えー。まったく限度ってものを知らないわね。
ハルト　生意気な内海遙までが、やがて「お許しくださいご主人様」とか言って哀願するようになってくるのも恐かったです。
マッキー　自分が同じ状況に置かれた場合、そういうことを言うようになるのか考えちゃうわ。
ハルト　ぜひ試してみましょう。とりあえずは浣腸から。
マッキー　このアナラーめ。

⬆3人のデータは細かく決められている。調教中、「外に出たい～い」とかワガママもさんざん言ってくる。育てゲーだから。

沙貴とラブラブもありよ!!

SM案内人沙貴ホントはマゾよ

⬅かつて主人公の父親と調教業を営んでいた、沙貴。彼女の助力を得て、父親の跡を継ごうって話。

➡しかしゲーム中、彼女と仲よくなっちゃうことも可能らしい。お風呂で襲いかかったらダメみたい。

エンディングだよ

⬅30日間の調教が終了すると、調教具合を評価してもらえる。自分が思っているより、評価は低いことが多くてくやしい。

DATA

♥SEEK(シーク)　♥PIL
♥シミュレーション　♥7600円

♥ぜひ依頼主の顔を見てみたい

まだまだあるわよ!!
『禁忌　～Taboo～』

マッキー　さて、今度は「禁忌」よ。このゲームは別の意味でキテるわ。
ハルト　ハードディスク専用、要55メガバイト！　遅いマシンだと、マジでインストールに1日かかる。
マッキー　原因はPCMにあるのよ。『禁忌』はテキストメッセージがなくて、セリフはすべて音声なのね。
ハルト　PCMデータは容量を喰いますからね。気合入ってるなあ。
マッキー　主人公はサディスティックな女教師。目をつけた3人の女生徒を調教するゲームよ。
ハルト　生徒がかわいいですね。
マッキー　なかなかエグいけど、『SEEK』と比べると趣味のSMよね。
ハルト　うんこに興味のない人は、こっちを選べばよいと思います。
マッキー　うんこが決め手ね。

⬆全部PCMなのはいいけど、同じセリフを何度も聞かされるのは、ちょっと眠い。

DATA

♥禁忌(タブー)　♥サッキュバス
♥シミュレーション　♥9800円

†SMとワタクシ†

やっぱりSMよSM。ふつうのセックスなんて[illegible]と一緒。犬猫で[illegible]ようなシロモノだわ。SMこそが、人間にしかできない崇高な行為であると私は声を大にして言いたい。[illegible]はあまりないけど。犬猫だって[illegible]でSMやってるのかもしれないし――。まあ、そんなことはどうだっていいのよ。

今までのエロゲーって、わりと八方美人[illegible]が多かったじゃない。ひとつのソフトの中に、ロリありお姉[illegible]ありSMありって感じで。これからはもっと専門化していかないとね。ロリータ[illegible]とか。この時期、SM調教ゲームが連発したじゃない。これっていい傾向だと思う。SMってのが、ただハダカにして縛り上げてムチ打つだけのモノではなく、あくまでもサディズムとマゾヒズムによる、[illegible]性欲の世界だってことを認識[illegible]。

みんなはこのSM系のゲームをプレーして、[illegible]したかしら。自分に[illegible]とか、[illegible]ないエッチでは満足できないとか、サディストよりマゾヒストの立場のほうが気持ちよさそうだとか、人それぞれだと思うけど、[illegible]になった人いるんじゃない？　[illegible]みに[illegible]待モノ[illegible]と思うの。

♥「私、脱いでもすごいんです」もスゴイ

第1回ゲームの中のあの娘は処女っ娘? ディスカッション

ドーラ・ドロンの巻

栄えある第1回のテーマ娘は、千葉レー、じゃなくて違った違った。『ブランディッシュ』シリーズのドーラ・ドロン。彼女は金髪・ビキニ・ナイスバデと、三拍子揃った女性だ。まずは処女派の意見から。

●ドーラは処女でしょう。ちゃんと貞操帯つけてるじゃないですか。（兵庫県　ジャッキー6世）

●非処女なら相手はバルカンでしょうが、ドーラの言動から十分ありうる。でもバルカンはジジイだから立たなくて、やっぱ処女。（東京都　しまちゃんmkⅡ）

どちらも説得力のある意見だぞ。

●ガビョ布さんへ。とりあえず竹本泉の描く女の子は、みんな処女だと思います。だから元気出してください。（福島県　倉嶋貴経）

ここまで言われて平気かガビョ布。では次、非処女派の意見をどうぞ。

●とりあえず小学生以下は処女だと思ってたけれど、最近のはよくわからない。あとドーラは非処女でしょ。あの人はアレっぽいですから。アレ。（福島県　倉嶋貴経）

アレだけじゃあ全然不十分だよ。

処女の勝ち

というわけでドーラは処女に決定。いやー、すっごくうれしいなあ。

第2回は『ソードダンサー』のジゼルを頼む。（東京都　ガビョ布）

ダメ。もっとメジャーな娘じゃないとダメ。誰でも知ってる娘ね。

●ところで、葉月はどうも処女じゃないと思いますが、どうお考えですか?（滋賀県　松岡治紀）

エロゲーの娘は非処女に決定してるからダメ。次回はパイ・チェンだ。

愛のおたより劇場

●赤い服を着た8歳くらいのスイス人の女の子が大好きです。目の前にいたら即、犯しちゃいます。（東京都　れいひい）

●黒い服を着た10歳くらいのドイツ人の女の子が大好きです。目の前にいたら即、犯しちゃいます。（東京都　れいひい）

■あっ、いいなー、チキショー。北欧系の金髪少女は魅力的だよね。じゃあ俺は、チャイナっ娘。中国じゃなくてチャイナね。ズボンのチャイナ服着てて、槍持ってるの。

●あたし思うの。巨乳好きの男はちまたにひと山いくらって感じでいるけど、巨輪（乳輪がデカイってコト）好きの男は、そうそういないって。（東京都　滝沢さゆり）

■えーと、確かにまったくの正論だと思いますが。聞いてまわってみたけど、ひとりもいなかったし。

●同級生の妹って、なんかいいよなー。何も知らないんだけど、何かわかるような、そんなちょっと変な親近感があるんだよね。まこちゃんに手ー出しちゃおっかな。（静岡県　カムイ幻十郎）

■家にいるときはラフな服装でさ。なんか持って帰りたくなるよね。

●あめーらぁ!! これからセックスのことはSEXと言うんだぁ。如月おねーさまの命令だ!! 今日から私は如月おねーさまの下僕。そしていつか芽生える愛。（東京都　ガビョ布）

■弥生ちゃんなんか、「傷心のガビョ布さんにあんなこと書くなんて、ごめんなさい」って言ってたのに。傷心のキの字もなさそうだな。

●SEXよりオナニーのほうがいいよ。だって気持ちいいじゃん。（埼玉県　Dr.ぼうず）

■SEXは病気になるけど、オナニーは病気にならないからもっともピュアなエッチなんだよ、って、ズール・アルフィンも言ってたよ。って青柳さんが言ってたよ。

●女の子はどうやってオ○ニーをしているのでしょうか? バナナなんか入れちゃったら、バナナに処女を捧げることになっちゃうんじゃないかと思うのですが。男の子はその点、ラクでいいなあ。（兵庫県　義原あきら）

■自分さえ気持ちよければ、どうでもいいんじゃない? 自慰行為なんだから。鼻の穴が感じるんだったら鼻をイジればいいし。でもバナナはダメ。絶対にダメ。

●1999年までに世界中の小6の女の子を手なづけて、東京ドームなんかにみんな集めて笑いながら滅びたいです。（東京都　安井僚介）

■高校を卒業したキミらが、今後どう変わっていくのか見ものだよ。できれば、いつまでも少年のままの性欲でいてもらいたいものだ。

●自分が童貞じゃないくせに処女にこだわるチンケなヤツは嫌いだな。童貞ならオーケーだけど。（東京都　パンピョピⅡ世）

■女の子は、童貞の男が好きなのかな。童貞じゃなきゃやだ?

●みと明日から大学生なんだよ。心配でしょ。（岐阜県　カラザ）

■編集部の人みんな心配してるよ。

●東京都

Papa told me

『Papa told me』①～⑬巻まで読みました。……いい話だ。ホントいい話だ。こういう素晴らしい漫画の前では、批評する気がまったくなくなってしまいます。ハルトさんに紹介されたときに、「エロ漫画じゃないんですかぁ?」なんて言っていた自分が情けない。特に印象に残ったお話としては、知世ちゃんが海で昔の母親（とおぼしき人物）に会う『シーサイド・ダイアリー』、知世ちゃんがいじらしい『ストーリー・テラー』、知世ちゃんがかわいい『イート・パラダイス』って、挙げていくとキリがないか。やっぱり"ちびちせ"の出てくる話はいいよなあ。あと北原さんには、頑張ってもらいたい。

P.S.泣いたかって? 教えない。しかし知世ちゃんも、いずれは親離れして誰かと結婚するんだろうねぇ。いやだー!! そんなのいやなんだー!!（大阪府　林田林田男）

というわけで、今もっとも神聖不可侵な女性、的場知世ちゃんに骨と魂を抜かれた哀れな男が、またひとり増えたよ。しかし知世ちゃんのほかは北原さんがいいって人が多いなあ。俺はゆりこちゃん。

♥キャットフードの猫っ娘もスゴイ

愛のイラスト劇場

●岡山県 森田光男

➡マーガレット・シュナイダーって、『パワードール2』の女の子だよね。ボクサーのことじゃないよね。

●埼玉県 くらうでぃへぶん

⬆『銃夢』最終回はすばらしかったね。だけど目の前の問題しか解決してないじゃないか。星間戦争時代の話を読みたーい。

●神奈川県 目白まっこ

⬆おめでとう。いよいよ5月から桜子が解禁だ。今まで誌面掲載しちゃいけなかったのね。この娘のぱんつは、色気ない。

●静岡県 くらげ

⬆俺の知らないところで、モザイク読者が集会を開くってかい。俺の知ってるところで開いてよ。

●大阪府 ぺい

⬆初投稿ありがとね。ぺいちゃんはファーシェイが好きなの? 俺はムーチェが好きだもんね。

●山梨県 千鱈ぷて吉

⬆内容はともかく。非常に丁寧に描かれているので載せたよ。内容は、ブロイラーおやじだ。

●北海道 5th COIN

⬆初投稿ありがとね。俺は唯ちゃんさえいれば、あとは米と塩だけで生きていけそうだよ。

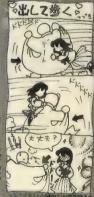
●千葉県 末弘

⬆稲中卓球部の作者が、なぜか末弘とダブるんだよ。別に悪気はないから、怒らないでね。

【熊本県 隆史】ちゃんがスゴイ

隆史ちゃん、この娘うまいわ。この娘は一度に多くのイラストを送ってきてくれるので、どれを載せるか非常に迷うです。特に今回は1枚だけを選ぶことができなくなってしまい、どんと載せてみました。どう? 舞ちゃんのイラストなんて、食べたいくらい好きだなあ。

『出して歩く』ももうすぐ終わり

いきなり急展開の"出して歩く"だ。「初めては一度きりですもの」という名言を残したイヤ子も、あっ、このセリフ誌面に載せてないや。ええと実は、『出して歩く、完結編』がすでに手元にあるのだ。次号ついに完結か。

片想いも立派な恋愛の一形態さ

れたあず桃源郷

7号 の"れた桃"が2ページでちょっとさびしかった。　（大阪府　藤原十三男）

6号 で3ページで、7号では2ページと、ページ数が減ってますが"れた桃"はそんなに人気がなくなってしまったんでしょうか。それとも、"愛モザ"に侵食されてしまったのでしょうか。　（静岡県　大畠俊光）

みなさんが心配しているように。"愛のモザイク劇場"との相関関係でも、人気が下がっているというわけでも、出入りの風水学者に不吉だと言われたせいでも、電磁波の影響でもありません。みんな、太陽が黄色いのがいけないんです。そう、太陽のせい。　**異邦人[illegible]者**

ごっ ごっごぼう……？　（秋田県　ルリヲ）

7号 のれた桃のタイトル上の"ごぼう"ってのはなんですか。　（神奈川県　森永修）

単なるくだらんウケ狙いです。深い意味なんてないよ。他意はないんだってば。いや、本当に。ないって言ってんの。深く追究しないでよ、ね。個人的な事情なんて、探してもないからね。ないんだってば!!　**タイトル上担当の[illegible]者**

この アンケートはがきに。タダで投稿できるので、いつも太っ腹なことだと感心しています。ですが、やはりタダゆえに、なんだかよくわかんない内容のものも数多く送られてくるでしょう。今まで、目を通したなかでも特に不可思議なヤツってどんなんでした？　（三重県　奥田昌也）

そりゃあもう、とてもじゃないがマスメディアでは載せられないような内容のものを送ってくる人もいます。でも、そういう内容のものは意外に"ありがち"なんで、最近では慣れちゃってます。で、そういったはがきが氾濫する中で、まったく違うノリで我々を、不思議がらせてくれたのは、次のおたよりでした。

アンケート関係の[illegible]者

ログイン 様のおかげで彼氏ができました。どうもありがとうございます。　（大阪府　ああ幸せ）

これですよ、これ。絶対、ログインって、そのおかげで彼氏や彼女を作れるような雑誌とは思えないんですよね。いったい、どういったシチュエーションで、"ログインのおかげ" となったのか？　それがまったくわからない。わかれば、ぜひともあやかりたいよね。最近のアンケートはがきのなかでは、このはがきが一番不思議でした。話は変わるけど、たぶん、このアンケートを使って、"ログインのおかげで身長が20センチ伸びました、ありがとうございます"的なノリの広告作っても誰にも信じてもらえないだろうなぁ。

さきほどの編集者

なぜ カレーは辛口、中辛、甘口なんですか？　中甘とか中甘口とか、大辛、小辛とかはないんですか。教えてください。　（島根県　河内）

↑真実の愛とはなにかを探究するために、日夜仕事にいそしむ編集部の人々。彼らの仕事こそ、21世紀の光明となるのだ。

れたぁずイラストプロダクツ

今回から担当が変わりました。"れた桃"が、[illegible]なコーナーばっかりになってきたため、イラストコーナーぐらいは普通でいこうということになったのです。では、今号発表するテーマは"空"です。さわやか[illegible]なイラストがたくさん集まりました。どうもありがとう。それから次の募集テーマは"瞳"です。また、ゲームイラストの[illegible]も[illegible]することにしました。

←東京都　[illegible]

ああ、うまいアングルだね。空を見上げている少年(?)の視線が、空の広がりを効果的に見せてくれているよね。本当に、さわやかな絵となっているなあ。

↑大阪府　[illegible]にんな

やっぱり、空っていうと見上げるという視点になる[illegible]ね。むしろ、見下ろすとか対等[illegible]欲しかったな。

☗青山と大沢は互いに一緒くたにされたくはないといいつつ、趣味が似ているせいで同じ仕事をさせられることが多い。

カレーの件だがな、あれは明治の中頃、俺がまだ学生だったころの話だ。当時、日本で最初に洋食というものを始めた食堂『一番館』で、〝ラヰスカレヱ〟をメニューに載せたんだ。ところが、君たちも知っているように、カレーというのは様々なスパイスの組み合わせによって作られる。当時、またスパイスを扱った経験のない『一番館』の料理人たちは、味の調整のために鋭敏な舌を持つ利き酒の名人たちを呼んで、試食させたんだ。その故事(?)にちなんで、日本では酒の味と同じようにカレーの味も甘口辛口と呼ぶようになったんだな。ちなみに、〝中辛〟は全日本ライスカレー協会では正式に認められた味つけではないんだな。あくまで、カレーは〝甘口〟、〝辛口〟で鑑定されるんだ。

なんかいかがわしい■■者

読者 を選ばないログインって偉大ですよね。

（北海道　佐々木健二）

今号の屍旅団さん

8号の〝もう飽きた〟という言葉に、そろそろ自然消滅するんではないかと思った人も多いであろう。しかしながら、予想に反して続くのである。しかも、このページ右下にもあるように、イメージアルバムというかデモテープまで、作っていたりするのである。ルリオのギターソロとか、安井慷介のアカペラボイズなどといったデモテープ狙いの音楽系投稿もあったのだな、意外に。それらも、ちゃんと入れるつもりでおります。

また、みなさま自作の歌や曲も引き続き募集中でございます。今回は特に■旅団の団歌である必要はありません。みんなで、右下に告知したアルバムを作っていきましょう!! アカペラでも口笛でも鼻歌でも可。とりえあえず試しに送ってみよう。完成したら、■■曲の作者には確実にプレゼントいたしますです、はい。

なんだか、これがメインの活動になりかけてますが。今号の禁忌も発表いたします。次号発売日まで、次の禁忌を守らないと、イケニエの人が死ぬので、守りましょう。

今号の禁忌

・まつ毛を抜く。（栃木県　アジル）

最後に■旅団の顧問弁護士に、東京都の安井慷介を任命します。

でも、読者が選んでくれるかどうかは別だったりする。

今年の目標１億部の■■者

風 ってどこで生まれて、どこまで行くんだろう。

（兵庫県　宗チン）

それはあの娘の〝おはよう〟のひと言で生まれて、僕の心の中にある〝好樹（すき）〟の森を吹き抜ける。そして、ふたりは、恋人風。

詩人■■者　A

ログイン は、いったい何を目的とした雑誌ですかい？

（愛知県　原昭博）

営利目的です。

ミもフタもない編集者

なぜ このアンケートはがきで〝れた桃〟への投稿はオーケーなのに、プレゼントの応募は不可なのでしょうか？　アンケートはがきで応募できるようにしてください。

（東京都　五十嵐賢）

集計などの都合上、ちょっと無理。プレゼントぐらいは切手代払ってくださいよ。　(株)アスキー

ようするにれた桃でなんか創っちゃうアレ
不確定クリエイターズ

さて、〝れた桃創作倶楽部〟の募集であります。最初に募集したキャラクターたちは次号よりドンと発表していきます。わりと反響があったので、ヤル気がムクムク気分です。このまま、いったいどういう結末を迎えるのか、興味深いところですが、正直、担当よりこれからの反響次第でありましょう。

では、今回の募集でございます。今度は〝グループ〟を募ります。会社、結社、部隊などの区別はなしに、人間の組織を勝手に作って送って見て下さい。締切は５月末日当日消印有効。

最後に投稿の手ごたえからすると、わりとゴッタ煮カオスな作品になりそうなので、なかなか愉快な感じなのさぁ。

新コーナー・暮らしの
HOW TO WIN

よりよいパソコンライフを築き上げるノウハウを提供する人気コーナー〝暮らしのHOT TO WIN〟の時間がやってまいりました。今回のテーマは、男の子の誰もがプレーしたい〝Ｈゲームの買いかた〟。

Ｈゲームの買いかた10ヵ条

・(株)アスキーの領収書をもらう。
・高額紙幣であっさり払う。
・長時間考えずに素早く買う。
・友達と連れだって楽しげに買う。
・光栄のゲームと一緒に買う。
・エルフのゲームと一緒に買う。
・プレゼント風に包装してもらう。
・月が蒼く見えた日に買う。
・調子のいい日に買う。
・気にしない。

みなさんパソコンライフにおける、ちょっとした悩みや暮らしのコツなどを募集しています。

私闘!! プレゼントバトル 身銭切られる思い

青山　おいワーイ！　で、このダサダサな感じのコーナーはなんなの？

大沢　対戦DEゴワッチェ！　ってな感じの、いろいろなもので対戦して、読者に勝敗を当ててもらって、正解者に敗者が自腹切ってプレゼントっていう画期的コーナーデス。

青山　へー、それっていいねぇ。

大沢　で、今回の勝負は対戦格闘ゲームだ。青山の得意分野だね。

青山　おう。ゲーセンに行きたいがために早起きして、左手の薬指にゲーセンダコこしらえちゃうほどの男だからね俺は。で、ゲームは何！

大沢　キミのゲーセンダコ伝説の原因ともなった『餓狼伝説3』にしよう。

青山　オッケー。じゃあ俺ブルーマリーちゃん使うーっ。バキューン。

大沢　うそーん。

青山　うそーん。勝利を確実なものにするために、使い慣れているテリーを選ばせてもらうおかな。

大沢　じゃあ私は、自分の立場をわきまえて■月双角さんでGO！

青山　読者のためのひと言言っておくけど、俺、こんなクサレ野郎には絶対負けないよ、マジで。

大沢　その通り！　でも、勝負は下駄をはくまでわからないと言うし。

第1回『餓狼伝説3』

勝負!!

はたして勝負はいかに!?

正解者3名に、負け犬より自腹プレゼント

ムーミン

のミーってババアみたいでイヤだよね。あと大木凡人って強いんだよ。『バーチャ3』のキャラで出てくるんだって。デュラル一発KOだって。すごいなーホント。『アローン・イン・ザ・ダーク』の主人公が大木凡人だったらいいよね（ゾンビでも可）。

（埼玉県　てんてし）

一度だけ大木凡人を間近で見たことがあるんだけど、すんげーごつい体格してたぞ。身長なんか軽く180センチ超えていたし、やけに筋肉質だったし。そういえば大木凡人って確か、極真空手の有段者じゃなかったっけ？　そんな話もどこかで聞いたことあるんだけどな……。ボンちゃん情報求む。

〝街[illegible]テレビ〟を書かさず見ていた[illegible]者（琉球空手の使い手）

こないだ

東京に行ったときに秋葉原の虎○穴ってところに行って、Hマンガを44冊も買っちゃいました。もう重くて重くてしょうがないので3回に分けて運びました。こんな僕を友達はクズって言いますけど、そんなことないですよね。

（宮城県　すずね）

おう、そんなことないとも！　だいたいなんでHマンガ（同人誌）を44冊買っただけでクズ扱いされなきゃならないんだよ！　そんなの横暴だよ！　いけないよ！

同じ店で13冊買った[illegible]者

学校

でログイン読んでたら横から女子に奪われた。10分ほどして帰ってきたそのとき、「エッチ!!」と言われたうえ張り手をくらった。「くそうログインなんか大嫌いだ」と思ったが、れたぁずを読むとやめられない。

（兵庫県　田中洋介）

そんな不幸なキミにはログインテレカをあげよう。だからこれからも、ログイン読んでくれよな！

ポジティブ編集者

ログインニュース

ちとハイテクなペットなのです

今日もどこからかヒヨ鳥と猫と犬の鳴き声を混ぜたような声が、編集部に響きわたる。あ〜、もううるさいなぁ。いちじるしく緊張感を削ぐ声は、あんまり編集作業のBGMには適しているとは言えない。とはいえ、誰も本気で怒る人はいない。なにしろ相手は〝動物〟なのだから怒ってもしょうがない。

そう、実は最近、ログインでは、編集部にペットを飼い始めたのである。まったく、犬を拾ってきた小学生のクラスじゃあるまいし、会社でペットを飼うなんて非常識な話だが、もともと常識と敵対して生きているようなログインだけに、らしいと言えるかも。

どういうペットかと言うと、イルカと鳥をかけ合わせた動物で名前を『フィンク』と言う。とは言っても、日本の■伝子工学はそんなに進化してないので、そんな動物はいない。

実はこれ、FM TOWNS上で動いている人工生命体。フィンクくんはモニターのなかで生きてるペットなのだ。

人工生命とはいえ、ソフトと運動したセンサーで、モニターの前の人影や音声に反応するフィンクは、名前を呼べば反応し、威かすと逃げたりする。そのとぼけた容姿、愛らしい仕種。なれてくれば歌や芸まで披露してくれるというサービス満点のペットである、フィンクはすっかり編集部の人気者だ。もう、一日中起動されたままにされ、本当にペット状態なのである。それで、編集者たちが忙しくなって彼の相手をしなくなると、さびしがりみんなを呼ぶ声を編集部に響きわたらせる。

なお編集部では『TOWNS WORLD EXPO』担当の金平P太郎が、フィンクの飼育係として、この変な生き物の世話をしている。

モニターの前で、フィンクに呼びかけたり、芸や歌を披露してくれたときに拍手してやっている金Pの姿は、今やログインの名物もなっている微笑ましい光景なのである。

⬆フィンク〜、おいでおいで。

編集者ちゃんダイアリー

アメリカン松下の巻

[illegible]所属。ハードロックと金髪ネーちゃんをこよなく愛す。ナニワ育ちの帰国子女。学生時代、留学先のアメリカで、メキシコ人と意気投合。以来、メキシコを心の故郷と[illegible]。そのため、別名を「[illegible]松下」とも。[illegible]メキシコ人とテキーラの一気飲み[illegible]。酔っ払って日本語で説教した経験あり。その[illegible]

1995年4月10日

今日、うしろ向かいの席に座る大沢から、このダイアリーの原稿書きを頼まれた。やだ！　絶対ヤダ！　やらん！　忙しい！　ダメだっつーとろうが！　聞いとんのか、このスットコドッコイ！　などと誠意を尽くして辞退したのだが、彼は、じゃ金曜締めで、という言葉を残して、どこかへ去って行ってしまった。う〜ん、実に自己主張の強いやつだ。とてもじゃないが、気弱なオレでは太刀打ちできない。しかたがないので、同じ海外班の中島クンに振ることにする。極端な縦社会の海外班においては、上(オレ)の命令には、下(中島)の者は、絶対服従するはずだ。逆らったら村八分プレーでゴー！　オーケー！　というわけで、中島クン、ダイアリーを書いてみないかい？　と、厳格な命令口調で切り出すと、書かない、とひと言で返されてしまった。いや、ね、書こうよ、頼むからさ〜、とオレ。だ〜か〜ら〜、やだって言ってるでしょ、と中島クン。で、結局あきらめる。う〜ん、オレってば、権力なし野郎なのね〜。

1995年4月11日

同居人Nの、第一回の英語のプライベートレッスンに同行することになった。Nによれば、自分は英語がしゃべれないし、先生は日本語がしゃべれないので、コミュニケーションがとれるかどうか、心配なのだそうだ。そこで通訳として、オレが駆り出されたってわけだ。先生とは、アパート近くの駅で待ち合わせて、ファミリーレストランで3人で食事をした。先生は、エリザベスという名のイギリス人女性。金髪、青い目をした、すごく素敵な人だ。しかも話す言葉は気高いクイーンズイングリッシュとくる。別にオレがレッスンを受けるわけではないんだけど、なぜかとってもドキドキした。あ〜、オレってやつは〜。

➡仕事机。汚い。しかし、これでもかなりマシな状態なのだ。ひどいときは、イスの上にまで物があふれていて、座れないこともある。まわりの人には迷惑かけっぱなし。

1995年4月12日

海外班という仕事柄、PCばかり触っている。この原稿もPCで書いているのだ。PCは、世間で言われている通り、かなり扱いにくいマシンであることは間違いない。さきほども、な〜にもしていないのに（少なくとも何かやった覚えはない、というか覚えてない)のにマシンが立ち上がらなくなってしまった。しかたがないので、起動ディスクから立ち上げ、コンフィグを調べてみた。どうやら、ボードの割り込みがぶつかって、起動しなくなったようだ。では、今までなぜ正常に動いていたのだろう？　わけがわからん。だが、そこがPCの面白いところなのだ。コンフィグやらボードの設定やらで、思いっきりコンフリクトの迷路をさまようことこそに、意義がある。最近ではプラグ・アンド・プレイなんてのが提唱されてきているが、これが普及する前に思う存分コンフリクトを楽しもうではないか。てなわけで、その後5時間ほどマシンをいじっていた。まったく仕事にならず。イエーイ！

1995年4月13日

おおっと、今日ですな。ちなみに今の時間は、朝の5時だ。こんな時間ではあるんだけど、編集部には10人ぐらいの人が残って、仕事をしている。とはいえ、締切のプレッシャーと眠さで、まともな人は、ひとりもいない。踊るやつに、画面を見つめたまま動かないやつ、狂ったように食い続けているやつ、床に小1時間も座り込んでカーペットの染みについて哲学的考察をめぐらせているように見えるやつなど、なんでもござれ状態だ。う〜、外が明るくなり始めた。ちょうど始発も走り出すことだし、そろそろ帰るか。

どうぞ、持ってってください

2、3週に一度、海外班には段ボール箱一杯の、海外からの荷物が届く。この段ボールの中には、アメリカやヨーロッパの最新情報やソフトが、ぎっしり詰まっているのだ。海外の情報の豊富さなら、ほかには絶対負けないね。

しかし、2週ごとに、でか〜い箱ひとつ分の荷物が、編集部にたまっていくわけで、最近結構処分に困っているらしいです。

というわけで、アメリカン松下のプレゼントは、その段ボール箱から見つかった、海外のコンピューター誌のおまけCD-ROMです。このCD-ROMには、いろいろな海外ソフトのデモなんかが収録されています。手元に6枚ほどあるので、1人3枚ずつ、2人の方にあげちゃいましょう。6枚ともPC用なので、PCを持っている人に応募してもらいたいね。

欲しい人は、れた桃のアメリカン松下のプレゼント係にまで、はがきを送ってちょうだい。締切は、5月31日。たくさんの待ってる応募待ってるからね〜。

海外雑誌のおまけCD-ROM

わんやー、でーじたにまがやんどー。7号のハイサイ比嘉のプレゼント、ガラスの仮面の文庫版は千葉県の浅川多恵さんに当たりました。ドドーン。おめでとう。

坂本犬之介が贈る!

格闘本能

其之三十・格闘哀歌

どうした鉄人アンディ!?

鉄人復活の日はいつだ!?

アンディが、また1回戦で負けてしまった！　数ヵ月前の話だが、いま思い出してもショックな出来事だ。幼少時から独学で空手を学び、極真で世に出たアンディ。それが半ば無理やり、キック選手に改造されたことが、連続するK-1 1回戦敗退の最大の理由。名伯楽、ヨハン・ボスは、ハッキリこう言い切っている。いや、一発KOの破壊力を誇るカカト落としが研究され、もはや必殺技ではなくなったことが原因だ、いやいや、以前キックルールで戦った選手は、比較的弱いヤツばかりだった、顔面パンチが下手、コンビネーションがなってない。理由は様々挙げられている。でも、そんなコトはどうでもいい。鉄人はいつ、復活を遂げるのか。ボクたちは、ひたすらかつての活躍をビデオで振り返りながら、鉄人復活の日を待つ……。

『ANDY HUG THE HISTORY』で彼のすべてを知れ!!

■ポニーキャニオン／120分／10094円／発売中
■出演：アンディ・フグ
■収録内容：トレーニング風景から、名勝負、インタビューなどを一挙収録！

華麗なだけでなく、試合では絶大なる威力を発揮する、宝刀、カカト落とし!!

アンディ・フグは、いかにして鉄人なり得たのか。その秘密のすべてが、このビデオに収められている。華麗なる技、名勝負の数々、そして自身が語る頂点への道のり。アンディづくしの1本だ■

『K-1 BEST BOUT'94』で去年の活躍を振り返れ!

■ポニーキャニオン／120分／10094円／発売中
■主な出場選手：佐竹雅昭、アンディ・フグ、ピーター・アーツ、アーネスト・ホースト、ブランコ・シカティック、ほか

昨年も、ファンの注目を一手に集めたK-1シリーズ。その各大会の名シーンが、余すところなく収められた永久保存版。佐竹が沈んだ、あのグレコ戦も、バッチリ収録されている！

⬆キック3戦目だったアンディが、王者、シカティックを倒した驚愕の一戦！

『K-1 GRAND PRIX'95』まさかの一回戦敗退に涙せよ!

■ポニーキャニオン／120分／10094円／発売中
■主な出場選手：佐竹雅昭、アンディ・フグ、サム・グレコ、スタン・ザ・マン、パトリック・スミス、ピーター・アーツ、ほか

⬆無名のベルナルドの連打を浴び、なす術なく1回戦で沈んだアンディ……。

シリーズ3年目の今回は、アーツ、ホーストなどの常連選手に、猛獣、グレコやアンディを下したベルナルドなど、さらなる強敵が加わった。今年こそ、佐竹は覇王の座をつかめるか？

編集者の趣味で暴走する1/3ページ

サバイバルゲームマニュアル 23

作戦。よい響きである。だが、サバゲを始めて間のない人には、なかなか難しいものであるのも確かだ。そこで、今回は個人テクニックのお話をしよう。基本的なノウハウがあれば。作戦が破綻してもなんとかなったりするもんだしね。

まず。敵の発見の仕方。まったく動かないで隠れている敵を発見するのはほとんど不可能だ。しかし。少しでも動きを見せれば、意外とわかるもの。不自然な草の動き、音に注意しよう。風もないのに揺れているブッシュの陰には、必ず誰かがいる。また、なるべく視界を広く保つことも大切。広い範囲で何かの動きを捉えられるように練習しよう。慣れてくると、敵の潜んでいそうな場所がわかるようにもなる。

敵を発見したら、なるべく左右どちらかに回り込むべし。どちらに回り込むかは。地形、その場の状況。フラグの方向によって異なる。たいていの場合、敵はこちらのフラグ方向の動きを最も警戒するものだ。だから、フラグからなるべく遠ざかる方向に回り込むのが原則。敵の真横、あるいは後方に出たら、気づかれないように接近すべし。

移動時に無用な音は立てないのは当然だが、どんなに注意しても音は出てしまう。ではどうするか？　ほかの音をうまく利用して、それにまぎれて行動するのだ。敵味方の射撃音や話し声、付近を通る列車や上空を飛ぶ飛行機、なんでもいい。また、目標がハデな音を立てて射撃や移動をしていれば、こちらが少しぐらい音を立てても気づかない公算が大きい。特に電動ガンでは、射撃時のモーター音が大きいので、射撃中の敵は、こちらが移動時に立てるわずかな音には、気づかなハズだ。

逆の立場で考えてみよう。自分が射撃をした場合、敵に位置がばれるし、撃っている間は敵の動きにも気づかない可能性が高い。従って、トリガーを引く時間はなるべく短くしたほうがいい。一撃で目標をゲットできず、撃ち返されそうな場合、その場からすぐに移動することも大切。姿勢を低くして、左右どちらかに動くべし。こうすれば。敵にはこちらの正確な位置はわからなくなる。初心者は、一撃めが外れても、その場に留まって連射する傾向がある。これでは敵に反撃してくださいといわんばかり。敵が複数いれば、簡単に包囲されてしまうだろう。射撃は短く、撃ったら移動。このふたつが鉄則だ。

このほかにも基本的なノウハウはある。またの機会に紹介しよう。

➡個人的テクニックがあれば、チームの危機的な状況を打破できることも。とは言え、連係に勝るテクニックはないのも事実なのだ。

『Pachi Pro』

2名

⬆ちょっと息ヌキしたいときに。サクッと遊べるパチンコソフトだぞ。これを、全国のマックユーザーにプレゼントだ。

サイレンス オリジナルテレカ

5名

⬅サイレンスと言えば、「宝■ハンターライム」だよね。そのオリジナルテレカをプレゼントしちゃうのだ。さらに、「バイパー」の音声キットの発売記念テレカもセットにしてあげちゃうぞ。

色数向上委員会第9集

10名

➡アマチュアのCGデザイナーが描き上げた作品を、集め続けてついに第9集。この作品集をアダルトの人5名、お子様5名の合計10名にプレゼント。CD-ROM版なので、注意して応募してくださいね。

『卍PSY幽記』ポスター

2名

⬆怨霊がこの世に猛威をふるっている時代。主人公のタロは、怨霊に連れ去られたアサコを助けだすため、勇気をふりしぼって戦うのだ。このポスターを2名にあげる。キャラクターデザインが手塚プロと聞けば、ファンにはたまらんでしょ。

I'm Sorry

さて、最初のごめんなさいは、8号の14ページのニューソフトからです。ここで紹介した、『ストライクコマンダー PLUS』の本文中、〝ストコマ標準シナリオも遊べる〟とありましたが、このソフトには前作のシナリオは含まれていません。混乱させてごめんなさい。

次は8号と9、10合併号の読者が選ぶTOP10投票リストからです。このリスト中に、6号と7号でも掲載した『同級生2』が含まれていました。したがって、8号と9、10合併号の投票結果が発表される11号と12号の、読者が選ぶTOP10投票結果においては、『同級生2』をのぞいたものを掲載させていただきます。関係者の皆様、ご迷惑をおかけしまして申しわけありません。また、投票していただいた読者の皆様には、無効票の発生について、深くお詫び申し上げます。

プレゼントクイズ!!

アスキーエンターテインメントソフトウェアコンテストのグランプリ賞金はズバリいくらでしょうか?

7号のプレゼントクイズの答え ①

ログイン情報質問電話

03-5351-8221

ログイン情報質問電話の受付は、祝祭日を除く月曜日から木曜日の午後2時から午後5時までとなっています。ただし、市販ゲームの解き方などには一切お答えできません。また、バックナンバーの記事についてのお問い合せも、こちらにお願いいたします。

応募方法

れたぁず桃源郷では、読者ちゃんの愉快な投稿をお待ちしています。投稿は、本誌についているアンケートはがきでも、官製はがきでもオーケーです。ちなみに、イラストは必ず黒インクを使ってねん。投稿採用者には、ログインオリジナルテレカをプレゼントします。

またプレゼントの応募は、官製はがきに住所、氏名、年齢、■話番号、希望■品、クイズの答えを■いて、『れた桃プレゼント』係まで応募してちょ。希望賞品がソフトの場合は、お持ちの機種とメディアサイズも忘れずに。締切は6月2日必着、当選者発表は14号です。

7号プレゼント当選者

●『エテミブル』ポスター
神奈川県 及川 ■
埼玉県 中里 芳修
福岡県 片山 直■
秋田県 富士村和彦
福島県 ■■ 純一
千葉県 古内 拓真
ほか4名

●『エリア88』
長野県 松沢 多聞
北海道 児玉 晶
徳島県 阪井 雅裕

●あと何日計
大分県 角 信彦
長崎県 小山 憲一
埼玉県 潤賀貴代美

●手塚治虫カレンダー
長野県 青嶋 勇司
千葉県 苅込 勝也

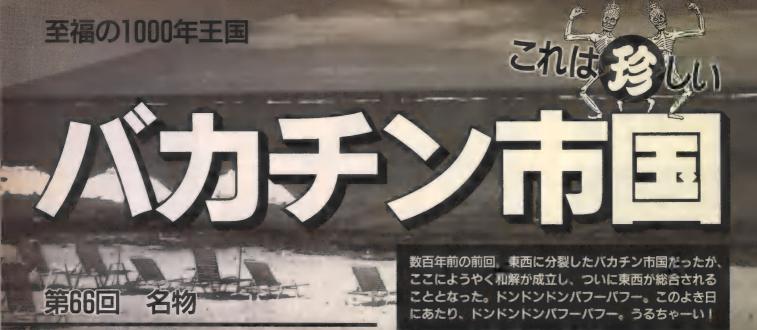
ログインのすべてのコーナーのあて先

〒151-24 (株)アスキー
ログイン編集部11号○○係

至福の1000年王国

バカチン市国

第66回　名物

数百年前の前回、東西に分裂したバカチン市国だったが、ここにようやく和解が成立し、ついに東西が総合されることとなった。ドンドンドンパフーパフー。このよき日にあたり、ドンドンドンパフーパフー。うるちゃーい！

名物ってすばらしい！

♪あきた名物はずもりはだはだ。赤福もちはえじゃないか。あずきコーヒー柚サクラ。ヒ、ヨ、コ持ってこネ！　というように、名物ってすばらしい。名物にうまいものなし、秋の空、と昔から言われるように、これからの日本は名物が重要になってくるのだ。

そこで、我々は究極の名物を考えてみることにした。できれば、それをバチカン市国の名物とし、大ヒットして一攫千金のボロ儲け。その金で伊豆に別荘を買って、老後は悠々自適。あっちこっちをウロウロしたり、いろんなことをド忘れしたりとやりたい放題。

さて、名物の最大の特徴は、それがわりと名物であることだ。具体的には、ある土地の名前を聞くと、とたんにそれらの名物が頭に浮かんでくるという、局地参照性、何度間違えても思わず名物を買ってしまうという再帰性を持っていなくてはならない。そういう点で、なんだかどこにでもある〝温泉まんじゅう〟や、〝根性〟とか〝努力〟とか書いてあるキーホルダーは失格である。とはいうものの、それはそれで、味があるといえば、味がある。東京タワーの置物なんか、小生は昔、いくつも持っていた。あ、東京タワーはかなり地域性があるか。まいったな。

また、上野名物のパンダまんじゅう。名古屋のコアラまんじゅうのように、ある程度の強引さも必要だろう。元祖パンダまんじゅうというのは、考えれば考えるほど意味不明だ。

さらに、静岡名物のお茶、宇治名物のお茶、千葉名物の梨、鳥取名物の梨など、重複していても主張してしまえば勝ち、みたいな部分も散見できる。埼玉の高原レタス、っつーのは、やっぱしなんか変だ。

というわけで、やはり名物はすばらしい。名物を好む人間を名物男と呼んだりするのも無理のない話だが、われわれバカチン市国も、あの人は立派な名物だったと、みんなから祈られるようになりたいものだ。名物を祈るってな。あ、それは冥福を祈るでしょ、って、つっこんでくれなきゃヤだー。

名物神　カラレン

名物と私！

名物のいいトコロ

- わりといろんな人に知られていて有名だぞ
- いろんな意味で、気さくないい友達なんだ
- 値段がリーズナブルだから誰でもオーケー
- 種類がたくさんあるから、選ぶのに迷うぞ
- 不況だって、天災だっておちゃのこなんだ

ビビンバ敏太と ボボンバ凡太の 全国名物めぐり

ボボンバ凡太(以下ボ)　どーもー、ごぶさたしてます、われわれです。
ビビンバ敏太(以下ビ)　どーもー、おこんばんわ。いやー、ひどい目に遭いましてございます。
ボ　ほうほう。いきなりですな。
ビ　こないだの連休に、家族全員で旅行に行きました。長崎へ。
ボ　家族全員といいますと。
ビ　私の家は、母ひとり子ひとり
ボ　妻3人(笑)。
ビ　ちょっと多すぎ。
ボ　気にしない。
ビ　で、長崎名物といえば、カステラでしょ。そこらへんの人に、カステラがほしい言ったんですよ。
ボ　長崎でカステラ。ごもっとも。
ビ　そしたら、船に乗せられましてね。長崎から船に乗ってってつーやつですね。くぉおべー。ってか。
ボ　カステラがほしいっていったら、船に？　さっぱりわからん？
ビ　ついたところがキューバね。
ボ　なんじゃそりゃ(笑)!
ビ　そりゃ**カストロ**でしょ(笑)って、自分でつっこんじゃいました。
ボ　だめだな、キミは。
ビ　というわけで、本日の出し物は、日本全国名物めぐりの旅ー。
ボ　はい。拍手(拍手)。しっかし、名物と言ってもいろいろあるでしょう。どうしましょうかね。
ビ　そうですね、それじゃ、北からいきましょう。北極(笑)。
ボ　飛ぶなあ(笑)。北極と言えば、名物はペンギン。違うか？
ビ　ペ……。ええー、アメリカの首都はワシントン。中国の首都は**ペンギン**(北京)。なんちゃって。
ボ　あれ、今は、北極の話をしてるんじゃなかったかな。
ビ　いや、だからあの。今のはダジャレなわけでして(笑)。
ボ　続いては、メキシコなんかいかがでしょうかね。
ビ　飛んじゃうなあ。お、あいつは南軍。私は北軍だから、あいつは**敵ーだ**(テキーラ)。
ボ　お、今のは敵だとメキシコ名物のテキーラを使ったダジャレ。
ビ　説明せんでもよろし。お次はどちらへまいりましょうか。
ボ　北海道なんかいかがなもんですか。北海道といえば、やはり、じゃがいもでしょうかね。
ビ　お、あれは自転車かな？　なーんだ、**単車か**(男爵)。なんてな。
ボ　続いては、九州。九州名物といえば、明太子。
ビ　ローン、**明太子バンバン**。ザンク。あ。親だからゴッパー。
ボ　だめでしょ、そりゃ。続いて、東北名物といえば、南部煎餅。ちゃくちゃぐ馬っこ。銘菓「萩の月」。
ビ　どれかひとつにしてよ。
ボ　じゃ、イタコ。
ビ　起きてください、起きてくださいよ。朝ですよ。学校遅刻よ。
ボ　そりゃ寝た子。
ビ　オー、マンマミーヤ。
ぽ　そりゃイ○公(■放送禁止)。
ビ　ドンドン、ドンツクドンドン。
ボ　そりゃタイコ。
ビ　ブッ。あ、こりゃすまん。
ボ　そりゃ、コイた。
ビ　次はどこへいきましょうか。
ボ　名古屋なんかいかがでしょ。ミソカツ、エビフライ。えーと。
ビ　エッヘン。オッホン。
ボ　なんですかそれ？
ビ　**勝ち誇って**(しゃちほこ)ます。
ボ　おあとがよろしいようで。

参考資料　世・界・名・物・マ・ッ・プ

歴史上の有名な名物

　名物の歴史は古い。紀元前25世紀ごろのインダス文明の遺跡でも、名物らしきものが発見されている。
　現在の名物の形式が確立されたのは、紀元前7世紀のアッシリアでのことだと言われている。オリエント統一を記念して作られたオリエント統一まんじゅうは、たいへん好評を博したと伝えられる。ミリオンセラーとなったこのまんじゅうは、皮肉なことにアッシリア崩壊後も、バビロニアにおいて広く販売され続けた。
　歴史上最も多くの人に知られた名物は、2世紀半ばころのインドで作られたガンダーラサブレであろう。ガンダーラ美術の影響を強く受けたこの銘菓は、大乗仏教とともに中国、朝鮮、日本などに伝わり、それを口にした人間の数はのべ20億人にのぼるとも言われる。
　また、最も高価な名物と言われるのが、8世紀ヨーロッパにて、カール大帝が自身の即位を記念して作らせた銘菓『ローマの月』である。貴金属をふんだんに使ったこの名物は、現在の日本円になおして1個約90億円の価値があるとされる。あまりの高価さに、ほとんど人手に渡らなかったため、名物と呼ぶにはふさわしくないのでは、とする学者もいる。

高橋ピョン太の ごめんソレオレ

問題小説 大滝すべりは今いずこ

作▶サワちゃん

若者に大人気の水中スポーツですが、中でも人気ベストワンはお手軽さが受けてか素潜りだそうです。たまに新聞を読むと、意外な知識が手に入るものです。

ところで、大滝すべりと言えば、その人気ランキングでもだいたい30位あたりに位置するわりとさえないスポーツではありますが、私は少々この大滝すべりに思い入れがあります。あれは平成元年、初夏のことでした。

当時、事業に失敗して無一文になってしまった私は、失意のあまり自分を見失い、酒びたりの毎日を送っていましたが、やがて立ち直り、仲間と共に新事業に手を出したところ、これが大成功。たちまちバブルの寵児になった私ですが、つい株に手を出したところ、手がついてしまい、たいへん痛い思いをしました。そんな私のことを、ずっと見守ってくれていたのが、当時世界大滝すべり選手権銀メダリストの大迫さんです。

大迫さんは、自分の姓と〝大〟の字が共通しているからという理由だけで大滝すべりを初めたという、ちょっと足りない人でした。大迫さんはかなり酒グセが悪く、酒びたりの毎日を送っていましたが、やがて自己破産を申告し、すっかりダメな人になってしまいました。そんな大迫さんの唯一の財産は、父親がどこかから盗んできた時価5万ドルとも5万ポンドとも言われる黒真珠でしたが、これが真っ赤なニセモノ。失意の大迫さんは、かなり酒グセが悪かったこともあって、酒びたりの毎日を送っていましたが、そんな折りも折、おりも政夫が大迫さんのところにやってきました。

語呂がよかったというだけで引っ張り出されるおりも政夫も大変ですが、それ以上にびっくりしたのは大迫さんです。毎週1回はテレビの中で見る顔が、自分の目の前に現われたのです。

おりも政夫は、トイレを借りてすぐに帰っていきましたが、それから大迫さんは変わりました。その日は大迫さんの20歳の誕生日で、もうお酒をいくら飲んでもいいようになったのです。

あれから数年。大迫さんは、世界大滝すべり選手権で見事金メダルを獲得しましたが、それはこの数年で競技人口が極端に減ってしまったからです。(完)

べったらホラガイさん

マッチー作

ほがらか大募集会社

株式会社大山崎いちべえ商会社長、山崎寅之進は投稿マニアである。今日も丸の内のオフィスでは、企画会議のまっ最中なのだ。

どうでしょ仮面(以下ど仮面)　実はですね、ハクション大魔王を見てて思いついたんですけど、ゲロ大魔王っていうアイデアがあるんですよ、社長。

山崎社長　それで。

ど仮面　いやね、不思議な壺がありましてね。で、社長がゲロを吐くとですね、壺の中からゲロ大魔王が出てくるんですよ。

山崎社長　……。

ど仮面　ご主人様、お呼びでごじゃりますか。どうでしょ?

竹田専務　チミね、そんなもんでどうでしょ？　なんて言われてもね……。困るよチミ。

山崎社長　あれかね、それで娘はゲップ娘とかって言ったりするのかね。ど仮面クン。

ど仮面　娘は、まいったなぁ娘ともうしまして、いやーまいったなぁとかもうしますと、こう壺の中からジャジャジャジャーンとですね……。どうでしょ?

竹田専務　だからチミ、そんなくだらないことを、どーでしょとかって言われてもだね。

山崎社長　ほほう。おもしろいね。

竹田専務　おもしろいよ、チミ。

山崎社長　しかし、そのネタはどの方面に投稿したらいいのかね。

竹田専務　そうだよ、チミ。

山崎社長　ボツだな。

竹田専務　ボツ、ボツ。

ど仮面　壺だけに、ボツ。これはどうでしょ?

竹田専務　だからチミ、どうでしょって聞かれてもねぇ。

ど仮面　それじゃあですね、おお宅急便がきたね、じゃあ開けてみようかね、あれ？　ヒモを切るハサミがないぞ。ハサミ、ハサミ、えーとハサミはどこだっけ大魔王っていうのはどうでしょ?

山崎社長　で、娘は?

ど仮面　まいったなぁ娘は、どうでしょ?

山崎社長　さっきと同じ娘かね。

竹田専務　芸がないよ、チミは。

ど仮面　もうひとつ案はあります。

山崎社長　言ってみたまえ。

ど仮面　って言うか娘。

山崎社長　よし。

ふう、やっと決まったね。がんばれ、がんばれ、ど仮面、山田太郎(ど仮面の本名)。これにて御免。

●空前絶後、マジでトンでもなかったのだ、大空球は!! 見てるだけで、目がクラクラ!!

墜落日誌

寺島令子

前回のあらすじ
オタクなメンバーと台北観光をつづける寺島製作所の一行。士林の夜市をひやかしていると、ゲームセンターにめずらしいマシン…その名も『太空球』が。NASAで訓練がどうしたとか、疲労がとれるとか、さらには200万米ドルの保険がかけてあるとか、ゲロりませんから大丈夫、とか かえって心配な文句でさそっている…
われらがチャレンジャーひぐちきみこ先生がうごいた!!

第115回　寺島製作所日本帰国!!　世界のゲームがやりたいその巻

ゴモンじゃないのかこれ。

ほかにもいろいろわるかったらしい(フォローにならん)

●PC購入に意欲を燃やす寺島先生にお手紙を!!

モノレールも空港バスもだ! つめたいやんか～

凱程電子(有) 1994

おかげで1000元と安かった。

マイキャラ

和衆科技(有)

よみせで600元

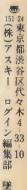
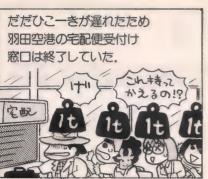
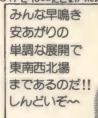
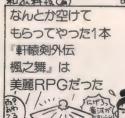
招兵買馬東山再起 なんていわれてしまう。

主人公。

夜中の3じ。

〒151 東京都渋谷区代々木4-33-10
(株)アスキー ログイン編集部
墜落日誌係

読者が選ぶ

TOP10 投票リスト

3月1日～31日まで

番号	ソフト名	メーカー名
22	愛の玩具師スペースジゴロ レッドコブラ	イリュージョン
23	if3	アクティブ
24	ウルティマ アンダーワールドII	EAV
25	SEEK ～地下室の牝奴隷達～	PIL
26	スペース・ハルク	スタークラフト
27	太閤立志伝II	光栄
28	禁忌～Taboo～	SUCCUBUS
29	ダンジョンハック	ライトスタッフ
30	七英雄物語	姫屋ソフト
31	ファーランドストーリー ～大地の絆～	TGL
32	卍PSY幽記	ピーエスディー
33	MISSION	グレイト
34	龍王三國志	龍[RON]/イマジニア
35	RACE INTO SPACE	ビクターエンターテインメント

協力／コンピューターソフトウエアショップZ・Z（TEL 03-5386-1523）

投票方法

このリストは、'95年度"読者が選ぶTOP10"の投票用のものです。'95年度の対象となるソフトは、'95年1月1日から'95年12月31日までに発売された、パソコンのゲーム作品です。この中には移植版やデータ集、マップ集などは含みません。ただし移植版でも、発売元がオリジナル版のメーカーと違う場合は、オリジナルとして扱います。投票方法は、①このリストの中から、最も気に入ったソフトを選び出す。②そのソフトの個別番号を、アンケートはがきの"読者が選ぶTOP10"の投票欄に書く。③そのはがきを投函する(切手不用)、となっています。投票には、必ず本誌とじ込みのアンケートはがきを使用してください。官製はがきや私製はがき、または'95年5号以前のアンケートはがきはすべて無効です。また、複数のゲームの個別番号やゲーム名を書いても無効となります。これらの点に気をつけて、どんどん投票してください。読者のみなさんの熱い思いのこもった1票をお待ちしております。

未確認クリエイターズ ログイン大賞応募要項

●プログラム部門 ●ツクール部門 ●CG部門 ●音楽部門

募集する作品

ログイン大賞ソフトウェアコンテストでは、オリジナルのゲームプログラムやゲーム作成用ツール、そしてCG作品やログインソフト編集部提供のゲームコンストラクションツール"ツクールシリーズ"で作られた作品を、以下のように広く読者から募集しています。

●プログラム部門
未発表のオリジナル作品であれば、機種、ジャンルは問いません。ただし他人のプログラムの全部、または一部をコピーしたものや二重投稿はお断わりします。

●CG部門
未発表のオリジナル作品に限ります。他人の絵の取り込みなどは、審査の対象外です。グラフィックを描くために使ったマシンやツールは必ず明記してください。

●ツクール部門
ログインソフト編集部提供のツクールシリーズで作られた作品を審査します。募集作品は、ツクールすべてが対象です。

●音楽部門
コンピューターで演奏する未発表のオリジナル曲に限ります。他人の曲のコピーなどは審査の対象外です。作品はカセットテープなどで応募し、曲のデータがあればディスクを同封してください。なお、演奏しているマシン、作曲ツールは必ず明記してください。

ログイン大賞では、送られてきた作品をすべて審査し、プログラム部門、ツクール部門作品については、ログイン大賞に入選できそうな作品を、"ノミネート作品"として毎号ログイン誌上にて発表していきます。そして3ヵ月に一度、それまでに発表をしてきたノミネート作品、およびCG部門の作品と音楽部門の作品をさらに審査し、そのなかから優秀なものに、ログイン大賞が授与されます。ノミネートに選ばれた場合には、5000円分の図書券が贈られます。さらに、ログイン大賞の受賞者には、1席、2席、3席という授賞したランクに応じて、右にある表のとおりに賞金が贈られます。ログイン大賞に入賞した作品は、ログインDISK&BOOKシリーズ、またはソフトウェアベンダーTAKERUなどで、商品として販売される場合があります。

◆

なお、作品が入選した場合には、入賞者は(株)アスキーに対して、以下の権利を許諾していただくことになります。

[1] 入選した作品を、アスキーが発行している雑誌、書籍に複製して公表すること。当該雑誌の付録としてフロッピーディスクなどに複製、収録のうえ頒布することを含みます。

[2] 入選した作品を、商品として複製し、販売、頒布すること。

[3] 入選した作品をTAKERUなどで複製し、頒布すること。

応募方法

●作品を応募する際には、必ず以下の書類を同封して、右下のあて先までお送りください。特に、賞金の振込口座については、間違いのないように十分気をつけてください。

①郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号、賞金の振込口座（銀行名、支店名、口座番号、名義人の住所、名義人の氏名）を明記したもの（住所、氏名、名義人の氏名にはフリガナを付けてください）。なお、20歳未満の方は、保護者の承認が必要になります。この場合は、保護者の住所、氏名、電話番号も明記するようにしてください。

②作品のタイトルとその読み方、動作する機種、記録したディスクの種類を明記したもの。プログラム部門やツクール部門の場合は、実行方法や遊び方、ゲームの解き方、マップ、ゲームの舞台設定など、できるだけ詳しい解説書を同封してください。

●応募に関しての注意事項
作品を応募する際は、以下のことにご注意ください。

①応募された作品、書類などはすべて返却いたしませんので注意してください。もし、必要のある場合は、あらかじめコピーを取ってからご応募ください。

②入選した場合の賞金は、作品が掲載されたログインが発売された日の翌月の末日に、指定口座に振り込まれます。

賞金

●プログラム部門

1席	50万円
2席	30万円
3席	10万円

●ツクール部門

1席	10万円
2席	5万円
3席	3万円

各ノミネート作品 ……図書券5000円
ノミネートまであと一歩 ……図書券3000円

●CG部門、音楽部門

1席	5万円
2席	3万円
3席	1万円

あて先

〒151-24
(株)アスキー ログイン編集部
『未確認クリエイターズ○○部門』係

SOFTLOG 調査協力店リスト

北海道・東北

店名	電話
九十九電機札幌	☎011-241-2299
マツヤデンキ札幌中央店	☎011-222-5454
ラルズプラザパソコンランド	☎011-221-8221
庄司デンキコンピュータ・中央	☎022-224-5591
デンコードDaC仙台東口店	☎022-291-4744
デンコードDaC仙台本店	☎022-261-8111

東京

店名	電話
R&Rメディア	☎03-3777-7335
アイツー	☎03-3254-1214
石丸電気マイコンセンター	☎03-3251-0011
コムMICRO COMPUTER SHINKO	☎03-3255-0450
ジーズ	☎03-5386-1523
J&P渋谷店	☎03-3496-4141
J&P八王子そごう店	☎0426-26-4141
J&P町田店	☎0427-23-1313
第一家電エイブルメディア館	☎03-3253-4191
富士音響マイコンセンターRAM	☎03-3255-7846
マイコンショップCSK	☎03-3342-1901
ムラウチ	☎0426-42-6211

関東

店名	電話
ダイオーあざみ野店コンピュータ館	☎045-901-1901
I C WORLD YOKOSUKA中央店	☎0468-26-2677
ウェーブ・アイ湘南台店	☎0466-43-1771
J&P津田沼店	☎0474-72-5211
多田屋サンピア店	☎0475-52-5561
T・ZONE上尾店	☎048-774-0511
パソコンランド21太田店	☎0276-45-0721
パソコンランド21高崎店	☎0273-26-5221
パソコンランド21前橋店	☎0272-21-2721

中部

店名	電話
OAハウス フレンド	☎0762-45-4901
うつのみや片町店マイコンコーナー	☎0762-21-6136
カトー無線本店	☎052-264-1534
三洋堂パソコンショップΣ	☎052-251-8334
すみやパソコンアイランド	☎054-255-8819
九十九電機名古屋1号店	☎052-263-1655
九十九電機名古屋2号店	☎052-251-3399
パソコンショップコムロード	☎052-263-5828
亀電本店	☎025-243-6500
PiC ゲーム館	☎025-243-5135

大阪

店名	電話
SRGスタンバイVer.2	☎06-641-2225
J&Pコスモランド	☎06-634-3111
J&P千里中央店	☎06-834-4141
J&P[illegible]店	☎0726-85-1212
J&Pテクノランド	☎06-634-1211
J&P阪急三番街店	☎06-374-3311
J&Pメディアランド	☎06-634-1511
上新電機せっつとんだ店	☎0726-93-7521
上新電機日本橋7ばん館	☎06-634-1171
NaMUにっぽんばし	☎06-632-0351
マイコンショップCSK	☎06-345-3351

近畿

店名	電話
三宮セイデンC-SPACE	☎078-391-8171
J&P京都寺町店	☎075-341-3571
J&P姫路店	☎0792-22-1221
J&P和歌山店	☎0734-28-1441
上新電機にしのみや店	☎0798-71-1171
ニノミヤパソコンランド和歌山店	☎0734-23-6336
ダイエー電器館パレックス	☎078-391-7911

中国・四国・九州

店名	電話
アルファテック	☎0975-38-2666
カホマイコンセンター	☎092-714-5155
ダイイチComCITY	☎082-248-4343
ダイイチ高松パソコンCITY	☎0878-23-4311
トキハマイコンセンター	☎0975-38-1111
ベストコンピュータウンくまもと	☎096-322-4180
ベストコンピュータウンふくおか	☎092-741-7677
ベストコンピュータウンみやざき	☎0985-22-8325

LOGiN DISK&BOOK通信

カラオケボックスで歌うだけでは、つまらないというキミ。このソフトでオリジナルソングを作ってくれ。

簡単操作で、手軽に作曲や演奏が楽しめる

音楽ツクール for Windows

最近、ウィンドウズ対応のゲームが増えてきたよね。そこで、わがDISK&BOOKシリーズにもウィンドウズ対応のツールが登場したぞ。その名も『音楽ツクール for Windows ログイン版Music Magic』(以下『音ツクWin』)だ。

『音ツクWin』は、作曲や演奏をするためのソフトなんだ。でも、「パソコンで作曲や演奏をするのは初めてだ」という人もなかにはいるよね。『音ツクWin』は、初心者でも手軽に音楽を楽しむことができるソフトなのだ。

『音ツクWin』での作曲方法は非常に簡単。音符アイコンをクリックして、それを画面上の楽譜に置いていくだけでいいんだ。その際、マウスで操作できるから、ラクに作業を進めることができ、手書き感覚で楽譜作りが楽しめる。

ほかに〝MIDI LIST VIEW〟という機能も用意されている。これを使うと数値を入力することで作曲していくことができるんだ。だから、音符を置いていくだけでは作成できなかった、16分音符より短い音符や、3連符などを設定可能。本格的に作曲を楽しみたい人には、とても便利な機能だぞ。

さらに、ウィンドウズ対応ということで、画面のレイアウトを自由に変えることもできるのだ。だから自分の作業しやすい環境で作曲することができる。

また、作れる曲はハードロックやポップス、好みによっては演歌など、どんなタイプもオーケーだ。初めのうちは短い曲から、慣れてきたらベートーベンみたいな超大作を作ってくれ。

⬆画面上の楽譜に音符を置いていくだけでいいんだ。楽譜がみづらいという人はウィンドウの大きさを変えてみよう。

●対応機種 [illegible]
●価格 5800円[税込]
●アスキー出版[illegible]刊
●発売中

シューティングツクール98

スクロール型シューティングゲームを作りたいキミにはこのソフトがオススメ。自機や敵キャラ、武器のグラフィックから動きや攻撃方法までエディットすることができる。キミの手で熱くなるシューティングを作ってくれ。

ログインDISK&BOOKシリーズ好評発売中

※価格はすべて税込です

リバーヒルミステリーセレクション
琥珀色の遺言
定価4980円
貿易商の死をめぐる謎に名探偵、藤堂龍之介が挑む推理アドベンチャーゲーム。華麗なグラフィックが物語を盛り上げる。

シムアントBOOK
定価4980円
プレーヤーが黒アリに扮し、敵となる赤アリの滅亡を目指すゲームソフト。アリに様々な実験を行なうこともできる。

X68000傑作ゲーム選
定価4980円
ログインソフトウェアコンテスト入選作品を集めた、アマチュアゲーム傑作選。完成度の高さは保証付きの、12本を掲載。

Macでパソコン通信入門
ログイン版リボルバー
定価4800円
簡単操作のマッキントッシュ用通信ソフト。マウスひとつで簡単に操作できるので、パソコン通信入門者にはうってつけ。

ポリゴンモデリングツクール
定価5500円
設定した点を結んで多角形を作り、その多角形を組み合わせるとポリゴンが完成。自作のポリゴンでアニメも作れるぞ！

ポリゴンシューティングツクール
定価4800円
用意されたポリゴンを選択するだけで、3Dシューティングを作ることができるソフト。操作は簡単なので初心者も安心。

アドベンチャーツクールII
定価5500円
絵を描いて文章を作り、あとはシーンを設定するだけで、すぐにアドベンチャーゲームが作れる、お手軽ゲームツールだ。

はじめての大戦略
定価4800円
ウォーシミュレーションゲーム「大戦略」の入門者版。絞り込まれたユニットや見やすい一覧表の採用で、操作性は抜群！

CGツクール3D
ログイン版ミラージュ
定価4800円
レイトレーシングによる3DCGを楽しめるツール。標準構成のPC-9801だけで楽しむことができる、手軽さが魅力。

RPGツクールDante98
定価5500円
フィールド型RPGを簡単に作れるツール。グラフィックや命令は、用意されたデータを選択するだけなので、簡単、便利！

16色ぱたぱたアニメツクール
定価5500円
絵を描けばすぐに動かせる、簡単[illegible]作のカラーアニメ作成ツール。残像や中割などの機能があるで、初心者でも安心。

リバーヒルミステリーセレクション
マンハッタン・レクイエム
定価5200円
マンハッタンで起きた殺人事件に、刑事J・Bハロルドが挑む。犯人は誰なのか？謎が謎を呼ぶ展開に、目が離せない。

ログイン DISK&BOOK シリーズに関するお問い合わせは

ログインソフト質問電話
☎03-5351-8224

祝祭日を除く月曜日から木曜日の午後2時から午後5時まで

ログイン DISK&BOOK シリーズは

[illegible]または書籍を[illegible]いる[illegible]コン[illegible]ップで[illegible]買い求めくだ[illegible]も[illegible]、お近くの書店[illegible]ない場合は、[illegible]文[illegible]か、[illegible]スキー出版[illegible]部(☎[illegible])[illegible]お問[illegible]合わ[illegible]くださ[illegible]。

SNE

INTERFACE/etc

■ GAME ORCHESTRA JOY-2 新発売

PC-98用FM音源内蔵機ジョイスティックインターフェースボード

希望小売価格 ¥16,800(税別)

■FM音源■仕様：●スーパーJOY：FM音源やPCMが搭載されているパソコンで使用する時に、ボード上のFM音源をカットすることが出来ますので、パソコンの機能で音を出したり、JOY-2の機能で音を出したり、2台のジョイスティックを使ったりする事が簡単に出来ます。■スーパーステレオ ●サウンドBIOS搭載 ■SOS-2添付：¥12,000のユーティリティソフト"SOS-2"が添付されていますので、すぐに、FM音源の機能を快適に使えます。

■ JOY BOARD-98

PC-9801/9821シリーズ用・ジョイスティックインターフェースボード

希望小売価格 ¥9,800(税別)

●FM音源内蔵のパソコンには、JOYポートがありませんので、JB-98が最適です。●FM音源のJOYポートに対応していますので、アナログ・デジタルどちらのJOYスティックも楽しめます。●システムサコムのアナログJOYボードSAJ-98ボード対応のソフトでも使えます。

■ JOY-98V PC-9801シリーズ用プログラマブルジョイスティックインターフェース

希望小売価格 ¥12,000(税別)

■仕様 ●ノートパソコンでも快適に使えます。●MSXアタリ仕様（Dサブ9P)用ジョイスティック/パッドが使えます。■プリセットモードで、4方向又は8方向/SPACE、CR又はZ、Xの4つのパターンが用意されています。●CPUの電源を切らずに、登録を開始したり、8つのパターンを切り換えて使用したり出来ます。

■ SOUND PLANNER

手のひらサイズのHIFIアンプ付ステレオスピーカー

希望小売価格 ¥9,800(税別)

●ノートパソコンとピッタリのカラーです。●パソコン本体の電源が使える新設計なので、ノートパソコンにセットすると持ち運んで使えます。■■が■慢のSNE特製HiFiスピーカーを搭載。●ステレオヘッドフォンが使えます。■デスクトップカラーのMSP-2Wも用意されています。

■ CRT-1R

PC-9801NS/E/T/NA等用・カラーモニターインターフェース

希望小売価格 ¥6,500(税別)

●CRTパックのモニター接続用のコネクターを、純正と同じように水平に出すと、110Pのインターフェースが同時使用できないことがあります。SNEでは、コネクターを上に出すことによってこの問題を解決しました。

■ CRT-1S

PC-9801NS/E/T/NA等用・カラーモニターインターフェース

希望小売価格 ¥6,000(税別)

●NEC純正のCRTパックとコンパチブルな、アナログカラーモニター接続用インターフェースですが、より美しく、より操作しやすく、より鮮■な画像を得られるように様々な工夫を凝らしてあります。

本物の音源をお届けします。

MACRO SERIES

■対応機種：NEC、EPSONのパソコン。ミニDIN8Pのキーボードコネクタ使用のパソコン。

■ MACRO-10V ゲームの達人、マクロ機能付10キー

希望小売価格 ¥16,800(税別)

■機能

■10キーマクロ機能：MACRO-10V上の19個のキーの何れにでも、簡単に16文字まで登録再生出来ます。つまり、1個のキーを押すだけで最大16文字を一度に打ち出せます。●バックアップ機能：登録したデータは自動的にバックアップされます。■ジョイスティックインターフェース機能：MSX/アタリ仕様(Dサブ9P)用のジョイスティックがプログラマブルで使用出来ます。

寸法、重量
150×97×26mm、192g

■ MACRO-10L

Keyの達人、マクロ機能付10キー

希望小売価格 ¥12,800(税別)

■仕様

MACRO-10Vから、ジョイスティックインターフェース機能のみを外した、ビジネスユーザー仕様の機種。

■ MACRO-10 プログラマム機能付10キー

希望小売価格 ¥8,800(税別)

■機能

●ページ機能：BS機能付10キーのページとカーソルのページが瞬時に切り替えて使えます。●キープログラム機能：MACRO-10上の19個のキーの何れにでも、簡単に希望のキーに置き換える事が出来ます。

GINGA SERIES

■対応機種：NEC、EPSONのパソコン。ミニDIN8Pのキーボードコネクタ使用のパソコン。

■ GINGA-PRO マクロ機能付キーボードプロフェッショナル仕様

希望小売価格 ¥50,000(税別)

■仕様

●プロフェッショナル仕様：高耐久性のメカニカルキースイッチ、■■フレーム、消えにくい印刷文字、打ちやすい形状、高機能搭載など業務用として最適な仕様となっています。●10キーマクロ機能：GINGA-PRO上の23個×6ページ、合計138個のキーの何れにでも、64文字まで簡単に登録し再生出来ます。つまり、1個のキーを押すだけで最大64文字を一度に打ち出せます。●フルキーボードマクロ機能：フルキーボード上の99個のキーの何れにでも、64文字まで登録し再生出来ます。●バックアップ機能：登録したデータは自動的にバックアップされます。●ジョイスティックインターフェース機能：MSX・アタリ仕様(Dサブ9P)用のジョイスティックがプログラマブルで使用出来ます。●寸法、重量：116×192×42mm 465g

■ GINGA-KANA-PLUS

小さな巨人、マルチファンクションなMINIキーボード

希望小売価格 ¥25,000(税別)

■仕様

●150×97×26mm、182gの10キーサイズでフルキーボードのように使えます。●カナ入力しやすいように"アイウエオ"順で配列されています。●カナの小文字が簡単に入力出来ます。●アルファベットも簡単に入力出来ます。●入力確認用に音が出せます。●プログラマブルジョイスティックインターフェース機能が付いています。

SOFT WARE パソコンで作曲したり音楽したりするためのFM音源用ミュージックソフトです。

SOUND MUSICIAN

マルチメディアオーケストラ、サウンドオーケストラ対応
PC-9801・73/86対応、PC-9821MULTI/MATE対応

希望小売価格 ¥25,000(税別)

■■■入力式音楽ソフトですから、マウスを使うだけで誰でも簡単に作曲したり、プリントアウトしたりできます。●同時発音数15音。

LITTLE MUSICIAN

リトルオーケストラ、PC-8801-26K対応
PC-9801・73/86対応、PC-9821MULTI/MATE対応

希望小売価格 ¥12,000(税別)

■■■入力式音楽ソフトですから、マウスを使うだけで誰でも簡単に作曲したり、プリントアウトしたりできます。●同時発音数6音。

SOS-2

マルチメディアオーケストラ、サウンドオーケストラ
リトルオーケストラ等、PC-9801-26K/86用

希望小売価格 ¥12,000(税別)

●FM音源を有効に使うためのユーティリティソフトです。●ADPCM、トーンエディター、MML、ドライバーソフト等が入っています。

SOS-3

マルチメディアオーケストラ、サウンドオーケストラ
リトルオーケストラ等、PC-9801-26K/86用

希望小売価格 ¥25,000(税別)

●SOS-2の上位バージョン。●映像を動かしながら音楽が出来ます。●SOUND MUSICIANとデータのやりとりが出来ます。

創業13周年大特価セール開催中！(6/8迄)代金引換え配送にて即、出荷OK！下取・買取大歓迎！

買って安心 使って便利!!

日本マイコン流通センター

中古から新製品まで㊤ディスカウント！

今月の㊤お奨め商品

エプソン PC-486NAS2

限定10台

税別定価￥248,000

59%引

限定特価 ￥99,800

- CPUや液晶画面を交換可能なアップグレードノートパソコン。
- CPUにi486SX(25MHz)を搭載
- 3.5インチFDD2ドライブ内蔵でデスクトップ用のソフトがそのまま使える。

回数	1回目	2回目以降
12回	￥10,115	￥9,500

クレジット表は、消費税込の価格です

パソコン本体

メーカー	商品名	定価	割引	特価	月々
NEC	PC-9821Cb Model 2F (98MULTi CanBe i486SX 33MHz HDD210M)	￥355,000	30%OFF	￥250,000	￥23,900の12回払い
NEC	PC-9801BX3/U2 (98FELLOW i486SX 33MHz)	￥98,000	24%OFF	￥74,800	￥7,100の12回払い
NEC	PC-9821Cs2/S2 (i486SX/33MHz 15'CRT、CD-ROMセット)	￥428,000	49%OFF	￥219,000	￥20,900の12回払い
富士通	FMV-499D2SP (iDX4 100MHz) VIPER付	￥428,000	44%OFF	￥238,000	￥22,700の12回払い
富士通	FMV-466DE1 (i486 DX2 66MHz) VIPER付	￥378,000	48%OFF	￥198,000	￥18,900の12回払い
エプソン	PC-486NoteAUC (TFTカラーノート 486SX 33MHz)	￥458,000	44%OFF	￥258,000	￥24,600の12回払い

クレジット表は、消費税込の価格です。

メーカー	商品名	定価	特価
NEC	PC9801BA3/U2(98FELLOW i486DX2 66MHz)	￥138,000	￥105,000
	PC9821As3/U2(98MATE i486DX2 66MHz)	￥348,000	￥258,000
	PC9821Xe/U7W(i486SX/33MHz, H:210W)	￥238,000	￥126,000
	PC9821An/U2(Pentium 90MHz)	￥500,000	￥374,000
	PC9821Xp/U8W(iDX4/100MHz, H:270W)	￥448,000	￥239,000
NEC	PC9821Cb2D(98MULTi CanBe i486SX 33MHz)	￥340,000	￥242,000
	PC9821Ce2-T2(CD-ROM&170メガHDD&CRT, TV機能)	￥358,000	￥198,000
	PC9821Nf/340W(P75 R'7.6 H:340W CL-GD542)	￥690,000	￥528,000
エプソン	PC486FR2(i486SX/33MHz)新価格	￥93,000	￥76,000
	PC486FS2(i486DX2/66MHz)新価格	￥128,000	￥106,000
	PC486NAVX2(i486DX2/50 DSTN 2FDD R:3.6)	￥298,000	￥208,000

カラーディスプレイ

メーカー	商品名	仕様	定価	割引	特価	月々
三洋	CMT-B15M6	15インチ マルチスキャン	￥99,800	60%OFF	￥39,800	￥3,800の12回払い
富士通ゼネラル	DM-1701FG	17インチ、マルチスキャン	￥108,000	33%OFF	￥72,800	￥6,900の12回払い
iiyama	MF-8617B	17インチ、マルチスキャン	￥89,800	12%OFF	￥78,800	￥7,500の12回払い
iiyama	MF-8615B	15インチ マルチスキャン	￥49,800	20%OFF	￥39,800	￥3,800の12回払い
MAG	MXE-17S	17インチ、トリニトロン	￥118,000	30%OFF	￥83,000	￥7,900の12回払い

クレジット表は、消費税込の価格です。

プリンター

メーカー	商品名	仕様	定価	割引	特価	月々
キヤノン	BJC-35V	フルカラーインクジェット	￥69,800	20%OFF	￥47,800	￥4,500の12回払い
エプソン	MJ-700V2C	フルカラーインクジェット	￥99,800	40%OFF	￥59,800	￥5,700の12回払い
NEC	PC-PR101/J110	フルカラーインクジェット	￥69,800	60%OFF	現金特価 ￥27,800	
キヤノン	BJC-400J	フルカラーインクジェット	￥69,800	29%OFF	￥49,800	￥4,700の12回払い
YHP	DP-560J	フルカラーインクジェット	￥69,000	42%OFF	￥39,800	￥3,800の12回払い

クレジット表は、消費税込の価格です。

MO・ハードディスク

メーカー	商品名	仕様	定価	割引	特価	月々
一流メーカー	MO4230D	230MB対応/ケーブル付	￥158,000	38%OFF	￥98,000	￥9,300の12回払い
各社	98ケース付け500MB				￥36,800より	￥3,500の12回払い
各社	98FELLOW/MATE用340MB				現金特価 ￥27,800より	
ICM	CD-620SN	SCSI-2 4倍速 CD-ROMユニット	￥34,800		現金特価 ￥27,800	
各社	98NOTE用340MB				現金特価 ￥30,900より	

クレジット表は、消費税込の価格です。

FM TOWNS II Fresh・ES スタンダードセット

デビュー特価 ￥267,800

- 1024×768(256色)ハイレゾモード標準搭載
- WINDOWSアクセラレーター(CL-GD5430)内蔵
- 本体に340メガHDDを内蔵、さらに専用ワイヤレスキーボード付属
- ワイヤレスマルチコマンダー標準装備
- Towns-OS、MS-DOS、MS-Windowsを1台でこなす
- 高速i486DX2 66MHz CPU、メモリー8MB搭載
- 640×480(1677万色同時発色)カラーモード標準搭載
- 最新のPhotoCDマルチセッション対応CD-ROM搭載
- 48KHzサンプリング、6音ステレオPCM音源搭載
- ワープロソフト「オアシスWin」「一太郎」標準搭載

回数	1回目	2回目以降
24回	￥15,442	￥13,000
30回	￥11,576	￥11,300
36回	￥12,930	￥8,500
	￥9,947	￥6,400

クレジット表は、消費税込の価格です

FM TOWNS II Fresh・ET スペシャルセット

21%引

デビュー特価 ￥292,800

- 本体にTV機能、ビデオカード付属
- 1024×768(256色)ハイレゾモード標準搭載
- WINDOWSアクセラレーター(CL-GD5430)内蔵
- 本体に340メガHDDを内蔵、さらに専用ワイヤレスキーボード付属
- Towns-OS、MS-DOS、MS-Windowsを1台でこなす
- 高速i486DX2 66MHz CPU、メモリー8MB搭載
- ワイヤレスマルチコマンダー標準装備
- 640×480(1677万色中256色)カラーモード標準搭載
- 最新のPhotoCDマルチセッション対応CD-ROM搭載
- 48KHzサンプリング、6音ステレオPCM音源搭載
- ワープロソフト「オアシスWin」「一太郎」標準搭載

回数	1回目	2回目以降
6回	￥53,687	￥53,500
12回	￥28,266	￥28,000
20回	￥18,453	￥17,600
36回	￥14,004	￥10,500

FMV DESKPOWER-C (i486DX2 66MHz)

FMV46CES3	￥228,000
FP-110FN (プリンタケーブルセット)	￥49,800
税別定価合計	￥277,800

25%引

フェアー特価 ￥204,800

- CRT、CD-ROM一体型なので電源を入れるだけで誰にでも簡単にご使用できます
- HDD420MB内蔵、さらに一太郎かMS-Word、ExcelまたはOASYS/WINをインストール済み(3タイプから選択できます)
- FAXモデムと通信ソフト標準搭載
- 大人気のカラー対応プリンターをセット

回数	1回目	2回目以降
12回	￥19,603	￥19,600
24回	￥11,823	￥10,400
36回	￥7,844	￥7,400

クレジット表は、消費税込の価格です

FMV DESKPOWER-S (i486DX2 66MHz)

FMV46D3S	￥238,000
FP-110FN (プリンタケーブルセット)	￥49,800
税別定価合計	￥287,800

24%引

フェアー特価 ￥214,800

- CD-ROM、サウンドブラスター、CRT(15インチ)がセットになったオールインワンモデルです。
- HDD420MB内蔵、さらに一太郎かMS-Word、ExcelまたはOASYS/WINをインストール済み(3タイプから選択できます)
- 大人気のカラー対応プリンターをセット

回数	1回目	2回目以降
12回	￥21,187	￥20,500
24回	￥12,580	￥10,900
36回	￥10,374	￥7,700

クレジット表は、消費税込の価格です

中古パソコン

下取交換大歓迎 全品保証書付き 全品リフレッシュ済 中古と新品の組合せ自由

NEC PC-9801VXセット

(本体＋ディスプレイ)

特価 ￥50,000

- ★PC-9801VX
- CPUに286を搭載したベストセラー16ビットマシン
- メモリー640KB標準搭載
- 5インチ、2ドライブ内蔵
- ゲーム、勉強に最適
- 入門用ディスプレイをセット

回数	1回目	2回目以降
12回	￥5,722	￥4,700

クレジット表は、消費税込の価格です

富士通 FM-TOWNS2セット

(本体＋ディスプレイ)

特価 ￥50,000

- ★FM-TOWNS2
- CD-ROM＋2ドライブだからゲームも安心
- メモリーの増設もできるので、ストIIやサムスピも動作可能(2M RAMを増設)
- ディスプレイもセットでもしかしてマーティよりお得??

回数	1回目	2回目以降
12回	￥5,722	￥4,700

クレジット表は、消費税込の価格です

メーカー・商品名	定価(円)	特価(円)
NEC PC9801VM21	390,000	25,000
NEC PC9801UX21(FM音源搭載)	348,000	36,800
NEC PC9801UV11(FM音源搭載)	218,000	29,800
NEC PC9801VX2	433,000	35,000
NEC PC9801RA21(32ビット)	498,000	54,000
NEC PC9801RX21	338,000	39,000
NEC PC9801DA2(32ビット)	448,000	58,000
NEC PC9801DS/U2(32ビット)	358,000	48,000
NEC PC9801DX2	318,000	42,000
NEC PC9801FA5(i486SX/16MHz、40メガHD内蔵)	578,000	68,000
NEC PC9801FS2(32ビット)	348,000	62,000
NEC PC9801BX/U2(i486SX/20MHz)	218,000	68,000
NEC PC9801BA/U2(i486DX2/40MHz)	328,000	82,000
NEC PC9821Ce/S1(CD-ROM搭載、CRTセット)	378,000	148,000
NEC PC9821-S1(CRT、CD-ROMセット)	318,000	85,000
NEC PC9801CS2(CRT一体型)	398,000	64,800
NEC PC9821Ne(i486SX/33、カラー液晶640×480対応)	588,000	208,000
NEC PC9801NX/C(i486SX(J)/20MHz、カラー液晶)	438,000	188,000
NEC PC9801NC(98Noteカラー)	598,000	160,000
NEC PC9801LX2	448,000	48,000
NEC その他PC-9801シリーズ	——	超特価
NEC PC-8801シリーズ	——	超特価
エプソン PC-486P(486SX/25MHz)	278,000	52,800
エプソン PC-486GR Super5(486DX2/50MHz)	468,000	82,000
エプソン PC-486HX2(486DX2/66MHz)	398,000	108,000
エプソン PC-386GE(386SX/16MHz)	298,000	39,800
エプソン PC-386GS(386/20MHz)	398,000	42,800
エプソン PC-386S(386/25MHz)	498,000	46,800
エプソン PC-386G(386/33MHz)	750,000	49,800
エプソン PC-286V-STD(286/10MHz)	298,000	34,800
エプソン PC-286VJ-STD(286/16MHz)	228,000	36,800

メーカー・商品名	定価(円)	特価(円)
エプソン PC-286C-STD(PC-Club)	168,000	30,000
エプソン PC-286LS(286/12MHz)	478,000	39,800
エプソン PC-386NAR(386SX/25MHz)	288,000	89,000
エプソン その他エプソンPCシリーズ	——	超特価
富士通 FM-TOWNSモデル2本体	398,000	19,800
富士通 FM-TOWNSモデル2F本体	378,000	22,800
富士通 FM-TOWNSモデル20F本体	323,000	28,800
富士通 FM-TOWNSモデル40H(40メガHD内蔵)本体	473,000	30,800
富士通 FM-TOWNSII CX20本体	333,000	37,800
富士通 FM-TOWNSII CX40(40メガHDD内蔵)本体	433,000	39,800
富士通 FM-TOWNSII HG20本体	303,000	42,800
富士通 FM-TOWNSII HR20本体	328,000	78,000
富士通 FM-TOWNSII UX20(CRT一体型)本体	288,000	59,800
富士通 FM-TOWNSII UG20(CRT一体型)本体	268,000	62,800
富士通 FM-TOWNSII UR20(CRT一体型)本体	288,000	87,000
富士通 その他FM-TOWNS各種	——	超特価
SONY HB-F1II(MSX2)	29,800	9,800
パナソニック FS-A1(MSX2)	29,800	11,800
パナソニック FS-A1ST(MSX Turbo R)	87,800	44,800
各社 MSX/2/2+/ターボR 各機種	——	超特価
各社 その他各種パソコン	——	超特価
任天堂 スーパーファミコン	25,000	12,800
各社 各種ゲーム機 各機種	——	超特価
シャープ PA-6100(電子翻訳手帳)	14,800	4,800
各社 ワープロ、電子手帳 各機種	——	超特価
各社 MIDI、電子楽器 各機種	——	超特価
その他周辺機器	——	超特価

★中古商品は商品在庫や価格の変動が多いので、必ずお電話で在庫と価格を確認し「ご注文」をお願い致します。また、在庫切れの商品につきましては、「予約申込」もお受け致しております。お気軽にお申し付けください。

株式会社 日本マイコン流通センター 〒150 東京都渋谷区道玄坂2-3-2 大外ビル7階 TEL 03-3463-4455 FAX 03-3463-4454

富士通協賛店 日本マイコン流通センター

サポートも万全!!
安心と信頼も
当社の売りものです。

初めてでも安心! 人気のCRT(ディスプレイ)セットモデル!

Ⓐ PC-9821Cb2 セット

フェアー特価
¥258,200

月々¥24,700の12回払い

★買ってすぐに使えるオールインワンタイプ。
★人気のプリンタとお好きなソフトをセット!

クレジット■■、■費税込の価格です

Ⓑ PC-9821Cx/S2 セット

フェアー特価
¥330,200

月々¥31,600の12回払い

■買ってすぐに使えるオールインワンタイプ。
★人気のプリンタと■好きなソフトをセット!

クレジット■■、消費税■の価格です

Ⓒ PC-486MU2GWM セット

フェアー特価
¥208,200

月々¥19,900の12回払い

★14インチCRTにCD-ROMプレイヤーまでセットになってお買い得。
★人気のプリンタとお好きなソフトをセット!

クレジット■は、消■■込の価格です

あなたのパソコン ワープロ・周辺機器 ソフトなどまとめて、お電話1本 高価買取・下取

使わないなら売らなきゃ損!

こんなに簡単! タイプ別、申込方法

お客様の「住所」、「氏名」、「電話番号」、「年齢」、「ご覧になった雑誌名」を記入したメモに

下取りの方 / 買取りの方

ハードのある場合		ソフトのみ(5本以上)
買い換え希望の商品を記入して下さい。	希望の送金方法を記入して下さい。 特に指定の無い場合、当社の規定の方法で送金いたします。	希望の送金方法を記入して下さい。特に指定の無い場合、当社の規定の方法で送金いたします。なお、ソフトは「PC-98シリーズ」「FM-TOWNSシリーズ」「スーパーファミコン」「WINDOWS」用のソフトを5本以上まとめてお送り下さい。

※せっかくの■品が運送中に破損してしまうケースがみうけられます。梱包は厳重にお願いします。

メモと一緒に 〒150 東京都渋谷区道玄坂2-3-2 大外ビル
㈱日本マイコン流通センター 買い取り(あるいは 下取り)係 03-3463-4455㈹
まで宅配便、又は郵便でお送り下さい。

検査が済み次第、下取り品と購入品の差し引き額をお知らせします。

検査が済み次第、早急に高価買い取り代金をお届けいたします。

●18才未満の方は、保護者の方にお話した上でお送り下さい。 ●付属品や説明書などが無い時、汚れや傷がひどい物は買い取り価格が下がる場合があります。

今月の高価買い取り指定機種

PC-9821Ce2	PC-9821Ap2	PC-9821Cb
PC-9821Cs2	PC-9821As2	PC-9821Cx
PC-9821Xシリーズ	PC-9821Nシリーズ	MSXシリーズ

お近くの方は渋谷駅前店へご来店を!!

直接商品をお持ち下さい。すぐ検査をして代金は現金でお支払い致します。(印鑑と身分証明書をお持ち下さい)

全国どこでもお電話一本で簡単申込み

受付時間 AM10:00〜PM7:00

通販受付 03[3463]4455(ヨシココ)

大阪受付 06(364)1258/福岡受付 092(751)3901
仙台受付 022(261)0929 FAX.03(3463)4454

日本マイコン流通センター ※すでにご注文いただいております商品の納期・お問合せは東京までお電話下さい。
渋谷駅前パソコンSHOP 〒150 東京都渋谷区道玄坂2-3-2 大外ビル7F

文化村通り / 109 / 東海銀行 / センター街 / 道玄坂 / 大外ビル7F 日本マイコン流通センター(入口はビルの裏側です) / 1Fが大和銀行のビルです / ハチ公口 / 井ノ頭線渋谷駅 / 渋谷駅 / 銀座線 / 至品川

エレベーターは建物の裏側にあります。

●お振込先〔大和銀行 渋谷支店(普)6400197〕〔住友銀行 渋谷東口支店(普)1133110〕〔第一勧業銀行 渋谷支店(普)2870068〕〔あさひ銀行 渋谷支店(普)451454〕
郵便振込口座 00160-0-168261 ★銀行、■■局とも口座名義は㈱日本マイコン流通センターです。

24時間FAX受付中

申込み、見積依頼、在庫の問合せなど………24時間FAX受付
FAX.03-3463-4454へお気軽にどうぞ! お客様のお名前、FAX番号を忘れずに記入して下さい。

カードの利用も全国OK!!
アメックス JCB VISA
UC DC 日本信販 ダイナース

パソコンなんでも下取中
あなたのお手元のパソコン・ファミコン周辺機器など高価下取します。
お気軽にお問合せ下さい。

月々¥3,000からのクレジット

どんな時でも安心!! 総合保険付
(但し、1品5万円以上)

永久買取保証
当社でお求めの品はいつでも高価にて買い取り致します。

スキップ返済
1〜6ヶ月後からの支払開始の指定が出来ます。

安心のサポートセンター
万が一の場合でもお気軽にご相談してください。

ソフト半額フェアーへご招待!!
当社でお求めの方へソフト半額フェアーのご案内を後日郵送致します。

初心者でも安心な
お買い得パソコンセット。
買ってすぐ楽しめます!

★代金引換の着払いもご利用頂けます。(代引き手数料別途)詳しくは、お電話にてお問い合わせください。

NEC 98FELLOW, MATE & NOTE

★各セットの組み合わせは自由に設定できます。
(送料は一個口につき¥1,000〜¥1,500/消費税別途)

PC-9801BX3/U2 ゲームセット

- PC-9801BX3/U2 …… 定価¥98,000
- 15インチ・マルチスキャンCRT 定価¥69,800
- MS-DOS Ver5.0A …… 定価¥ 9,800
- PC-9801-86(サウンドボード) …… 定価¥25,000
- アンプ内蔵スピーカ …… 定価¥ 5,800
- 失われた楽園 …… 定価¥ 7,800
- 同級生2 …… 定価¥ 9,800
- 七英雄物語 …… 定価¥ 8,800
- VIPER-V12 …… 定価¥ 7,800
- ワンダーパラレルウォーズII …… 定価¥ 8,800
- リングアウト!! …… 定価¥ 7,800
- マウス …… 定価¥ 4,800
- FD 50枚 …… 定価¥ 6,800

■合計定価¥270,800
セット特価 ¥189,800

12回	初¥10,136	月¥10,000×11	ボ¥46,000×2
20回	初¥11,243	月¥11,100×19	ボ なし

PC-9801BX3/U2基本セット

- PC-9801BX3/U2
- 15"マルチスキャンCRT
- MS-DOS Ver5.0A
- SRN-F(サウンドボード)
- キーボードカバー
- マウス
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 10枚
- ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥220,600
セット特価 ¥149,800

10回	初¥12,183	月¥11,600×	ボ¥50,000×1
15回	初¥12,330	月¥11,300×14	ボ なし

PC-9801BX3/U2W基本セット

- PC-9801BX3/U2W
- 15"マルチスキャンCRT
- PC-9801-86 サウンドボード
- アンプ内蔵スピーカ
- キーボードカバー
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 10枚
- ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥283,800
セット特価 ¥198,000

12回	初¥10,697	月¥10,300×11	ボ¥48,000×2
20回	初¥11,874	月¥11,500×19	ボ なし

PC-9821Xe/U7W ゲームセット

- PC-9821Xe/U7W …… 定価¥238,000
- 15インチ・マルチスキャンCRT 定価¥ 69,800
- PC-9821B-E01(増設ドライブ) 定価¥ 15,000
- PC-9801-86(サウンドボード) …… 定価¥ 25,000
- アンプ内蔵スピーカ …… 定価¥ 5,800
- 七英雄物語 …… 定価¥ 8,800
- 同級生2 …… 定価¥ 9,800
- SEEK …… 定価¥ 7,500
- ワンダーパラレルウォーズII …… 定価¥ 8,800
- アリスの館 …… 定価¥ 5,800
- 失われた楽園 …… 定価¥ 7,800
- マウスパッド …… 定価¥ 2,800
- FD 50枚 …… 定価¥ 6,800

■合計定価¥411,700
セット特価 ¥245,000

18回	初¥10,283	月¥10,200×17	ボ¥33,000×3
24回	初¥12,838	月¥11,900×23	ボ なし

PC-9821Xe/U7W 基本セット

- PC-9821Xe/U7W
- 15"マルチスキャンCRT
- PC-9801-86 サウンドボード
- アンプ内蔵スピーカ
- キーボードカバー
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 50枚

■合計定価¥353,000
セット特価 ¥198,000

12回	初¥10,697	月¥10,300×11	ボ¥48,000×2
20回	初¥11,874	月¥11,500×19	ボ なし

PC-9821Xe/U7W CD-ROMセット

- PC-9821Xe/U7W
- 15"マルチスキャンCRT
- 4倍速CD-ROM(内蔵)
- PC-9821B-E01 増設ドライブ
- PC-9801-86 サウンドボード
- PM-8B(8MB増設)
- アンプ内蔵スピーカ
- キーボードカバー
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 50枚

■合計定価¥435,600
セット特価 ¥259,800

18回	初¥10,351	月¥10,300×17	ボ¥38,000×3
30回	初¥11,463	月¥10,400×29	ボ なし

PC-9801BA3/U2ゲームセット

- PC-9801BA3/U2
- 15"マルチスキャンCRT
- MS-DOS Ver6.2
- PC-9801-86 サウンドボード
- アンプ内蔵スピーカ
- マウス
- FD 50枚
- 失われた楽園
- 同級生2
- 七英雄物語
- VIPER V12
- ワンダーパラレルウォーズII
- リングアウト!!

■合計定価¥313,800
セット特価 ¥219,800

15回	初¥10,111	月¥10,100×14	ボ¥49,000×2
24回	初¥11,497	月¥10,700×23	ボ なし

PC-9801BA3/U2基本セット

- PC-9801BA3/U2
- 15"マルチスキャンCRT
- MS-DOS Ver6.2
- PC-9801-86 サウンドボード
- アンプ内蔵スピーカ
- キーボードカバー
- マウス
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 10枚
- ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥276,400
セット特価 ¥189,800

12回	初¥10,144	月¥ 9,900×11	ボ¥46,000×2
20回	初¥11,999	月¥11,000×19	ボ なし

PC-9821Xs/C8Wゲームセット

- PC-9821Xs/C8W
- 15"マルチスキャンCRT
- PC-9821B-E01 増設ドライブ
- PC-9801-86 サウンドボード
- アンプ内蔵スピーカ
- マウスパッド
- FD 50枚
- 七英雄物語
- 同級生2
- 失われた楽園
- ワンダーパラレルウォーズII
- SEEK
- アリスの館3

■合計定価¥571,700
セット特価 ¥288,000

18回	初¥10,602	月¥10,400×17	ボ¥48,000×3
30回	初¥12,966	月¥11,500×29	ボ なし

PC-9821Xs/U7W CD-ROMセット

- PC-9821Xs/U7W
- 15"マルチスキャンCRT
- 4倍速CD-ROM(内蔵)
- PC-9821B-E01 増設ドライブ
- PM-8B(8MB増設)
- PC-9801-86 サウンドボード
- アンプ内蔵スピーカ
- キーボードカバー
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 50枚

■合計定価¥545,600
セット特価 ¥298,000

20回	初¥11,048	月¥10,200×19	ボ¥47,000×3
36回	初¥11,427	月¥10,000×35	ボ なし

PC-9801BA3/U2W高級セット

- PC-9801BA3/U2W
- 15"マルチスキャンCRT
- PC-9801-86 サウンドボード
- アンプ内蔵スピーカ
- BJC-400J(プリンタ)
- プリンタケーブル
- キーボードカバー
- 失われた楽園
- 同級生2
- SEEK
- FD 50枚

■合計定価¥406,900
セット特価 ¥288,000

18回	初¥10,269	月¥10,100×17	ボ¥50,000×3
30回	初¥13,558	月¥11,500×29	ボ なし

PC-9801BA3/U2W基本セット

- PC-9801BA3/U2W
- 15"マルチスキャンCRT
- PC-9801-86 サウンドボード
- アンプ内蔵スピーカ
- キーボードカバー
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 10枚
- ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥318,800
セット特価 ¥223,000

15回	初¥10,558	月¥10,100×14	ボ¥50,000×2
24回	初¥11,723	月¥10,800×23	ボ なし

PC-9821Xs/C8W 基本セット

- PC-9821Xs/C8W
- 15"マルチスキャンCRT
- PC-9801-86 サウンドボード
- アンプ内蔵スピーカ
- キーボードカバー
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 50枚

■合計定価¥513,000
セット特価 ¥244,000

18回	初¥10,117	月¥9,900×17	ボ¥34,000×3
24回	初¥12,841	月¥11,800×23	ボ なし

PC-9821Xs/C8W 高級セット

- PC-9821Xs/C8W
- 15"マルチスキャンCRT
- MJ-700V2C(プリンタ)
- プリンタケーブル
- PC-9821B-E01 増設ドライブ
- PC-9801-86 サウンドボード
- アンプ内蔵スピーカ
- PM-8B(8MB増設)
- キーボードカバー
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 50枚

■合計定価¥665,800
セット特価 ¥339,800

24回	初¥11,685	月¥10,100×23	ボ¥38,000×4
36回	初¥12,967	月¥11,400×35	ボ なし

- PC-9821Np/340W 定価¥640,000➡特価¥388,000
- PC-9821Ne2 定価¥458,000➡特価¥229,800
- PC-9821Ne2/340W 定価¥578,000➡特価¥279,800
- PC-9821Nd 定価¥348,000➡特価¥189,800
- PC-9821Nd/340W 定価¥468,000➡特価¥263,000
- PC-9821Ld/350A2 定価¥398,000➡特価¥265,000
- PC-9821Lt/350A 定価¥438,000➡特価¥298,000
- PC-9821Lt/540A 定価¥488,000➡特価¥339,800
- PC-9821Nm 定価¥188,000➡特価¥128,000
- PC-9821Nf/340W 定価¥690,000➡特価¥478,000

PC-9821Xp/C8W 基本セット

- PC-9821Xp/C8W
- 15"マルチスキャンCRT
- PC-9801-86 サウンドボード
- アンプ内蔵スピーカ
- キーボードカバー
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 50枚

■合計定価¥603,000
セット特価 ¥322,000

24回	初¥10,120	月¥ 9,900×23	ボ¥34,000×4
36回	初¥10,907	月¥10,800×35	ボ なし

PC-9821Xp/U8W CD-ROMセット

- PC-9821Xp/U8W
- 15"マルチスキャンCRT
- 4倍速CD-ROM(内蔵)
- PC-9821B-E01 増設ドライブ
- PM-8B(8MB増設)
- PC-9801-86 サウンドボード
- アンプ内蔵スピーカ
- キーボードカバー
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 50枚

■合計定価¥645,600
セット特価 ¥368,000

24回	初¥10,371	月¥10,000×23	ボ¥47,000×4
36回	初¥15,160	月¥12,300×35	ボ なし

NEC 98MATE & MULTi

★各セットの組み合わせは自由に設定できます。
(送料は一個口につき¥1,000〜¥1,500/消費税別途)

PC-9821As3/U2 ゲームセット

- PC-9821As3/U2 …… 定価¥348,000
- 15インチ・マルチスキャンCRT 定価¥ 69,800
- MS-DOS Ver 6.2 …… 定価¥ 12,800
- アンプ内蔵スピーカ …… 定価¥ 5,800
- 失われた楽園 …… 定価¥ 7,800
- 同級生2 …… 定価¥ 9,800
- ワンダーパラレルウォーズII …… 定価¥ 8,800
- 七英雄物語 …… 定価¥ 8,800
- VIPER-V12 …… 定価¥ 7,800
- SEEK …… 定価¥ 7,500
- マウス …… 定価¥ 4,800
- FD 50枚 …… 定価¥ 6,800

■合計定価¥498,500
セット特価 ¥328,000

24回	初¥10,159	月¥ 9,900×23	ボ¥36,000×4
36回	初¥12,271	月¥11,000×35	ボ なし

PC-9821As3/U2基本セット

- PC-9821As3/U2
- 15"マルチスキャンCRT
- MS-DOS Ver6.2
- アンプ内蔵スピーカ
- キーボードカバー
- マウス
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 10枚

■合計定価¥453,600
セット特価 ¥286,000

18回	初¥10,603	月¥10,200×17	ボ¥48,000×3
30回	初¥12,312	月¥11,400×29	ボ なし

PC-9821As3/U2高級セット

- PC-9821As3/U2
- 15"マルチスキャンCRT
- BJC-400J(プリンタ)
- プリンタケーブル
- 420MBハードディスク
- PM-4A(4MB増設)
- MS-Windows Ver3.1
- MS-DOS Ver6.2
- マウス
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 50枚

■合計定価¥607,000
セット特価 ¥398,000

24回	初¥11,525	月¥11,100×23	ボ¥49,000×4
48回	初¥13,458	月¥10,400×47	ボ なし

PC-9821Cx/S3 ゲームセット

- PC-9821Cx/S3 …… 定価¥455,000
- PC-9821Cx-E02(増設ドライブ) 定価¥ 15,000
- 失われた楽園 …… 定価¥ 7,800
- 同級生2 …… 定価¥ 9,800
- 七英雄物語 …… 定価¥ 8,800
- ワンダーパラレルウォーズII …… 定価¥ 8,800
- VIPER-V12 …… 定価¥ 7,800
- アリスの館 …… 定価¥ 5,800
- マウスパッド …… 定価¥ 2,800
- クリーナ …… 定価¥ 2,000
- FD 50枚 …… 定価¥ 6,800

■合計定価¥530,400
セット特価 ¥355,000

24回	初¥10,267	月¥10,200×23	ボ¥42,000×4
36回	初¥13,030	月¥11,900×35	ボ なし

PC-9821Cx/S3基本セット

- PC-9821Cx/S3
- PC-9821CX-E02 増設ドライブ
- キーボードカバー
- マウスパッド
- クリーナ
- FD10枚
- ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥490,200
セット特価 ¥323,000

24回	初¥10,668	月¥10,100×23	ボ¥33,000×4
36回	初¥12,102	月¥10,800×35	ボ なし

PC-9821Cx/S3高級セット

- PC-9821Cx/S3
- BJC-400J(プリンタ)
- プリンタケーブル
- PC-9821CX-E02 増設ドライブ
- CX34-8M(8MB増設)
- キーボードカバー
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 50枚
- パソコンデスク(4組)

■合計定価¥629,800
セット特価 ¥419,800

30回	初¥10,660	月¥10,300×29	ボ¥39,000×5
48回	初¥13,674	月¥11,000×47	ボ なし

PC-9821Ap3/U2基本セット

- PC-9821AP3/U2
- 15"マルチスキャンCRT
- MS-DOS Ver6.2
- アンプ内蔵スピーカ
- キーボードカバー
- マウス
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 10枚

■合計定価¥553,600
セット特価 ¥349,800

24回	初¥10,047	月¥ 9,900×23	ボ¥42,000×4
36回	初¥12,622	月¥11,700×35	ボ なし

PC-9821Ap3/U2高級セット

- PC-9821Ap3/U2
- 15"マルチスキャンCRT
- MJ-700V2C(プリンタ)
- プリンタケーブル
- 540MBハードディスク
- PM-8A(8MB増設)
- MS-Windows Ver3.1
- MS-DOS Ver6.2
- マウス
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 50枚

■合計定価¥745,000
セット特価 ¥489,800

30回	初¥11,290	月¥11,200×29	ボ¥50,000×5
48回	初¥15,069	月¥12,800×47	ボ なし

PC-9821Cb/2Dゲームセット

- PC-9821Cb/2D
- 失われた楽園
- 同級生2
- ワンダーパラレルウォーズII
- SEEK
- アリスの館3
- リングアウト!!
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 50枚

■合計定価¥399,100
セット特価 ¥268,000

18回	初¥10,643	月¥10,200×17	ボ¥41,000×3
30回	初¥13,599	月¥10,600×29	ボ なし

PC-9821Cb/2D基本セット

- PC-9821Cb/2D
- キーボードカバー
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 10枚
- ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥360,200
セット特価 ¥239,800

18回	初¥10,225	月¥ 9,900×17	ボ¥32,000×3
24回	初¥13,769	月¥11,500×23	ボ なし

パソコンショップ **クレバリー**

〒101 東京都千代田区外神田3-14-3 福栄秋葉原ビル4F
【振込銀行】三和銀行 秋葉原支店 普通口座:1019565
【振込名義】株式会社クレバリー

お問合せ ご注文は ☎03-5296-1770 FAX.03-5296-1772
受付時間 AM10:00〜PM7:00

FUJITSU FM TOWNS II

FM TOWNS II-Fresh ES ゲームセット

- FM-TOWNS II-Fresh ES …… 定価¥298,000
- 信長の野望・天翔記 …… 定価¥14,800
- 令嬢物語 …… 定価¥8,800
- 同級生2 …… 定価¥9,800
- バーチャコール …… 定価¥7,800
- 失われた楽園 …… 定価¥7,800
- 闘神都市II …… 定価¥8,500
- マウスパッド …… 定価¥2,800
- クリーナ …… 定価¥2,000
- FD 50枚 …… 定価¥6,800

■合計定価¥367,100
セット特価 ¥278,000

回数	初	月	ボ
18回	¥10,206	¥9,900×17	¥47,000×3
30回	¥12,129	¥11,100×29	なし

FM TOWNS II-Fresh ES基本セット

- FM-TOWNS II-Fresh ES
- キーボードカバー
- マウスパッド
- クリーナ
- FD10枚
- ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥318,200
セット特価 ¥238,000

回数	初	月	ボ
18回	¥10,053	¥10,000×17	¥31,000×3
24回	¥12,276	¥11,500×23	なし

FM TOWNS II-Fresh ES高級セット

- FM-TOWNS II-Fresh ES
- BJC-400J(プリンタ)
- プリンタ・ケーブル
- 8MB増設
- FMT-FD304(増設ドライブ)
- キーボードカバー
- マウスパッド
- クリーナ
- FD50枚

■合計定価¥439,000
セット特価 ¥329,800

回数	初	月	ボ
24回	¥10,501	¥10,000×23	¥36,000×4
36回	¥11,519	¥11,100×35	なし

FM TOWNS II-Fresh ETゲームセット

- FM-TOWNS II-Fresh ET
- 信長の野望・天翔記
- 令嬢物語
- 同級生2
- バーチャコール
- 失われた楽園
- 闘神都市II
- マウスパッド
- クリーナ
- FD50枚

■合計定価¥397,100
セット特価 ¥299,800

回数	初	月	ボ
20回	¥10,334	¥10,000×19	¥49,000×3
36回	¥12,980	¥10,000×35	なし

FM TOWNS II-Fresh ET基本セット

- FM-TOWNS II-Fresh ET
- キーボードカバー
- マウスパッド
- クリーナ
- FD10枚
- ご希望のゲームソフト1本(定価¥9,800相当)

■合計定価¥348,200
セット特価 ¥259,800

回数	初	月	ボ
18回	¥10,352	¥10,200×17	¥38,000×3
30回	¥12,586	¥10,300×29	なし

FM TOWNS Marty2 ゲームセット

- FM-TOWNS マーティー2
- 雑書顧城
- バーチャコール
- 配子ゴールド
- もーしょん
- マウス
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 10枚

■合計定価¥112,600
セット特価 ¥79,800

回数	初	月	ボ
10回	¥9,331	¥8,900×9	なし
20回	¥4,793	¥4,700×19	なし

FM TOWNS II-Fresh ET高級セット

- FM-TOWNS II-Fresh ET
- BJC-600J(プリンタ)
- プリンタ・ケーブル
- 8MB増設
- FMT-FD304 増設ドライブ
- キーボードカバー
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 50枚

■合計定価¥497,200
セット特価 ¥359,800

回数	初	月	ボ
24回	¥10,654	¥10,100×23	¥44,000×4
36回	¥12,363	¥12,100×35	なし

DOS/V & Macintosh

FMV-DESK POWER シリーズ

①DESK POWER C 定価¥228,000
②DESK POWER S 定価¥238,000
③DESK POWER H 定価¥348,000

クレバリー特価
お問い合せください

FMV-DESK POWER H プリンタセット

- FMV-DESK POWER H
- MJ-700V2C(プリンタ)
- プリンタ・ケーブル
- CD-ROMソフト1本サービス
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 50枚

■合計定価¥468,000
セット特価 ¥319,800

回数	初	月	ボ
24回	¥10,442	¥10,000×23	¥33,000×4
36回	¥12,973	¥10,700×35	なし

FMV-DESK POWER C プリンタセット

- FMV-DESK POWER C
- BJC-400J(プリンタ)
- プリンタ・ケーブル
- CD-ROMソフト1本サービス
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 50枚

■合計定価¥327,000
セット特価 ¥228,000

回数	初	月	ボ
15回	¥11,164	¥10,700×14	¥48,000×2
24回	¥12,291	¥11,000×23	なし

Macintosh LC630セット

- LC630(12MB/HD350/CD)
- Apple 15"マルチスキャンCRT
- Apple キーボードII(JIS)
- マウスパッド
- FD 10枚

セット特価 ¥208,000

回数	初	月	ボ
15回	¥10,116	¥9,900×14	¥43,000×2
24回	¥12,322	¥10,000×23	なし

FMV-DESK POWER S プリンタセット

- FMV-DESK POWER S
- BJC-400J(プリンタ)
- プリンタ・ケーブル
- CD-ROMソフト1本サービス
- マウスパッド
- クリーナ
- FD 50枚

■合計定価¥328,000
セット特価 ¥235,000

回数	初	月	ボ
18回	¥10,053	¥9,900×17	¥31,000×3
24回	¥12,853	¥11,400×23	なし

IBM Aptivaシリーズ

①Aptiva 510
②Aptiva 520
③Aptiva 720

クレバリー特価
お問い合せください

IBM Aptiva Vision

①Aptiva Vision 2407-NWD
②Aptiva Vision 2407-NF1
③Aptiva Vision 2407-NTD

クレバリー特価
お問い合せください

各種周辺機器(送料・消費税別途)

＊載っていない商品はお問い合わせください。

ディスプレー

メーカー	品名	価格
NEC	PC-KM173	特価¥83,800
NEC	PC-KM153R	特価¥49,800
iiyama	MF-8617B	特価¥75,800
iiyama	MF-8517B	特価¥64,800
iiyama	MF-8615B	特価¥39,800
エレコム	HRM-14(14"マルチスキャン)	特価¥29,800
エレコム	HRM-15(15"マルチスキャン)	特価¥36,800
エレコム	HRM-T17(17"トリニトロン)	特価¥69,800
ICM	LS-2617FNII(17"マルチスキャン)	特価¥56,800
富士通	DM-1501FG	特価¥35,800
富士通	DM-1701FG	特価¥65,800
ソニー	CPD-15SF7	特価¥54,800
ソニー	CPD-17SF7	特価¥88,000
三菱	RD-17G	特価¥98,000
NANAO	Flex Scan 54T	特価¥108,000
エーサー	ACER VIEW 76i(17")	特価¥59,800

プリンタ

メーカー	品名	価格
キヤノン	BJ-220JC II	特価¥46,800
キヤノン	BJC-600J	特価¥64,800
キヤノン	BJC-400J	特価¥49,800
キヤノン	BJC-35V	特価¥45,800
キヤノン	BJ-30V	特価¥33,800
エプソン	MJ-700V2C	特価¥56,800
NEC	PC-PR101/J110	特価¥29,800
YHP	Desk Jet 560J	特価¥38,800

ハードディスク

メーカー	品名	価格
メルコ	DNS-340(外付)	特価¥31,800
メルコ	DNS-540(外付)	特価¥39,800
メルコ	DNS-1024(外付)	特価¥73,800
メルコ	DNF-415J(BA3/BX3)	特価¥25,980
メルコ	DNF-515J(BA3/BX3)	[illegible]¥27,800
メルコ	DNA-420(メイト)	特価¥25,800
メルコ	DNA-540(メイト)	特価¥39,800
エレコム	EHD-500HGR(外付)	特価¥36,800
エレコム	EHD-1000HGR(外付)	特価¥73,800
エレコム	EHB-500BR(BA3/BX3)	特価¥28,800
エレコム	EHB-800BR(BA3/BX3)	特価¥38,800
エレコム	EHB-1000BR(BA3/BX3)	特価¥49,800
エレコム	EN-500NP(ノート)	特価¥40,800
CRC	IDE240B(フェロー)	特価¥14,800
CRC	IDE400B(フェロー)	特価¥24,800
ICM	SX-500DB(外付)	特価¥39,800
ICM	SX-1000DB(外付)	特価¥73,800
ICM	INTER DR-420(フェロー)	特価¥29,980
ICM	INTER DR-540(フェロー)	特価¥34,800
ICM	INTER DR-850(フェロー)	特価¥51,800
ICM	INTER DR-1000(フェロー)	特価¥66,800
TEAC	HD-B520(外付)	特価¥37,800
テクサ	SPL-340AS(外付)	特価¥31,800
テクサ	TRUST-NE340A(ノート)	特価¥31,800
I・O	RM-SQ270(リムーバブル)	特価¥58,800

増設RAM

メーカー	品名	価格
エレコム	PM-4B(フェロー/メイト)	特価¥15,300
エレコム	PM-8B(フェロー/メイト)	特価¥27,800
エレコム	PM-16B(フェロー/メイト)	特価¥50,800
エレコム	PM-4A(フェロー/メイト)	特価¥17,500
エレコム	PM-8A(フェロー/メイト)	特価¥30,800
エレコム	PM-16A(フェロー/メイト)	特価¥54,800
エレコム	BR-98NP8M(Np/Ns/Ne2/Nd)	特価¥33,500
I・O	NE-SIM32-H4M(フェロー/メイト)	特価¥16,300
I・O	NE-SIM32-H8M(フェロー/メイト)	特価¥29,800
I・O	NE-SIM32-H16M(フェロー/メイト)	特価¥58,800
I・O	NE-SIM36-H4M(フェロー/メイト)	特価¥17,600
I・O	NE-SIM36-H8M(フェロー/メイト)	特価¥33,000
I・O	NE-SIM36-H16M(フェロー/メイト)	特価¥66,500
I・O	AP34-4M(As2/Ap2)	特価¥23,500
I・O	AP34-8M(As2/Ap2)	特価¥39,800
I・O	BA34-4M(BX/BA/As/Ap)	特価¥22,300
I・O	BA34-8M(BX/BA/As/Ap)	特価¥37,500
I・O	MC34-4M(Ce)	特価¥22,300
I・O	ML34-4M(S1/S2)	特価¥21,800
I・O	NP34-4M(Np/Ns/Ne2/Nd)	特価¥18,800
I・O	NP34-8M(Np/Ns/Ne2/Nd)	特価¥34,500
I・O	NP34-16M(Np/Ns/Ne2/Nd)	特価¥68,500
I・O	PC34R-8M(汎用)	特価¥40,800
I・O	Cb34-4M(Cb)	特価¥22,300
I・O	Cb34-8M(Cb)	特価¥37,800
I・O	Cx34-4M(Cx/Ce2/Cs2)	特価¥22,300
I・O	Cx34-8M(Cx/Ce2/Cs2)	特価¥37,800
I・O	EP-SIM327-4M(EPSON)	特価¥16,300
I・O	EP-SIM327-8M(EPSON)	特価¥29,980
I・O	FJ-SIM32-8MY(TOWNS)	特価¥30,800

※その他のI・O、メルコの商品はお問い合わせください。

CD-ROM & MO

メーカー	品名	価格
ランド	LF-BC210(ファイルベイ)	特価¥15,800
ICM	CD-620S-N(4倍速)	特価¥27,800
ICM	CD-620S-NB(I/F付)	特価¥34,800
メルコ	CDS-4E(4倍速)	特価¥28,800
メルコ	CND-4FB(4倍速ファイルベイ)	特価¥25,800
緑	CXA-660-98(4.4倍速)	特価¥31,800
緑	CXA-660-5L(I/F付)	特価¥41,800
ロジテック	LCD-440(4.4倍速)	特価¥30,800
shinko	イージーロム952(ノート用)	特価¥31,800
I・O	CD BOX(98ノート)	特価¥48,800
I・O	CDG-TX4(4.4倍速)	特価¥28,900
I・O	CDG-TX4/98(I/F付)	特価¥36,800
ICM	PDR-650N(PDディスク)	特価¥88,000
ICM	PDR-650NB(I/F付)	特価¥95,800
ICM	MO-120S-N	特価¥54,800
ICM	MO-120S-NB(I/F付)	特価¥62,800
I・O	RM-MO230	特価¥79,800
NEC	PC-OD302	特価¥86,800

外付ドライブ & 増設ドライブ

メーカー	品名	価格
NEC	PC-9821A2-E01	特価¥13,000
NEC	PC-9821C2-E01	特価¥13,000
NEC	PC-9821B-E01	特価¥13,000
NEC	PC-9821Cx-E02	特価¥13,000
R&D	FDD3S(3.5"1FDD)	特価¥14,800
R&D	FDD3W(3.5"2FDD)	特価¥23,800
R&D	FDD5S(5"1FDD)	特価¥19,980
R&D	FDD5W(5"2FDD)	特価¥29,800
R&D	FDD-1M(FDDインターフェース)	特価¥8,800

マルチメディア

メーカー	品名	価格
アイワ	SC-C55(スピーカ)	特価¥6,980
ジャスティ	サウンドメイト4(スピーカ)	特価¥3,980
アルファデータ	SS-10II(FM音源)	特価¥10,000
NEC	PC-9801-86	特価¥19,800
NEC	PC-9821CX-E01(ODP)	特価¥32,800
NEC	PC-9801-99(MPEGボード)	特価¥43,800
NEC	PC-9821-E02(ODP)	特価¥37,800
NEC	PC-9801B3-E02(WINキット)	特価¥49,500
クリエイティブ	VIDEOブラスターMP400 DOS/V	特価¥29,980
クリエイティブ	サウンドブラスター16GA/98	特価¥26,800
クリエイティブ	サウンドブラスター16/98	特価¥18,500
クリエイティブ	サウンドブラスター16AYM/98	特価¥23,500
クリエイティブ	サウンドブラスター16V/98	特価¥14,500
カノープス	Power Window 805i-NE	特価¥23,900
カノープス	Power Window T64EL	特価¥26,980
インテル	J BOX DX2 ODP 66	特価¥25,800
インテル	J BOX DX4 ODP 75	特価¥29,800
インテル	J BOX DX4 ODP 100	特価¥37,800
メルコ	WGN-A2	特価¥15,980
メルコ	WGN-A4	特価¥23,800
メルコ	WSN-A2F	特価¥27,800
メルコ	WSN-A4F	特価¥35,800
メルコ	SRN-F	特価¥14,800
メルコ	UBX-1	特価¥98,000
I・O	GA-98NB IV	特価¥27,500
I・O	GA-98NB I/C	特価¥15,980
I・O	GA-98NB II	特価¥19,600
I・O	MPG-98(MPEGボード)	特価¥32,800

スキャナ、モデム&ソフト他

メーカー	品名	価格
エプソン	GT-6500WIN II(スキャナ)	特価¥68,800
メルコ	CBN-MCS(スキャナ)	特価¥31,200
メルコ	CBN-CS(スキャナ)	特価¥46,800
NEC	CMZ-144(モデム)	特価¥18,980
アイワ	PV-AFV144WN(モデム)	特価¥24,800
アイワ	PV-PFV144HN(モデム)	特価¥21,800
アイワ	PV-BF144WN(モデム)	特価¥16,800
アイワ	PV-JF144N(PCMC 1A)	特価¥24,500
ジャスト	一太郎V.6 for Win	特価¥31,800
NEC	MS-DOS Ver5.0A	特価¥7,800
NEC	MS-DOS Ver6.2	特価¥9,800
NEC	MS-Windows Ver3.1	特価¥15,900
	パソコンデスク(4段)	特価¥12,800
	パソコンチェアー	特価¥9,800

3本以上 パソコンゲームソフト高価買取り致します!!

CD-ROM及びPC-98用3.5"ソフトは特に高価買取り

【買取り応募手順】①住所・氏名・年令・印鑑・生年月日・電話番号・ソフト及びご覧の雑誌名を明記の上、郵便小包か宅急便でお送りください。②価格の査定後、買取り金額をご連絡致します。(期間10日前後)③送金手数料として500円を買取り金額から差し引かせて頂きます。

【ご注意】※ソフトは3本以上でお送りください。※箱・説明書・附属品は必ず同封してください。(ない場合は原則として買取りできません。)※PC-98・Windows用のソフト以外は買取り致しません。(ビジネスソフト不可)※買取り価格は、パッケージの状態や相場により変動致しますので予めご了承ください。

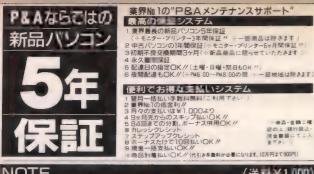
★毎週日曜日の4:00から抽選会を実施!!(…会は、…ました)

日付	抽選	商品	ご来店特別価格
5月21日(日)	1台抽選	340MB HDD(外付)	¥18,800
5月28日(日)	1台抽選	インテルJBOX DX4 ODP 100	¥23,000
6月4日(日)	1本抽選	星の砂物語3(98・3.5"版)	¥10
6月11日(日)	1台抽選	I/OデータMPG-98(MPEG再生ボード)	¥19,800
6月18日(日)	1台抽選	Mac用 530MB HDD(外付)	¥29,800
6月25日(日)	1台抽選	キヤノン BJC-35v	¥29,800

★ディスプレー・プリンタなどのSETの組み合わせ及びクレジットの回数は、ご希望に応じて自由に設定できます。

注目!!夏のボーナス一括払い手数料(金利)無料(平成7年6月末/7月末/8月末のいずれかをご指定下さい。)

NOTE (送料¥1,000)

PC-9821ND
- 486SX/33MHZ
- DSTNカラー
- ¥348,000 ▼ 特価¥185,000

PC-9821Ne2/340W
- 486SX/33MHZ,5.6MB
- HDD:340MB (Windows・3.1)
- 定価¥578,000 ▶ 特価¥273,000

PC-9821Lt/540A
- DX2/50MHZ,7.6MB
- HDD:540MB (一太郎・6 他)
- 定価¥488,000 ▶ 特価¥333,000

486NAVX1JW
- 486DX2/50MHZ 5.6MB
- HDD:340MB (Windows・3.1)
- 定価¥398,000 ▶ 特価¥258,000

NEC

- PC-9821Nm ……定価¥188,000▶特価¥127,000
- PC-9821Nm/340 ……定価¥248,000▶特価¥168,000
- PC-9821Nd/340W ……定価¥468,000▶特価¥258,000
- PC-9821Ne2 ……定価¥458,000▶特価¥228,000
- PC-9821Nf/340W ……定価¥690,000▶特価¥478,000
- PC-9821Nf/810W ……定価¥790,000▶特価¥548,000
- PC-9801NL/A260A ……定価¥288,000▶特価¥198,000
- PC-9821Ld/350A2 ……定価¥398,000▶特価¥258,000
- PC-9821Lt/350A ……定価¥438,000▶特価¥288,000

EPSON

- 486NAV2 ……定価¥238,000▶特価¥174,800
- 486NAVX2 ……定価¥298,000▶特価¥192,000
- 486NAVY1JW ……定価¥498,000▶特価¥359,000
- 486NAVDIJW ……¥658,000▶特価¥480,000

NEC PC-98シリーズ (送料¥2,000)

- PC-9801BX3/U2+CU-14SD ……定価¥197,800▶特価¥97,800
- PC-9801BX3/U2/W+CU-14SD ……定価¥262,800▶特価¥145,000
- PC-9801BA3/U2+CU-14SD ……定価¥237,800▶特価¥127,000
- PC-9801BA3/U2/W+CU-14SD ……定価¥297,800▶特価¥168,000
- PC-9801BX2/M2〈限定〉+CU-14SD ……定価¥291,800▶特価¥97,800
- PC-9821Xe/U7W+CU-14SD ……定価¥337,800▶特価¥149,800
- PC-9821Xs/C8W+CU-14SD ……定価¥497,800▶特価¥193,000
- PC-9821Xp/C8W+CU-14SD ……定価¥587,800▶特価¥268,000
- PC-9821Xf/U1+CU-14SD ……定価¥469,800▶特価¥253,000
- PC-9821Xf/U8W+CU-14SD ……定価¥547,800▶特価¥303,000
- PC-9821Xf/C9W+CU-14SD ……定価¥597,800▶特価¥330,000
- PC-9821Xn/U8W+CU-14SD ……定価¥547,800▶特価¥342,000
- PC-9821Xn/C9W+CU-14SD ……定価¥597,800▶特価¥377,000
- PC-9821Xa/U8W+CU-14SD ……定価¥619,800▶特価¥393,000
- PC-9821Xa/C9W+CU-14SD ……定価¥659,800▶特価¥421,000
- PC-9821Xa/C10W+CU-14SD ……定価¥809,800▶特価¥526,000
- PC-9821Xt/C10W+CU-14SD ……定価¥939,800▶特価¥617,000
- PC-9821As3/U2+CU-14SD ……定価¥447,800▶特価¥271,000
- PC-9821As3/C8W+CU-14SD ……定価¥557,800▶特価¥348,000
- PC-9821Ap3/U2+CU-14SD ……定価¥547,800▶特価¥338,000
- PC-9821Ap3/C8W+CU-14SD ……定価¥659,800▶特価¥418,000
- PC-9821Ap3/C9W+CU-14SD ……定価¥699,800▶特価¥445,000
- PC-9821An/U2+CU-14SD ……定価¥689,800▶特価¥383,000
- PC-9821Cb/2D ……定価¥340,000▶特価¥213,000
- PC-9821Cb/2F ……定価¥355,000▶特価¥223,000
- PC-9821Cx/S2 ……定価¥415,000▶特価¥268,000
- PC-9821Cx/S3 ……定価¥455,000▶特価¥278,000
- PC-9821Cf/S3 ……定価¥590,000▶特価¥389,000

EPSON PC-486シリーズ (送料¥2,000)

- PC-486FR2+CU-14SD ……定価¥192,800▶特価¥99,800
- PC-486FS2+CU-14SD ……定価¥227,800▶特価¥127,000
- PC-486RS2+CU-14SD ……定価¥317,800▶特価¥188,000
- PC-486HA2〈限定〉+CU-14SD 定価¥467,800▶特価¥176,000
- PC-586RT1LW+CU-14SD ……定価¥497,800▶特価¥320,000
- PC-586RA2+CU-14SD ……定価¥497,800▶特価¥288,000
- PC-586RA1LW+CU-14SD ……定価¥597,800▶特価¥356,000
- PC-586RX1LW+CU-14SD ……定価¥597,800▶特価¥393,000
- 486MV2J (CRTなし) ……定価¥258,000▶特価¥192,000
- 486MV2JM (17″CRT付) ……定価¥318,000▶特価¥241,000
- 486MV2JVM (〃) ……定価¥378,000▶特価¥289,000
- 586MV1JM (〃) ……定価¥488,000▶特価¥357,000

■98シリーズ、エプソンシリーズのモニターを

- CU-14SD (シャープ)(0.28、3モード) ……定価¥99,800
- DX-15N (MAG)(15″、0.28) ……定価¥88,000に変更の場合¥7,000
- MXE-17S (〃)(17″、0.26) ……定価¥118,000に変更の場合¥51,000
- CU-17UD (シャープ)(17″、0.25トリニトロン) ……定価¥170,000に変更の場合¥79,000
- RD-15DII (三菱)(0.28) ……定価¥110,000に変更の場合¥20,000
- RD-17GII (三菱)(17″、0.25ダイヤモンドトロン) ……定価¥190,000に変更の場合¥70,000
- PC-KM141 (NEC)(14″、0.28) ……定価¥59,800に変更の場合¥9,000
- PC-KM153R (NEC)(15″、0.28) ……定価¥69,800に変更の場合¥22,000
- PC-KM173 (NEC)(17″、0.28) ……定価¥118,000に変更の場合¥56,000
- LCM-15 (ロジテック)(15″、0.28) ……定価¥49,800に変更の場合¥7,000
- LCM-17 (ロジテック)(17″、0.26) ……定価¥99,800に変更の場合¥38,000
- LCM-21 (ロジテック)(21″、0.28) ……定価¥298,000に変更の場合¥197,000
- LS-2815FN (ICM)(15″、0.28) ……定価¥54,800に変更の場合¥9,000
- LS-2617FNII (ICM)(17″、0.26)〈限定〉 ……定価¥119,800に変更の場合¥29,000
- ACM-215 (αデータ)(15″、0.28) ……定価¥56,800に変更の場合¥8,000
- ACM-217P (αデータ)(17″、0.28) ……定価¥94,800に変更の場合¥38,000
- MF-8615B (IDEK)(15″、0.28) ……希望価格¥49,800に変更の場合¥13,000
- MF-8617B (IDEK)(17″、0.26) ……価格¥89,800に変更の場合¥48,000
- DM-71F (TEAC)(17″、0.26) ……定価¥99,800に変更の場合¥43,000
- CPD-15SF7 (SONY)(15″、0.25トリニトロン) ……定価¥79,800に変更の場合¥24,000
- CPD-17SF7 (SONY)(17″、0.25トリニトロン) ……定価¥128,000に変更の場合¥56,000

を加算して下さい。

NEC 今が購入のチャンス!

■NEC (2倍速CD-ROMユニット)
⊙PC-CD60S
- CD-ROMソフトセット
- SCSIケーブル付

¥85,000▶¥17,800

限定特価

■メガソフト
⊙STAR FAX formin3.1 FAXモデムPack
■STAR FAX min3.1、PF-1414付
定価¥39,800 ▶¥14,800

今月の特選品

■NEC (98MATE)
PC-9821Xe/U7W
- 486SX/33MHZ・5.6MB
- HDD:210MB (Windows 3.1)
- ウィンドウ・アクセラレータ内蔵

定価¥238,000
P&A特価¥121,000

■EPSON
⊙PC-486HA2
- Intel DX4/100MHz、3.6MB

定価¥368,000
P&A特価¥148,000

■NEC (98FEL5 FDDモデル)
⊙PC-9801BX2/M2
- 486SX/25MHz
- メモリ:1.6MB
- FDD:5 ×2

定価¥192,000
P&A特価¥69,800

■ICM (17″マルチスキャンCRT)
⊙LS-2617FNII
- ドットピッチ0.26mm

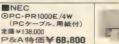
定価¥119,800
P&A特価¥57,800

■キヤノン
⊙LBP-B406GII (EP-KSIIトナー付)
- B4対応、600DPI
- 拡大・縮小機能

定価¥244,000
P&A特価¥158,000

■Canon 〈BJ-Noteプリンタ〉
⊙BJ-10V・Lite (PCケーブル・用紙付)
¥69,800▶¥24,800

■NEC (98マルチ)
⊙PC-9821CS2/S2
- 486SX/33MXz・5.6M
- HDD:170MB (Windows・3.1)
- 15″CRT付

定価¥428,000
P&A特価¥158,000

プリンターセット ケーブル・用紙付 (送料¥1,000)

■NEC
⊙PC-PR1000E/4W (PCケーブル、用紙付)
定価¥138,000
P&A特価¥68,800

■キヤノン (BJ-DESK COLORプリンター)
⊙BJC-400J(PCケーブル、用紙付)
定価¥69,800
P&A特価¥48,800

■NEC

(カラーインクジェットプリンタ)
⊙PC-PR101/J110 (PCケーブル、用紙付)
定価¥69,800
P&A特価¥29,800

■EPSON

(マッハ・ジェットカラー)
⊙MJ-700V2C (PCケーブル、用紙付)
定価¥99,800
P&A特価¥59,800

■Canon (BJカラープリンタ)
⊙BJC-35V (PCケーブル、用紙付)
定価¥59,800
P&A特価¥45,800

■NEC
- PC-PR201/87LA ……定価¥248,000▶特価¥158,000
- PC-PR201/65LA ……定価¥148,000▶特価¥97,800
- PC-PR201/65 ……定価¥115,000▶特価¥73,800
- PC-PR201/40 ……定価¥59,800▶特価¥38,800
- PC-PR101/TN103R ……定価¥74,800▶特価¥53,800
- PC-PR101/T165R ……定価¥94,800▶特価¥66,500
- PC-PR201/T180 ……定価¥145,000▶特価¥99,500
- PC-PR2000/4W ……定価¥268,000▶特価¥183,800

■エプソン
- MJ-1050 ……定価¥79,800▶特価¥52,800
- MJ-1050V2 ……定価¥99,800▶特価¥67,000
- MJ-5000C ……定価¥198,000▶特価¥139,800
- VP-600 ……定価¥74,800▶特価¥48,800
- VP-1100 ……定価¥79,800▶特価¥46,000
- LP-1000 ……定価¥99,800▶特価¥69,800
- VP-1700 ……定価¥128,000▶特価¥94,800
- LP-1600 ……定価¥148,000▶特価¥108,800
- LP-8500 ……定価¥298,000▶特価¥205,000
- LP-8000SX ……定価¥198,000▶特価¥146,000

■スター
- LW-1040W ……定価¥89,800▶特価¥72,800
- LW-2080W ……定価¥198,000▶特価¥162,000

■キヤノン
- BJ-220JCII ……定価¥69,800▶特価¥47,300
- BJ-220JSII ……定価¥89,800▶¥62,800
- BJ-330J(I/F付) ……定価¥120,000▶特価¥89,800
- BJ-10V・Lite ……定価¥69,800▶特価¥24,800
- BJ-15V・Pro ……定価¥72,800▶特価¥32,800
- BJ-30V ……定価¥44,800▶特価¥34,800
- BJC-600J ……定価¥98,000▶特価¥59,800
- BJC-820J ……定価¥218,000▶特価¥138,000
- LBP-A405Jr ……定価¥98,000▶特価¥71,800
- LBP-A404G2 ……定価¥118,000▶特価¥83,800
- LBP-A309GII ……定価¥328,000▶特価¥228,000
- LBP-A304GII(トナー付) ……定価¥294,000▶特価¥188,000

周辺機器コーナー (送料¥1,000)

◆パワーアップ・キット(NEC/EPSON)
●処理速度を1.5〜1.7倍にアップ。

■メルコ
- HDA-PC20W(DA、RA) ……特価¥19,300
- HRX-C12Q(DX、RX、EX、UX、VX) ……特価¥26,200
- HRD-PC12T(DX、RX、EX) ……特価¥19,300
- HFA-16HG(FA、486GF) ……特価¥46,600
- HAS-33TG(AS、AP、AS2、AP2、BP、他) 特価¥35,800
- HBX-25FG(BX) ……特価¥46,600
- HNE-25TJ(NE) ……特価¥31,000
- HND-25TJ(Nd、Ne2) ……特価¥31,000

■アイオデータ
- PK-Cx486SRX2 FS/FX/DS/RS/ES/S1、S2 ……特価¥24,800
- PK-CX100(9821CX) ……特価¥45,000
- PK-A486BL75-L(DA、RA) ……特価¥33,300
- PK-X486S50(RX/DX/UX/EX/VX) ……特価¥28,400
- PK-Cx486DRX2(DA/RA/RL/GS) ……特価¥16,500
- PK-NXC40(NS/R、NX/C) ……特価¥21,800
- PK-Nd50(Nd、Ne2) ……特価¥21,800

■コンピュータ・テクニカ
- ODP-100-AV(486NAU、NAV) ……特価¥63,800
- ODP-100-NS/A(NS/A) ……特価¥63,800
- ODP-DX4-Nd-S(Nd、Ne2) ……特価¥56,600
- ODP-DX4-NA-S(NA、NA/C) ……特価¥56,600

■アセットコア
- VIPER Power MULTi VM-Ce2(Ce2) ……特価¥41,500
- VIPER Power MULTi VM-CS2(CS2) ……特価¥44,000

- GT-6500WIN2(エプソン) ……特価¥59,800
- GT-8500WIN ……特価¥91,000
- GT-9000WIN(〃) ……特価¥163,000
- GT-1000(エプソン) ……特価¥57,500
- JX-330N(シャープ) ……特価¥148,000
- IX-4015(キャノン) ……特価¥71,800
- SI-511I(98用I/Fキット) ……特価¥31,000
- HS-10RII(〃) ……特価¥34,900
- HS-10R AQUEL(オムロン) ……特価¥38,500
- Power Window 964LB (カノープス・ウィンドウアクセラレータ) ……特価¥59,000
- Power Window 964LB 4M SET ……特価¥75,900
- Power Window 9100PCI-4MB ……特価¥75,900
- Power Window T64EL ……特価¥26,300
- Power Window 805i NEW ……特価¥22,600
- GA-98NB I/C(I/O・ウィンドウアクセラレータ) ……¥15,400
- GA-98NBII(〃) ……特価¥19,400
- GA-98NBIV(〃) ……特価¥27,100
- WGN-A2(メルコ、ウィンドウアクセラレータ) ……特価¥15,600
- WGN-A4(〃) ……特価¥23,500
- WSN-A2F(〃) ……特価¥27,100
- WSN-A4F(〃) ……特価¥34,900
- WAP-2EP メルコ、SE/SR/FE/FR/FS/MR/ ……特価¥19,600
- WAP-4EP MS/MU用ウィンドウアクセラレータ ……特価¥27,500
- LFBC-420(ランド C、F・Buy 倍速CD-ROM) 特価¥21,800
- PX-65CS/98(プレクスタ、6倍速CD-ROM) ……特価¥56,500
- TVW-N98(関西電機 TVチューナ) ……特価¥17,800
- Win note98(キュービジョン、Note用Winアダプタ) 特価¥35,600
- Ready SCSI98(Adap tec、SCSI2 I/F) ……特価¥18,400
- TN-800TVEM(ビデオスキャンコンバータ) ……特価¥27,800
- FDA36(R&D、プリンタポート用FDD I/F BOX) 特価¥23,200

モデム&FAXモデム (送料¥1,000)

〈NEC〉
- CMZ-144(FAXモデム・ボックス型) ……特価¥23,800

〈ニューテック〉
- NT-MF1414N(98ノート内蔵FAXモデム) ……特価¥23,000
- NT-MF1414NW(98ノート内蔵FAXモデム) ……特価¥27,000

〈サン電子〉
- MS144AVF(FAXモデム・ボックス型) ……特価¥29,000

〈インテグラン〉
- XJ2144 カード型モデム ……特価¥33,000
- XJ124FM 対応機種あり ……特価¥19,800

〈アイワ〉
- PV-AFV144WN(Boxタイプ、液晶パネル) ……特価¥26,800
- PV-BF144(FAXモデム・ボックス型) ……特価¥17,000

〈オムロン〉
- ME1414BII(FAXモデム・ボックス型) ……特価¥17,000
- ME1414VBII(〃) ……特価¥22,000
- ME-2814B(FAXモデム・ボックス型) ……特価¥29,800

〈マイクロコア〉
- MC14400VX(W)(FAXモデム・ボックス型) ……特価¥20,000
- MC144FXe/w(FAXモデム・ボックス型) ……特価¥14,800

■価格は変動します。ご注文の際は必ずお電話で価格と在庫をご確認下さい。●本広告に掲載の商品には送料及び消費税は含まれておりません。

身長は遺伝では決まりません!! DNA

『センスには自信があるのに背のおかげで、いまいちファッションがキメられない』『せっかく行ったライブなのに、前の人たちの頭の間から観るのがやっと』『デートの時も背のことが気になって自信が持てなくて…』などなど。

『もっと背が高かったら…』って思ったことがあるハズ。

そんな身長の悩みを全て解決するのが「アメリカ式ヨ〜ガ伸長法」です。

その秘密はDNAシステム。器具や薬は一切使わず、1日20分間のトレーニングで10センチは確実アップ！

キミも今スグ案内書を取り寄せ、高身長の世界を体験しよう。

まだまだ伸びざかり！って本当？グラフでも分かるように、何もしなければ身長はそんなに伸びない。さあ、殻を破るのは君だ！

これで君も目標達成！

日米で続々あがる成功者の驚異の伸長効果!!

最新アメリカ科学とヨーガ効果が合体!!

…トホルモンの略で骨端軟骨を直接刺激し、成長ホルモンを活発化させ、身長を促進させる方式を言います。

グングン伸びる！アメリカ式ヨ〜ガ

各専門分野の権威が指導

骨格研究のエキスパート！ **上田隆三先生**

明治大学卒業後、東京柔道整復専門学校に学ぶ。さらに金城接骨院で研修し、新宿に接骨院を開設。多くの患者を回復させるかたわら、X脚O脚の画期的治療を進めたわが国きってのエキスパート。

ヨーガの第一人者！ **古川咲子先生**

早稲田大学卒業。会社経営の一方、総合ヨーガ研修会を主宰する。日本ヨーガ禅道友会教師。インド、アメリカなど世界で活躍。気功術にも精通。

栄養学の権威！ **飯塚律子先生**

国際学園短大卒業後、ヘルスフーズ研究所を主宰し、あらゆる角度から健康的な食生活の指導を展開。わが国の栄養学…。

★伸長法のことがよくわかる

案内資料を無料急送

とじこみハガキを今スグポストへ！

◎無料の案内書は秘密厳守で、他の人には分らないような封筒で郵送しますので気軽にお申込みください。

日本ヘルスアカデミー
〒166 東京都杉並区成田東4-38-17

システムが今より10cm以上着実に伸ばす!!

伸夫君の場合

通信教育で自宅でラクラクトレーニング、やってて楽しいや

チビじゃ女にモテないぜ すぐ伸長法にアタックだ！

バチバチ

ひ弱じゃ女にモテないぜ 体をキタエてきめてやる！

剛君の場合

せっかく通販で買ったマシーン無駄にはしないぞ

一か月後

185cm

おお…… 伸びてる 足も長いぞ

トレーニングは体をきたえるだけじゃない

身長も伸ばせる

一か月後

きまってるぜ

身長が伸びて自信がついた伸夫君…

さっそく彼女にアタックだ！

高身長はやっぱりモテる 身長は遺伝じゃない… 人生が変わるぞ！

トレーニングで背が伸びるなんて知らなかった

ドーン

筋肉がついてウヌボレてしまう剛君

剛君好きよ

この男性美で彼女もイチコロだぜ…へへ…

長法講座

友達にヒケメを感じる。ファッションがキマらない。デートで自信が持てない…など、そんな悩みを全て解決！

◎お急ぎの方はお電話で！ ☎03(3318)6111 ●受付：朝9時～夜9時（年中無休）

こんなに伸びた喜びの声！

雑誌でこの講座を知り、入会。プログラムに従い食事も気をつけてトレーニングしていたら、最初165cmだった身長が12cm以上も伸びて177cmに。このプログラムは絶対伸びると実感しています。 三上敦史 19歳

この講座を受けて152.4cm殻3.6cmも伸び、現在は156cmを越えています。偏食がなくなるし、周りの人から性格が明るくなったといわれます。自分でも視界が高くなった分、世の中が広くなった感じがします。 片野ゆりえ 20歳

中学生になってもなかなか伸びず、高校で止まってしまいました。あと3cmでいいからと思い始めました。…果は6.2cm。今までふりむい…かった男子が話かけてくるの…きっと…。 竹中貴恵 18歳

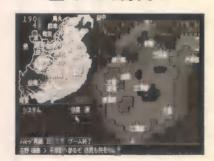
朝礼のならびが中学に入って友達にどんどん追い越され、前の方になり慌てて入会。最初168cmだった身長が、今では175cmまで伸びました。ズボンを買う時、足が伸びていることを実感し、うれしくなりました。 野田武雄 15歳

年齢から考えてもう伸びないと思っていましたが、170cmを目指して入会しました。この年齢で目標身長に達したのは、自分でも驚きで喜んでいます。166cmだった身長も今では170cmになり目標を達成しました。 藤井清 34歳

「後漢志」
GOKANSHI

後漢末の将星たちに成りかわり、忠義・野心・知略とともに
大中国を駆け巡るシミュレーションゲーム

- ○登場武将は曹操 劉備 孫権を始め 1,000人以上。
- ○君主の他に、家臣や在野の武将でも担当可能。
- ○在野からの仕官や家臣からの出世が可能。
- ○全武将を何人でも同時担当可能。
- ○丞相や大将軍・太守など数十種類の官位。
- ○一族関係や家臣関係・官位関係は構造化。
- ○帝位を「魏呉蜀■晋」など13種類の国号で宣言可能。
- ○王位は国号の他に当地の地名（漢中王・陳留王など）でも宣言可能。
- ○南蛮などの諸外国とその武将も登場し、担当も可能。
- ○家系図や家臣図を表示可能。
- ○合戦は20の地域（州）で平行的に処理。
- ○複数軍閥での混戦や、対立軍閥間での決戦が可能。
- ○戦場では伏兵や火計などの計略や、一騎打ちなどが可能。
- ○ハードディスクインストール可能。
- ○フルマウスオペレーション。
- ○ＦＭ音源対応。

PC-9801版 5" 2HD・3.5" 2HD
FM-TOWNS(MARTY)版 3.5" 2HD
5月26日㈮発売予定　各9,800円（税別）
乞うご期待！

※画面は開発中のものです。

★動作条件

９８版：9801VM/UV・PC-286V以降、MS-DOS Ver3.1以上、メインメモリ640KB、アナログカラーディスプレイ必須、16色ボード必須、バスマウス必須、フロッピーディスクドライブ1台以上。ブランクディスク数枚必要

TOWNS版：富士通㈱ TOWNSシステムソフトウェア V2.1L10以上 但しMARTY運用では富士通㈱ TOWNSアプリ実行セットでも動作可能、メインメモリ 2MB以上、フロッピーディスクドライブ1台以上、ブランクディスク数枚必要

TENSUI SOFTWARE

〒321 栃木県宇都宮市元今泉1-10-5 明成ビル2F
TEL 0286-49-6577 FAX 0286-49-6588

ご予約受付中、代金引換宅配便（送料無料）にて発売日にお届けいたします。
予約特典として、簡易武将エディターをもれなくプレゼント（発送は6月）いたします。
ハガキ・FAX・電話等で郵便番号・住所・氏名（フリガナ）・電話番号・商品名（メディア）・掲載誌を明記し弊社までお申し込み下さい。

ほしくなったら、もう待てない！とにかく速い!!

■パソコンゲームソフトの

OAハウス フレンド

送り先：OAハウス　フレンド　通販部　〒921　石川県金沢市泉野出町3-11-3

Tel. 0762-45-4901　Fax. 0762-44-7371　日曜・祝日も営業　通販部営業PM1:00〜PM8:00

●消費税不要・配達は宅急便を使っていますので迅速かつ正確です。

●夕方6時までに（日・祝祭日は5時）、代金引換で申し込まれた方には、当日発送いたします。

最新人気ソフトコーナー（税込）

商品名	機種名	定価	売価
●RAC RALLY	98.タウンズ.PC	12,800	9,600
●アマランスKH 〜あみゃりゃんしゅ〜	98.タウンズ	10,800	8,100
●宇宙への挑戦（256色）	98.9821(CDのみ)	12,800	9,600
●ウルティマアンダーワールド 2	98.9821CD.PC	12,800	9,600
●英雄伝説 3 RENEWAL 〜白き魔女〜	98	12,800	9,600
●合戦 関ヶ原	98	10,800	8,100
●大江戸ルネッサンス	98	9,800	6,900
●機装神伝ゲンカイザー	98	9,800	7,300
●機動戦士ガンダム マルチプル・オペレーション	98	9,800	7,300
●銀河英雄伝説 4	98.98CD	12,800	9,600
●銀河英雄伝説 4 EX KIT（6/30発売）	98.	5,000	3,800
●銀河英雄伝説 4 EX SET（6/30発売）	98.98CD	14,800	11,100
●黒の剣	[illegible]	9,800	6,800
●ゴルフ・リンクス386プロ(256色)	98.9821(CD.3.5).タウンズ	12,800	9,600
●リンクス・コースデータ vol.1,2,3	98(3.5の■).タウンズ	5,900	各4,400
●THE HORDE（■256色）	9821.タウンズ.PC	12,800	9,600
●三国志 4	98	14,800	12,000
●三国志 4 with パワーアップキット	98	19,200	15,000
●三国志英傑伝	98	12,800	9,400
●三国志英傑伝 with サウンドウェア	98	15,200	12,000
●シムシティ2000DX（256色）	98（FD）	10,800	8,100
●ストライクコマンダー	98.9821CD.タウンズ	12,800	9,600
●ストライクコマンダー PLUS	9821.タウンズ.PC	9,800	7,300
●スペース・ハルク	98.9821CD.タウンズ	12,800	9,600
●戦乱	98	9,800	6,700
●ダークセラフィム	98	9,800	7,300
●太閤立志伝 2	98 .PC	9,800	7,200
●神王伝説 クリスタニア（256色）	98	10,800	8,100
●天地無用!魎皇鬼	98	12,800	9,600
●ダンジョン・ハック	9821	12,800	9,600
●TFX（256色）	98.PC	9,800	7,300
●鉄甲旗■アトラゴン	98	12,800	9,600
●東京トワイライトバスターズ	98	12,800	9,600
●DOOM(256色)	98.9821CD.PC	9,800	7,300
●New■キチくん	98.9821	14,800	12,000
●信長の野望・天翔記	98.PC	12,800	9,400
●信長の野望・天翔記	タウンズ	14,800	11,800
●パラケルススの魔剣	98	9,800	7,300
●POWER DoLLS 2<パワードール2>	98	11,800	8,800
●ブランディッシュ 3	98	12,800	9,600
●ブランディッシュ・リニュアル	98	7,680	5,700
●ファーランドストーリー 〜大地の絆〜	98	9,800	7,300
●マイクロソフトフライトシュミレーター ver 5.0	98.9821(3.5)	12,800	9,600
●卍PSY幽記	98(HD専用)	12,800	9,600
●メルクリウスプリティ	98	12,800	9,600
●メルティランサー（5/26日予定）	98	12,800	9,600
●Revival ザナドゥ	98	8,700	6,500
●■王三国志（要プロテクトメモリ2MB）	98	9,800	7,300
●■クス・アルバ	98	9,800	7,300

最新美少女ソフトコーナー（税込）

18禁ソフトは18才未満の方はご購入できません。

商品名	機種名	定価	売価
●雙姉妹〜二人の果実〜	98.タウンズ	7,800	5,800
●亜紀子GOLD	98.9821CD.タウンズ	7,800	5,700
●あゆみちゃん物語（実写版）	9821CD.タウンズ	8,800	6,600
●アリスの館 3	98	5,800	4,300
●YES!HG（6/30発売）	98	7,800	5,500
●いつかどこかで	98	7,800	5,800
●if 3	98.タウンズ.X68	7,800	5,500
●失われた楽園	98.タウンズ	7,800	5,800
●エイミーと呼ばないでっ	98	7,800	5,800
●エスカレーション'95	98	9,800	7,300
●X 〜エックス〜	98	8,800	6,600
●GOKKO vol.1,2,3	98.タウンズ	各7,800	各5,800
●恋姫 〜MysticPrincess〜	98.PC	7,800	5,800
●黒の断章	98	7,800	5,800
●5時間目のヴィーナス	98	9,800	7,300
●DOKI DOKI バケーション	98.タウンズ	7,800	5,800
●スクールガールズ	98	7,800	5,400
●セクスプレス	98	7,800	5,800
●ゼニス	9821CD.タウンズ	8,000	6,000
●ゼノン〜夢幻の肢体〜	9821CD.タウンズ	8,800	6,600
●SEEK〜シーク〜	98	7,500	5,600
●S.E.X.	98	7,800	5,800
●卒業写真	98	7,800	5,800
●TEEN	98	7,800	5,800
●デュアル・ソール	98	7,800	5,800
●転校生（HD専用）	98	7,800	5,800
●トゥルーラブ 〜純愛物語〜（6/9発売）	98 (CD版6/14)	7,800	5,200
●闘神都市 2（HD専用）	98.9821CD.タウンズ	8,500	6,300
●同級生	98.タウンズ.X68	8,800	6,600
●同級生 2（FD版・HD専用版）	98.タウンズ	9,800	6,900
●DRAGON KNIGHT 4 〜新たなる旅立ち〜	98.タウンズ.X68	8,800	6,600
●七英雄物語	98	8,800	6,600
●なる麻雀	98	7,800	5,800
●濃縮ANGEL・120%	98.タウンズ	7,800	5,800
●バーチャコール	98.9821CD.タウンズ	7,800	5,800
●ばにぃはんたぁ零(ZERO)	98	7,800	5,800
●VIPER-V10・V12	98	各7,800	各5,800
●VIPER-RSシリーズ（V6.V8.V10）	98	各3,800	各3,000
●V-ZONE	98	7,800	5,800
●星の砂物語 3（5/26日予定）	98	8,800	6,600
●MIME（舞夢 マイム）	98	8,800	6,600
●マリアに捧げるバラード	98.9821CD.タウンズ	8,800	6,600
●夢幻夜想曲	98	8,800	6,400
●無人島物語 2	98	12,800	11,500
●夢見坂	98 (CD版同時発売)	7,800	5,200
●Ribbon〜リボン〜	98	8,800	6,600
●リングアウト	98	7,800	5,800
●WONPARA ウォーズ 2	98.タウンズ	8,800	6,600

Win & Macソフトコーナー（税込）

商品名	機種名	売価
●OUT DOOR WANDERLAND	Mac	7,700
●AQUA ZONE	Win/Mac	14,800
●AQUA ZONEオプション Clown Loach	Win/Mac	3,900
●AQUA ZONEオプション Puff Chome	Win/Mac	3,900
●AQUA ZONEオプション GIGA-ZIGA	Win/Mac	3,900
●ALEX WORLD	Win	14,800
●色数向上委員会 1.2 for アダルト/ノーマル	Win/Mac	各 4,400
●色数向上委員会 for アダルト/ノーマル 第1〜12集	Win/Mac	各 1,800
●WINNING POST with パワーアップキット	Win	12,000
●EMIT vol.1,vol.2,vol.3	Mac	各 6,900
●A列車で行こう 4	Win	13,300
●GAJET	Win/Mac	7,800
●神々の怒り 日本語版	Win/Mac	7,000
●監禁	Win/Mac	5,800
●銀河英雄伝説 スクリーンセイバー & 壁紙集	Win-CD/FD	5,500/4,700
●クリスタル・カリバーン	Win	9,300
●CRITICAL PATH 〜クリティカル パス〜	Win	9,700
●くりぃむれもん クライマックス全集 vol.1〜6	Win ■ Mac	各5,400
■クレッセント殺人事件 探偵の事情	Win/Mac	7,800
■クレッセント殺人事件 閉ざされた日記	Win/Mac	7,800
■クレッセント殺人事件 レポーター早乙女京子	Win/Mac	7,800
●黒猫館 CD-ROM	Win/Mac	6,600
●3×3EYES〜吸■公主〜（初回限定版）	Win	11,000
●3×3EYES〜吸精公主〜	Win	8,400
●ジンジャーブレッド・マン 日本語版	Win / Mac	4,600/6,200
●三国志 4 with パワーアップキット	Win	13,800
●真・淫獣学園 La・Bleu	Win & Mac	3,900
●真・淫獣学園 La・Bleu 2	Win & Mac	3,200
●スーパーリアル麻雀 P 4	Win	9,600
●スタークルーザー 2	Win	8,000
●TOWER 日本語版 ver.1.2	Win/Mac	7,800
●チャイナ・クライシス	Win/Mac	7,200
●天地無用！魎皇ごくらくCD-ROM	Win/Mac	6,200
●信長の野望 〜天翔記〜	Win/Mac	9,800/11,800
●FANTAZION	Win	8,100
●フラクタルエンジン	Win	9,800
●ぷろすちゅーでんとG	Win	3,200
●ぷよぷよ for Windows	Win	6,200
●ボイスコレクション vol.1 久川 綾	Win & Mac	3,900
●ボイスコレクション vol.2 富沢 美智恵	Win ■ Mac	3,900
●ボイスコレクション vol.3 国分田 マリ子	Win & Mac	3,900
●ホラーツアー	Win ■ Mac	4,600
●マカロニほうれん荘インタラクティブ	Win/Mac	6,800
●Merchant Prince 〜マーチャント・プリンス〜	Win	7,300
●MYST	Win/Mac	9,600
●リヨン伝説 フレア	Win/Mac	4,600
●LOST IN TIME	Mac	7,800
●LODE RUNNER	Win-CD/FD	7,400/6,600
●ルニカス	Win	7,000

OS（オペレーティングシステム）ソフト（税込）

商品名		機種	定価	売価
●NEC	MS-DOS V6.2■本機能	98(NEW)	12,000	8,800
●NEC	MS-DOS V3.3D基本機能	98	9,800	7,000
●NEC	MS-DOS V5.0A基本機能	98	9,800	7,000
●NEC	MS-WINDOWS V3.1	98	21,800	15,400
●EPSON	MS-DOS V5.0 基本機能	EPSON PC	12,800	9,800
●EPSON	MS-WINDOWS V3.1	EPSON PC	19,800	15,400
●マイクロソフト	MS-WINDOWS V3.1	98	19,800	14,800

RAMボード 各種（税込）

I/O DATA

【初心者でも簡単に使えるメモリー■■ソフト MEMORY.SERVER 2 を装備】

商品名	容量	対応機種	定価	売価
●PC34R-2M	2MB	(PC-98・PC-286/386/486■)	23,000	18,800
●PC34R-4M	4MB	(PC-98・PC-286/386/486■)	35,000	27,000
●PC34R-8M	8MB	(PC-98・PC-286/386/486■)	55,000	42,000
●AP34-4M	4MB	(9821As2.Ap2■)	30,000	23,000
●BA34-4M	4MB	(98フェロー.MATE.FA用)	28,000	21,800
●NE-SIM36-H4M	4MB	(MATE・Ap3.As3対応)	24,000	18,500
●NE-SIM36-H8M	8MB	(MATE・Ap3.As3対応)	47,000	38,000
●DA-134-4MS	4MB	(98DA.RA21/51用)	26,000	20,800
●DS-134-4MS	4MB	(9801DS用)	26,000	20,800
●DX-134-4MS	4MB	(9801DX用)	34,000	25,000
●RX-34-3MS	3MB	(98RX.EX■)	24,000	18,500
■Cx34-4M	4MB	(9821Cx,Ce2,Cs2用)	28,000	39,800
●Cx34-8M	8MB	(9821Cx,Ce2,Cs2用)	49,000	21,800
■Cb34-4M	4MB	(9821Cb MULTI用)	28,000	21,800
●MC34-4M	4MB	(9821Ce MULTI用)	28,000	21,800
●ML34-4M	4MB	(9821S1.S2 MULTI用)	28,000	21,800
●PIO-SIM61-2MS	2MB	(増設SIMモジュール)	12,000	9,400
●EP-RB02-4M	4MB	(EP.486シリーズ用)	29,800	22,800
●EP-SIM327-4M	4MB	(EP.486.586RA.RV)	22,000	16,800
●NE34A-4M	4MB	(98NOTE.NS/A.NE用)	26,000	19,800
●NP34-4M	4MB	(98NOTE.NP.Nd用)	24,000	18,500
●NR34X-4M	4MB	(98NOTE.NS/R用)	30,000	19,800
●Ld34-4M	4MB	(9821Ld・9801NL/A用)	24,000	18,500
●EP-SIMAU-4M	4MB	(EPNOTE.AU用)	22,000	17,000
●FJ-SIM32-4MY	4MB	(FM-TOWNS用)	19,000	15,000
●MEMORY SERVER ■EX			6,000	4,800
グリーン ハウス				
●GH-322040	8MB	(MATE-X,BX2,BA2,BX3,BA3,用)		31,000
●GH-324MA/60	16MB	(MATE-X,BX2,BA2,BX3,BA3,用)		51,000

外付SCSIハードディスク（税込）

商品名	仕様	定価	売価
【NEC/EP用 メルコ DNS Series】			
●DNS-340	340MB.12ms	62,000	33,000
●DNS-540	540MB.10ms	82,000	38,000
【NEC/EP用 ELECOM "Fixell-HG" Series】			
●EHD-340HGR	340MB.12ms	49,800	34,000
●EHD-500HGR	500MB.10.5ms	69,800	38,500

NEC用IDE内蔵ハードディスク（税込）

メーカー	商品名	対応機種	定価	売価
●メルコ	DNB-420	旧FELLOW,[illegible]	49,800	29,800
●メルコ	DNB-540	旧FELLOW,X-MATE用	69,800	39,800
●メルコ	DNF-831J	新FELLOW,X-MATE用	49,800	39,800
●メルコ	DNF-1024J	新FELLOW,X-MATE用	64,800	50,800
●メルコ	DNA-540	A-MATE専用	72,000	39,800
●エレコム	EHB-500BR	新FELLOW,X-MATE用	48,800	32,000
●エレコム	EHB-800BR	新FELLOW,X-[illegible]	68,800	44,000

NOTEパソコン内蔵ハードディスクパック（税込）

メーカー	商品名	仕様	定価	売価
●エレコム	EN-340EP	EP NOTE.340MB	98,000	35,000
●エレコム	EN-340NP	98 NOTE.340MB	98,000	33,000
●ICM	NX-250	98 NOTE.250MB	42,800	29,800
●ICM	NX-340	98 NOTE.340MB	59,800	38,800
●ICM	NX-500	98 NOTE.500MB	94,800	58,800
●ロジテック	LHD-NS340	98 NOTE.340MB	55,000	35,800
●ロジテック	LHD-NS520	98 NOTE.520MB	72,000	46,800

NEC/EPSON用 外付けCD-ROMドライブ（税込）

メーカー	商品名	仕様	定価	売価
●Nakamichi	MBR-7	7DiscCD-ROMチェンジャー	49,800	34,800
●I/O	CDG-TX4	外付,4.4倍速	34,800	29,800
●I/O	CDG-TX4/98	外付,4.4倍速,I/Fボード付	44,800	36,800
●I/O	CDG-AB4	ファイルベイ,4倍速	25,800	22,000
●メルコ	CDS-4E	外付,4倍速	34,800	28,800

MO（FD）ドライブ（税込）

メーカー	商品名	仕様	定価	売価
●Mocking Bird	SMB-230D	98用,128/2[illegible]	99,800	79,800
●ICM	MO-230S-N	98用,128/230MB両対応	118,000	84,800
●エレコム	EMO-L230	98用,128/230MB両対応	168,000	89,800
●松下電器	LF-1000JD(JA)	98・DOS/V(Mac)用,650MB,PD	118,000	105,000
●KERNEL	RM-270L	■■,270MB,リムーバブルHDD	79,000	68,000

CPUアクセラレーターモジュール（税込）

商品名	定価	売価
【286・386Machine用】		
●PK-CX486SRX2（i386SXマシーン用）	29,800	23,800
対応機種→PC-9801RS,ES,DS,FS,FX,PC-9821S1		
●PK-CX486DRX2（i386DXマシーン用）	19,800	15,800
対応機種→PC-9801DA,RA,RL,PC-386,V,GS		
●PK-A486BL75〔新製品〕（i386DXマシーン用）	64,800	50,800
対応機種→PC-9801DA,RA,RL（最大4倍クロック）		
●PK-X486S50（286マシーン用）	35,000	28,000
対応機種→PC-9801RX,DX,EX,VX		
【PC-9821Cx■】		
●PK-Cx100〔新製品〕（DX4-100MHz使用）	54,800	47,800
●PK-Cx66〔新製品〕（DX2-66MHz相当）	34,800	29,800

サウンドボード（税込）

メーカー	商品名	定価	売価
●■■C純正	PC-9801-86	25,000	19,500
●I/O DATA	SoundBraster16.AYM/98	29,800	24,800
●メルコ	■RN-F（PCM&FM音源26K互換）	18,000	14,800
【マルチメディア アクテイブスピーカー】			
●エレコム	MS-100（20w.アンプ内蔵）	14,800	9,300
●オーディオテクニカ	AP-SP19（10w.アンプ内蔵）	14,000	6,900
●エニックス	ESP-10AV（2.4wアンプ内蔵）	8,000	4,000

グラフィックアクセラレーターボード（税込）

メーカー	商品名	定価	売価
●I/Oデータ	GA-98NB4（画像メモリ4MB）	34,800	27,200
●I/Oデータ	GA-98NB2（画像メモリ2MB）	24,800	19,400
●I/Oデータ	GA-98NBI/C（画像メモリ1MB）	19,800	15,500

Roland [illegible]（税込）

商品名	仕様	定価	売価
●ミュージ郎8■Pro	98版,SC-88,S-MPU,ソフト	148,000	118,000
●ミュージ郎8■Pro	DOS/V版,SC-88,S-MPU,ソフト	150,000	120,000
●ミュージ郎55ST	98版,SC-55MK2,ソフト	6,3000	51,000
●SC-55MK2	（354種の音源）	55,000	45,000
●SC-88	（32パート,64ボイス スーパー■■）	89,800	71,000

パソコン本体/ディスプレイ 各種（税込）

商品名	仕様	定価	売価
●PC-9801BX3/U2	(486SX-33MHz・メモリ1.6MB)	98,000	73,000
●PC-9821Xe/U7W	(486SX-33MHz・メモリ5.6MB・HDD210MB)	238,000	129,000
●ICM LS-2617FN2	(17インチ,マルチスキャン,フラットスクウェア)	119,800	59,000
●MAG DX17NE	(17インチ,マルチスキャン,フラットスクウェア)	89,800	57,000

ゲームソフトの注文方法

●代引き希望の方は、電話またはハガキ(裏面に「代引き希望」と明記)にてお申し込みください。それ以外の方は、郵便番号・住所・氏名・年令・電話番号・フロッピーサイズ・ほしい商品名を書いて、代金といっしょに郵便局で、現金書留か為替か郵便振替にてお送りください。

●夕方■時までに、お電話にて代引きでご注文頂いた方には、当日発送いたします。(本州・四国は翌日、北海道・九州・沖縄は翌々日到着)

■[ゲームソフトの売価合計]が10,000円以上お買い上げの方は、送料・代引き手数料は必要ありません。但し、発売日延期・長期入荷待ち・生産終了などで1回の発送が10,000円未満になる場合は、ハガキにて連絡いたします。

●[ゲームソフトの売価合計]が10,000円未満の場合送料は、600円(北海道・九州・沖縄・離島の方は800円)、代引き手数料は500円です。

●リストにないソフトはTELにて。

ゲームソフト以外の注文

■ビジネスソフト・サプライ品・周辺機器などは、送料・代引き手数料が必要となります。(消費税は必要ありません。)尚、ゲームソフト(ゲームソフトだけで10,000円以上)と同時注文の方は、送料・代引き手数料は必要ありません。

●安価なサプライ品等は、ゲームソフトといっしょに注文いただきますとお買い得です。

●リストにないサプライ品・周辺機器などは、電話にてお気軽にお問い合わせください。

インテルODPコーナー（税込）

商品名	仕様	売価
●JBOX-PODP5V63 (Pemtiumプロセッサ)	486SX/DX25/50MHz版	売価 49,800
■JBOX-DX2ODP66	486SX33MHz版	売価 26,800
■JBOX-DX4ODP75	486SX16/20/25MHz版	売価 32,800
■JBOX-DX4ODP100	486SX33MHz版	売価 40,000

※ 中古本体・周辺機器及び　サプライ品も取り扱っております

安さと早さが自慢!!即日発送・発売日お届けを原則に努力します!!

本紙広■有効期限19■年■月2日まで

ソフトと用品の専門通販

発売日お届け・即日発送厳守の超特急も可能(遠隔地を除く)
代金引換・特急手配・指定日配達・夜間配達・午前午後指定も可

新作&名作コーナー!

売価+α(送料・手数料等)
(未発売商品は売価を予告無く変更することがあります。)
発売予定日は4月19日調べによる

PC■■シリーズ

ソフト名	発売予定日	売価
RAC RALIY	発売中	9,900
アマランス KH	発売中	7,900
馬なり! ハロン■■	発売中	8,800
ウルティマ アンダーワールド2	発売中	9,900
A列車4 マップ+パワーアップキット	発売中	4,400
HR2	発売中	8,300
英雄志願	発売中	4,600
銀河英雄伝説4(HD)	発売中	8,800
クラシックロード3	発売中	7,600
グレイストンサーガ 魔界の泉	発売中	8,800
幻世喜譚	発売中	6,000
紺碧の艦隊	発売中	8,100
ゴルフ リンクス386プロ	発売中	8,800
三国志4 パワーアップキット	発売中	4,700
三国志英傑伝	発売中	8,900
ザ グレイルハンター	発売中	8,800
昇龍三国志	発売中	6,800
私説戦国時代	発売中	6,700
シムシティー2000 256色	発売中	6,800
Jリーグ プロフェッショナルサッカー1994	発売中	7,600
スペースハルク HD専用	発売中	8,900
戦乱	発売中	6,800
太閤立志伝2 HD専用	発売中	6,800
ダービースタリオン エキスパート	発売中	9,600
天地無用	発売中	8,800
ドーム(DOOM)256色	発売中	6,800
ドラゴンスレイヤー英雄伝■ リニューアル	発売中	8,800
信長の野望 天翔記	発売中	8,900
信長の野望 天翔記286	発売中	8,900
ハイリワード	発売中	6,800
パラケルススの■■	発売中	6,700
パワードール2	発売中	8,100
ファーランドストーリー 大■の絆	発売中	6,700
ファーランドストーリー 白銀の■	発売中	6,700
復刻版 三國志	発売中	4,700
復刻版 三國志2	発売中	6,100
復刻版 信長の野望 全国版	発売中	4,000
ブランディッシュ3	発売中	8,800
ブランディッシュ リニューアル	発売中	5,200
マンジPSY幽記	発売中	8,800
無人島物語	発売中	10,200
メルクリウス プリティー	発売中	8,700
らんま1/2 奥義邪暗拳	発売中	6,600
龍王三国志	発売中	6,800
ルナティック ドーン2(HD専用)	発売中	7,000
レジオナルパワー3 SP	発売中	8,800
ロードオブパンツァーズ	発売中	7,500
ストライクコマンダ+ 98CD	04/21	7,800
LAS VEGAS SCENERY 98CD	04/25	4,100
ゴルフリンクス プレーリーデューンC.C	04/27	3,300
大江戸ルネッサンス	04/28	6,800
機動戦士ガンダム マルチオペレーション	04/28	6,700
ザナドゥ REVIVAL	04/28	6,000
将棋 美人対局	04/28	10,200
雀風2	04/28	6,700
フリックス ミックス	04/28	6,800
ロクス アルバ	04/28	6,700
ファジー家計簿3	04/30	8,800
エリア88 2	04/?	未定
機動戦士ガンダム バトルスペース0079	04/?	6,700
クリスタニア	04/?	7,500
THE HORDE	04/?	8,800
シャドウ・オブ・ザ・コメット	04/?	7,800
シムシティー2000 256色 DX	04/?	7,500
雀	04/?	未定
デュエル サクセッション	04/?	6,700
フィニッシュホールド HD専用	04/?	7,500
魔法のプリンセス ミンキーモモ HD	04/?	6,700
モンスター メーカー学園	04/?	8,100
楽市の政	04/?	7,300
ナイツ オブ ザ スカイ 98CD	05/16	8,100
後漢志	05/23	6,700
合戦 関ケ原	05/26	7,000
無人島物語2	05/26	10,200
メルティランサー	05/26	8,900
ファジー家計簿3 98CD	05/30	8,800
東京トワイライトバスターズ HD版	05/?	8,500
碁キチくん NEW	05/上	10,200
銀河英雄伝■4 EX KIT	06/30	3,400
銀河英雄伝説4 EX SET	06/30	10,200
銀河英雄伝説4 EX SET 98CD	06/30	10,200
F-117A ナイトホーク 98CD	06/?	8,800
ストラッグルG	06/?	未定
ダークセラフィム	06/?	6,700
超時空要塞マクロス CDエディション	06/?	6,700
ブランディア98	06/中	未定
レイブンロフト 悪の化身	06/中	6,700
ドラゴンスレイヤー 英雄伝説4	07/?	未定
太平洋の嵐2	08/?	未定
アリーナ	95/?	8,800
上海4 万里の長城	95/?	7,000

9821専用■D

ソフト名	発売予定日	売価
アローンインザ ダーク2 CD	発売中	8,800
ウィザードリィ CDS	発売中	9,600
宇宙への挑戦	発売中	9,900
ウルティマ アンダーワールド■ CD	発売中	9,900
エミット Vol.3	発売中	6,100
銀河英雄伝説4(HD)CD-ROM	発売中	8,800
ストライクコマンダー CD	発売中	9,900
ダンジョンハック	発売中	8,800
ナイトメア サイキックシリーズ5	発売中	8,500
マンジPSY幽記	発売中	8,800
ストライクコマンダ+	04/21	7,800
THE HORDE CD	04/28	8,800
フリックス ミックス9821	04/28	5,900
三国志ファイター	04/?	6,800
スペースハルク HD専用	04/?	8,900
Mrs. DETECTIVE 2'nd ファイル CANBEE	04/?	8,500
リターントウ ゾーク 日本語版 CANBEE	04/?	8,500
ディエス イレ CD	04/下	7,500
ナイツ オブ ザ スカイ CD	05/16	8,100
ファジー家計簿3	05/30	8,800
エアバス A300	05/中	8,800
囲碁シリーズ CD	06/?	8,800
碁キチくん NEW	06/上	10,200
インヘリッド ジ アース	09/?	6,800

DOS■

ソフト名	発売予定日	売価
宇宙への挑戦	発売中	9,900
馬なり! ハロン■■	発売中	8,800
太閤立志伝2	発売中	6,800
ナイトメア サイキックシリーズ5	発売中	8,500
信長の野望 天翔■	発売中	9,600
ライズ オブ ザ トライアッド	発売中	5,300
アウトリートバスケットボール JAMMIT	04/21	5,300
ストライクコマンダ+	04/21	7,800
バイオ フォージー	04/21	6,000
インカ帝国2	04/28	7,300
THE HORDE CD	04/28	8,800
パワーダービー	04/?	6,700
レジオナルパワー2+シナリオ集	04/?	6,700
サールドサーキット2	04/?	未定
ファーランドストーリー	04/下	7,400
サイベリア	05/26	7,600

MAC

ソフト名	発売予定日	売価
アメリカ横断ウルトラクイズ	発売中	6,000
エミット Vol.3	発売中	6,100
■魔術殺人事件	発売中	7,300
■■アトム SCREEN SAVER 1.0	発売中	6,600
信長の野望 天翔記 MAC	発売中	11,100
波濤のミッドウェイ 第二次世界大戦!	発売中	9,600
マカロニほうれん荘	発売中	7,400
ペット! VETTE	04/20	4,400
スーパーウイングコマンダー	04/21	6,000
ベストセラーズ	04/21	6,600
ボヤー VOYEUR	04/21	6,000
サーカス	04/25	4,800
仮面ライダー 作戦ファイル VOL2	04/26	7,800
インカ帝国2	04/28	7,300
アローンインザ ダーク 日本語版	04/?	9,600
アローンインザ ダー■■ 日本語	04/?	8,800
ナイトトラップ	04/?	7,300
プリンセスメー■ーとかいろいろ	04/?	未定
美女と■獣	04/下	3,600
マラソン 日本語版	04/下	9,600
スーパーテトリス2+ボンブリス	05/下	7,300
■■ DEBUT	06/09	7,900

TOWNS

ソフト名	発売予定日	売価
RAC RALIY	発売中	9,900
あすか120% エクセレント	Ⓜ発売中	6,700
ウルティマ アンダーワールド2	発売中	9,900
キッドピクス コンパニオン	Ⓜ発売中	3,700
現代大戦略EX	Ⓜ発売中	8,800
三国志4 SW	Ⓜ発売中	11,700
シムシティー2000	発売中	7,600
スーパーストリー■ファイター2	発売中	7,000
■■の決断2	Ⓜ発■中	11,700
ナイトメア サイキックシリーズ5	■■中	8,500
信長の野望 天翔記	発売中	10,300
バイブルマスター2	Ⓜ発売中	8,100
フリーウェアコレクション9	発売中	1,900
プリンセスメーカー2	Ⓜ発売中	9,600
メガモーフ	Ⓜ発売中	7,600
ルナティックドーン2(HD専用)	発売中	7,000
レイヴンロフト 悪の化身	発売中	8,800
ストライクコマンダ+	04/21	7,800
AIR WARRIOR V2.1 L1.0	04/28	6,000
サムライスピリッツ	04/28	6,000
THE HORDE CD	04/28	8,800
フリックス ミックス	04/28	5,900
フリックス ミックス	04/28	5,900
アイ オブ ザ ビホルダー3	Ⓜ 04/?	8,800

ソフト名	発売予定日	売価
ウイングコマンダー2	04/?	8,400
F-15ストライクイーグル2	04/?	8,800
ガロー伝説 SP	04/?	6,700
サイベリア CYBERIA	04/?	6,800
ザ プレイヤー2	04/?	6,800
アベル 真 黙示録大戦	Ⓜ 04/下	8,100
後漢志	05/23	6,700
ひとりでできるもん	06/09	6,600
アイドル プロジェクト	06/23	10,200
私の机2	06/30	8,800
囲碁シリーズ CD	06/?	8,800
碁キチくん NEW	07/上	10,200
無人島物語	08/25	10,200
神罰 人生の意味	08/?	未定
インヘリッド ジ アース	09/?	6,800

WINDOWS

ソフト名	発売予定日	売価
Arcade Games日本語ビューワー付	発売中	2,100
アメリカ横断ウルトラクイズ	発売中	6,000
アリー君のあそび部屋	発売中	5,800
アローズイズ アローズPHOTO-CD	発売中	2,200
アンダー ザ シー1 PHOTO-CD	発売中	2,200
ウイニングポスト WITH パワーアップ	発売中	11,100
キッドピクス1.2Jマルチメディア対応版	発売中	11,800
記憶の島 小笠原 HYBRID	発売中	2,800
棋太平 FOR WINDOWS HYBRID	発売中	7,200
銀河英雄伝説 SCREENN SEVER CD	発売中	4,700
クレセント殺人事件 閉ざされた日記	発売中	5,600
元気が一番 SMILE HYBRID	発売中	3,600
光栄CD-ROM いのまたむつみ HYBRID	発売中	3,600
光栄CD-ROM 生■■義 HYBRID	発売中	3,600
光栄CD-ROM ファイヤーワークス HYBRID	発売中	4,300
貞本義行 HYBRID	発売中	7,300
三国志4 WITH パワーアップキット	発売中	12,600
車券大作戦 FOR WINDOWS	発売中	11,200
上海グレートモーメンツ	発売中	6,600
シムシティー2000 日本語	発売中	7,300
JAPAN PHOTO-CD	発売中	2,200
スクリーム セーバー	発売中	5,100
素材辭典VOL5 空、雲編 HYBRID	発売中	5,800
田口哲 写真集(海を見つめて)HYBRID	発売中	3,600
たむらしげる 銀河の魚	発売中	7,400
TOWER	発売中	7,300
チョットミPRESS 創刊号 HYBRID	発売中	1,300
TIPSTER 発売記念特価	発売中	15,700
都築和彦CG集 イリュージョン	発売中	6,000
鉄腕アトム SCREEN SAVER 1.0	発売中	6,600
天下御免 WINDOWS	発売中	8,800
天地無用! ■■■ごくらく CD-ROM	発売中	6,600
鳥日和 HYBRID	発売中	2,800
トロピカルパラダイス HYBRID	発売中	2,200
N.F コレVOL4ザニュー■ークライブHYBRID	発売中	7,500
N.F.コレクションVOL7 天然■■匠 HYBRID	発売中	7,500
N.F. コレVOL8 心■ヨイ■■ HYBRID	発売中	7,500
■■の野望 天翔記	発売中	9,600
HYPERMATERIAL&ブロックパターンHYBRID	発売中	6,500
波濤のミッドウェイ 第二次世界大戦!	発売中	9,600
ハワイホテルガイド HYBRID	発売中	5,100
美少女のおいしい育て方	発■中	7,300
美女と野獣 HYBRID	発売中	3,600
ファイア アンドアイズ PHOTO-CD	発売中	2,200
フライングカラーズ 1.0J	発■中	9,600
プラネットアース PHOTO-CD	発売中	2,200
Myst WINDOWS 日本語版	発売中	9,600
ラブリーレディススイムスーツ編PHOTO-CD	■■中	2,200
ラブリーレディスランジェリー編PHOTO-CD	発売中	2,200
ランドマークス PHOTO-CD	発売中	2,200
relax cd-rom fire works HYBRID	発売中	4,300
ワイルドアニマルズ PHOTO-CD	発売中	2,200
マイホームドリーム	04/21	9,900
レジデンツ ジンジャーブレッドマン 英語版	04/21	4,500
アニメーション背景画集	04/25	未定
Map Fan	04/25	10,800
3*3アイズ WINDOWS スタンダード	04/27	8,100
3*3アイズ WINDOWS プレミアム	04/27	10,300
DARK CHASER PHOTO-CD	04/27	4,600
ウェルネスヨーガ	04/28	7,800
キッド ピクス コンパニオン	04/28	5,900
フリックス ミックス	04/28	4,700
マカロニ■うれん荘	04/28	7,400
宇宙戦艦ヤマト Screen Posters	04/?	5,900
キッド ビッド グリッド	04/?	5,100
スーパーテトリス2+ボンブリス	04/?	7,300
スターウオーズ スクリーンエンター 日本語	04/?	6,600
チャイナクライシス1	04/?	6,600
ドラゴンクエスト■ MIDI HYBRID	04/?	2,600
妖怪人■ベム HYBRID	04/?	5,200
ぷよぷよ FOR WINDOWS	05/12	5,300

X68000

ソフト名	発売予定日	売価
ディグダグ ディグダグ2	発売中	3,900
魔法大作戦	発売中	7,600

美少女ソフトコーナー!

売価+α(送料・手数料等)
(未発売商品は売価を予告無く変更することがあります。)
発売予定日は4月19日調べによる

ソフト名	売価	98	98C	DOS/V	TOWN	WIN	MAC
■姉妹	5,000	★		05/26	★		
亜紀子2(ゴール■)	Ⓜ5,000	■	★		★		
アダルトウォーカー 増刊	4,200					★	★
あゆみちゃん物語 実写版	Ⓜ6,100		★		★		
アリスの■■	3,700	★					
YES HG	5,200	06/30					
イカせてなんぼ	5,300	04/25					
いつかどこかで	5,000	04/28					
いつかどこかで	6,000				05/?		
IF3	Ⓜ5,200	★	★		★		
淫獣学園	Ⓜ6,000				★		
淫欲の■	5,300	04/下					
ウェディングエラントリー 逆玉王	5,300	★		04/?	★		
失われた楽園	5,000	★		★	★		
ULTRA69	4,900					★	★
ヴァーチャルコール0990	Ⓜ5,000	★	★		★		
V・G(ヴァリアブル・ジオ)DOS/V	6,700			04/下			
V・G(ヴァリアブル・ジオ)2	6,000	★					
ヴィリアントイーグル	4,200					04/25	04/25
V ZONE	5,3■■	★					
エックス98CD	6,000	05/26	05/26				
エイミーと呼ばないでっ	5,200	05/19					
エスカレーション	6,700	★					
エスケイパー	6,600					04/27	05/26
悦楽の学園	Ⓜ5,700		★		★		
エロイデー	2,900					★	★
エンゲージエランズ2	5,800	★			05/13		
お嬢様	7,300					★	★
おとこの絵本	2,800					★	★
カース	Ⓜ5,200	★		★	★		
快楽の掟	5,300	★					
快楽の掟 DOS/V	5,800			★			
カリフォルニアXパーティ	8,800		04/?		★		
監禁	5,300	05/?	05/?				
監禁	5,800					05/?	05/?
官能ホスピタル	3,600					05/26	05/26
ガーディアンリコール	7,900	06/?	06/?				
キューティークイーン	9,600				★	04/?	★
巨乳 MILK TANK PHOTO-CD	4,200					04/25	
着せ変えなみちゃん	3,700					★	★
奇譚クラブ	4,300					04/20	04/20
禁断の血族	Ⓜ5,800		★		★		
GALPANI	7,300		★				
クィーンズオブデュエリスト外伝α+CD	6,500	04/?	04/?	04/?			
クインティアロード2	6,000			04/?			
くりいむレモンクライマックス全集1-5	各5,100					04/28	04/28
クリスタルムーン	6,000	05/?					
クロームパラダイス	6,700	05/?					
黒■■	6,600					★	★
■■館	6,700	★			04/?		
黒の■■	5,300	04/28					
幻想痴■	2,800					★	★
恋姫 ミスティック プリンセス	5,000	05/26		05/26			
個人授業	5,300	06/?					
琴緒ヶ丘物語	5,300	06/?					
GOKKO VOL1~3	Ⓜ各5,000	★			★		
5時間目のヴィーナス	6,700	★					
サイキックセックス	3,600					★	★
SATYR	5,300	★					
31	5,300	★					
雑音領域	Ⓜ5,700	★	★		★		
SHOW DOWN	6,000	04/?					
シーク 地下室のメス奴■■	5,100	★					
真 淫獣■■ La Blue Girl 1~■	各3,600					★	★
純愛物語	5,200	06/?					
女子校制服物■	10,200	★			04/28		
JONASAN	5,300	04/21					
スーパーリアル麻雀P4+	9,600					★	★
スーパーリアル麻雀P5	9,600						04/?
スクールガールズ	5,300	★					
スタープラチナム	5,300	05/?					
スパイ大乱交	3,600					04/28	04/28
SEX	5,300	★					
セーラー服バトル美少女ファイター	7,300					04/?	04/?
聖子 ANOTHER SIDE	3,600					05/12	
聖少女戦隊レイカーズ2	6,000	★					
雪獣 ゆがんだ記憶	6,000	★		04/27	★		
セクシーPK ワールドカップ3	5,800				05/下	05/下	04/下
セクシーPK 日本	5,800						04/28
セクスプレス	5,300	05/12					
セラ ヴィ	5,300	★					
ゼニス(ZENITH)	5,200	★					
ゼニス(ZENITH)	Ⓜ5,300		★		★		
ゼノン(XENON)	5,200	★					
ゼノン(XENON)	Ⓜ5,800		★		★		
ゼム(THEMM)	5,300	★					
卒業写真	5,200	06/23					
タブー(禁)HD専用	6,700	★					
ダイバーズ	5,700	★					
ちっくすている	5,300	★					
地下流通マニア1~2	各2,100					04/28	04/28
ツーショットダイアリー	Ⓜ5,700	★			★		
TEEN	5,300	★					

ソフト名	売価	98	98C	DOS/V	TOWN	WIN	MAC
帝都滅賊師団	5,300	04/?					
転校生	5,300	★					
天使たちの午後 コレクション	6,700	★		04/?	★		
デュアル ソウル	5,300	★					
デザイアー(DESIRE)	5,200	★					
デザイアー(DESIRE)	Ⓜ5,800		★		★		
DIGITAL EROTICA VOL7&8	5,600					04/28	04/28
TRUE HEART	5,000	★			★		
東京素人娘物語4 PHOTO-CD	3,600					04/21	
東京女子高■■■鑑	6,600					★	05/?
■■■市2 CD	Ⓜ5,500	05/19	05/19		05/19		
トリガー(TRIGGER)	4,600	★					
同級生	6,600			★			
同級生2	6,300	★			★		
同級生2	7,300			★			
どきどきバケーション	Ⓜ5,000	★			★		
ドラゴンマスター シルク2	6,700	04/21					
奴隷花	7,100					04/25	04/25
ナイトスレイブ	5,400	05/?					
ナイト雀鬼 DR2	5,300	★					
七英雄物語	5,800	★					
なる麻雀	6,000	★			95/?		
ナンパテクニック3~4	各7,300					★	04/?
ヌーク3	5,300	★					
■血 教育研修 高見沢■介	Ⓜ5,300	★	★		★		
ネクロノミコン	Ⓜ5,700	★	★		★		
■■エンジェル120%	Ⓜ5,000	★			★		
野々村病院の人々	5,000	★		★	★		
野々村病院の人々	5,800					★	
はっちゃけあやよさん5	4,000	★					
ハートでロン CD	Ⓜ5,700		★		★		
ハイパーエロチカ1~3	各2,900					05/12	05/12
ハレンチ学園	6,000	★					
ハンティングルーレット	6,000	★		05/18	★		
バースディズ	5,000	★					
バーディーソフト ベストキャラクターズ	5,300	04/28			04/21	04/21	04/21
ばにぃはんた■■	5,200	04/28					
バンプ(BUMP)	5,300	05/下					
パーフェクトブルー	5,300	05/中					
ヒータバック	6,700	04/?					
ひかるEXCHANGE	6,500	05/?	05/?				
ビーナス	5,200	★			04/?		
VIPER-V6 RSキット	2,600	★					
VIPER-V8 RSキット	2,600	05/26					
VIPER-GTS	6,000	★			?/?		
VIPER-GTS RSキット	2,600	05/19					
VIPER-V10	5,300	★					
VIPER-V10 ターボRS	5,300				05/下		
VIPER-V12	5,300	04/21					
VIPER-V6 ターボRS	5,300				★		
VIPER-V8 ターボRS	5,300				04/21		
ピンクタイガー	6,000	04/下					
不揃いのレモン	5,300	★			04/?		
フレア(FLAIR)	4,300					★	★
プロスチューデントG CD	2,400	★			★	★	
ベルズアベニュー3	4,600		★		★		
■の砂物語3	5,700	05/26					
ホーニースイーパー(HS)	6,000	★					
BONDAGE LIVE!	3,600					04/28	04/28
ぽわぞん	5,300	★					
麻雀エスプリ	4,000	04/?					
■雀エレガンス	4,000	★			★		
麻雀幻想曲 1&2	6,500					04/?	
麻雀幻想曲 2	Ⓜ5,200	★	★	04/?	★		
麻雀スポーツ	4,000	05/下					
マージナルポイント	6,700	04/29					
まなみのどこまでイクの2	5,300	★	05/19				
■竜学園 汚された肢体	5,300	★					
マリアに捧げるバラード	Ⓜ5,700	05/26	05/26		05/26		
MARINA	7,300					04/?	04/?
マルチの業1~3	各4,200					04/25	
■■■家一族	Ⓜ4,900	★			05/13		
ミッション	5,900	★					
■■夜想曲	6,000	04/21					
メタルアイ(METAL EYE)2	5,700	★			★		
メリーゴーランド98	5,200	04/下					
悶絶ファイター	6,000	05/12					
八女神 エンジェルスストーリー	6,700			04/?			
やんやんの激闘同窓会	5,200	05/中					
妖獣教室	6,000	★					
ラブラブ パラダイス	6,000	04/?					
リビドー7	Ⓜ6,000	★			★	★	★
リボン	6,000	04/28					
リングアウト	5,300	★					
リンチ 私刑	5,600					★	★
レッスルエンジェルス3	6,600						04/?
レッドコブラ	5,300	★					
令嬢物語	5,300	04/28					
令嬢物語	6,000				04/28		
れみーちゃんのドキドキホスピタル	4,300					05/12	04/?
ロマンスは剣の輝き	5,700	05/中					
ロンド	5,300	04/28					
WON PARA ウオーズ2	Ⓜ5,700	★			95/?		

売価の前にⓂ印のあるものはTOWNS MARTY対応ソフトです。(未発売品は変更されることがあります)

ご注文方法等

アークの便利を買って下さい!!

◎超特急手配
入金確認後ヤマトのタイムサービス便で即日発送、翌日の朝10時までにお届けします。

◎特■手配
ご注文後在庫確認の上必ず即日又は翌日発送、未発売商品は発売日に必ずお届けします。

◎期日指定・夜間指定・午前午後指定
ご注文受付日より5日以降のご指定日に配達。夜間指定は午後6時~8時に配達します。午前・午後の配達指定も可能です。

◎代金引き換え払い
配達時に集金いたします。電話・FAX・■■・手紙で注文OK//

◆激安20~35%OFF
税込売価で20~35%OFF。全て内税です。

◆コンピュータ登録
住所等全てコンピュータに登録、2度目のご注文やお問い合せにすばやくお答えします。

◆土・日・祝日も営業
アークは正月三が日以外無休です。

◆細かい商品が得意です
パソコン関連商品なら何でもご相談ください。

新品ゲームソフトの送付手数料

売価5,001円以上の商品1本につき	600円
売価5,000円以下の商品1本につき	800円
北海道・沖縄・離島へは1本につき	800円
発売中商品3本以上は何本でも	1,500円
(遠隔地・離島へは	2,000円)

各種手数料

料金着払い手数料1回につき	500円
超特急手配手数料1回につき	1,500円
特急手配手数料1回につき	1,000円
各種配達指定料1回につき	500円

予約割引

発売日より10日以上前にご注文いただくと、予約商品1本につき100円割り引きます。

ご注文についてのご注意

★住所・氏名・電話番号・機種・メディア(5" 3.5" CD等)商品名を詳しくお知らせください。
★未発売・在庫切れ商品は入荷次第お送りします。
★成人向け商品は18才未満の方には販売できません。
★未発売商品以外のご注文後のキャンセル■原則としてお受けできません。
★納期遅れ・誤送・初期不良については商品の■■または返金以外の責任は持ちません。
★18才以下の方は保護者の購入承諾が必要です。
★取り引き■■によりご注文をお断りする場合があります。

NEW VIP会員再募集中

商品着後に送金いただく完全後払いの他、数々の特典のあるNEW VIP会員を募集中です。くわしくはお問い合せください。

■新品 パソコンソフト 販売
●新品 アニメビデオ・LD 販売
●新品 アダルトビデオ 販売
●新品 ビデオCD 販売
●中古 パソコンソフト 販売・買取
■中古 アニメビデオ・LD 販売・買取
■中古 アダルトビデオ 販売・買取
●パソコン関連雑誌 販売
●パソコン関連書籍 販売
●アニメビデオ 全国通販レンタル

各200円切手同封の上資料請求してください。新しい資料が出来次■お送りいたします。

ご送金先

現金書留	右記アーク㈱通販部
郵便振替	00900-6-103169
銀行振込	第一勧業銀行 高槻支店 (普)1147114
	三和銀行 高槻支店 (普)3885832

アニメマニア必見の店

中古ソフト3,000本・新品ソフト・ビデオ・LD・CDがいっぱい//アニメビデオレンタル中。新作ソフトは上記■■特価と同額です。

店内営業時間
PM1:00~PM7:00 年中無休

タイトル	定価	特価
5時間目のヴィーナス	¥9,800	¥6,800
ALICEの館 3	¥5,800	¥3,700
A列車で行こう4	¥12,800	¥8,300
Doki Doki バケーション	¥7,800	¥5,000
DOOM（ドゥーム）	¥9,800	¥6,800
JONASAN ～傀儡の舞～	¥7,800	¥5,400
NIGHT SLAVE	¥7,900	¥5,500
Revival ザナドゥ	¥8,700	¥6,000
Ribbon -リボン-	¥8,800	¥6,100
SEEK ～地下室の牝奴隷達～	¥7,500	¥5,200
SEX	¥7,800	¥5,400
The HORDE	¥12,800	¥8,900
True Heart	¥7,800	¥5,000
VG 2	¥8,800	¥6,300
VIPER -V12	¥7,800	¥5,400
WON PARA ウォーズ 2	¥8,800	¥5,700
X -エックス-	¥8,800	¥6,100
XENON ―ゼノン―	¥7,800	¥5,400
アマランス KH	¥11,800	¥8,200
あゆみちゃん物語	¥6,800	¥4,400
アローンインザダーク2	¥14,800	¥10,300
いつかどこかで	¥7,800	¥5,000
エイミーと呼ばないでっ	¥7,800	¥5,400
エテミブル	¥11,800	¥8,200
エンゲージエランズ2	¥8,800	¥6,100
ガーディアンリコール	¥11,800	¥8,200
グレイストンサーガ ～魔界の泉～	¥12,800	¥8,900
こうかん日記	¥9,800	¥6,800
ゴルフリンクス 386 プロ	¥12,800	¥8,900
シムシティー2000 デラックス	¥10,800	¥7,500
スクールガールズ	¥7,800	¥5,400
セクスプレス	¥7,800	¥5,400
タイムスリップ 桃雀郷	¥8,800	¥6,100
タブー禁忌	¥9,800	¥6,800
デュアルソウル	¥7,800	¥5,400
ドラゴンナイト 4	¥8,800	¥5,700
なる麻雀	¥8,800	¥6,100
バーチャコール	¥7,800	¥5,000
ばにぃはんたぁ零	¥7,800	¥5,400
パワードール2	¥11,800	¥8,200
ピンクタイガー	¥8,800	¥6,100
ファーランドストーリー ～大地の絆～	¥9,800	¥6,800
フィニッシュホールド	¥10,800	¥7,500
ブランディッシュ3	¥12,800	¥8,900
ブランディッシュ・リニューアル	¥7,680	¥5,300
ぷろすちゅーでんとG（CD-ROM）	¥3,800	¥2,400
ぷよぷよ	¥7,800	¥5,400
マージナルポイント	¥9,800	¥6,800
まなみのどこまでイクの？2（CD-ROM）	¥8,800	¥6,100
マリアに捧げるバラード	¥8,800	¥5,700
メリクリウスプリティー「妖精伝説」	¥12,800	¥8,300
やんやんの激闘同窓会	¥7,800	¥5,400
ラストガーディアン	¥9,800	¥6,800
ランス4（HD専用）	¥8,500	¥5,500
リングアウト！！	¥7,800	¥5,400
ルナティックドーン2	¥10,800	¥7,000
ロクス・アルバ	¥7,800	¥5,400
ロンド	¥7,800	¥5,400
愛姉妹 ～二人の果実～	¥7,800	¥5,000
失われた楽園	¥7,800	¥5,000
英雄伝説 リニューアル版 白き魔女	¥12,800	¥8,900
合戦 関ヶ原	¥10,800	¥7,000
機装神伝ゲンカイザー	¥9,800	¥6,800
銀河英雄伝説4	¥12,800	¥8,900
黒の断章	¥7,800	¥5,400
幻世喜譚	¥8,800	¥6,100
恋姫 -Mistic Princess-	¥7,800	¥5,000
後漢志	¥9,800	¥6,800
紺碧の艦隊	¥11,800	¥8,200
三国志英傑伝	¥12,800	¥9,200
三国志4（要HD）with パワーアップキット	¥19,200	¥13,800
神王伝説クリスタニア	¥10,800	¥7,500
卒業写真 -Naked Color-	¥7,800	¥5,400
太閤立志伝2	¥9,800	¥7,000
提督の決断2（要HD）with パワーアップキット	¥19,200	¥13,800
転校生	¥7,800	¥5,400
天地無用！ 魎皇鬼	¥12,800	¥8,900
同級生	¥8,800	¥5,700
同級生2（HD専用）	¥9,800	¥6,000
同級生2（FD版）	¥9,800	¥6,000
東京トワイライトバスターズ	¥12,800	¥8,900
闘神都市2（HD専用）	¥8,500	¥5,500
闘神都市2 CD	¥8,800	¥5,700
難波康介いかせてなんぼ（HD専用）	¥7,800	¥5,400
濃縮エンジェル120%	¥7,800	¥5,000
信長の野望・天翔記	¥12,800	¥9,200
覇王伝Withパワーアップキット	¥17,200	¥12,300
七英雄物語	¥8,800	¥6,100
星の砂物語 3	¥8,800	¥5,700
夢幻夜想曲	¥8,800	¥6,100
悶絶ファイター	¥8,800	¥6,100
楽市の政	¥9,800	¥7,300
龍王三国志	¥9,800	¥6,800
令嬢物語	¥7,800	¥5,400

タイトル	定価	特価
EMIT Vol.3	¥8,800	¥6,300
if 3	¥7,800	¥5,400
XENON ―ゼノン―	¥8,800	¥6,100
あゆみちゃん物語 実写版	¥8,800	¥6,100
アローンインザダーク2	¥12,800	¥8,900
ゴルフリンクス 386 プロ	¥12,800	¥8,900
スーパーリアル麻雀P4 FINAL	¥12,800	¥8,900
ダンジョン ハック	¥12,800	¥8,900
ディエス・イレ	¥9,800	¥6,800
デザイア ～背徳の螺旋～	¥8,800	¥6,100
ナイトメア	¥12,800	¥8,900
ハートでロン！	¥8,800	¥5,700
フリックス・ミックス	¥8,500	¥5,900
ポリスノーツ	¥12,800	¥8,900
亜紀子ゴールド	¥7,800	¥5,000
悦楽の学園	¥8,800	¥5,700
禁断の血族（CD-ROM）	¥8,800	¥5,700
雑音領域	¥8,800	¥5,700

タイトル	定価	特価
A列車で行こう4	¥12,800	¥8,300
CURSE（カース）	¥8,800	¥6,100
Doki Dokiバケーション	¥7,800	¥5,000
GOKKO 1～3	¥7,800	¥5,000
if 3	¥7,800	¥5,400
THE PLAYROOM	¥8,800	¥6,300
True Heart	¥7,800	¥5,000
VIPER -V6 ターボ RS	¥7,800	¥5,400
VIPER -V8 ターボ RS	¥7,800	¥5,400
WON PARA ウォーズ	¥8,800	¥5,700
XENON ―ゼノン―	¥8,800	¥6,100
あゆみちゃん物語・実写版	¥8,800	¥6,100
エアーウォーリア V2	¥7,800	¥5,600
カスタムメイト＆電話のベルが	¥8,800	¥5,700
ゴルフリンクス 386 プロ	¥12,800	¥8,900
サムライ・スピリッツ	¥8,800	¥6,100
シムシティー2000	¥9,800	¥6,800
ツーショットダイアリー	¥8,800	¥5,700
デザイア ～背徳の螺旋～	¥8,800	¥6,100
ドラゴンナイト 4	¥8,800	¥5,700
ナイトメア	¥12,800	¥8,900
バーチャコール	¥7,800	¥5,000
バーディーソフトベストキャラクターズ	¥5,800	¥4,000
ハートでロン！	¥8,800	¥5,700
ハーフムーンにかわるまで	¥8,800	¥5,700
ぷろすちゅーでんとG（CD-ROM）	¥3,800	¥2,400
まなみのどこまでイクの？2（CD-ROM）	¥8,800	¥6,100
メガモーフ	¥9,800	¥6,800
メタル アイ 2	¥8,800	¥5,700
ランス 4	¥7,500	¥4,800
ルナティックドーン2	¥10,800	¥7,000
レイブロント ～悪の化身～	¥12,800	¥8,900
愛姉妹 ～二人の果実～	¥7,800	¥5,000
失われた楽園	¥7,800	¥5,000
河原崎家の一族	¥7,800	¥5,000
禁断の血族	¥8,800	¥5,700
後漢志	¥9,800	¥6,800
雑音領域	¥8,800	¥7,400
沙也香 ～義母～ 美穂	¥8,800	¥5,700
三国志 4	¥16,800	¥12,000
雪猫せつじゅう	¥8,800	¥6,100
提督の決断 2	¥16,800	¥12,000
同級生	¥8,800	¥5,700
同級生 2	¥9,800	¥6,000
闘神都市2（CD-ROM）	¥8,500	¥5,500
闘神都市2 CD	¥8,800	¥5,700
[illegible]エンジェル120%	¥7,800	¥5,000
野々村病院の人々	¥7,800	¥5,000
信長の野望 天翔記	¥14,800	¥10,600
曼陀羅家一族	¥7,200	¥5,000
令嬢物語	¥8,800	¥6,100

タイトル	定価	特価
Reabeal Assault	¥9,800	¥7,300
STYLE OF LOVERS	¥4,800	¥3,600
SCOP	¥11,200	¥8,400
TOWER	¥9,800	¥7,300
いのまたむつみイラストレーションズ	¥4,800	¥3,400
ヴァーチャルヴァレリィ	¥9,800	¥7,300
エスケイパー	¥8,800	¥6,600
コープスキラー	¥8,800	¥6,600
サイキックセックス	¥4,800	¥3,600
ザ 舌技	¥4,758	¥3,500
スパイ大乱交	¥4,800	¥3,600
セクシーPK ワールドカップ版2	¥7,800	¥5,800
セクシーPK 日本	¥7,800	¥5,800
ダービースタリオン	¥12,800	¥9,600
バーディーソフトベストキャラクターズ	¥5,800	¥4,000
レヨン伝説 フレア	¥5,800	¥4,300
監禁	¥7,800	¥5,400
官能ホスピタル～女体診断～	¥4,800	¥3,600
生頼[illegible] イラストレーションズ	¥4,800	¥3,400
性剣セックスカバリー	¥4,800	¥3,600
信長の野望 天翔記	¥14,800	¥10,600
人妻バッシング	¥4,758	¥3,500
秘密の生徒手帳	¥7,800	¥5,400
山の手マダムキラー	¥4,758	¥3,500
柔肌美少女	¥5,800	¥4,300

タイトル	定価	特価
7 Stories Vol.1～3	各¥3,900	各¥2,900
COVER GIRLS Vol.1～6	各¥3,900	各¥2,900
Hyper AV Vol.1～3	各¥12,800	各¥9,600
POWER DOLLS MANIA KIT	¥4,800	¥3,300
PRISON1～3	各¥4,900	各¥3,600
REIKO IKEGAMI for ジャニス	¥4,800	¥3,600
SLAVE 1 ～無断のレズビアン～	¥4,900	¥3,600
Tabloid Beauties	¥6,800	¥5,100
Y.B. Magazine Vol.1～5	各¥3,900	各¥2,900
アメリカンガールズ	¥3,900	¥2,900
お嬢様の秘密おしえます	¥4,758	¥3,500
カサブランカ	¥4,800	¥3,600
ガロ・コレクション Vol.1～3	各¥3,900	各¥2,900
サザンアイズ プレミアム版	¥13,800	¥9,600
サザンアイズ プレミアム版	¥10,800	¥7,500
ダイアモンド～インタラクティブ～	¥9,800	¥7,300
ダブルセダクション 1～2	各¥3,900	各¥2,900
デジタル・エロチカ Vol.5・6	¥9,800	¥7,300
デジタル・オナペット	¥7,900	¥5,900
デジタル生 TAMAGO	¥8,800	¥6,600
トライアングル・デスティーニ	¥5,800	¥4,300
バーチャル・ハーレム	¥12,800	¥9,600
バーディーソフトベストキャラクターズ	¥5,800	¥4,000
ぷよぷよ for Win	¥7,800	¥5,400
ブルセラ・アドベンチャー	¥3,900	¥2,900
ヨーロピアン インプレッション 1～3	各¥3,900	各¥2,900
「浮気報告」夫は出張中	¥4,800	¥3,600
監禁	¥7,800	¥5,400
巨乳の巨塔	¥9,800	¥7,300
告白手記	¥4,800	¥3,600
聖子ANOTHER SIDE ～神田聖子～	¥4,800	¥3,600
天地無用！ ごくらくCD-ROM	¥7,800	¥5,800
女体遊戯	¥9,515	¥7,100
美少女学院A組・B組	各¥3,900	各¥2,900
夢精促進機	¥9,515	¥7,100
柔肌美少女	¥5,800	¥4,300
露出計 ～バストコンシャスなONNAたち～	¥3,900	¥2,900
若奥様ちはるの大逆襲	¥3,900	¥2,900

■お申し込み方法

A.現金書留

商品代金に送料を足した金額と必要事項を書いた用紙を一緒にお送りください。会員の方は会員No.を必ず明記してください。

B.代金着払い

電話・FAXもしくはハガキで必要事項をお知らせください。商品到着時に商品代金と着払手数料500円と送料をお支払いください。

●送　料

ご注文が何本でも600円。

■必要事項

住所・氏名・年令・TEL・郵便番号・商品名・使用機種・メディア（3.5インチ, 5インチ, CD-ROM）・お支払い方法

●注意事項

メーカーの品切れ、発売日の変更など商品の発送が遅れる場合があります。

成人向きソフトは18歳未満の方は購入できません。

未発売の商品は予約扱いとし、発売され次第発送させていただきます。

商品の返品はできませんのでご注意ください。

※掲載していない商品の販売も行なっています。在庫の有無をご確認ください。

※リストの特別価格は消費税込みの値段です。

受付時間（日・祝 休み）

AM 10:00－PM 7:00（月～金）

AM 10:00－PM 3:00（土　曜）

Phone 052-242-6125

Fax 052-261-2145

名古屋市中区栄三丁目33-22

青木ビル6F

〒460

ゲートアレイ

超高額買取

売るならスミデン！ パソコン ゲームソフト ワープロ

ご好評につき ★印商品 査定5,000円UP 実施中！

買取りラインナップ

■NEC（DES TOP）

機種	価格
★PC-9821 Ap3/U2	¥280,000
PC-9821 As3/U2	¥187,000
PC-9821 Xs/C8W	¥148,000
★PC-9821 Cx/S3	¥226,000
PC-9821 Cb/2D	¥175,000
★PC-9821 Cs2/S3	¥157,000
★PC-9821 Ce2/S2D	¥127,000
PC-9821 Ap2/U2	¥176,000
PC-9821 As2/U2	¥140,000
★PC-9801 BA3/U2	¥65,000
PC-9801 BX3/U2	¥52,000
★PC-9801 BX2/U2	¥45,000
PC-9801 FA/U2	¥48,000
PC-9801 FS/U2	¥37,000
PC-9801 DA/U2	¥40,000
PC-9801 DX/U2	¥15,000
★PC-9801 US	¥27,000
★PC-9801 NC	¥85,000
PC-9801 NS/A	¥80,000
PC-9801 NS/R	¥72,000
★PC-9801 NS/T	¥60,000
PC-9801 NS/E	¥50,000
★PC-9801 NS	¥30,000
PC-9801 N	¥20,000

■NEC（NOTE）

機種	価格
PC-9821 Ld/350A	¥178,000
★PC-9821 Nm	¥136,000
PC-9821 Np/810W	¥370,000
PC-9821 Ne2/340W	¥217,000
★PC-9821 Ne	¥180,000
★PC-9821 Nd/340W	¥195,000
PC-9801 NX/C	¥125,000

申し込み殺到 好評買取中!! 売り込み急げ!!

■EPSON（DESK TOP）

機種	価格
★PC-586 RA2	¥218,000
★PC-486 MV2JVM	¥250,000
PC-486 MU2GWM2	¥130,000
★PC-486 HG2	¥80,000
PC-486 SR2	¥70,000
★PC-486 SE2	¥50,000
PC-386 P2	¥35,000

■EPSON（NOTE）

機種	価格
★PC-486 NAVY1JW	¥277,000
★PC-486 NAUX2	¥120,000
PC-486 NASC2	¥95,000
★PC-486 NAS2	¥57,000
PC-486 NAR2	¥52,000

■FUJITSU

機種	価格
★Fresh・E	¥120,000
★Fresh・TV	¥95,000
MX20	¥80,000
HR20	¥35,000
UR20	¥43,000
★UX20	¥20,000
Marty2	¥18,000

■SHARP

機種	価格
★Cz-500C(68030)	¥122,000
Cz-634C(XVI)	¥52,000
★Cz-604C(SUPER)	¥32,000
Cz-602C(EXPERT)	¥24,000
Cz-652C(PRO)	¥15,000

■Apple

機種	価格
★Performa630	¥220,000
★Performa575	¥135,000
★PowerMac7100/66AV 16M/250HD/CD	¥205,000
LC630 12M/350HD/CD	¥146,000
PowerBook520C 12M/320HD	¥365,000
★PowerBook180C 4M/80HD	¥195,000

●上記ラインナップは一例です。その他はTEL下さい。
●買取価格は'95年4月1日現在のものです。

ゲームソフト 高額買取

10本以上ならさらに高額!!

◎信長の野望 天翔記
○パワードール2
◎無人島物語
○龍王三國志
◎同級生2
○誘　惑
◎闘神都市2
～などなど

上記以外も高額買取!!

◎＝超高額買取
○＝高額買取

ラインナップになくても
DOS/V
周辺機器
ワープロ
MIDI音源
高額買取中!!

ご来店不要!! 楽らく買取りシステム

①まず電話を

②着払いでスミデンに送る

即査定 成立

ドーン!!

③即現金！

★秋葉原で30年…信頼できるパソコンSHOP

スミデン(株)

秋葉原本店

送り先

〒101 千代田区外神田3-10-12

営業時間〈AM11:00～PM7:00〉毎週〈水曜〉定休日

買取 TELEPHONE ☎(03)3251-6569

販売 TELEPHONE ☎(03)3251-6561

●売り込み殺到のためコールは長めにお願いします。
●中古買取り価格は相場によって変動しますので、ご注意ください。
●お持ち込みの場合は身分証明書と印鑑をご持参の上、PM6:00までにご来店ください。

★JR秋葉原駅より3分

至お茶ノ水　Laoxコンピュータ館　●ジッポー　ハイテク通り　エフソン　スミデン　三菱銀行　●ソフマップ　中央通り　至東京　●ヤマギワ　●T-ZONE　JR秋葉原駅　至上野　至錦糸町

パソコンゲームソフト&ハードの通販専門店 **ピコ**

TEL 075(525)4696 (シロクロ)
FAX 075(525)4697

〒605 京都市東山区五条橋東2-7
●営業時間 PM1:00~10:00 (月~金)
PM1:00~6:00 (土)
※日祝日はお休みです。

※TEL・FAXにて午後6時までにご注文頂ければ、在庫がある商品は即日発送致します!

限界ギリギリの大特価!
すぐにお届け、この早さ
夜10時まで営業で便利!
通販ならピコで決まりだね♡

新品ゲームソフト 売価はすべて消費税込み!!

発売日は95年4月3日現在のものです。

限界に挑戦!? 40~20%OFF!!

■PC-9801シリーズ

ソフト名	定価	売価
04/21:アマランスKH	11,800	7,500
04/21:なる麻雀	8,880	5,800
04/21:VIPER-V12	7,800	5,300
04/21:夢幻夜想曲	8,800	5,600
04/21:リングアウト!!	7,800	5,200
04/28:黒の[illegible]	7,800	5,300
04/28:将棋「女流名人」	12,800	10,600
04/28:性技王伝説「悶絶ファイター」	8,800	5,900
04/28:闘神都市II	8,500	5,700
04/28:パーティーソフト・ベストキャラクターズ	7,800	5,300
04/28:ぱにぃはんたぁ・零	7,800	5,300
04/28:麻雀スポーツライン	5,800	4,000
04/28:RevivalザナドゥⅡ	8,700	6,000
04/28:Ribbon	8,800	5,900
04/28:令嬢[illegible]	7,800	5,300
04/29:MARGINAL POINT	9,800	6,700
04/上:ガンダム マルチプルオペレーション	9,800	6,200
04/下:VIPER-V10RS	3,800	2,600
04/?:クリスタニア (HD[illegible]	10,800	7,[illegible]
04/?:ザ・ホード	12,800	8,700
04/?:ディエス・レイ	9,800	6,200
04/?:デュエルサクセション	9,800	6,200
04/?:帝都戦慄師団	7,800	5,300
04/?:VIPER-V8 RS	3,800	2,[illegible]
04/?:PINK TIGER	8,800	6,000
05/12:セクスプレス	7,800	4,900
05/19:エイミーと呼ばないでっ	7,573	4,800
05/26:星の砂物語3	8,800	5,800
05/?:東京TWILIGHT BUSTERS (HD)	12,800	8,300
06/23:楽市の政(ラクイチノマツリ)	9,800	7,500
06/30:銀河英雄伝説ⅣEX kit	5,000	3,400
06/30:銀河英雄伝説ⅣEX set	14,800	10,[illegible]
RAC RALLY	12,800	10,000
Ash~アッシュ~	7,800	4,900
アイドルプロジェクト	12,800	10,600
愛姉妹~二人の果実~	7,800	4,900
アイ・オブ・ザ・ビルホルダー3 (HD専用)	12,800	8,700
[illegible]子ゴールド	7,800	4,900
アグレガード	11,800	7,900
あにま-じゃんXパーフェクトファイル	4,800	3,300
亜美・風たちぬ	9,800	6,700
アリスの館3	5,[illegible]	3,900
アローン・イン・ザ・ダーク2	14,800	10,100
い・け・に・え~邪楽の神殿~	7,900	5,000
いつかどこかで。	7,800	4,900
if3	7,800	4,900
イメージルーム バナナ倶楽部	7,800	5,200
VGII ヴァリアブルジオ2	8,800	6,100
ヴァルキリー	8,800	5,900
ウイザードリィCDS	12,800	9,800
VENUS~ビーナス~	7,800	4,900
ヴェイル・オブ・ダークネス (HD専用)	12,800	8,700
ウェディング・エラントリー ~逆玉伝~	7,800	4,900
うさぎなパニック	9,800	6,200
失われた楽園	7,800	4,900
うたたねひろゆきの「誘惑」	12,800	10,600
宇宙怪盗ファニービー	7,500	5,100
宇宙の騎士デッカマンブレード	9,800	6,[illegible]
[illegible]なり1ハロン[illegible]	12,800	8,[illegible]
Wolfenstein 3D	9,800	6,700
ウルフィッシュ・ギャロップ	12,800	9,[illegible]
ウルティマ・アンダーワールドII	12,800	10,[illegible]
H+	7,800	4,900
AI雀戦麻雀	9,800	6,[illegible]
英雄志願	6,800	4,[illegible]
英雄伝説III RENEWAL 白き魔女	12,800	8,[illegible]
HR2	12,800	9,[illegible]
エスカレーション'95	9,800	6,700
エステート	7,800	5,700
S.A.3	2,800	2,200
越後屋	7,800	5,300
エテミブル (HD専用)	11,800	7,700
F-117Aナイトホーク	12,800	8,100
AREA88~[illegible]戦の[illegible]~	11,000	7,[illegible]
L-EST エレスト	7,800	4,900
エンゲージ エランズII	8[illegible]	5,[illegible]
[illegible]女子刑務所	7,800	4,900
CURSE カース	7,800	5,300
[illegible]NIKKI	7,800	4,900
快楽のオキテ~蒼い体験~	7,800	5,600
科学忍者ガッチャマン	9,800	6,200
爆け!キラキラ戦士リスキージュエル	9,800	6,700
[illegible]魔伝「レイコ」	7,800	5,300
カスタムメイト2	7,800	4,900
[illegible]の戦士 ライディ	7,800	5,200
GA・ME・GA	3,000	2,100
華麗なる人生2	7,800	4,900
カレイド・[illegible]コープ	7,800	5,300
ガンブレイズ	7,800	4,900
きゃんきゃんバニーリミテッド=5・1/2	5,800	3,700
ギャンブラー	7,800	5,300
CAL1・2&PAL	[illegible]	5,900
究極'[illegible]	[illegible]	6,200
恭子のいじわる!	7,800	4,900
[illegible]-しょん	[illegible]	5,900
機械じかけのマリアン	7,800	5,300
騎士伝説	12,800	9,300
[illegible]伝ゲンカイザー	9,800	6,800
キングス・バウンティ	9,800	6,800
[illegible]英雄伝説IV (HD[illegible]用)	12,800	8,700
クイズ[illegible]制覇伝	7,800	5,700
空母戦記	[illegible]	6,200
クラッシャー・ジョウ [illegible]の[illegible]	[illegible]	6,200
クラシック・ロード3	[illegible]	7,700
クリィミーマミ	10,800	7,800
クリスタルリナー[illegible]	[illegible]	5,800
グレイストンサーガ [illegible]界の[illegible]	12,800	8,700
グレムリン・トワイライト~[illegible]クレムリン~	12,222	8,200
クロスチェンジャー	7,800	4,900
黒の剣	[illegible]	6,200
源平合戦	12,800	9,000
幻世酔譚	8,800	6,000
Goice-ゴイス-	7,800	5,300
昇竜三国志	9,800	6,700
こうかん日記	9,800	6,700
ごくらくアリーナ	7,800	5,300
5時間目のビーナス	9,80[illegible]	5,700
ゴルフリンクス386プロ(HD-256専用)	12,8[illegible]	9,100
紺碧の艦隊	11,900	8,100
The Knights 2	[illegible]	6,100
サークルメイト	7,800	5,300
31 サーティーワン	7,800	5,300
サイバノイド アルファ	3,200	2,200
さくさく大強[illegible]RETURNS	2,400	1,800
THE GRAIL HUNTER	12,800	8,300
[illegible]	8,800	5,800
サティア	7,800	5,300
サモニング(HD・256専用)	12,800	8,700
[illegible]国志英傑伝	12,800	9,000
三国志英傑伝 SW付	15,200	11,300
Jリーグ1994プロフェッショナル・サッカー	9,800	7,700
シャルムII	7,800	5,300
[illegible](じゃんふう)	9,800	6,200
シャドウキャスター	12,800	10,100
[illegible]	9,800	7,700
シャドー・オブ・ザ・[illegible]ット	9,800	7,700
女子校制服[illegible] (HD[illegible]用)	12,800	10,600
[illegible]	12,800	1[illegible]
JONASON~傀儡の舞い~	7,800	5,200
SECRET EYES	7,900	5,400
SEEK~地下室の牝奴隷達~	7,500	5,100
シムシティ2000	9,800	6,700
シムシティ2000DX(256色専用)	10,800	7,400
シルク2	8,800	6,000
真説・大江戸探偵 神谷右京	7,800	5,300
JINN~永遠の勇士~	8,800	5,900
シンジケート	12,800	10,100
[illegible]トライクコマンダー	12,800	10,100
ストロングホー[illegible]皇帝の[illegible](HD[illegible])	12,800	8,700
スペース・ハルク	9,800	[illegible]
Slip stream [illegible] Rev-LIMIT	9,800	6,700
SEX	7,800	5,300
[illegible]女戦隊レイカーズII	8,800	5,600
[illegible]~ゆがんだ記憶~	8,800	6,000
ZENITH~ゼニス~	7,800	4,900
XENON(ゼノン)-夢幻の[illegible]-	7,800	5,300
THEMM ゼム	7,800	4,900
セ・ラ・ヴィ	7,800	5,300
戦乱	9,800	6,400
ソードダンサー	12,800	8,900
[illegible]II	12,800	8,600
ダービースタリオン[illegible]キスパート	12,800	9,800
ダークサイド・オブ・ジーン	12,800	[illegible]
Diver's	8,800	5,600
太閤立志伝II (HD[illegible]用)	9,800	6,900
タイムスリップ [illegible]	[illegible]	6,000
高見沢恭介 [illegible]	7,800	5,200
TACTICAL TANK CORPS	9,800	6,200
TACTICAL TANK CORPS DX	12,800	8,100
禁忌(タブー)	9,800	6,200
ダンジョンハック (HD専用)	12,800	8,700
チェック・シックスIIスペシャル	12,800	8,700
ちっくすている	7,800	5,300
つもばか日誌	[illegible]	5,900
DEEP ディープ	[illegible]	[illegible]
TEEN	7,800	4,900
DR2 ~ナイト雀鬼~	7,800	5,300
デュアルソウル	7,800	5,100
デッド・フォース	11,800	7,500
[illegible]甲[illegible]艦アトラゴン	12,800	8,700
Days in Duel	7,800	5,200
DESIRE~背徳の螺旋~	7,800	5,300
テトリス2+ボンブリス	8,500	5,800
天使達の午後コレクション	[illegible]	6,700
[illegible]性	7,800	5,300
TONIGHT~終末の夜~	7,800	5,200
TO FIVE	7,800	[illegible]
DOOM(256色)	[illegible]	6,700
DOOMマルチメディアパック	[illegible]	18,300
True Heart	7,800	4,900
東京風俗紀行	7,800	5,300
[illegible]都市II	8,500	5,700
[illegible]生II	9,800	[illegible],200
DOKIDOKIバケーション	7,800	4,900
囚われの天使	7,800	5,300
TRIGGER	6,800	4,500
夢現~Dreamy~ゆめうつつ	8,800	5,600
ドリームシアター	4,800	3,300
なぞぷよ	7,800	5,300
七英雄物語	8,800	5,600
2061帝国機動部隊の興亡	12,800	8,700
ニルヴァーナ(ZII)	9,800	7,100
ヌーク3	7,800	5,300
ネクロノミコン	8,800	5,600
[illegible]ANGEL 120%	7,800	4,900
のぞき[illegible]	12,800	10,600
野々村[illegible]の人々	7,800	4,900
[illegible]の野望・天翔記	12,800	9,000
[illegible]の[illegible]望 天翔記 with SW	15,200	11,300
信長の野望・天翔記286	12,800	9,000
はっちゃけあやよさん5	5,800	4,000
ハートでロン!!	8,800	5,800
ハードスペシャルコレクション[illegible]	5,800	4,300
バーチャ・コール	7,800	4,900
BIRTHD[illegible]	7,800	4,900
ハイリワード	9,800	6,700
[illegible]ブルマスター2	11,800	7,700
VIPER-GTS	8,800	6,000
VIPER-V6RS	3,800	2,600
[illegible]麻雀[illegible]	9,800	6,200
爆裂クイズ 戦え!マイティ・[illegible]ナ	6,800	4,300
パチスロ[illegible]	8,800	5,600
ハヤテ・ザ・バトル	7,800	5,300
パラケルススの[illegible]剣	9,800	6,700
はんてぃんぐるーれっと	8,800	6,000
PickUP麻雀マスター	7,800	4,900
ヒーターパック	9,800	6,600
緋王伝IIダッシュHD	9,800	6,400
ひかるEXCHANGE	9,800	6,600
美少女[illegible]士Mu	7,800	4,900
美少[illegible]天国	7,800	5,700
[illegible]令1919	7,800	4,900
ピンクソックスマニア大[illegible]	7,800	5,300
ファーストクィーンIV	9,800	6,200
ファーランドストーリー~白銀の[illegible]~	9,800	6,800
ファーランドストーリー~天使の涙~	9,800	6,800
FARCE ファルス	7,800	4,900
FILE	7,800	5,300
ファーランドストーリー ~大地[illegible]絆~	9,800	6,800
フィニッシュホールド	10,800	7,400
Foresight Dolly	12,800	9,700
復刻版 信長の野望・[illegible]	5,800	4,100
復刻版 三国志	6,800	4,800
復刻版 三国[illegible]2	8,800	6,200
VZONE	7,800	5,700
PRIVATE SLAVE	8,800	5,900
ブランディッシュ3	12,800	8,700
プラネッツオブ[illegible]ゴン	12,800	9,800
プライマルスペース	9,800	6,600
ブランディッシュ RENEWAL	7,680	5,300
ベルズアベニュー3	5,800	3,900
Horny Sweeper ~[illegible]仕掛人~	8,800	6,100
[illegible]わぞん	7,800	5,300
麻雀少女伝リップル	8,200	5,600
マーブルクッキング	7,800	5,300
[illegible]	8,800	6,000
マイクロソフト フライトシミュレーター Ver.5.0	12,800	10,500
マクロス・ラブストーリー	6,800	4,300
マクロス・スカルリーダー	9,800	6,200
マスターズ・遥かなるオーガスタ2(HD[illegible])	12,800	9,100
マスカレード	7,800	5,300
[illegible]導学[illegible]R	8,200	5,600
まなみのどこまでいくの!?2	8,800	5,900
マリリン	8,800	6,000
MARINS~ガイロムの封印~	7,800	4,900
魔竜学園~狙われた肢体~	7,800	5,300
魔竜学園 ~汚された肉体~	7,800	5,300
満開電飾III	9,800	7,700
卍PSY幽記	12,800	9,400
[illegible]家一族	7,200	4,900
MISSION	[illegible]	[illegible]
MISTY FLASH	8,800	6,000
メタルアイII	8,800	5,600
メルクリウス・プリティー(妖精伝説)	12,800	8,100
もっこりまんRPG	7,800	4,900
[illegible]雀	8,800	6,000
[illegible]の吐息	7,800	5,300
妖獣教室	8,800	5,600
横浜エレジィ	7,800	4,900
ライムスター	9,800	6,800
雷花(ライカ)	7,800	5,300
ラグナレック	12,800	8,300
LOVE LOVE パラダイス	8,800	6,400
ラルIII	9,800	6,700
乱世(HD専用)	8,800	5,600
ランズ・オブ・ロア	12,800	8,900
らんま1/2 異聞邪神拳	8,800	6,900
龍王三国志	9,800	6,700
リザレクト	8,800	6,000
リビドー7	8,800	5,800
林間学校	7,800	4,900
LUNATIC DAWNII	10,800	7,600
レッドコブラ	7,800	4,900
レジオナルパワー[illegible]スペシャル	12,800	8,700
ロードオブパンツァーズ	10,800	7,400
ロアス・アルバ	9,800	6,700
ワールドフォース	8,800	5,600
わくわく麻雀パニック	8,800	5,600
WONPARAウォーズII	8,800	5,600

■PC-9821シリーズ

ソフト名	定価	売価
04/21:ストライクコマンダー+	[illegible]	7,700
04/28:ザ・ホード完全日本語版	12,800	8,700
04/28:フリックス・ミックス	8,500	5,900
[illegible]子ゴールド	7,800	4,900
AYA	12,800	9,000
ア・ラ・ベ・ス・ク	7,800	4,900
アローン・イン・ザ・ダーク2	12,800	8,700
if3	7,800	4,900
ウィザードリィCDS	12,800	[illegible]
悦楽の[illegible]	8,800	[illegible]
EMIT Vol.1	[illegible]	[illegible]
EMIT Vol.2 命がけの[illegible]	[illegible]	[illegible]
EMIT VOL.3 私にさよならを	8,800	6,600
オルゴール	12,800	9,000
学園ボンバー	7,800	4,900
[illegible]の[illegible] ライディ	7,800	5,200
ガンブレイズ	8,800	5,600
[illegible]の[illegible]	8,800	6,000
クィーンオブデュエリスト外伝α+	9,800	6,600
クリスタルリナー[illegible]	[illegible]	6,500
[illegible]	[illegible]	[illegible]
シンジケート	12,800	10,100
スーパーリアル麻雀P4 FINAL	12,800	8,700
スペース・ハルク	9,800	[illegible]
ZENITH~ゼニス~	8,000	5,100
XENON~ゼノン~	[illegible]	6,000
高見沢恭介 熱血!!教育研修	7,800	5,100
ダンジョンハック (HD専用)	12,800	8,700
DESIRE~背徳の螺旋~	8,800	6,000
DOOM	9,800	6,700
[illegible]~Dreamy~ゆめうつつ	8,800	5,600
ネクロノミコン	[illegible]	5,600
ハートでロン!	[illegible]	5,800
バーチャコール	7,800	4,900
ベルズアベニュー3	6,800	4,600
ポリスノーツ	12,800	9,500
ミラージュ2	8,800	5,900
メガトンアームズ (HD[illegible]用)	7,800	5,300
ランズ・オブ・ロア	12,800	8,900
RETURN TO ZORK (HD[illegible]用)	12,800	9,000

■FM-TOWNSシリーズ

ソフト名	定価	売価
04/21:ストライクコマンダー+	9,800	7,700
04/21:[illegible]ANGEL 120%	7,800	4,900
04/21:VIPER-V8 TURBO RS	7,800	5,300
04/28:ザ・ホード完全日本語版	12,800	8,700
04/28:サムライスピリッツ	8,800	5,900
04/28:女子校[illegible]物語	12,800	10,600
04/28:闘神都市II	8,500	5,700
05/26:うたたねひろゆきの誘惑	12,800	10,600
05/中:VIPER-V16 TURBO RS	7,800	5,300
06/23:アイドルプロジェクト	12,800	10,600
06/?:[illegible]家一族	7,200	4,900
RAC RALLY	12,800	10,000
[illegible]妹~二人の果実~	7,800	4,900
アイ・オブ・ザ・ビルホルダーII	12,800	8,700
亜紀子GOLD	7,800	4,900
あすか1[illegible]0%エクセレント	9,800	6,200
アマランスII	10,800	6,800
AYA	12,800	9,000
アベル~黒・黙示録大戦~	11,800	7,500
アローン・イン・ザ・ダーク2	12,800	8,700
AMBIVALENZ	6,800	4,600
if3	7,800	4,900
imageII	7,800	4,900
淫獣学園	8,800	5,600
ウイザードリィCDS	12,800	9,800
ウィングコマンダーII	10,800	7,900
ヴェイル・オブ・ダークネス	12,800	8,700
ウェディング・エラントリー ~逆玉伝~	7,800	4,900
失われた楽園	7,800	4,900
宇宙怪盗ファニービー	7,800	5,100
URM M15部隊に監禁されて	8,800	5,900
ウルティマ・アンダー・ワールド2	9,800	7,700
Air Warrior V2.1L1.0	7,800	5,700
悦楽の学園	8,800	6,000
F-15ストライクイーグルII	12,800	8,100
EMIT Vol.1	8,800	6,600
EMIT Vol.2	8,800	6,600
EMIT Vol.3	8,800	6,600
オルゴール	12,800	9,000
CURSE	8,800	5,900
学園ボンバー	7,800	4,900
カスタムメイト&電話のベルが・・	8,800	5,600
[illegible]戦士 ライディ	7,800	5,200
ガンブレイズ	8,800	5,600
ギャンブラー	8,800	5,900
キャメルトライ	7,800	6,000
恭子のいじわる!!ハチャメチャ大進撃	7,800	4,900
戯画もーしょん	8,800	5,900
幡II	12,800	8,700
[illegible]の[illegible]	8,800	6,000
クリスタルリナール	9,800	6,500
GEKIRIN 失われし宝剣	9,800	7,100
[illegible]大[illegible]EXスペシャル	12,800	8,700
源平合戦	14,800	11,000
GOKKO Vol.1	7,800	4,900
GOKKO Vol.2	7,800	4,900
Gokko Vol.03	7,800	4,[illegible]
ゴルフリンクス386プロ	12,800	9,100
[illegible]	8,800	5,800
三国志IV	16,800	12,500
Jリーグ1994プロフェッショナル・サッカー	9,800	7,700
雀妃[illegible]	7,800	4,900
SimCity2000	9,800	7,200
シンジケート	12,800	10,100
[illegible]ラビリンス	12,800	8,100
スーパーストリートファイター2	9,800	6,900
スーパーリアル麻雀PIV	12,800	8,700
ストライクコマンダー	12,800	10,100
ストロングホール[illegible]	12,800	8,700
[illegible]~ゆがんだ記憶~	8,800	6,000
セクシー イン ザ ハワイ	7,800	5,300
ZENITH~ゼニス~	8,000	5,100
XENON~ゼノン~	8,800	6,000
[illegible]恭介 熱血!![illegible]研修	7,800	5,100
TACTICAL TANK CORPS DX	12,800	8,100
ツーショットダイアリー	8,800	5,600
DEEP	8,800	6,000
[illegible]の決断II	16,800	12,500
DESIRE~背徳の螺旋~	8,800	6,000
天下[illegible]	10,800	7,600
天仙娘々	7,800	4,900
電撃ナース2 ~モアセクシー~	8,800	5,600
天使達の午後コレクションVol.1	9,800	6,700
True Heart	7,800	4,900
[illegible]生II	9,800	6,200
DOKIDOKIバケーション	7,800	4,900
TRIGGER	6,800	4,500
夢現~Dreamy~ゆめうつつ	8,800	5,600
ナイトメア リメイク版	12,800	9,000
[illegible]色電飾娘	9,800	6,200
ネクロノミコン	8,800	5,600
野々村[illegible]の人々	7,800	4,900
信長の野望・天[illegible]記 with SW	14,800	11,000
ハートでロン!	8,800	5,800
バーチャコール	7,800	4,900
パーティーソフト・ベストキャラクターズ	7,800	5,300
ハーフムーンにかわるまで	8,800	5,600
HIGH SCHOOL WAR	8,800	5,600
バイブルマスター2	11,800	7,700
VIPER-V6 TURBO RS	7,800	5,300
はんてぃんぐるーれっと	8,800	6,000
ブランディア・プラス	10,800	7,400
プリンセスメーカー2	14,800	10,100
プリルラ	9,800	6,700
フリーソフトウェアコレクション9	2,500	2,000
プレイルーム	8,800	6,500
ぷろすち[illegible]ーでんとG(CD-ROM)	3,800	2,600
ベルズアベニュー3	6,800	4,600
PONKAN	6,800	4,300
MAD STALKER	9,800	6,200
麻雀エレガンス	5,800	4,000
[illegible]少女[illegible]リップル	8,200	5,600
魔導学園II	8,200	5,600
魔法大作戦	9,800	7,700
マリリン	8,800	6,000
ミラージュ2	8,800	5,900
メガモーフ	9,800	7,200
メタルアイ2	[illegible]	5,600
[illegible]乳美少女	5,800	3,700
ランズ・オブ・ロア	8,800	6,100
RETURN TO ZORK (HD専用)	12,800	9,000
リビドー7	8,800	5,800
LUNATIC DAWNII	10,800	7,600
レッスルエンジェルスII	9,800	6,200
レッスルエンジェルス スペシャル	8,800	5,600
レイヴンロフト~悪の化身~	12,800	8,700
ロードス島戦記II~五色の[illegible]~	12,600	8,600
WANPARAウォーズ	8,800	5,600

■X68000シリーズ

ソフト名	定価	売価
あにまーじゃんX	9,800	6,700
if3	7,800	4,900
[illegible]ファニービー	7,500	5,100
学園ボンバー	7,800	4,900
[illegible]伝[illegible]スペシャル	9,800	6,700
Goice-ゴイス-	7,800	5,300
[illegible]クエスト	7,800	5,300
上海・[illegible]の長城	8,800	6,900
スーパーストリートファイター2	9,800	6,900
スターラスター	5,900	4,500
[illegible]~ゆがんだ記憶~	8,800	6,000
DEEP(ディープ)	8,800	6,000
ディグダグ/ディグダグ2	5,300	4,100
天使達の午後コレクションVol.1	9,800	6,700
トワイライト	7,800	7,300
はんてぃんぐるーれっと	8,800	6,000
ビュー・ポイント	7,800	5,300
ベルズアベニュー3	5,800	3,900
魔法大作戦	9,800	7,700
マリリン	8,800	6,000
Mr.DO/Mr.DO VS UNICORNS	5,900	4,500
リビドー7	8,800	5,800
レッスルエンジェルス スペシャル	8,800	6,400

リストにないソフトも取り扱っています 予約も受付中!!

VIDEO-CD PHOTO-CDの取扱いを始めました! その他Windows・DOS/V・MACなどのソフトもお問い合わせください!

激安 ADULT CD-ROM

Windows & MAC

米国VIVID社発、アメリカンエロス!

ソフト名	定価
The Legend of KAMASUTRA	12,800
Super Models	9,800
Steamy Windows	7,800
Blonde Justice	7,800
101 SEX Position pt.1	9,800
101 SEX Position pt.2	9,800
Winner Takes All	12,800
SEX	7,800
Mortal Desire	7,800

ALL 3,000円 (税込)

※数に限りがあります。

パソコン本体・周辺機器 (税別)

■NEC本体

商品	価格
PC-9821Cb/2D	40%OFF!! ¥205,000
PC-9821Ce2/S2	55%OFF!! ¥158,000
PC-9821Xs/C8W	53%OFF!! ¥190,000
PC-9821Ne2	48%OFF!! ¥238,000
PC-9821Ne2/340W	50%OFF!! ¥290,000

■ハードディスク

商品	価格
TEXA 540M	¥42,000
キャラベル ノート用500M	¥43,000

■モニター (マルチスキャン)

商品	価格
ロジテック LCM-15(15インチ)	¥38,000
ロジテック LCM-17(17インチ)	¥68,000
TEAC DM-71F(17インチ)	¥70,000

■OMRON144モデム

商品	価格
DESKTOP ME1414B2	¥18,000
POCKET ME1414P	¥18,000

ローランドMIDI (税別)

商品	価格
ミュージ郎88pro NEC用	¥115,000
ミュージ郎88pro IBM用	¥117,000
ミュージ郎55 NEC/MAC/IBM用	¥68,000
ミュージ郎BASIC NEC/MAC/IBM用	¥48,000
SC-88	¥70,000
SC-55mkII	¥54,000

サプライ・その他 (税込)

98用サウンドボード

商品	価格
・PC-9801-86	¥20,000
・サウンドブラスター SB16V/98	¥15,000
・サウンドブラスター SB16ADSP/98	¥24,000

マウス

商品	価格
・400カウントマウス (丸ピン・新98用)	¥1,200
・エレコム GRAIOバリアブル	¥6,200
・エレコム EGGバリアブル	¥5,800
・エレコム EGG 400カウント	¥5,200
・エレコム ELLIPSTONE 200カウント	¥2,000

※マウスご注文の際は、接続[illegible]分(丸型か角型)をお伝え下さい

商品	価格
ジョイパッド (キーボード接続)	¥5,500
クリーニングディスク (5"・3.5")	各¥700

フロッピーディスク

商品	価格
・マクセル5" 2HD (10枚入)	¥700
・マクセル3.5" 2HD (10枚入)	¥900
・ノーブランド3.5"2HDバルク (50枚入)	¥2,400
・ノーブランド3.5"2HD (10枚入)	¥520
・ノーブランド5" 2HD (10枚入)	¥450

MOメディア

商品	価格
・マクセル 128MB	¥2,000
・マクセル 230MB	¥4,000
・FUJI 230MB	¥3,800

格安 ADULT VIDEOあります 1,000円~

詳しくはカタログをご請求ください。

お申し込み方法

■ソフト・サプライ

お申し込みは現金書留・郵便小為替・銀行振込にて受け付けています。

§現金書留の場合は……商品代金に送料を加えた代金とご希望の商品名(ソフトの場合は機種・メディアをお忘れなく)・お客様の
§郵便小為替　氏名、住所、電話番号を書いたメモを同封の上お送り下さい。

§代金引換の場合は……お電話・FAX・ハガキにて受け付けています。FAX・ハガキの場合はご希望の商品名(ソフトの場合は機種・メディアをお忘れなく)・お客様の氏名、住所、電話番号を書いてお送り下さい。なお、代引手数料(400円)が必要になります。

§銀行振込の場合は……まず、お電話にて申し込み頂き、その後下記の口座へお振込み下さい。(手数料はお客様の負担でお願いします)　振込先 三和銀行 京都支店 (普)5061923 ピコ

※未発売のソフトは、予約扱いで受け付けています。発売になり次第発送致します。(確実に手に入れるには、お早めに・・・)

送料・手数料
送料は、数量にかかわらず
[illegible]・沖縄の方……1,000円
その他の地域の方………600円
代引手数料…………………400円

※なお、未発売のソフトなどを複数個ご注文の場合で[illegible]ごとに発送希望の方は、その送付け回数分の送料(代引手数料)が必要になります。また、個別[illegible]の指示がない場合、全ての商品が揃ってからの発送になります。

■パソコン本体・周辺機器

この広告掲載の価格はあくまで広告作製時のものです。パソコン本体は・周辺機器の価格は常に変動しますので、まずお電話にて価格在庫をお問い合わせ下さい。また、リストにない商品も取り扱っておりますので、お気軽にお問い合わせ下さい。

新品・中古最新情報を無料でFAXにてお送りいたします。ご連絡お待ちしています!

本体

■MAC
- ●LC630 12/350 ¥144,000
- ●LC630CD 12/350/CD ¥149,000
- ●PB520 12/320/Modem2 ¥308,000
- ●PB520C 12/320/Modem2 ¥397,000
- ●PB540C 12/320 ¥488,000
- ■PowerMac6100/66 16/350/CD ¥223,000
- ●PowerMac7100/80AV 16/350/CD ¥329,000
- ●PowerMac7100/80AV 16/700/CD ¥359,000
- ●PowerMac8100/100 16/700/CD/VC ¥488,000
- ●PowerMac8100/100AV 16/1000/CD ¥526,000
- ●Performa575+StyleWriter2400 ¥188,000
- ●Performa630 ¥307,700

■NEC
- ●PC-9801BA3/U2 ¥95,800
- ●PC-9801BX3/U2 ¥69,800
- ●PC-9801NS/A ¥98,900
- ●PC-9821Ap3/U2 ¥297,000
- ■PC-9821Cb/2F ¥218,000
- ●PC-9821Cd/2D ¥199,900
- ●PC-9821Cf/S3 ¥401,500
- ●PC-9821Cx/S2 ¥256,000
- ●PC-9821Lt/540A ¥353,200
- ●PC-9821Nd ¥194,000
- ●PC-9821Nd/340W ¥262,000
- ●PC-9821Ne2 ¥236,500
- ●PC-9821Ne2/340W ¥289,100
- ●PC-9821Nf/810W ¥580,200
- ●PC-9821Nm ¥129,500
- ●PC-9821Nm/340 ¥169,000
- ●PC-9821Np/540W ¥438,000
- ●PC-9821Ns/810W ¥442,400
- ●PC-9821Xs/U7W ¥159,000

■EPSON ⇒ TEL下さい!!
- ●PC-586MV1JM ¥371,600
- ●PC-586RV1JW ¥217,100
- ●PC-586RV2 ¥158,800
- ●PC-486MV2J ¥193,000
- ●PC-486MV2JVM ¥293,200
- ●PC-486MU2IWM ¥232,200
- ■PC-486MV2JM ¥283,700
- ●PC-486NAVX1JW ¥258,000
- ●PC-486NAVX2 ¥193,200
- ●PC-486NAVY1JW ¥322,800
- ●PC-586RA2 ¥249,400

■東芝
- ●DynaBookEZ425 ¥153,300
- ●DynaBookEZ486P ¥146,000
- ■DynaBookEZV425 ¥167,400
- ■DynaBookSS425 ¥164,400
- ■DynaBookSS433 ¥249,400

モニター

■MAC
- ●15"マルチ ¥59,900
- ●17"マルチ ¥98,900
- ●21"マルチ ¥255,000

■NEC
- ●PC-KM141 ¥43,500
- ●PC-KM153R ¥49,800

■ICM
- ●LS-2815FN ¥37,800
- ●LS-2617FN II ¥65,800
- ●LS-2517TS ¥109,000
- ●LS-2521F ¥266,000

■アイデクソン
- ●MF-8615B ¥38,500
- ●MF-8617B ¥76,900
- ●MF-8517B ¥63,800

■SONY
- ●CPD-15SF7 ¥52,800
- ●CPD-17SF7 ¥84,800

■ロジテック
- ●LCM-15 ¥37,800
- ●LCM-17 ¥69,800

■ティアック
- ●DM-71F ¥69,000
- ●DM-71T ¥68,000

■ナナオ
- ●F-Scan33F ¥59,990
- ●F-Scan52F ¥ CALL
- ●F-Scan54T ¥99,990

■三菱
- ●RD-15D II ¥46,800
- ●RD-17Y ¥83,900
- ●RD-17G ¥98,500

HDD/MO/CD-ROM

■ICM
- ●SX-240DB ¥29,900
- ●SX-340DB ¥33,500
- ●SX-500DB ¥39,500
- ●SX-1000DB ¥73,000
- ●INTER-DR420 ¥29,500
- ●INTER-DR540 ¥35,800
- ●INTER-DR850 ¥49,900
- ●INTER-DR1000 ¥65,800
- ●INTER-ER540 ¥46,000
- ●INTER-ER720 ¥59,000
- ●INTER-ER1000 ¥73,500
- ●PACK-NX/EX250 ¥26,000
- ●PACK-NX/EX340 ¥31,500
- ●PACK-NX/EX500 ¥49,800
- ●CD-620S（4倍速） ¥26,000
- ●CD-450N（3倍速） ¥29,800
- ●MO-120-N（接続キット付） ¥54,800
- ●MO-230-N（接続キット付） ¥86,800
- ●PMO-120（接続キット付） ¥ CALL

■アイオー
- ●RM-SQ270（接続キット付） ¥74,000
- ●SQC-270（メディア） ¥9,800
- ●RM-MO230（接続キット付） ¥77,000
- ●CDG-SX2（倍速） ¥19,000
- ●CDG-TX（4倍速） ¥35,900

■ティアック
- ●RH-100 ¥39,800
- ●RH-100用接続キット ¥20,000
- ●RH-100用メディア ¥7,840
- ●RH-270（接続キット付） ¥ CALL

■ミドリ
- ●V5-340-5L ¥36,800
- ●V5-540-5L ¥47,500
- ●UM-323D ¥ CALL
- ●UM-323R ¥ CALL
- ●CXA-600S（4倍速） ¥ CALL

■テクサ
- ●SPL-340AS ¥33,000
- ●SPL-540AS ¥39,500
- ●TR-Ne340A ¥36,800
- ●TR-Ne540A ¥59,800

■メルコ ⇒ TEL下さい!!
- ●DNS-334 ¥34,000
- ●DNS-526 ¥40,900
- ●DNS-1024 ¥69,900
- ●DNB-245 ¥23,500
- ●DNB-415 ¥28,800
- ●DNB-515 ¥35,800
- ●DNA-415 ¥30,000
- ●DNA-515 ¥36,800
- ●DNF-245 ¥21,500
- ●DNF-334 ¥24,800
- ●DNF-415 ¥24,800
- ●DNF-515 ¥27,800
- ●DNN/DEN-245 ¥28,000
- ●DNN/DEN-331 ¥37,500
- ●DNN/DEN-497 ¥47,500
- ●CDS-4E（4倍速） ¥26,800
- ●CDS-4FB（FB4倍速） ¥22,800

■ロジテック
- ●SHD-B340N ¥36,500
- ●SHD-B540 ¥47,000
- ●LHD-NS340 ¥38,800
- ●LHD-NS520 ¥54,800
- ●SCD-200（倍速） ¥16,800
- ●SCD-400（4倍速） ¥38,800
- ●LMO-200（128MB） ¥51,800
- ●LMO-340（128MB） ¥69,800
- ●LMO-400（230MB） ¥89,000
- ●LMO-98KT2（接続キット付） ¥14,000
- ●LMO-400-98KT ¥15,800

■カノープス
- ●PCDTB4（FB4倍速） ¥37,800

プリンター

■MAC
- ●ColorStyleWriterP ¥65,200
- ●LaserWriterSelect35 ¥215,700
- ●LaserWriterSelect40 ¥689,900
- ●Personal LaserWriter ¥74,600
- ●StyleWriter2 ¥29,300

■NEC
- ●PR1000E/4W ¥66,800
- ●PR1000FX/4 ¥149,900
- ●PR2000/4R+トナー ¥159,000
- ●PR2000/4W ¥159,000
- ■PR2000/6W ¥215,000
- ●PR101/J110 ¥29,800
- ●PR101/T165R ¥64,000
- ●PR101/TN103R ¥49,800
- ●PR820/3 ¥109,000
- ●PR201/40 ¥39,900
- ●PR201/65 ¥77,000
- ●PR201/65LA ¥99,000
- ●PR201/87LA ¥165,000

■YHP
- ●DeskJet560J ¥39,800
- ●LASER JET P4J ¥101,000

■EPSON
- ●MJ-1050V2 ¥62,800
- ●MJ-700V2C ¥61,500
- ●MJ-5000C ¥143,000
- ●LP-1000 ¥69,800
- ●LP-1600 ¥107,000
- ●LP-8000S ¥157,000
- ●LP-8500 ¥208,000
- ●LP-9000 ¥224,000
- ●VP-600 ¥ CALL
- ●VP-1100 ¥45,800
- ●VP-4000 ¥162,000

■CANON
- ●BJC-400J ¥49,800
- ●BJC-600J ¥59,800
- ●BJ-220JC2 ¥51,000
- ●BJ-220JS2 ¥64,800
- ●BJ-15VPRO ¥37,800
- ●LBP-A405Jr. ¥69,800

オーバードライブ

■メルコ
- ●HFA-16HG ¥45,500
- ●HFA-16QG ¥30,000
- ●HAS-33TG ¥35,000
- ●HAS-33WG ¥22,800
- ●HBX-25W ¥19,500
- ●HBX-20FG ¥45,500
- ●HBX-20TJ ¥37,800
- ●HRX-C12Q ¥28,800
- ●HRD-PC12T ¥18,900
- ●HDA-C20T ¥39,800
- ●HDA-PC20W ¥18,900
- ●HND-25W ¥21,500
- ●HND-25T ¥52,800
- ●HNE-25W ¥26,500
- ●HNE-25T ¥52,800
- ●WGN-A2 ¥15,500
- ●WGN-A4 ¥22,800
- ●WAP-2EP ¥19,000
- ●WAP-4EP ¥26,500

■アイオー
- ●PK-A486BL60 ¥39,500
- ■PK-A486BL75 ¥43,500
- ●PK-Cx486DRX2 ¥15,800
- ●PK-Cx486SRX2 ¥23,500
- ●PK-X486S50 ¥27,500
- ●PK-NXC40 ¥26,800
- ●PK-Nd50 ¥20,500
- ●PK-NSA66/C ¥26,800
- ●GA-98NB1/C ¥15,500
- ●GA-98NB2 ¥19,000
- ●GA-98NB4 ¥26,500
- ●GA-DVL2 ¥19,800
- ●GA-DPC2 ¥19,800
- ●SB16.GA/98 ¥25,800

■インテル
- ●DX2-ODP50 ¥15,500
- ●DX2-ODP66 ¥22,500
- ●DX4-ODP75 ¥25,800
- ●DX4-ODP100 ¥32,800

MAC関連商品

【MAC用HDD / HDD用ケース】

〈HDD〉
- ●2.5"内蔵（東芝製）340M ¥38,000
- ●2.5"内蔵（東芝製）520M ¥46,000

〈ケース〉
- ●2.5"HDD用ケース（ポケットサイズ） ¥7,500
- ●なまけものケース-M（縦・横自由） ¥11,000
- ●なまけものケース-MS ¥11,000

※ ACファン付／+12V 2A、+5V 2A電源付／ACコード付
（なまけものケース-Mは、3.5"か5"用、どちらかを指定してください。（但し、MSは3.5"のみ））

【MAC用 メモリ各種】

- ■大容量メモリ（72Pin, 60ns）For Graphic Designer 32M×1枚 ¥88,000
- ■Macintosh LCIII、Centris610/650、PowerPC〈2枚使用〉（72Pin, 70ns）
  ●4M ¥15,000 ●8M ¥26,000 ●16M（省電力タイプ）¥44,000
- ■Macintosh LCIII、Centris610/650、Quadra800、PowerPC〈2枚使用〉（72Pin, 60ns）
  ●4M ¥17,000 ●8M ¥27,000 ●16M（省電力タイプ）¥45,000
- ■Quadra950/900/700、IIcx、IIci用 16M Simm（30Pin）16M×4枚 ¥260,000
- ●Mac用 4M Simm×4枚 ※II、IIfxを除く。（30Pin） ¥56,000
- ●Mac LC、LCII、ClassicII用 4M Simm×2枚（30Pin） ¥29,000
- ■Mac IIfx用 4M Simm×6枚（64Pin） ¥65,000

〈PowerBook用〉
- ■165C/180C用 10MB ¥62,800
- ●160/180用 6MB ¥36,000
- ●Duo210/230/250/270C用 10MB ¥49,000
- ■520/520C/540C用 32MB ¥195,000

中古品

ジャンク品も多数あり! 是非ご来店を・・・!

【HDD（ユニット単体）】

〈SCSI〉
- ●1GB ¥40,000より~
- ●540MB ¥24,000より~
- ●400MB ¥18,000より~
- ●240MB ¥14,000より~
- ●100MB ¥6,000より~

〈IDE〉
- ●1GB ¥35,000より~
- ●540MB ¥19,000より~
- ●340MB ¥15,000より~
- ●120MB ¥6,000より~

【FDD（ユニット単体）】

- ●FD-1155D/1155C ¥3,000より~
- ●FD-1137D ¥3,000より~
- ●FD-1135D ¥2,000より~

☛ その他（いろいろあります。電話してください。）
- ■3.5インチ2ドライブ（¥6,000より~）
- ■5インチ2ドライブ（¥10,000より~）
- ■レーザープリンタ（例 LBP-B406S ¥12,000より~）
- ■ドットプリンタ（例 PC-PR201H2 ¥10,000より~）
- ■モニタ（例 PC-KD854N ¥13,000より~）
- ■本体（例 PC-9821Ap2 ¥138,000より~多数あり）

I/Oデータ
- ●Cb/Cx34-8M ¥37,000
- ●Cb/Cx34-16M ¥72,500
- ●Cf34-8M ¥37,000
- ●Cf34-16M ¥72,500
- ●Cf34-32M ¥143,000
- ●Me34-8M ¥37,000
- ●Me34-16M ¥72,800
- ●NE-SIM32-H8M ¥29,000
- ■NE-SIM32-H16M ¥57,800
- ●NE-SIM32-H32M ¥113,800
- ■NE-SIM36-H8M ¥32,500
- ■NE-SIM36-H16M ¥65,000
- ●NE-SIM36-H32M ¥129,800
- ●AP34-8M ¥39,500
- ●AP34-16M ¥74,800
- ●NP34-8M ¥34,000
- ●NP34-16M ¥68,000
- ●NP34-32M ¥135,000
- ■NE34A-8M ¥34,500
- ■NE34A-16M ¥64,800
- ■NE34A-32M ¥131,000
- ●Ld34-8M ¥35,800
- ●Ld34-16M ¥71,800
- ■Ld34-32M ¥142,800
- ●EP-SIM327-8M ¥29,000
- ●EP-SIM327-16M ¥58,000
- ■EP-SIM327-32M ¥114,800
- ●EP-RB02-8M ¥37,500
- ●EP-RB02-16M ¥72,500
- ■EP-SIMAU-8M ¥31,800
- ●EP-SIMAU-16M ¥63,000
- ●NE-AP128K ¥17,000
- ●NE-BP128K ¥16,000

メルコ（メルウェア付）
- ●ECB/ECF-8M ¥37,800
- ●ESE-8MY ¥37,500
- ●ESE-16MY ¥71,000
- ●EFB-8M ¥31,000
- ●EFB-16M ¥61,000
- ●EFB-32M ¥121,000
- ●EXB-8M ¥34,800
- ●EXB-16M ¥66,500
- ●EMF-8M ¥34,500
- ●EMF-16M ¥68,800
- ●EMF-32M ¥135,800
- ●EXA-8M ¥34,800
- ●EXA-16M ¥67,800
- ●EXA-32M ¥136,000
- ●EXA-64M ¥263,000
- ●EAC-8M ¥39,000
- ●ENP-8M ¥34,800
- ●ENP-16M ¥66,500
- ●ENP-32M ¥129,000
- ●ENE-4000T ¥19,000
- ●ENE-8000T ¥34,800
- ■ENE-12MT ¥50,000
- ●ESA-16M ¥64,800
- ●ESA-32M ¥135,000
- ●ENL-8M ¥34,800
- ●ENL-16M ¥66,800
- ●ENL-32M ¥130,000
- ●ERF-8M ¥37,800
- ●XRF-8M ¥32,500
- ●XRF-16M ¥63,800
- ●SCA-128 ¥18,500
- ●SCB-128 ¥16,800

■注文方法＝現金書留にておねがいします。※電話番号を必ずお書き下さい。

2号店：〒101 東京都千代田区外神田3-10-6 [illegible]ビル[illegible]F
☎ 03-5256-3781（担当：杉山） FAX.03-5256-3782

本店：〒101-91 東京都千代田区外神田1-10-11 東京ラジオデパート B1 私書箱神田局221号
FAX 03-3251-8544（[illegible]）

■販売価格には消費税は含んでおりませんので、消費税3%を含んだ価格でご送金下さい。

※送料 関東 ¥[illegible] 他 ¥[illegible]

本店 2号店 三菱銀行 リョービ 至神田 中央通り 至上野 ヤマギワ 秋葉原駅

※ 価格は変動します。／お客様にあった商品をお探しします。予約販売OK!

メッチャクッチャに安い!速い!そして安心!

プロップ通販

ソフト買うなら
プロップ通販!!

送り先▶〒910 福井県福井市文京4-25-3　営業▶PM1:00~PM7:00 (日曜、祭日は定休です)
TEL▶0762-80-3670　FAX▶0762-80-3676

PROP ☎0762-80-3670 mailorder service

見れば見るほど差がわかる・・・これが真実です。

電話でご注文の場合(代引き)、夕方5時までなら当日発送いたします。

★リストに載っている商品はすべて新品です。

商品名	機種	定価	売価
Ash~アッシュ~	98	7,800	4,900
アマランス2	98	9,800	6,800
アマランス3	98.TOWNS	10,800	7,500
アマランスKH	98	11,800	7,800
アローン・イン・ザ・ダーク1(16色版)	98	12,800	8,900
アローン・イン・ザ・ダーク1	9821FD.TOWNS	12,800	8,900
アローン・イン・ザ・ダーク2(16色版)	98'3.5	14,800	10,300
アローン・イン・ザ・ダーク2	9821CD.TOWNS	12,800	8,900
ウィザードリィC.D.S	98.TOWNS	12,800	9,000
ウィザードリィC.D.S	9821専用'3.5	12,800	9,000
ウルティマ アンダーワールド2	98.9821CD.TOWNS	12,800	9,600
ウルフィッシュギャロップ	98	12,800	8,900
HR2(HD専用)	98	12,800	8,900
英雄伝説3 リニューアル	98	12,800	8,900
エミット Vol.1,2,3	TOWNS.MARTY	各8,800	各5,900
エリア88	98	11,000	7,400
大江戸ルネッサンス	98	9,800	6,800
機装神伝ゲンカイザー	98	9,800	6,800
銀河英雄伝説4	98	12,800	8,900
銀河英雄伝説4 EX Kit	98	5,000	4,500
銀河英雄伝説4 EX Set	98-3.5	14,800	10,300
銀河英雄伝説4 EX Set	9821CD	14,800	10,300
クラシックロード3	98	9,800	7,800
黒の剣	98	9,800	6,500
幻世喜譚	98	8,800	5,600
源平合戦	98	12,800	8,900
後漢志	98.TOWNS	9,800	7,300
紺碧の艦隊	98	11,800	8,000
三国志4	98	14,800	10,300
三国志4 with パワーアップキット(HD専用)	98	19,200	13,400
三国志4 パワーアップキット(HD専用)	98	6,800	4,700
三国志4	TOWNS	16,800	11,600
三国志 英傑伝	98	12,800	8,900
雀豪4	98	9,800	7,800
雀風2	98	9,800	7,800
シムシティー2000(256色専用)	98	9,800	6,800
昇龍三国志	98	9,800	6,800
ストライクコマンダー	98.9821CD.TOWNS	12,800	9,600
スペースハルク	98(HD専用).TOWNS.9821	9,800	7,000
戦乱	98	9,800	6,500
卒業~グラデュエーション	98.TOWNS	11,800	8,300
卒業2~Neo Generation	98	12,800	9,300
太閤立志伝2	98	9,800	7,000
ディグダグ/ディグダグ2	X68	5,300	4,000
提督の決断2	98	14,800	10,300
[illegible]の決断2 with パワーアップキット(HD[illegible])	98	19,200	13,400
提督の決断2 パワーアップキット(HD専用)	98	6,800	4,700
提督の決断2	TOWNS	16,800	11,600
鉄甲[illegible]艦アトラゴン	98	12,800	9,600
デッドフォース	98	11,800	7,900
天地無用	98	12,800	8,900
DOOM(256色)	9821CD	9,800	6,800
東京トワイライトバスターズ	98	12,800	8,900
ナイトメア リメイク版	9821CD.TOWNS	12,800	8,600
2601帝国機動部隊の興亡	98	12,800	9,000
信長の野望~覇王伝	TOWNS	14,800	10,300
信長の野望~天翔記	98	12,800	8,800
信長の野望~天翔記 with SW付	98	15,200	11,400
覇王雀戦鬼	98	9,800	6,800
パワードール	98.TOWNS	11,800	8,200
パワードール2	98	11,800	8,200
パラケルススの[illegible]	98	9,800	6,800
遥かなるオーガスタ2(HD専用)	98	12,800	9,000
ファーランドストーリー	98	9,800	6,800
ファーランドストーリー伝記	98	10,800	7,500
ファーランドストーリー 天使の涙	98	9,800	6,800
ファーランドストーリー 白銀の[illegible]	98	9,800	6,800
フォーサイトドリィー	98	12,800	8,900
ブランディッシュ3	98	12,800	8,900
ブランディア プラス	TOWNS	10,800	7,800
プリルラ	TOWNS	9,800	6,800
プリンセスメーカー2	TOWNS	14,800	10,400
プロジェネター	98	9,800	6,800
魔法大作戦	X68.TOWNS	9,800	7,800
メルクリウスプリティー-妖精伝説-	98	12,800	9,300
ラグナレック	98	12,800	8,900
ランズ・オブ・ロア	98.TOWNS	12,800	9,000
らんま1/2 奥技邪[illegible]	98	8,800	5,900
リバイバル ザナドゥ	98	8,700	5,900
龍王三国志	98	9,800	6,800
ルナティック・ドーン1,2	98	各10,800	各7,500
ルナティック・ドーン2	TOWNS	10,800	7,500
ロードオブパンツァーズ	98	10,800	7,500
ロードス島戦記1,2	98.X68	各9,800	各7,000
ロードス島戦記CD1	9821CD	12,600	8,700
ロードス島戦記CD2	9821CD	9,800	8,300
ロードス島戦記CD1,2	TOWNS.MARTY	各12,600	各8,700

商品名	機種	定価	売価
美少女ソフトコーナー			
愛姉妹~二人の果実~	98.TOWNS	7,800	4,900
亜美・風立ちぬ	98	9,800	7,100
亜紀子	98	7,800	4,900
亜紀子GOLD	98.9821CD.TOWNS	7,800	4,900
あゆみちゃん物語	98.X68.TOWNS	6,800	4,700
あゆみちゃん物語 実写版	9821CD.TOWNS	8,800	6,000
あにまーじゃんX	98	9,800	6,800
あにまーじゃんXパーフェクトファイル	98	4,800	3,200
アラベスク	98.TOWNS	7,800	4,900
アリスの館CD1,2	TOWNS	各6,800	各4,700
アリスの館3	98	5,800	3,800
アンビヴァレンツ	98.X68.TOWNS	6,800	4,500
いつかどこかで	98	7,800	4,900
if3	98.9821CD.TOWNS	7,800	4,900
イメージルームバナナ倶楽部	98	7,800	5,200
淫獣学園	98.TOWNS	8,800	5,600
淫獣幻夢1,2	98	各7,800	各5,200
失われた楽園	98.TOWNS	7,800	4,900
宇宙怪盗ファニーBee	98.X68.TOWNS	7,500	5,200
エイミーと呼ばないでっ	98	7,800	4,900
エスカレーション'95	98	9,800	7,100
X-エックスー	98	8,800	5,900
悦楽の学園	98	7,800	4,900
悦楽の学園	9821CD.TOWNS	8,800	5,600
エンゲージ エランズ2	98.TOWNS	8,800	5,600
鬼頭島女子刑務所	98	7,800	4,900
快楽の掟~蒼い体[illegible]~	98	7,800	5,200
河原崎家の一族	98.X68.TOWNS	7,800	4,900
華麗なる人生2	98	7,800	4,900
カスタムメイト2	98	7,800	4,900
カスタムメイト&[illegible]話のベルが	TOWNS	8,800	5,600
ガンブレイズ	98	7,800	4,900
ガンブレイズ	9821CD.TOWNS	8,800	5,600
機械じかけのマリアン	98	7,800	5,200
戯画もーしょん	98.TOWNS	8,800	5,600
きゃんきゃんバニーVエクストラ	98.X68.TOWNS	8,800	5,600
きゃんきゃんバニーリミテッド	98	5,800	4,100
禁断の血族	98	7,800	4,900
禁断の血族	9821CD.TOWNS	8,800	5,600
クリスタルリナール~[illegible]の迷宮	98	8,800	5,600
クリスタルリナール一違魔の迷宮	9821CD.TOWNS	9,800	6,500
黒の断章	98	7,800	5,200
ゴイス	98	7,800	4,900
恋姫ーMystic Princessー	98	7,800	4,900
こうかん日記	98	9,800	7,100
ここは楽園荘	98	6,800	4,500
5時間目のヴィーナス	98	9,800	7,100
GOKKO vol.1,2,3	98.TOWNS	各7,800	各4,900
雑音領域	98.9821CD.TOWNS	8,800	5,600
サティア	98	7,800	4,900
沙也香~義母~	98	7,800	4,900
沙也香+美穂	TOWNS	8,800	5,600
SEEK~地下室の牝奴隷達~	98	7,500	5,500
シャングリラ	98.X68.TOWNS	7,800	4,900
シャングリラ2	98.X68.TOWNS	8,800	5,600
雀ジャカ雀	98.X68.TOWNS	7,800	4,900
雀妃楼	98.TOWNS	7,800	4,900
JONASANー黄色いカモメー	98	7,800	5,200
JINN~永遠の勇士~	98	8,800	5,600
スクールガールズ	98	7,800	4,900
SEX	98	7,800	4,900
セクスプレス	98	7,800	4,900
ZENITHーゼニスー	98	7,800	4,900
ZENITHーゼニスー	9821.TOWNS	8,000	5,100
XENON~ゼノン~	98	7,800	4,900
XENON~ゼノン~	9821CD.TOWNS	8,800	5,600
聖少女戦隊レイカーズ2	98	8,800	5,600
THEMM(ゼム)	98	7,800	5,200
セ・ラ・ヴィ	98	7,800	4,900
続・妖獣戦記	98.9821CD.TOWNS	8,800	5,600
卒業写真ーNaked Colorー	98	7,800	5,200
高見沢恭介 熱血教育研修	98.9821CD.TOWNS	7,800	4,900
Diver's(ダイバーズ)	98	8,800	5,600
タブー	98	9,800	6,800
稚恵美(ちえみ)	98	7,800	4,900
稚恵美・奈緒美	9821CD.TOWNS	8,800	5,600
チックスティル	98	7,800	5,200
ツーショットダイアリー	98.TOWNS	8,800	5,600
TEEN	98	7,800	5,200
デザイア~背徳の螺旋~	98	7,800	4,900
デザイア~背徳の螺旋~	9821CD.TOWNS	8,800	5,600
DEーJA2	98.X68.TOWNS	8,800	5,600
デュアル・ソウル	98	7,800	5,200
同級生	98.X68.TOWNS	8,800	5,600
同級生2(HD版)	98	9,800	6,500

商品名	機種	定価	売価
同級生2(FD版)	98	9,800	6,500
同級生2(CD版)	TOWNS	9,800	6,500
東京風俗紀行	98	7,800	4,900
闘神都市	98.X68.TOWNS	6,800	4,700
闘神都市2	98.TOWNS	8,500	5,600
トゥルーハート	98.TOWNS	7,800	4,900
TRUE LOVE 純愛物語	98.98CD	7,800	4,500
ドキドキバケーション	98.TOWNS	7,800	4,900
ドラゴンナイト	98.X68	6,800	4,500
ドラゴンナイト2	98.X68	7,800	4,900
ドラゴンナイト3	98.X68.TOWNS	7,800	4,900
ドラゴンナイト4	98.X68.TOWNS	8,800	5,600
ドラゴンマスターシルク2	98	9,800	6,800
囚われの天使	98	7,800	4,900
TRIGGER(トリガー)	98	6,800	4,500
TRIGGER(トリガー)	TOWNS	7,800	4,900
ナイトスレイブ	98	7,900	5,500
七英雄物語	98	8,800	5,600
なる麻雀	98	8,800	5,900
難波康介 イカせてなんぼ	98	7,800	5,200
ヌーク3	98	7,800	4,900
ネクロノミコン	98.9821CD.TOWNS	8,800	5,600
[illegible]縮エンジェル120%	98.TOWNS	7,800	4,900
野々村病院の人々	98.TOWNS	7,800	4,900
バースディズ	98	7,800	4,900
ハートでロン(HD専用)	98.9821CD.TOWNS	8,800	5,600
バーチャルコール	98.9821CD.TOWNS	7,800	4,900
ハーフムーンにかわるまで	TOWNS	8,800	5,600
VIPER(バイパー)ーV6,V[illegible]	98	各6,800	各4,800
VIPER(バイパー)ーV6,V8 RS	98	各3,800	各2,600
VIPER(バイパー)ーV6 turbo RS	TOWNS	7,800	4,900
VIPER(バイパー)ーV8 turbo RS	TOWNS	7,800	4,900
VIPER(バイパー)ーV10	98	7,800	4,900
VIPER(バイパー)ーGTS	98	8,800	5,600
VIPER(バイパー)ーGTS RS	98	3,800	2,600
VIPER(バイパー)ーV12	98	7,800	4,900
ヴァルキリー	98	8,800	5,900
V.G(ヴァリアブル・ジオ)1,2	98	各8,800	各5,900
はっちゃけあやよさん5	98	5,800	4,300
ばにぃはんたぁ[illegible]	98	7,800	5,200
ハレンチ学園	98	8,800	5,900
秘密指令1919	98	7,800	4,900
PINK TIGER ーピンクタイガーー	98	8,800	5,900
V ZONE	98	7,800	5,200
FILE(ファイル)	98	7,800	5,200
ぷりんせす・でんじゃあ	98	7,800	4,900
ベルズアベニュー3	98	5,800	4,300
Horny Sweeper ー好色仕掛人ー	98	8,800	5,900
星の砂物語3	98	8,800	5,600
ポッキー1.2&ポニオン	TOWNS	8,800	5,600
ボンバークエスト	98	8,800	5,600
マージナルポイント	98	9,800	6,800
麻雀幻想曲2	98.9821CD.TOWNS	7,800	4,900
麻雀でPON!	98.9821CD.TOWNS	7,800	4,900
麻雀美少女伝リップル	98.TOWNS	8,200	5,700
魔導学院R	98.TOWNS	8,200	5,700
まなみのどこまでいくの2	98.9821CD.TOWNS	7,800	5,200
[illegible]家一族	98.TOWNS	7,200	5,700
MISSION(HD)	98	8,800	5,600
美穂	98	7,800	4,900
ミラージュ2	98.9821CD.TOWNS	8,800	5,600
夢幻夜想曲	98	8,800	5,900
メタル・アイ2	98.X68.TOWNS	8,800	5,600
悶絶ファイター	98	8,800	6,100
雪猫~ゆがんだ記憶~	98.X68.TOWNS	8,800	5,600
夢現~Dreamy~	98.9821.TOWNS	8,800	6,000
夢見坂	98	7,800	4,500
妖獣教室	98	8,800	5,600
妖獣戦記--AD2048--	98.9821CD.X68.TOWNS	8,800	5,600
ランス1,2,3	98.X68.TOWNS	各6,800	各4,700
ランス4(HD専用)	98	8,500	6,100
ランス4	TOWNS	7,500	5,200
リビドー7	98.X68.TOWNS	8,800	5,600
Ribbon	98	8,800	5,600
林間学校	98	7,800	4,900
リングアウト!	98	7,800	4,900
令嬢物語	98	7,800	4,900
レッスルエンジェルス1,2,3	98	各7,800	各4,900
レッスルエンジェルス3	TOWNS	9,800	6,500
レッスルエンジェルススペシャル(HD[illegible])	98.TOWNS	8,800	5,600
レッドコブラ	98	7,800	4,900
ロンド	98	7,800	5,200
ワイルドフォース	98	8,800	5,600
ワンダーパラレルウォーズ	98.TOWNS	8,800	5,600
ワンダーパラレルウォーズ2	98.TOWNS	8,800	5,600
W・W(ワーズ ワース)	98.X68.TOWNS	8,800	5,600
わくわく麻雀パニック	98	8,800	5,600

リストに載っている商品はすべて新品です。

在庫は、豊富に取り揃えております。

申込方法

■上記リストの中からほしい商品を選び、その代金を郵便局で現金書留か為替でプロップ通販までお送りください。その[illegible]、メモ程度でけっこうですので、[illegible]号・住所・氏名・年令・[illegible]番号・機種・メディア・商品名を明記して同封ください。

●代金引[illegible](着払い)制度をご希望の方は、[illegible]話かハガキにてお申し込みください。その[illegible]、代引手数料500円いただきます。ハガキでご注文の場合、ハガキの裏面に「代引希望」と書いてください。(代引手数料は一回の発送なら何本でも500円です。)

●[illegible]話でご注文の場合(代金引換)、夕方5時までなら当日発送いたします。

●送料は何本でも600円(北海道、九州は800円)となっております。発送は宅配急便を利用していますので、迅速かつ正確です。

■すでに発売になっているソフトと、未発売のソフトを同時にご注文いただく場合など、2回に分けて発送を希望される方は、送料を2回分[illegible]封ください。

●商品は全て税込みです。リストに載っていないソフトは25%OFF(税込み)です。(未発売のソフトを除く)

■[illegible]品の返品は一週間以内にお願いいたします。(送料はお客様負担にて。)手数料1,000円を差し引き、返金させていただきます。(ただし、開封した商品は返品できません。)

パソコン・ジャンプ

ソフト高額買取ります!!（本体も!）

PC98,FM-TOWNS,X68000,マッキントッシュ,DOS/V
（PC88,MSX2用ソフトは一部買取可能です）
スーパーファミコン,メガドライブ,ネオジオ,3DO

まずソフトを送って下さい!

200 issue LOGIN CELEBRATION

★商品が到着しだいTELで買取金額を申し上げます。もし値段が合わない場合は商品を返送しますので安心して送って下さい。

(送り方)ソフトと一緒に次の点を記入したメモを同封して下さい。
名前・住所・TEL・ソフト名・入金方法が現金書留か銀行振込か。振込なら、銀行名、支店名、口座名、口座番号も。

中古ソフト限定特売!!

（ポスター等ゲームに必要ない付属品はない場合があります。但し、マニュアルは必ずあり。すべて税込みです。）

《PC98シリーズ用ソフト》

ソフト	価格
三国志Ⅲ（PC98-5"のみ）	¥2,500
三国志Ⅳ（PC98-5&3.5）	¥9,000
信長・覇王伝（PC98-5"のみ）	¥4,500
三国志Ⅱ（PC98-5"のみ）	¥1,500
元朝秘史（PC98-5"のみ）	¥3,000
項劉記（PC98-5&3.5）	¥4,000
アマランスⅢ（PC98-5"のみ）	¥6,000
天下統一Ⅱ（PC98-5"のみ）	¥3,000
下天Ⅱ（PC98-3.5"のみ）	¥4,500
斬Ⅲ（PC98-3.5"のみ）	¥4,500
3×3EYES（PC98-5"のみ）	¥5,000
プリンセスメーカー2（PC98-5"のみ）	¥8,000
サイレントメビウス（PC98-5"のみ）	¥3,000
ルナティックドーンⅡ（PC98-5&3.5）	¥6,000
栄冠は君に2（PC98-5"のみ）	¥2,500
大戦略Ⅳ（PC98-5"のみ）	¥4,000
シュヴァルツシルトⅣ（PC98-5&3.5）	¥5,000
ストラディア（PC98-3.5"のみ）	¥4,000
誕生（PC98-3.5"のみ）	¥5,000
沙織・X指定・校内写生・天使午後（PC98-5"のみ）	¥時　価

《FM-TOWNS用ソフト》

ソフト	価格
ウルティマ・アンダーワールド	¥5,500
アローン・イン・ザ・ダーク	¥6,500
アトラスⅡ	¥4,500

《X68000用ソフト》

ソフト	価格
餓狼伝説	¥2,500
ファイナルファイト	¥4,000
ストライダー飛竜	¥3,000
ジェノサイド2	¥3,000
サイレントメビウス	¥3,000
スターウオーズ	¥3,000

★ここに掲載しているソフトは、ほんの一部です。その他ソフト、多数在庫あります。お電話にてお問い合わせ下さい。

自作ソフト募集します（パソコン・ファミコンディスク用）
先ず自作ソフトを送って下さい。優秀作であれば商品化又は、援助します。詳しくはTEL又はご来店下さい。
●業者の方、不良在庫、現金で買取ります。秘密厳守いたします。ご連絡下さい。

【申込方法】
TELで在庫確認の上、現金書留でメモ（名前、住所、TEL、ソフト名、機種、金額を記入したもの）を同封して送って下さい!
送料は1コ500円、2コ800円、3コ以上は1,000円です。

パソコン ジャンプ

―送り先―
〒556 大阪市浪速区日本橋5-13-20
(TEL) 06-634-4747
定休日は(火)です。

ブロス

パソコン ソフトショップ **BROS!**

パソコンソフト欲しくなったら、すぐBROS！
新住所にてパワーアップ大特価販売中！

TEL:0762-46-0573
（年中無休　受付 AM10:30～PM7:00）

送り先　〒921　石川県石川郡野々市町堀内506-3

FAX:0762-46-0494（24時間）

一度ご注文いただければ、次回からは電話番号のみで注文出来ます。ご注文いただいたお客様のみの特価ソフト・特典有り。今スグお電話を！

美少女ソフトコーナー

ソフト名	機種	定価	売価
亜紀子GOLD	98,TOWNS,9821	7800	5300
ALICEの館3	98	5800	4000
愛姉妹	98,TOWNS	7800	5000
あゆみちゃん物語 実写版	TOWNS,9821	8800	6300
YES！HG	98	7800	5300
イメージルーム バナナ倶楽部	98	7800	5300
雷の戦士ライディ	TOWNS,9821	8800	5700
イフ3	98,X68	7800	5300
いつかどこかで	98	7800	5300
失われた楽園	98,TOWNS,DOS/V	7800	5300
エンゲージエランズ2	98	8800	5700
悦楽の学園	98	7800	5300
悦楽の学園	TOWNS,9821	8800	6000
エスカレーション95	98	9800	7100
S.A.3	98	2800	2600
L-est～エレスト～	98	7800	5100
エイミーと呼ばないでっ	98	7800	5200
カスタムメイト&電話のベルが	TOWNS	8800	6000
華麗なる人生2	98	7800	5300
学園退魔伝レイコ	98	7800	5300
CARSE（カース）	98	8800	5900
悦楽の掟～蒼い体験～	98	7800	5300
怪傑NIKKI	98	7800	5300
ガンブレイズ	98	7800	5200
河原崎家の一族	98,X68,TOWNS	7800	5000
戯画もーしょん	98,TOWNS	8800	5900
きゃんきゃんバニーリミテッド	98	5800	3900
鬼頭島女子刑務所	98	7800	5300
機械じかけのマリアン	98	7800	5300
禁断の血族	98	7800	5300
禁断の血族	TOWNS,9821	8800	6000
クリスタルリナール 違う魔の迷宮…	TOWNS,9821	9800	6200
黒の剣	98	9800	6500
黒の断章	98	7800	5400
恋姫	98	7800	5200
GOKKO1,2,3	98,TOWNS	各7800	各5000
ここは楽園荘		6800	4500
五時間目のビーナス	98	9800	7100
Goice-ゴイス-	98,X68	7800	5200
SEEK	98	7500	5200
ジョナサン	98	7800	5200
沙也香・美穂	98,TOWNS	8800	5900
七英雄物語	98	8800	5700
雑音領域	98,TOWNS,9821	8800	5700
サイバノイドアルファ	98	2980	2900
真倭伝-しんわでん-・覇刀の[illegible]	98	7800	5300
THEMM（ゼム）	98	7800	5300
ゼニス-ZENITH-	98	7800	5200
XENON（ゼノン）	98	7800	5300
XENON（ゼノン）	TOWNS,9821	8800	5600
セラヴィ	98	7800	5300
SEX	98	7800	5400
卒業2	98	12800	8700
TABOO（タブー）	98	9800	6600
ダイバーズ	98	8800	6000
誰も知らない	98	7800	5400
チックスティル	98	7800	5400
稚恵美・奈緒美	TOWNS,9821	8800	5900
デザイア～背徳の螺旋～	TOWNS,9821CD	8800	5700
デザイア～背徳の螺旋～	98	7800	5300
TEEN	98	7800	5400
ツーショットダイアリー2	98,TOWNS	8800	5500
days in duel	98	7800	5200
DEEP	98	8800	5800
DREAM THEATER	98	4800	3600
DORベストセレクション（上・下）	TOWNS,9821	各9800	各6300
東京風俗紀行	98	7800	5400
同級生	98,X68,TOWNS	8800	5500
同級生2	98,TOWNS,DOS/V	9800	6200
闘神都市2	98	8500	5700
闘神都市2	9821,TOWNS	8800	5900
DOKI DOKI バケーション	98,TOWNS	7800	5300
トゥルーハート	98	7800	5300
囚われの天使	98	7800	5400
ドラゴンナイト4	98,X68,TOWNS	8800	5500
TRIGGER	TOWNS	8800	5700
なる麻雀	98	7800	5700
奈緒美	98	5800	3900
ヌーク3	98	7800	5300
ネクロノミコン	98,TOWNS	8800	5900
熱血！教育研修 高見沢恭介	98	7800	5100
ノ・ヴァ（NOVA）	98,TOWNS	7800	5200
野々村病院の人々	98,TOWNS	7800	5200
濃縮エンジェル120%	98	7800	5300
VIPER（バイパー）V6,V8	98	各6800	各4600
VIPER V8ツインターボ	X68	6800	4600
VIPER V10	98	7800	5300
VIPER GTS	98,X68	8800	5900
VIPER V12	98	7800	5300
V.G2（ヴァリアヴル・ジオ2）	98	8800	5800
バーチャコール0990	98,TOWNS	7800	5400
Birth Days（バースデイズ）	98	7800	5000
ぱにぃはんたぁ零	98	7800	5400
はっちゃけあやよさん5	98	5800	4000
ハレンチ学園	98	8800	5700
V ZONE	98	7800	5300
プレミアム1,2	98,X68,TOWNS	各7800	各5000
プライベートスレイブ	98	8800	5900
farce（ファルス）	98	7800	5300
FILE	98	7800	5300
ぷりんせすでんじゃあ	98	7800	5300
ブルーガネット	98	7800	5300
星の砂物語3	98	8800	5600
ポワゾン	98	7800	5400
ボンバークエスト	98	8800	5500
Mag-R	98	7800	5000
麻雀幻想曲2	98,TOWNS,9821	7800	5200
もっこりまんRPG	98	7800	5300
麻雀でPON！	98,TOWNS	7800	5200
麻雀美少女リップル	98	8200	5700
マリアに捧げるバラード	98,TOWNS	8800	5900
Marion	98	7800	5200
マージナルポイント	98	9800	6600
ミッション	98	7800	5200
夢幻夜想曲	98	8800	5900
メタルアイ2	98,TOWNS	8800	5600
牝猫秘書室	98	8800	5800
迷宮学園祭 旧校舎の謎	98	9800	6700
桃色麻雀	98WINDOWS専用	8800	6100
闇の稜線	98	7800	5300
妖獣教室	98	8800	5800
LOVE LOVEパラダイス	98	8800	6000
ランス4（HD専用）	98	8500	5700
乱世（HD専用）	98	8800	5800
雷花（ライカ）	98	7800	5400
リビドー7	98,X68,TOWNS	8800	5700
リザレクト	98	8800	5900
林間学校	98	7800	5200
リングアウト	98	7800	5300
レッドコブラ	98	7800	5400
ワンパラウォーズ2	98,TOWNS	8800	5700
ワイルドフォース	98	8800	5900

一般ソフトコーナー

ソフト名	機種	定価	売価
ASH-アッシュ-	98	7800	5400
アマランス3	98	10800	7000
アマランスKH	98	11800	7700
アグレガード	98	11800	8200
アレス王の物語	98	12800	8700
アローンインザ・ダーク2（CD）	TOWNS,9821	12800	9200
ABEL-アベル-	X68	11800	7900
インクレディブルマシーン	98,TOWNS	8800	6000
アローンインザ・ダーク1,2	TOWNS,9821	各12800	各9200
ヴェインドリーム1,2	TOWNS	各11800	各8000
宇宙の騎士テッカマンブレード	98	9800	6600
ウィザードリィCDS	98,TOWNS,9821	12800	9900
HR2	98	12800	8400
A列車で行こう4	98,TOWNS	12800	8400
F-117ナイトホーク256	9821	12800	8500
エテミブル	98	11800	7600
英雄志願	98	6800	4600
英雄伝説 リニューアル版-白[illegible]女-	98	12800	8500
大江戸ルネッサンス	98	9800	6700
ガンダムマルチプルオペレーション	98	9800	6700
銀河英雄伝説4	98	12800	8300
臥竜伝	98	12800	8300
餓狼伝説スペシャル	X68	9800	7800
98スタジアム	98	8800	5900
源平合戦	98	12800	8900
クラシックロード3	98	9800	7600
三国志4	98	14800	10200
三国志・英傑伝	98	12800	8700
サザンアイズ	WINDOWS	10800	7400
サモニング	98,TOWNS	12800	8700
シュヴァルツシルト4	98,TOWNS	12800	8700
シムシティ2000	98	9800	7000
Jリーグ1994プロフェッショナルサッカー	98,TOWNS	9800	7800
シンジケート	98,TOWNS	12800	10200
シャドウキャスター	98	12800	10000
ストロングホールド（HD専用）	98	12800	8700
ストライクコマンダー	TOWNS,9821	12800	10000
スレイヤーズ	98	12800	8600
スターファイア	98	12800	9600
スーパーリアル麻雀P4	98,X68,TOWNS	12800	8700
スペースハルク	98,TOWNS	9800	7600
ストリートファイター2	X68	9800	6800
卒業-グラデュエーション	98,TOWNS	11800	8900
ソリチュード（上・下）	TOWNS	各12800	各8800
太閤立志伝2	98	9800	6700
大航海時代2	TOWNS	11800	8000
ダービースタリオンエキスパート	98	12800	9900
ダンジョンハック	98	12800	8800
ダンジョンマスター2	98,TOWNS	12800	10200
チェックシックス2	98	9800	6600
ディアドラム	98	12800	8800
ディエス・イレ	98	9800	6700
デッドフォース	98	11800	7600
提督の決断2	98	14800	10100
提督の決断2	TOWNS	16800	12200
天下御免	98,TOWNS	10800	7300
天地無用	98	12800	8900
DOOM（ドゥーム）	98	9800	7100
ドラゴンハーフ	TOWNS	9800	6600
なぞぷよ	98	7800	5300
信長の野望～天翔記～	TOWNS	14800	10300
信長の野望～天翔記～	98	12800	8700
覇皇雀戦記（はおうじゃせんき）	98	9800	6300
パワーダービー（HD専用）	98	9800	7100
パラケルススの魔剣	98	9800	6900
ハイリワード	98	9800	7100
パワードール2	98	11800	8800
バイブルマスター2	98	11800	8000
ファーランドストーリー白銀の翼	98	9800	6700
プロジェネター	98	9800	6700
プラネッツ・オブ・ドラゴン	98	12800	9900
フィニッシュホールド	98	10800	7500
ファルアディア	98	9700	6600
フラッシュバック	98,TOWNS	12800	10200
フロンティアユニバース	98	12800	8800
ブランディッシュ3	98	12800	8500
プリンスオブペルシャ2	98	10800	7300
鳳凰の如く	98	9980	7200
ポリスノーツ	9821	12800	8900
マジックリメント	98	9800	6700
マクロス・スカルリーダー	98	9800	6700
魔法大作戦	TOWNS,9821	9800	7600
メリクリハウスプリティ（妖精伝説）	98	12800	10800
メガトンアームズ	9821	10800	7500
ラグナレック	98	12800	8800
リブルラブル	TOWNS	9700	7300
ルナティックドーン2	98,TOWNS	10800	7300
レミングス2	TOWNS	7800	6200
レジオナルパワー3 SP	98	12800	8700
レジェンドオブバロア	TOWNS	12800	8900

セガ・サターンコーナー

ソフト名	機種	定価	売価
セガ・サターン+デイトナUSA		51600	44700
バーチャファイター	SATURN	8800	7000
バーチャスティック	SATURN	4800	4000
デイトナUSA	SATURN	6800	5440
パンツァードラグーン	SATURN	6800	5440
上海　万里の長城	SATURN	6800	5440
ダイダロス	SATURN	6800	5440

その他のソフトも大特価ご奉仕中！お気軽にお問い合わせ下さい

※最新情報をお手元のFAXへお届けします※

1.03-3373-7849へFAXからダイヤルします
2.メッセージの通りBOXナンバー、4ケタと#をダイヤルします

0120#	98ソフト新作情報
0121#	その他の機種ソフト新作情報
0122#	次回BROS広告
0123#	超特価ソフト情報
0124#	本体・周辺機器（激安）

3.ピーッと発信音がしたら、スタートボタンを押します
お手元のFAXへ最新価格・新作情報が届きます。

リスト以外のソフトも多数在庫しています（5000本）。欲しいソフトが必ず見つかります。BROSが超特急でお手元へ届けます。

申込方法

●欲しいソフトが決まりましたら、代金を現金書留か為替でお送り下さい。その際、〒・住所・氏名・TEL・商品名・機種・メディアをお忘れなく。
●送料は何本注文されても600円（北海道、九州、離島は800円）です。未発売のソフトと合わせて注文される場合、発送回数分送料が必要です。
●代金引換（商品到着時お支払い）を希望される方は、電話・FAX・ハガキでお申し込み下さい。手数料は、何本注文されても500円です。
●商品は、すべて新品・消費税込みです。　●在庫のある商品は、当日発送OKです。PM6:00までにお電話下さい！（代金引換になります。）
●リストに載っていないソフトや周辺機器・バックアップソフト等、多数取り扱っていますので、お気軽にお問い合わせ下さい。
●お客様の都合で商品を返品される場合は、1週間以内にお願いします。手数料1000円差し引いて返金いたします。但し送料はお客様負担で、未開封のものに限ります。
●[illegible]り込みの方は、三和銀行 恵美須支店（普）3645828 口座名 パソコンソフトショップ ブロスにお願いします。（振り込み手数料はお客様負担です。）

パソコン&ソフトウェア

ID SOFT

〒920 石川県金沢市鳴和2丁目1-18 代官山ビル1F B号

TEL(0762)51-6030 FAX(0762)53-2425

消費税込み・超高速配達

商品名	機種	定価	税込売価
愛姉妹〜二人の果実〜	PC98/TOWNS	7,800	5,300
アイドル・プロジェクト	PC98	12,800	10,620
亜紀子	PC98/X68/TOWNS	7,800	5,300
亜紀子〜GOLD〜	PC98	7,800	5,300
あにま〜じゃんX	PC98	9,800	6,700
あにま〜じゃんX パーフェクトファイル	PC98	4,800	3,300
アマランスKH	PC98	11,800	8,000
亜美・風立ちぬ	PC98	9,800	7,200
あゆみちゃん物語	PC98/X68/TOWNS	6,800	4,600
あゆみちゃん物語 実写版	PC98/TOWNS	8,800	6,000
ALICEの館Ⅲ	PC98	5,800	3,900
アローン・イン・ザ・ダーク2	TOWNS	12,800	8,700
アローン・イン・ザ・ダーク2 256色 FD/CD-ROM 共	PC98/9821	12,800	8,700
if〜イフ〜/2/3共	PC98/X68/TOWNS	7,800	5,300
if2〜イフ〜/3共CD-ROM版	PC9821/TOWNS	7,800	5,300
ヴァルキリー	PC98	8,800	6,400
ウィザードリィC.D.S/256色 共	PC98	12,800	9,300
VG/Ⅱ〜ヴァリアブルジオ/2共	PC98	8,800	6,000
ウイニングポスト パワーアップキット	PC98	6,800	4,600
馬なり1ハロン[illegible]	PC98	12,800	8,700
英雄伝説Ⅲ ENEWAL〜白き魔女	PC98	12,800	8,700
A列車で行こうⅣ	PC98/TOWNS	12,800	8,700
S・A・3	PC98	2,800	2,200
エスカレーション	PC98	9,800	7,200
悦楽の学園	PC98	7,800	5,300
悦楽の学園 CD-ROM	PC9821/TOWNS	8,800	6,000
EMITエミット vol.1/2/3共	PC9821/TOWNS	8,800	6,400
AREA88 一角獣の奇跡	PC98	11,000	7,500
エンゲージ エランズⅡ〜光[illegible]を担うもの	PC98	8,800	6,000
エンジェル FD/CD-ROM 共	PC98/PC9821/TOWNS	7,800	5,300
カスタム・メイト2	PC98	7,800	5,300
合戦 関ヶ原	PC98	10,800	7,300
雷の戦士ライディ	PC98	7,800	5,300
雷の戦士ライディ CD-ROM	PC9821/TOWNS	8,800	6,000
ガンダム マルチプル オペレーション	PC98	9,800	6,700
GUN BLAZE	PC98	7,800	5,300
GUN BLAZE CD-ROM	PC98/TOWNS	8,800	6,000
銀河英雄伝説Ⅳ EXKIT	PC98	5,000	3,400
銀河英雄伝説Ⅳ EXKIT FD/CD-ROM 共	PC98	14,800	10,100
銀河英雄伝説Ⅳ FD/CD-ROM 共	PC98	12,800	9,300
禁断の血族	PC98	7,800	5,300
禁断の血族 CD-ROM	PC9821/TOWNS	8,800	6,000
クイーン・オブ・デュエリスト/外伝共	PC98	8,800	6,000
クイーン・オブ・デュエリスト パワーアップディスク	PC98	4,800	3,300
クイーン・オブ・デュエリスト 外伝α+CD-ROM	9821	9,800	6,700
クイーン・オブ・デュエリスト/外伝αライト共	TOWNS	9,800	6,700
クイーン・オブ・デュエリスト 外伝+外伝α	TOWNS	11,800	8,000
クインティア・ロード/Ⅱ共	PC98	8,800	6,000
クムドールの剣 ブラインドタッチマスターゲーム	PC98	9,800	7,200
クラシックロード3	PC98	9,800	8,100
クリスタルリナール〜達[illegible]の迷宮	PC98	8,800	6,000
クリスタルリナール CD-ROM	9821/TOWNS	9,800	6,700
黒の断章	PC98	7,800	5,300
幻世[illegible]	PC98	9,800	6,700
こうかん日記	PC98	9,800	7,200
GOKKO Vol.1/2/3共	PC98/TOWNS	7,800	5,300
紺碧の艦隊	PC98	11,800	8,000
貞本義行 イラストレーション CD-ROM	WIN/MAC	9,800	8,100
雑音領域 CD-ROM	9821/TOWNS	8,800	6,000
サティア	PC98	7,800	5,300
サムライスピリッツ	TOWNS	8,800	6,000
沙也香/美穂	TOWNS	8,800	6,000
沙也香〜[illegible]母	PC98	7,800	5,300
三国志 復刻版	PC98	6,800	4,600
三国志Ⅱ復刻版	PC98	8,800	6,000
三国志Ⅳ	PC98	14,800	10,100
三国志Ⅳ	TOWNS	16,800	12,300
三国志Ⅳパワーアップキット	PC98	6,800	4,600
三国志英傑伝	PC98	12,800	8,700
ザ・ボード	TOWNS	12,800	8,700
シムシティ2000 (J) 256色	PC98/TOWNS	9,800	6,700
シャングリラ	PC98/X68/TOWNS	7,800	5,300
シャングリラ2	PC98/X68/TOWNS	8,800	6,000
[illegible]妃[illegible]	PC98/TOWNS	7,800	5,300
シュヴァルツシルトⅣ	PC98/TOWNS	12,800	8,700
JONASON〜傀儡の舞	PC98	7,800	5,300
SUPER野球[illegible]2 HD[illegible]用	PC98	12,800	8,700
スレイヤーズ	PC98	12,800	8,700
SEX	PC98	7,800	5,300
SEEK 〜地下室の牝奴隷達	PC98	7,500	5,100
セ・ラ・ヴィ	PC98	7,800	5,300
ZENITH 〜ゼニス CD-ROM	PC9821	8,000	5,400
ZENITH 〜ゼニス	PC98	7,800	5,300
XENON 〜ゼノン	PC98	7,800	5,300
XENON 〜ゼノン CD-ROM	PC9821/TOWNS	8,800	6,000
ゼム THEMM	PC98	7,800	5,300
ソード・ダンサー 〜凶刃の女神〜	PC98	12,800	8,700
卒業2 〜NEO GENERATION〜	PC98	12,800	8,700
ダービースタリオン	PC98/TOWNS	12,800	9,300
ダービースタリオン エキスパート	PC98	12,800	9,300
ダービースタリオン エキスパートキット	PC98	6,800	5,000
大航海時代Ⅱ	PC98/X68	9,800	6,700
大航海時代Ⅱ	TOWNS	11,800	8,600
太[illegible]立志伝2	PC98	9,800	6,700
Diver's (ダイバーズ)	PC98	8,800	6,000
高見沢恭介 熱血!!教育研修	PC98	7,800	5,300
ダンジョン ハック HD[illegible]用	PC98	12,800	8,700
稚恵美	PC98	7,800	5,300
稚恵[illegible]・[illegible]	PC9821/TOWNS	8,800	6,000
[illegible]ャクラ	PC98	6,800	5,600
ツーショットDiary	PC98/TOWNS	8,800	6,000
TEEN〜[illegible]	PC98	7,800	5,300
Days in Duel	PC98	7,800	5,300
提督の決断Ⅱ	PC98	14,800	10,100
[illegible]督の決断Ⅱ	TOWNS	16,800	12,300
[illegible]督の決断Ⅱパワー[illegible]	PC98	6,800	4,600
DESIRE〜背徳の螺旋	PC98	7,800	5,300
DESIRE〜背徳[illegible] CD-ROM	PC9821/TOWNS	8,800	6,000
天下御免	PC98/TOWNS	10,800	7,300
天地無用! 魎皇鬼	PC98	12,800	8,700
[illegible]市[illegible] CD-ROM	PC9821/TOWNS	8,500	5,800
DOOM (256)	PC98/TOWNS	9,800	6,700
DOR1/2/3 共	PC98/X68/TOWNS	6,800	4,600
DOR〜SE〜 [illegible]	PC98/X68	6,800	4,600
DOR〜SE〜 [illegible] CD-ROM	PC9821/TOWNS	6,800	4,600
DOR スペシャルエディション'93	PC98/X68	8,800	6,000
DOR スペシャルエディション'93 CD-ROM	PC9821/TOWNS	8,800	6,000
DOR ベストセレクション 上/下巻 共	PC9821/TOWNS	9,800	6,700
DR2 〜ナイト[illegible]〜	PC98	7,800	5,300
転校生	PC98	7,800	5,300
同級生	PC98/X68/TOWNS	8,800	6,000
同級生2 FD/HD/CD-ROM 共	PC98/TOWNS	9,800	6,700
東京 TWILIGHT BUSTERS	PC98	12,800	8,700
DOKI DOKIバケーション	PC98	7,800	5,300
ドラゴンナイトⅣ	PC98/X68/TOWNS	8,800	6,000
TRIGGER (トリガー)	PC98	6,800	4,600
TRIGGER (トリガー) CD-ROM	TOWNS	7,800	5,300
七英[illegible]語	PC98	8,800	6,000
なる[illegible]	PC98	8,800	6,000
ネクロノミコン	PC98/9821/TOWNS	8,800	6,000
[illegible] ANGEL 120%	PC98/TOWNS	7,800	5,300
NOVA (ノヴァ)	PC98/TOWNS	7,800	5,300
野々村病院の人々	PC98/TOWNS	7,800	5,300
信長の野望 天翔記 /256版共	PC98	12,800	8,700
信長の野望 天翔記 CD-ROM	TOWNS	14,800	10,800
信長の野望 覇王伝	PC98/X68	12,800	8,700
信長の野望 [illegible]伝	TOWNS	14,800	10,800
信長の野望 [illegible]伝 パワーアップキット	PC98	6,800	4,600
信長の野望 全国版 [illegible]	PC98	5,800	3,900
VIPER〜GTS	PC98	8,800	6,000
VIPER〜V6〜TURBO	X68	6,800	4,600
VIPER〜V6〜/〜V8共	PC98	6,800	4,600
VIPER〜V6 Turbo RS	TOWNS	7,800	5,300
VIPER〜V8〜TWIN TURBO	X68	6,800	4,600
VIPER〜V10	PC98	7,800	5,300
VIPER−V12	PC98	7,800	5,300
バーチャルコール FD/CD-ROM共	PC98/9821	7,800	5,300
バーディソフト ベストキャラクターズ	TOWNS	5,800	3,900
ハートでロン!!	PC98	8,800	6,000
ハートでロン!! CD-ROM	9821/TOWNS	8,800	6,000
花よりダンゴ2	PC98/X68/TOWNS	7,800	5,300
ばにぃはんた[illegible]	PC98	7,800	5,300
パワードール/2共	PC98/TOWNS	11,800	8,000
ファーストクィーンⅣ	PC98	9,800	6,700
ファーランドストーリー 天使の涙/白銀の翼 共	PC98	9,800	6,700
ファーランドストーリー 大地の絆	PC98	9,800	6,700
ファーランドストーリー 伝記	PC98	10,800	7,300
フィニッシュホールド	PC98	10,800	7,300
Bierth Days	PC98	7,800	5,300
VGⅡ ヴァリアブルジオ2	PC98	8,800	6,000
V−ZONE	PC98	7,800	5,300
ブランディッシュ3	PC98	12,800	8,700
ブランディッシュ Renewal	PC98	7,680	5,200
プリンセスメーカー[illegible]2共	PC98/TOWNS	14,800	10,100
プレミアム/2共	PC98/X68/TOWNS	7,800	5,300
星の砂物語	PC98/X68	6,800	4,600
星の砂物語	TOWNS	7,800	5,300
星の砂物語2	PC98/X68/TOWNS	8,800	6,000
星の砂物語3	PC98	8,800	6,000
ポリス[illegible]ツ9821	9821	12,800	8,700
麻雀幻想曲Ⅱ CD-ROM	PC9821/TOWNS	7,800	5,300
美穂	PC98	7,800	5,300
ミラージュ	PC98/X68	7,800	6,500
ミラージュ	TOWNS	8,800	7,300
ミラージュ2	PC98	8,800	7,300
ミラージュ2 CD-ROM	TOWNS	8,800	6,000
メタルアイ	PC98/X68/TOWNS	8,800	6,000
メタルアイ2	PC98/TOWNS	8,800	6,000
悶絶ファイター モンゼツファイター	PC98	8,800	6,000
楽市の[illegible] (らくいちのまつり)	PC98	9,800	7,200
ラルⅢ	PC98	9,800	7,200
ランスⅣ	PC98	8,500	5,800
ランスⅣ	TOWNS	7,500	5,100
Revival ザナドゥ	PC98	8,700	5,900
リビドー7	PC98/X68/TOWNS	8,800	6,000
龍王三国志	PC98	9,800	6,700
リングアウト!!	PC98	7,800	5,300
ルナティック・ドーン 1/2共	PC98/TOWNS	10,800	7,300
レッスル・エンジェルス	PC98/TOWNS	7,800	5,300
レッスル・エンジェルス 2/3共	PC98	7,800	5,300
レッスル・エンジェルス・SP	TOWNS	8,800	6,000
レッスル・エンジェルス3・TOWNS	PC98/X68	9,800	6,700
レッド	PC98	7,800	6,500
レッドコブラ	PC98	7,800	5,300
Words Worth	PC98/X68/TOWNS	8,800	6,000
WONPARA(ワンパラ)ウォーズ2	PC98	8,800	6,000

◎リストに無い商品でもお気軽にお問い合わせ下さい。

サプライ・周辺[illegible]器 (税込み)

400カウントMOUSE Maglab BEST MOUSE 丸/角ピン共1,500円 マウスパット セルサス CS-MPS 700[illegible]
maxell フロッピーディスク 5インチ2HD 10枚入 700円 3.5インチ2HD 10枚入プラケース 800円
ジョイステックコネクター2ポートI/F SNE JOYBORD-98 8,000円 ヴァルキリー対戦モードが楽しめます。
スピタル JOYCONT PJ-01 5,400円 ジョイカードで全てのゲームが楽しめます。
スピタル JOYCONT CT-5 2,400円 TOWNS対応ジョイカード

ブラザー工[illegible] TAKERU

TAKERU版ソフトウェアにつきましては、定価販売(消費税込み)とさせて頂きます。
[illegible]格等はお気軽にお問い合わせ願います。
ソフトガイドにつきましては、最新TAKERU PRESSをソフト購入時に送らせて頂きます。

(50音順) ★お急ぎの方は出来るだけ代引でお願い致します!! ★

アイディソフト通販部営業時間 AM 11:00 〜 PM 7:00 年中無休 (FAXは24時間受付)

ご[illegible]
お急ぎの方は電話注文で受付ます。
(商品名)(機種)(メディア)(サイズ)をお問い合わせ下されば[illegible]に在庫確認、お渡し日をお知らせ致します。
[illegible]・[illegible]によるご注文の場合には代金引換手数料500円(税込)が必要となります。

送料[illegible]途
ご注文の際は必ず商品の販売価格と在庫をご確認下さい。
商品があれば即日発送致します。
送料は何本でも700円(税込)です。
離島の方は1,000円(税込)です。

振込支払
[illegible]留・[illegible]為[illegible]にてお送り下さい。銀行振込でお支払の方は下記口座にお[illegible]いますが、振込手数料はお客様負担となります。入金が確認され次第商品を発送させて[illegible]きます。 石川銀行鳴和支店 ([illegible]) 0408617
株式会社 アイディ

代引支払

商品代金合計(消費税込)	円
送料(消費税込)	円
代金引換手数料(消費税込)	円
お支払合計(消費税込)	円

申込用紙(例)

(住所) 〒
([illegible]話番号) ( ) −
([illegible]名)
(商品名) (機種) (サイズ) (メディア)
1 (5インチ)(35インチ) (2HD)(2DD)(2D)(CD-ROM)
2 (5インチ)(35インチ) (2HD)(2DD)(2D)(CD-ROM)
3 (5インチ)(35インチ) (2HD)(2DD)(2D)(CD-ROM)
4 (5インチ)(35インチ) (2HD)(2DD)(2D)(CD-ROM)

※ご注意 商品返品の場合には商品到着1[illegible]以内にお願い致します。その場合、送料はお[illegible]負担とさせて頂き、手数料として1,000円を差し引いて精算させて頂きます。

❶ 35～25%OFF 一部商品を除きます
❷ 送料無料 ご注文1万円から
❸ 消費税込

お申し込み方法

●〈注文書〉 商品名・機種・メディア・仕様等の必要事項の他、お客様の〒番号、ご住所、ご氏名、年齢、電話番号、送金方法を必ずご記入ください。（メモ用紙でOKです）

ソフトは機種・メディア（5インチ／3.5インチ／CD－ROM）をお忘れなく

●〈お支払い〉送料600円（何点でも）［お買上1万円以上の場合不要］
① ［銀行振込］ 三和銀行 上前津（かみまえづ）支店 （普）3575257
② ［郵便振替］ お近くの郵便局より、00890－7－459宛ご送金ください。注文書は振替用紙裏面の通信欄がご利用いただけます。「通常払」の場合は少々到着が遅れます。
③ ［代金引換］ 電話または注文書に「代引希望」を明示。手数料500円（送料別・代引き3万円以上は800円）
④ ［現金書留］［郵便為替］ 注文書は同封してください。

発送は、「代金引換」の場合を除き、ご送金後となります。1週間程度でお届けします。但しメーカー品切れ、発売遅れの節はご容赦願います。特価品、未発売商品などはなるべく代引をご利用ください。下記以外の商品も豊富に取り扱っております。お電話で価格をお確かめの上ご注文ください。

＊1回の発送が1万円以上の場合、送料はサービス致します。＊お客様の都合で代引便をお受けにならない場合は、往復送料等実費を別途ご請求致します。＊返品・キャンセルはお受けできませんのでご了承下さい。（新作予約分を除く）＊夜間配達、配達日指定もともに無料です。どうぞご利用下さい。＊電話番号はお間違えの無いようご注意願います。

TEL & FAX
052－243－3933

［営業時間］日曜・祝日定休
11:00～19:00（平日）
11:00～17:00（土曜日）

有限会社 **ワールドプロックス**
〒460
名古屋市中区大須4-7-13 大須レジデンス615

ホビーソフト

PC－9801シリーズ

タイトル	定価	売価
アッシュ	7,800	5,400
ATLASⅡ	10,800	7,800
アトランティア	10,800	8,100
ウイニングポストwithパワーアップ	17,200	12,400
ウイニングポストパワーアップキット	6,800	4,900
栄冠は君に<3>	10,800	7,800
英雄志願	6,800	4,900
英雄伝説Ⅲリニューアル	12,800	8,900
HR2(HD)	12,800	9,300
A列車で行こうⅣ	12,800	9,200
マップ＋パワーアップ	6,800	5,100
ガンダムマルチオペレーション	9,800	6,800
■■神伝ゲンカイザー	9,800	7,000
銀河英雄伝説Ⅳ(HD)	12,800	8,900
空母戦記	9,800	6,800
クラシックロード3	9,800	8,300
黒の剣	9,800	7,000
現代大戦略EX	12,800	9,800
源平合戦	12,800	9,200
紺碧の艦隊	11,800	8,200
サザンアイズ	14,800	11,400
三国志Ⅳ	14,800	10,600
三国志ⅣWithパワーアップキット	19,200	13,800
三国志Ⅳパワーアップキット	6,800	4,900
三国志英傑伝	12,800	8,900
SIMCITY<2000>	9,800	7,300
SIMCITY<2000>デラックス	10,800	7,700
昇龍三国志	9,800	7,300
女子校制服物語(HD)	12,800	10,500
神王伝■クリスタニア	10,800	7,700
スーパー■球道<2>	12,800	9,200
スーパーリアル麻雀PⅣ(HD)	12,800	9,200
スターストライダーズ	14,800	11,800
スレイヤーズ	12,800	9,200
ソードダンサー凶刃の女神	12,800	8,900
卒業Ⅱ	12,800	9,600
太■立志伝Ⅱ(HD)	9,800	6,800
ダービースタリオン・エキスパートキット	6,800	5,300
ダービースタリオン・エキスパート	12,800	9,900
提督の決断Ⅱwith パワーアップ	19,200	13,400
天下御免	10,800	7,800
天下御免(Win)	12,800	9,200
天地無用	12,800	8,900
東京トワイライトバスターズ	12,800	8,900
DOOM	9,800	6,800
なぞぷよ	7,800	5,400
信長の野望 天翔記	12,800	8,900
信長の野望 天翔記(SW)	15,200	11,700
バイブルマスター<2>	11,800	8,200
POWER DOLLS 2	11,800	8,200
ファーランドストーリー天使の涙	9,800	7,000
ファーランドストーリー白銀の翼	9,800	7,000
ファーランドストーリー大地の鈴	9,800	7,000
ブランディッシュⅡ	12,800	8,900
ブランディッシュ リニューアル	7,680	5,300
プリンセスメーカー<2>	14,800	10,600
マクロス・スカルリーダー	9,800	6,800
マクロス・ラブストーリー	6,800	4,700
無人■■語	12,800	10,500
メガトンアームズ	7,800	5,800
メルクリウスプリティ	12,800	9,200
ラグナレック	12,800	8,900
リバイバル ザナドゥ	8,700	6,000
龍王三国志	9,800	7,000
ルナティックドーンⅡ(HD)	10,800	7,800
ロードオブパンツァーズ	10,800	8,100

PC9821 CDシリーズ

タイトル	定価	売価
AYA	12,800	9,200
アローンインザダーク2(CD)	12,800	8,900
アローンインザダーク2(FD)	14,800	10,300
銀河英雄伝説Ⅳ	12,800	[illegible]
サザンアイズ プレミアムWin	13,800	9,800
サザンアイズ ノーマルWin	10,800	7,700
スーパーリアル■■PⅣ FINAL	12,800	8,900
誕生	12,800	9,600
天地無用ごくらくCD-ROM	7,800	6,000
ポリスノーツ	12,800	9,600
ロードス■戦記CD	12,600	9,000

FM－TOWNSシリーズ

タイトル	定価	売価
アマランス3	10,800	7,200
アローンインザダーク2	12,800	8,900
インビテーション	12,800	9,600
A列車で行こうⅣ	12,800	9,600
AⅣマップ＋パワーアップ	6,800	5,100
クラシックロード<1>	9,800	8,500
現代大■■EXスペシャル	12,800	8,900
提督の決断Ⅱ	14,800	10,600
サザンアイズ	14,800	11,400
三国志Ⅳ	16,800	12,900
スーパーストリートファイター2	9,800	7,000
スーパーリアル麻雀PⅣ	12,800	9,200
スカベンチャー<4>	9,800	7,300
卒業	11,800	9,100
誕生	12,800	9,600
提督の決断Ⅱ	16,800	12,900
天下御免	10,800	7,800
信長の野望 天翔記	14,800	11,400
ハイパーランド動物の世界	9,700	6,700
バイブルマスター2	11,800	8,200
パワードール	11,800	8,200
ふしぎの海のナディア	14,800	11,100
ブランディア	9,800	6,800
フリーソフトウエアコレクション<8/9>	2,500	2,100
フリコレMARTY<1>	2,800	2,300
プリンセスメーカー2	14,800	10,600
マッスルボマー	9,800	7,500
ミミの大冒■	9,700	6,700
Ms.DETECTIVE#1/#2	各12,800	各9,600
ルナティックドーンⅡ	10,800	7,800
レッスルエンジェルス3	9,800	6,800
ロードス島戦記/Ⅱ	各12,600	各9,000

DOS/V

タイトル	定価	売価
アローンインザダーク2	各12,800	各9,600
ウィザードリィ C.D.S	12,800	9,900
X-WING COLLECTORS CD	9,800	7,000
銀河英雄伝説ⅢSP	12,800	8,900
源平合戦	12,800	9,200
三国志Ⅳ	14,800	10,600
三国志英傑伝	12,800	9,200
SEAL TEAM	8,800	7,700
太閤立志伝Ⅱ	9,800	7,000
提督の決断Ⅱ	14,800	10,600
信長の野望 天翔記	12,800	9,200
パワードール	11,800	8,200
プリンセスメーカー2	14,800	10,600
METAL TECH EARTH SIEGE	11,800	8,200
REBEL ASSAULT	9,800	7,000

成人向ソフト
（18歳未満の方はお求めになれません）

PC－9801シリーズ

タイトル	定価	売価
愛姉妹	7,800	5,200
亜紀子GOLD	7,800	5,200
あにまーじゃんX	9,800	7,000
あゆみちゃん物語	6,800	4,700
アリスの館3(HD)	5,800	4,000
AMBIVALENZ	6,800	4,700
淫獣学園	8,800	6,300
ウエディングエラトリー	7,800	5,400
エイミーと呼ばないで	7,800	5,400
エスカレーション	9,800	7,000
エンゲージエランズ2	8,800	6,100
宇宙怪盗ファニーBee	7,500	5,200
VG2	8,800	6,300
悦楽の学園	7,800	5,400
快楽の掟	7,800	5,400
カスタムメイト2	7,800	5,200
河原崎家の一族	7,800	5,400
ガンブレイズ	7,800	5,600
きゃんきゃんバニー5エクストラ	8,800	6,100
きゃんきゃんバニープルミエール	7,800	5,400
きゃんきゃんバニーリミテッド	5,800	3,900
禁断の血族	7,800	5,400
クリスタルリナール	8,800	6,100
ゴイス	7,800	5,400
GOKKO Vol.1/2/3	各7,800	各5,600
雑音領域	8,800	6,100
サティア	7,800	5,400
沙也香	7,800	5,200
SEEK	7,500	5,200
雀妃■	7,800	5,400
シャングリラ<2>	8,800	5,900
ゼニス	7,800	5,400
ゼノン	7,800	5,400
ダイバーズ	8,800	6,100
タブー	9,800	6,800
ツーショットダイアリー	8,800	6,300
TEEN	7,800	5,400
DE・JAⅡ（成人向）	8,800	5,900
DEMON CITY	7,800	5,400
転校生	7,800	5,400
トゥルーハート	7,800	5,200
同級生	8,800	5,900
同級生2(FD/HD)	各9,800	各6,500
闘神都市2(HD)	8,500	5,900
ドキドキバケーション	7,800	5,200
ドラゴンナイトⅢ	7,800	5,400
ドラゴンナイトⅣ	8,800	5,900
ナイトスレイブ	7,900	5,500
ヌークⅢ	7,800	5,400
ネクロノミコン	8,800	5,900
のぞき屋稼業	12,800	10,500
野々村病院の人々	7,800	5,200
バースデイズ	7,800	5,200
はっちゃけあやよさん<5>	5,800	4,100
バーチャコール(0990)	7,800	5,200
ハートでロン	8,800	6,100
七英雄物語	8,800	6,100
VIPER－V6／V8	各6,800	各4,900
VIPER－V10／V12	各7,800	各5,600
VIPER－GTS	8,800	6,300
FILE	7,800	5,400
V ZONE	7,800	5,400
星の砂物語3	8,800	6,100
ホーニースィーパー	8,800	6,300
ボンバークエスト	8,800	6,100
まんじPSY幽記	12,800	8,900
美穂	7,800	5,400
メタルアイ2	8,800	5,900
妖獣教室	8,800	6,300
ランスⅣ(HD)	8,500	5,900
リビドー<7>	8,800	6,300
林間学校	7,800	5,600
リングアウト	7,800	5,400
レッスルエンジェルススペシャル	8,800	5,900
わくわく麻雀パニック	8,800	6,100

PC9821 CDシリーズ

タイトル	定価	売価
■紀子GOLD	7,800	5,200
あゆみちゃん物語実写版	8,800	6,100
ガンブレイズ	8,800	6,300
禁断の血族	8,800	6,100
クリスタルリナール	9,800	6,800
雑音領域	8,800	6,100
ハートでロン	8,800	6,100

FM－TOWNSシリーズ

タイトル	定価	売価
愛姉妹	7,500	5,200
亜紀子GOLD	7,800	5,200
あゆみちゃん物語実写版	8,800	6,100
あゆみちゃん物語	6,800	4,700
アラベスク	7,800	5,400
AMBIVALENZ	6,800	4,700
淫獣学園	8,800	6,100
宇宙怪盗ファニーBee	7,500	5,200
悦楽の学園(9821可)	8,800	6,100
エンジェル(9821可)	7,800	5,400
カスタムメイト&電話のベルが	8,800	5,900
ガンブレイズ	8,800	6,300
河原崎家の一族	7,800	5,400
戯画もーしょん	8,800	6,300
きゃんきゃんバニーエクストラ	8,800	5,900
禁断の血族	8,800	6,100
クリスタルリナール	9,800	6,800
GOKKO Vol.1/2/3	各7,800	各5,400
雑音領域	8,800	6,100
沙也香	8,800	5,900
雀妃楼	7,800	5,200
ゼニス(9821可)	8,000	5,600
ゼノン(9821可)	8,800	6,100
DALK	7,800	5,400
稚恵美・奈緒美(9821可)	8,800	5,900
ツーショットダイアリー	8,800	6,100
DESIRE(9821可)	8,800	6,100
DEMON CITY	7,800	5,400
DE・JAⅡ(成人向)	8,800	5,900
同級生	8,800	5,900
同級生2	9,800	6,500
トゥルーハート	7,800	5,200
ドキドキバケーション	7,800	5,200
TRIGGER	7,800	5,400
ドラゴンナイト<4>	8,800	5,900
ネクロノミコン	8,800	5,900
NOVA	7,800	5,600
野々村病院の人々	7,800	5,200
はっちゃけ■やよさん<4>	5,800	4,300
バーチャコール	7,800	5,200
ハートでロン	8,800	6,100
ファニーBee	7,500	5,200
ミラージュ2(9821可)	8,800	6,300
メタルアイ2	8,800	5,900
ランスⅣ	7,500	5,200
リビドー<7>	8,800	6,100
レッスルエンジェルススペシャル	8,800	5,900
WONPARAウォーズ	8,800	6,100

DOS/V

タイトル	定価	売価
河原崎家の一族	7,800	5,200
同級生	8,800	5,900
同級生2	9,800	6,500
野々村病院の人々	7,800	5,200
レッスルエンジェルススペシャル	8,800	6,100

アクセサリー/周辺機器

商品名	標準価格	売価税込
<FM音源 ■ MIDI音源>		
アルファ SS-10/2	16,800	12,000
サウンドブラスター16/98	24,800	21,000
メルコ SRB-E(PCM)	14,800	12,900
テクニカ FMU-98N(98ノート)	19,800	16,800
テクニカ PCM-98N(98ノート)	32,800	27,800
テクニカ FMC-98	24,800	21,000
CBX-302(98 WIN3.1ヨウ)	59,000	48,300
SC-88	89,800	78,600
DTM-55N(SC55MK2 98)	85,000	74,400
DTM-88NPR(88pro)	148,000	125,800
アーベル スピーカ SP02	7,800	5,800
ソニー スピーカ SRS-PC40	10,000	8,500
<WINアクセラレーター & その他>		
I/O GA-1024AL	32,000	26,500
I/O GA-98NBI/C	19,800	15,900
メルコ WSR-G	34,800	29,800
テクニカ ATB-98 ゲームポート	11,800	9,800
スカイアイ（TVフィルタ）	3,500	2,600
スカイアイ CT	12,000	9,000
〈JOY・マウス〉		
●マイコン		
XE-1ST2	5,900	4,700
XPC-1V	39,800	31,500
XPC-1V(ケーブル付き)	42,500	34,000
XE-1PRO FC(ファミコン用)	8,900	7,200
●アーベル		
アクティマウス（400）	3,900	2,900
アクティマウス IBM用	4,800	3,700
マウスパッド／ソフト	1,000	800
マウスパッドプラスシート	1,600	900
〈パソコンラック・チェアー〉		
■シグマ		
(★)PF-404	19,800	14,800
(★)PK-688	18,000	9,800
(★)SE-706LR	19,800	14,800
(★)SG-20P	12,800	9,600
<富士通 TOWNS>		
MARTY モニタ	69,800	57,500
MARTY パッド	2,500	2,100
MARTY 6ボタンパッド	3,800	3,300
MARTY ワイヤレス パッド	7,800	6,800
MARTY マウス	3,800	3,300
MARTY キーボードJIS/オヤユビ	各7,800	■6,800
HM-Y04TA（4MB）	21,800	17,800
●CAR MARTY		
カーマーティ本体 MVP-1	120,00	105,000
カーナビゲーションキット NVK-1A	90,000	78,000
カラーLCD TV α8000AV	144,000	126,000
TV接続コード CRD-1	2,000	1,700
ホームユースキット ACD-1	10,500	9,800
フロッピーディスクドライブ FDD-1	30,000	26,200
<98COPYツール & DOS>		
WIZARD V3	19,800	15,300
WIZARD for WIN	19,800	15,300
すきやき（1～14セット）	12,800	11,200
テクニカルマニュアル 1/2渡導書	各2,100	各1,900
オールファイラーズ（No.1～15）	各2,000	各1,800
V3レポート（毎週金曜発売）	2,000	1,900
マイクロソフト WINDOWS3.1 98	19,800	14,800
［フロッピー］		
■マクセル		
5インチ10枚入り		700
5インチ50枚入り		2,900
3.5インチ20枚入り		1,500
3.5インチ50枚入り		3,500
●SONY		
3.5インチ10枚入り		700
3.5インチ50枚入り		3,000
●アーベル		
フロッピーケース 3.5″ 80枚用		1,500
〃 （引出式）3.5″ 60枚用		1,200
〃 （引出式）3.5″ 110枚用		1,800
CDコラム（CD 10枚用ケース）		1,100
●シグマ		
フロッピーケース（引出式）AF-3500 3.5″ 200枚用		3,800
●東京ニーズ		
フロッピーケース（引出し式）5″ 180枚		3,800
〃 3.5″ 80枚用		3,800

スピタル
98用JOY
（キーボード接続用）
PJ－01
6,980円を
4,900円

マイコン
アナログ対応JOY
XE－1AP
9,800円を
8,200円

40枚用ワンタッチ
CD－ROMケース
CD3
（USA製）
4,900円

キャノン
ファミリーコピア
FC310（A4）白／黒
92,000円を
49,900円

MARTY 2
48,900円

（★）印の商品は、北海道・九州地区2,000円、沖縄・離島地区の方は別途送料5,000円加算願います。

COMPUTER 恋LAND 夢LAND

東京ゲームデザイナー学院

PHONE 03-3370-2720 〒151 東京都渋谷区代々木[illegible]
資料請求は、お気軽にお電話下さい。[illegible]

ゲームデザイナー養成講座コース一覧

	コース	日時	内容
全日制	1年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	1年間でゲームのデザインからゲームプログラムの制作までの、ゲーム制作の一連の流れを全てマスターするコースです。
全日制	2年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	ゲームデザインからプログラム制作までを2年間かけてじっくりと勉強できます。時間がありますから凝ったコンピューターゲームを制作することができます。
全日制	3年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	このコースは、3年間かけてかなり高度で未来的な技術も併せて修得することを志す方には最適です。
単科	ゲームデザイナー	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:30～PM 9:00	勉強時間があまり採れない人を対象にコンピューターゲームの企画から、様々なゲームの制作の流れをマスターするコースです。
単科	ゲームプログラミング	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:30～PM 9:00	コンピューターゲームを題材にしながら、C言語又はアセンブラによる実践的なゲームプログラミングを中心に勉強するコースです。

※単科コースについては土曜日週一回コースも設定されています。
単科コースの期間設定は基本的に6ヶ月ですが初心者と経験者の違いによって、期間設定を変えてあります。詳しいことは、パンフレット請求の上、お確かめ下さい。

ゲームアーティスト養成講座

	日時	内容		日時	内容
全日制	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	ゲームコンピューターグラフィック、ゲームキャラクターデザイナー志望者の為に設けられた本格的な養成講座です。(1、2、3年コース)	単科	月・木曜日 AM10:00～PM4:00 PM6:30～9:00	ゲームコンピュータグラフィックコース、ゲームキャラクターデザイナーコースの2つのコースがあります。

ゲーム企画・シナリオライター養成講座

	日時	内容		日時	内容
全日制	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	ゲーム企画、シナリオを中心に、CG、キャラクターデザイン、プログラミングを勉強する本格的な養成講座です(1、2、3年コース)	単科	月・木or火・金曜日 AM10:00～PM4:00 PM6:30～9:00	ゲーム企画コース、ゲームシナリオコースの2つのコースがあります。

サウンドクリエイター養成講座

	日時	内容		日時	内容
全日制	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	サウンドクリエイター志望者の為に設けられたゲームの作曲からサウンドドライバーの作成までの一貫教育講座です。(1、2年コース)	単科	月・木曜日 PM 1:00～4:00 PM 6:30～9:00	ゲーム作曲コース、サウンドドライバー作成コース、総合コースの3つのコースがあります。

CD-ROMマルチメディア映像クリエイター養成講座

	日時	内容		日時	内容
全日制	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	マッキントッシュを使用しながら、将来マルチメディア業界を先導しようという志望者の為に設けられた本格的な養成講座です。	単科	月・木or火・金曜日 AM10:00～PM4:00 PM6:30～9:00	サウンドクリエイトコース、マックプログラミングコースの2つのコースがあります。

通信講座募集中

ゲームデザイナー養成講座

[初心者コース]

■プログラミングの経験の無い方向け
Aコース

■BASICをマスターした方向け
Bコース

■プログラミングの経験の無い方向け
Cコース

[経験者コース]

■BASICゲームプログラミングコース
■C言語ゲームプログラミングコース
■アセンブラゲームプログラミングコース
■ゲームデザイナーコース

サウンドクリエイター養成講座

■サウンドコンポーザーコース
■サウンドドライバー作成コース

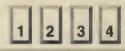
6月生願書受付中!

◇**全日制1年、2年、3年コース**
月曜日～金曜日
AM10:00～PM4:00

◇**単科コース**
月曜日と木曜日又は、火曜日と
金曜日の週2回又は、土曜日の週1回
AM10:00～PM12:30
PM6:30～9:30

1996年4月生学校見学会実施中!

地方説明会実施!

●札幌 ●川越 ●名古屋
●仙台 ●千葉 ●大阪
●水戸 ●横浜 ●高松
●宇都宮 ●八王子 ●広島
●前橋 ●甲府 ●福岡
●大宮 ●松本 ●沖縄
●柏 ●三島

見逃せないこの安さ!! お待たせしないこの速さ!!

全商品、消費税込みです。

ゲームソフトの

アプロード通販部

(日曜、祭日定休) (AM11:00～PM7:00)

0120 TEL：0120-009-067
FAX：0120-009-066

送り先：〒556 大阪府大阪市浪速区日本■西2丁目2-16-701

■ビジネスFAXをご使用の場合、ダイレクト送信、短縮登録送信を使うと着信できない場合があります。その場合は受話器をあげ、手動にてダイヤルください。

ソフトウェア

機種 98:9801 21:9821 TW:TOWNS MT:MARTY

◎夕方6時までに電話で代引注文されますと、在■の在る商品に限り当日発送の翌日（北海道、九州は翌々日）お届けになります。但し、古いソフトでメーカーの在■が無い場合は、一週間以上かかることがありますので、ご了■下さい。

MS-Windows & Macintoshアプリケーション

商品名	発売機種	定価	売価
[スクリーンセーバー&■紙&画集]			
「生瀬 範義」イラストレーションズ	CD(Win/Mac)	4,800	3,700
「いのまた むつみ」イラストレーションズ	CD(Win/Mac)	4,800	3,700
都築 和彦 CGアート画集 イリュージョン	CD(Win,Mac)	各8,800	各6,300
色数向上委員会コンプリートコレクション1,2(ノーマル、アダルト)	CD(Win/Mac)	■5,800	各4,200
色数向上委員会第9～12集(ノーマル、アダルト)	SCD(Win/Mac)	各1,980	各1,800
CD－ROM画集 貞本 義行	CD(Win/Mac)	9,800	7,100
(05/26)赤井 孝美CD-ROM画集 プリンセスメーカーとかいろいろ	CD(Mac)	8,800	6,300
CGコレクション 柔肌美少女	CD(Win/Mac/TW)	5,800	3,900
バーディソフト ベストキャラクターズ	CD(Win,Mac,TW)	各5,800	各3,900
美イラストレーションズα	SCD(Win/Mac)	2,980	2,500
(??/??)ELF・スクリーンセーバーコレクション Vol.1	3.5(Win)	4,800	3,200
(05/26)プリンセスメーカー スクリーンセーバー お父さんの日記帳	CD(Win)	7,800	5,600
銀河英雄伝説スクリーンセーバー&壁紙■	CD(Win,Mac)	各6,900	各5,000
[サウンドデータ■]			
ボイスコレクション1 久川 綾	CD(Win/Mac)	4,800	3,400
ボイスコレクション2 冨沢 美智恵	CD(Win/Mac)	4,800	3,400
ボイスコレクション3 國府田 マリ子	CD(Win/Mac)	4,800	3,400
[ノージャンル]			
家庭料理の鉄人 道場 六三郎の日本料理	CD(Win/Mac)	6,900	5,000
家庭料理の鉄人 陳 健一の中華料理	CD(Win/Mac)	6,900	5,000
家庭料理の鉄人 坂井 宏之のフランス料理	CD(Win/Mac)	6,900	5,000
仮面ライダー作戦ファイル1	CD(Win,Mac)	各12,428	各9,600
仮面ライダー作戦ファイル2	CD(Mac)	9,800	7,600
くりぃむレモン クライマックス全集1～5	CD(Win/Mac)	6,800	4,900
真・淫獣学園～La・Blue・Girl～	CD(Win,Mac)	各4,900	各3,800
真・淫獣学園～La・Blue・Girl～ 2	CD(Win,Mac)	各3,900	各3,000
■京女子校制服図鑑	CD(Win,Mac)	各8,800	■6,300
天地無用! 魎皇鬼 ごくらくCD-ROM	CD(Win,Mac)	各7,800	各6,000
(05/19)バルテュス～ティアの輝き～	CD(Win/Mac)	5,800	4,200
(05/26)POWER DoLLS MANIA KIT for Win	CD(Win)	4,800	3,400
UFO'S ARE REAL	CD(Win,Mac)	各7,800	各5,600
リヨン伝説 フレア	CD(Win,Mac)	各5,800	各4,200
[ゲーム]			
あでぃらーと	5,3.5(Win)	7,800	5,600
アメリカ横断ウルトラクイズ	CD(Win)	7,770	5,800
ウィニングポスト with パワーアップキット	CD(Win)	16,800	13,000
黒猫館CD-ROM	CD(Win,Mac)	各8,800	各6,300
GOLF for Windows V2.1J	3.5(Win)	12,800	9,500
3X3EYES 吸精公主 プレミアム	CD(Win)	13,800	10,000
3X3EYES 吸精公主 スタンダード	CD(Win)	10,800	8,600
三国志4 with パワーアップキット	CD(Win)	16,800	13,000
実戦囲碁対局NEW碁キチくん	3.5(Win)	14,800	10,700
雀道	3.5(Win)	8,800	6,300
SimCity 2000 for WIN	3.5(Win)	9,800	7,100
新・プロの碁2	3.5(Win)	9,800	7,100
スーパーリアル麻雀P4+4人麻雀	CD(Win)	12,800	9,300
スーパーウィングコマンダー	CD(Mac)	7,800	6,200
スペースインベーダー for WIN	5,3.5,CD(Win)	7,800	5,600
Tower for Windows	3.5(Win)	9,800	7,100
ダークシード	CD(Win)	9,800	7,100
天下御免 うぃんどうず	3.5(Win)	12,800	9,300
電脳麻雀通信タチェット	5,3.5(Win)	7,800	5,600
野々村病院の人々	CD(Win)	7,800	5,200
信長の野望 天翔記	CD(Win)	12,800	9,900
パチンコ倶楽部	3.5(Win)	8,800	6,300
FIRE WORKS	CD(Win)	5,800	4,500
ぷろすちゅーでんとG	CD(Win/98/TW)	3,800	2,700
(05/12)ぷよぷよ for Windows	3.5,CD(Win)	7,800	5,600
マーチャントプリンス for WIN	3.5(Win)	9,800	7,100
マイホームドリーム for WIN	CD(Win)	12,800	10,200
マカロニほうれん荘インタラクティブ	CD(Win,Mac)	各8,800	各7,600
MYST<ミスト>;日本語版	CD(Win)	12,800	9,300
リビドー7	CD(Win)	8,800	5,900
レミングス for Win	CD(Win)	8,800	6,300

各機種別ゲームソフト

商品名	発売機種	定価	売価
愛姉妹～二人の果実～	98.TW-3.5	7,800	5,200
亜紀子GOLD	98.21CD.TW.MT	7,800	5,200
アマランスKH	98VX	11,800	7,500
(??/??)アマランス4	98VX	?,???	?,???
アリスの■3	98(HD■用)	5,800	3,900
あゆみちゃん物語(実写版)	21CD.TW/MT	8,800	6,300
(06/30)YES! HG	98	7,800	5,200
if3	98.21CD.TW/MT	7,800	5,000
イメージルーム バナナ倶楽部	98	7,800	5,600
ウィザードリィC.D.S	98.21*3.5(256色).TW	12,800	9,500
失われた楽園	98.TW-3.5	7,800	5,200
宇宙への挑戦 RACE INTO SPACE	98.21CD(256色)	12,800	10,200
ウルティマ・アンダーワールド2	98.21CD.TW	12,800	10,200
英雄伝説3リニューアル	98VX	12,800	9,300
エイミーと呼ばないでっ	98	7,800	5,200
エスカレーション'95	98	9,800	7,100
(05/26)X－エックスー	98	8,800	5,900
EMIT Vol.1.2.3	21.TW.MT	■8,800	各6,400
MSフライトシミュレーターV5.0J	98	12,800	9,500
MSフライトシミュレーター シーナリー(ニューヨーク,ジャパン)	98	各5,900	各4,400
(??/??)エメラルド・ドラゴン'95～イッシュバーン戦記～	98VX	?,???	?,???
エンゲージ・エランズ～魅惑の使徒たち～	98.TW/MT	7,800	5,600
エンゲージ・エランズ2～光輝を担うもの～	98.TW/MT	8,800	6,300
大江戸ルネッサンス	98	9,800	6,500
(??/??)欧州誘拐遊戯 PINK TIGER	98	8,800	5,900
快楽の掟～蒼い体験～	98	7,800	5,200
(06/??)Guardian Recall<ガーディアン・リコール>	98VX	11,800	7,900
(05/26)合戦・関ヶ原	98(386CPU)	10,800	7,800
(05/19)■禁	98VX	7,800	5,200
GUN BLAZE<ガンブレイズ>	98	7,800	4,900
GUN BLAZE<ガンブレイズ>	21.TW/MT	8,800	5,900
戯画もーしょん	98.TW/MT	8,800	5,900
■■戦士ガンダム マルチプルオペレーション	98VX	9,800	6,600
GALPANI<ギャルパニ>	21CD	9,800	7,100
きゃんきゃんバニーリミテッド	98	5,800	3,900
禁忌～Taboo～	98(HD■■)	9,800	6,600
銀河英雄伝説4	98VX(HD専用)	12,800	9,000
(06/30)銀河英雄伝説4 EX Kit	98VX(HD専用)	5,000	3,600
(06/30)銀河英雄伝説4 EX SET	98VX-3.5.CD HD専用	5,000	3,600
クラシックロード3	98	9,800	7,800
黒の剣	98VX	9,800	6,600
黒の断章	98VX	7,800	5,600
(05/??)クロームパラダイス～銀白色の楽園～	98	?,???	?,???
(05/26)恋姫－Mystic Princess－	98	7,800	5,200
(05/26)後漢志	98.TW	9,800	6,600
GOLF LINKS386PRO(256色)	98.21.TW	12,800	9,300
5時■目のヴィーナス	98VX	9,800	7,100
(06/??)琴緋ケ丘物語	98	?,???	?,???
サイキックディテクティブ Vol.1,2,3,4,5	21CD.TW	■12,800	■9,300
(05/31)CYBERIA<サイベリア>	TW	8,800	6,500
雑音領域	98.21CD.TW/MT	8,800	5,900
(05/??)サムライスピリッツ	TW(■4M)	8,800	6,300
三國志英傑伝	98VX	12,800	9,300
三国志 復刻版	98	6,800	4,900
三国志2 復刻版	98	8,800	6,300
三国志4	98	14,800	10,700
三国志4 with パワーアップキット	98(HD■用)	19,200	14,000
三国志4	TW/MT	16,800	13,000
SEEK<シーク>～地下室の牝奴隷達～	98VX	7,500	5,000
(??/??)ジェットストリーム	98(386CPU,HD専用)	12,800	9,300
雀豪4	98	9,800	7,800
将棋最強	98	12,800	10,000
JONASAN<ジョナサン>「傀■の舞」	98VX	7,800	5,600
(??/??)神王伝説クリスタニア	98VX(HD専用)	10,800	7,800
スクールガールズ	98	7,800	5,200
ストライク・コマンダー	98.21(要5.6MB)TW(■MB)	12,800	10,200
ストライクコマンダーPLUS	98.21(要5.6MB)TW(■MB)	9,800	7,800
スーパーリアル麻雀P4	98.21CD.TW/MT	12,800	9,300
SEX	98	7,800	5,200
セクスプレス	98	7,800	5,200
ZENITH<ゼニス>	98	7,800	5,200
ZENITH<ゼニス>	21CD.TW/MT	8,000	5,400
XENON<ゼノン>夢幻の肢体	98VX	7,800	5,200
XENON<ゼノン>夢幻の肢体	21CD/TW/MT	8,800	5,700
Ce'st・la・vie<セ・ラ・ヴィ>	98	7,800	5,600
戦乱	98	9,800	6,600
(■/23)卒業写真～Naked Color～	■	7,800	5,600
太閤立志伝2	98VX(HD■■	9,800	7,100
高見沢恭介 ■■!!教育研修	98.21CD/TW/MT	7,800	5,200
(06/??)ダーク・セラフィム	98VX	9,800	7,100
ダンジョンハック	21(HD■■)	12,800	9,300
ツーショットDiary	98.TW.MT	8,800	5,900
(06/??)■■■要塞マクロス スカル・リーダー-CD-EDITION	98-CD	9,800	7,100
(??/??)DIES IRAE<ディエス イレ>	21CD	11,000	7,400
TEEN	98	7,800	5,200
(06/??)帝都滅賊師団	98	7,800	5,200
DESIRE～背徳の螺旋～	98	7,800	5,200
DESIRE～背徳の螺旋～	21CD.TW.MT	8,800	5,700
デュアル・ソウル	98	7,800	5,600
鉄甲旗艦アトラゴン	98	12,800	9,300
転校生	98(HD専用)	7,800	5,600
DOOM<ドゥーム>	9821CD(256色)	9,800	7,100
(06/??)TRUE LOVE<トゥルーラブ>■■物語	98VX-3.5,CD	7,800	4,900
(05/??)東京トワイライトバスターズ	98VX(HD専用)	12,800	9,300
同■生	98.TW	8,800	5,900
同級生2	98(HD版,FD版).TW	■9,800	■6,500
闘神都市2	98(HD専用)	8,500	5,700
(05/19)闘神都市2	98CD(HD専用).TW/MT	8,500	5,700
(??/??)時の伝説～フィアナの聖少女～	98VX	?,???	?,???
DOKI DOKIバケーション～きらめく■■の中で～	98.TW/MT	7,800	5,200
ドラゴンナイト4	98.TW	8,800	5,900
ドラゴンマスター シルク2	98VX(HD専用)	9,800	7,100
七英雄物語	98	8,800	5,900
なる麻雀	98	8,800	5,900
難波康介 イカせてなんぼ!	98(HD専用)	7,800	5,200
濃縮エンジェル120%	98.TW/MT	7,800	5,200
信長の野望 全国版 復刻版	98	5,800	4,200
信長の野望 天翔記	98(プロテクト1M要:CPU386～)	12,800	9,000
信長の野望 天翔記286	98VX	12,800	9,000
信長の野望 天翔記	TW/MT	14,800	11,400
VIPER-V6,V8	98	各6,800	各4,900
VIPER-V10,V12	98VX	各7,800	各5,600
VIPER-GTS	98VX	8,800	6,300
VIPER-V6 RS(要:本体,HD)	98RS(386CPU,メモリ1.6MB)	3,800	2,700
(05/26)VIPER-V8 RS(要:本体,HD)	98RS(386CPU,メモリ1.6MB)	3,800	2,700
(??/??)VIPER-V10,GTS RS(要:各本体,HD)	98RS(386CPU,メモリ1.6MB)	各3,800	各2,700
VIPER-V6 Turbo RS	TW	7,800	5,600
(05/26)VIPER-V8 Turbo RS	TW	7,800	5,600
全国美少女麻雀選手権大会 ハートでロン!!	98(HD専用).21CD.TW/MT	8,800	5,900
はっちゃけあやよさん5	98	5,800	4,200
ハーフムーンにかわるまで	98.TW(要4MB)	8,800	5,900
(05/??)PERFECT BLUE<パーフェクト・ブルー>	98	7,800	5,200
バーチャコール	98.TW/MT	7,800	5,200
ばにぃはんたぁ・零<ゼロ>	98	7,800	5,600
POWER DoLLS<パワードール>	98VX.TW	11,800	8,300
POWER DoLLS<パワードール>2	98VX	11,800	8,300
Venus<ヴィーナス>	98VX	7,800	4,900
ファーランドストーリー 天使の涙,白銀の翼,大地の絆	98	各9,800	各7,100
farce<ファルス>誘惑白書	98VX	7,800	4,900
V.G.<ヴァリアブル・ジオ>1,2	98VX	各8,800	各6,300
ヴァルキリー	98	8,800	6,300
(??/??)フィニッシュホールド	98VX(HD専用)	10,800	7,800
V－ZONE	98	7,800	5,600
(05/26)ブランディア9 B	98-3.5/CD	9,800	7,100
ブランディッシュ リニューアル	98VX	7,680	5,500
ブランディッシュ3 スピリット・オブ・バルカン	98VX	12,800	9,000
フリーソフトウェアコレクション8,9	TW	各2,500	各2,100
(05/26)星の砂物語3	98	8,800	5,900
HS(Honey Sweeper"好色仕掛人)	98	8,800	6,300
マージナル・ポイント	98VX	9,800	6,600
(06/??)麻雀幻想曲3	98	7,800	5,200
麻雀美少女伝リップル	98.TW.MT	8,200	5,900
(05/??)麻雀スポーツライン	98	5,800	4,200
まなみのどこまでイクの?2	98	7,800	5,600
(05/19)まなみのどこまでイクの?2	98CD.TW	7,800	5,600
魔法大作戦	TW	9,800	7,800
(05/19)マリアに捧げるバラード	98.98CD	8,800	5,900
■■羅家一■	98.TW/MT	7,200	5,200
(07/??)夢幻泡影<むげんほうよう>	98	?,???	?,???
夢幻夜■曲	98VX	8,800	5,900
メルクリウスプリティ～妖精伝説～	98VX	12,800	9,300
(05/26)メルティランサー	98VX	12,800	9,300
闘絶ファイター	98	8,800	5,900
(05/??)やんやんの激闘同窓会	98VX	7,800	5,200
(06/23)夢見坂	98VX	7,800	4,900
(06/23)楽市の政<らくいちのまつり>	98	9,800	7,300
(??/??)ロマンスは剣の輝き～ラストクルセイダー～	98(HD専用)	?,???	?,???
ランス4	98(HD専用)	8,500	5,700
ランス4	TW/MT	7,500	5,000
Revivalザナドゥ	98	8,700	6,300
Ribbon	98	8,800	5,900
■■三国志	98	9,800	7,100
林間学校	98	7,800	5,200
リング・アウト!!	98	7,800	5,200
LUNATIC DAWN2<ルナティックドーン2>	98VX(HD専用).TW	10,800	7,500
レイヴンロフト～悪の化身～	TW	12,800	9,300
令嬢物語	98.TW/MT	7,800	5,200
レッスルエンジェルススペシャル	98(HD■■).TW.MT	8,800	5,900
RONDO<ロンド>	98	7,800	5,600
わくわく麻雀パニック一式神伝承一	98VX	8,800	5,900
WON PARAウォーズ	98.TW/MT	8,800	5,900
WON PARAウォーズ2	98.TW/MT	8,800	5,900

※アプロード通販部をご利用のお客様へご了承のお願い※
- ●成人向のソフトは18才未満の方はご購入できません。
- ●ソフトのパッケージ開封後の返品は出来ませんのでご注意ください。

周辺機器

商品名		定価	売価
【ODP】			
intel JBOXDX2ODP50 (i486SX-16～25) (対応機種PC-9801FA,BX,BX2PC-9821Ae,Be,Ce) (PC-486SE,GR,GR+,GF)		19,800	17,800
intel JBOXDX2ODP66 (i486SX-33) (対応機種PC-9821As,As2,Bs,Bs2,Xe) (PC-486SR,MV,MR		29,800	26,800
intel JBOXDX4ODP75 (i486SX-25) (対応機種PC-9801BX2 PC-9821Ae,Be,Ce) (PC-486SE,GR,GR+)		34,800	31,300
intel JBOXDX4ODP100 (i486SX-33,i486DX2-66) (対応機種PC-9821Ap,Ap2,As,As2,Bs,Bs2,Xe) (PC-486SR,MV,MR)		44,800	40,000
【外付ハードディスクドライブ】			
メルコ	DNS-540	82,000	37,800
ICM	SX-500-DB	59,800	43,800
エレコム	EHD-500HG	69,800	39,800
エレコム	EHD-1000HG	128,000	78,800

◎商品の返品は到着後一週間以内にお■いします。尚、送料はお客様負担でお願いします。商品確■後、代金より送料、キャンセル料、一、000円を差し引いた金額をお送りします。

「同級生2」
- 原画集 カラー原画多数、ゲーム攻略 他 価格 2,000円
- 詳細攻略法 キャラ別ポイント攻略、7人同時攻略移動チャート 他 価格 980円

フロッピーディスク(10枚入) ■■■■円/3.5HD-1,000円
3.5"フロッピーディスク(50枚入) マクセル-■■■円/データライフ-2,6■■円
光磁気ディスク(1枚) ■■■■円/■■■■円

注文方法

- ●代金は郵便局で現金書留または為替にてお送り下さい。
- ●代金引換え(着払い)を希望される方は、電話かハガキにてご注文下さい。(ハガキでご注文される場合は、裏面に必ず「代引希望」と書いて下さい。)尚、代引手数料500円(税込)が必用となります。
- ●未発売及び発売延期のソフトは予約扱いとなり、発売になり次第、発送致します。
- ●パソコンゲームソフトにおいては、ほとんどのメーカーを取り扱っております。
- ●在庫は豊富に取りそろえておりますが、在庫切れで入荷が遅くなる場合があります。
- ●送料は何本でも600円(税込)、北海道、九州、沖縄、離島の方は800円(税込)。
- ●電話での代金引換え注文の場合、午後6時までの受付で、商品の在庫があれば即日発送致します。

申し込み書(例)

フリガナ		TEL	( )
氏 名			
住 所	〒		
商品名		機種	メディア

発売予定のソフトは、予告無しに延期される事がありますので、御了承下さい。

ASCII　お近くに書店の便のない方に、簡単・便利な「アスキー特販システム」

このページに掲載の商品に限り、送料無料・代金は後払いでお届けいたします。

定番ツールから傑作ゲームまで、極めつけフリーソフトウェアを合計223本収録！

秀作フリーソフトウェア100選 RART2+RART3 セット

セット定価(各メディア)11,600円(税込み)

ツール、通信、プログラミング言語からゲーム、ジョークまで、あなたのパソコンライフを120%充実させるフリーソフトウェアを一挙収録。秀作フリーソフトの数々を網羅したフリーソフトウェア全集。

■3.5インチユーザー版／秀作フリーソフトウェア100[illegible]PART2…………3.5インチFD11枚
秀作フリーソフトウェア100選PART3…………3.5インチFD10枚

■5インチユーザー版／秀作フリーソフトウェア100選PART2…………5インチFD11枚
秀作フリーソフトウェア100[illegible]PART3…………5インチFD10枚

■秀作フリーソフトウェア100選 PART2 収録ソフトウェア対応機種

ソフトウェア名	対応機種
3DBENCN VGA	IBM,[VGA]
3D行計画	98
ADDRESS	98
ANSI.SYS拡張パッチ	DOS/V
apath	DOS
AWC	Win
BANDIT LOGO	98
BDIFF/BUPDATE	DOS
BigDeak/BackMenu	Win
bmlay	[illegible]
BPLAY	[illegible]
CALPET	98
CALZ	DOS
Cards !	98
CGL	[illegible]
cgrep	DOS
CINIT	98,IBM
cw/rlt	98
CPUBENCH	98,IBM,FM-R
CRT SHUTter	98
dc	DOS
dcal	[illegible]
DCP/DCPI	98
ddplus	[illegible]
Dispell !	DOS
dr	DOS
DRVEXEC	98
DSKBENCH	98,IBM,FM-R
DSORT	DOS
dw	DOS
Edit Engine	[illegible]
EMSBENCH	98,IBM
fcolor	[illegible]
find	DOS
fspool	[illegible]
fw	[illegible]
GAS	98
gdf	DOS
gg	DOS
GUARD	98,DOS
GV	Win
HELP	98
josysP	98
japan2HD	IBM/AT
JBACK	DOS/V
JCAL	DOS
JLD	98
jperl	DOS
kbdd/kbddtsr	[illegible]
KEYSP	[illegible]
KmTerm	[illegible]
ksb	DOS
less	DOS
LHA	DOS
LHT	98
ls	DOS
LSI C-86試食版	DOS

ソフトウェア名	対応機種
Magd	[illegible]
MAGLV	IBM/AT
melt	98
MIEL/MIELFILE	98
the Mirin's Filer(MF)	98
Multi file Dump Editor MDe	98
MV/CPY	DOS
NAKIMAUS	[illegible]
NECO	98
Ngraph	98
ntf	DOS
PRT＋＋	98,J31,DOS/V,IBM
Resident BGPAL	[illegible]
Rogue-cione II	DOS
rpm	DOS
rRegular	DOS
RSWAP	DOS
RZ3	98
SCP	98
Scroller/nTaskMan	Win
sed	DOS
SELAS	[illegible]
SelDC	98
setev	DOS/V
SIAM	98,IBM
sortf	DOS
Super Depth	98
TAKALITH	98
TITLE	98
TODAY	DOS
TOGGLE	DOS/V
TOUCH	DOS
UNEUNE	98
unrm	DOS
UnZip	DOS
VIRUSCAN/CLEAN-UP/VSHELD/RI2	98,IBM/AT
VTP98	[illegible]
VTZ	98
WCD	DOS
WindSock	Win
wlook	[illegible]
wonderful bachers/W BSS	98,DOS
WORRRRRM	98
XMZ	98
yar	DOS
ZCOPY	DOS
ZMAP	DOS
環境変数エディタ(EE)	98,DOS
低レベルソフトウェア研究所作品集!	98
風流	[illegible]
ぶろっくでポン	[illegible]
美佳のタイプトレーナー	DOS
列車発[illegible]時刻案内板 II	Win
六角大王	[illegible]

※製品には、MS-DOSのシステムは含まれておりません。別途ご用意ください。

■[illegible]作フリーソフトウェア100[illegible] PART3 収録ソフトウェア対応機種

ソフトウェア名	対応機種
ADDRESS	98
A-WORD	98
CALPET	98
C-GRAPH 3Dimension	98
DDWin	Win
EditEngine	[illegible]
FDB/FDB for Windows	DOS,Win
FILMTN	98
FL	[illegible]
FMWIN	Win
HF	98
JED	[illegible]
OZMENU	[illegible]
Quick-Note	98
Real-Editor I / II	98
Tele-Book	98
Winhd.exe	Win
YF	98
ψmenu/plus	[illegible]
おかみさんの家計簿	98
[illegible]駆ファイルマネージャ	Win
秘書98	98
秀丸エディタ	Win
AUTO123	98ほか
BATUP	DOS
BU(BATUTY)	DOS
comlist	DOS
compdir	DOS
DIET	DOS
DV.exe	98
izgrep	DOS
LHA	DOS
LHA.DLL	Win
LHA Tree	[illegible]
LHD	[illegible]
LHQ	98
LOOK	98
MIEL	98
MS	DOS
osanpo.exe	98
PATCH IO.SYS	98
pm	DOS
PRC.COM	98
SCOPY	[illegible]
SDU	98
TODAY	DOS
uncompak/un.e2c	DOS
vlabel	DOS
wild/fox	DOS
WSP	DOS
zkill	DOS
ぐらふぃっくECHO	98
age.com	98
CHOICE-plus	DOS
CRD	DOS
DOSHIGH	98
ERDISK	DOS

ソフトウェア名	対応機種
kframe	Win
OKPP	98
Q's MOUSE	98
REX	98
sec.com	98
SIG.EXE	98
TMonCB.EXE	Win
Windows History	Win
WinLog.exe	Win
WISER	98
XRDISK.EXE	DOS
30行BIOS	98
49L.COM	98
びゅうまるち	98
ファイルマネージャ拡張メニュー	Win
EasyTERM	98
NIFMCR3	98ほか
NIFP	98
air craft	98
WTERM	98
秀Team	Win
BMPUT	98
Canvas-98	98
GRIFFON	98
JPGV98	98
RNDDOT.EXE	98
team	98
VR-Simulator	98
WR.EXE	98
FMP-SYSYTEM	98
Mdrv2 System	98
MIMPI	98
Ray	98
Windows PCM Player	98
Jazz Bound II	98
Jazz Race	98
MARKADIA	98
NyaHaX[illegible]93	98
SAVANNA	98
SURAMAUS	98
"100m徒競争"	98
4×4 TILE GAME	98
原発(安定装置付)	98
スピード	98
大貧民	98
どぼん	Win
マッチメーカー	98
"みつみね"	98,Win
ロールプレイングゲームメーカー	Win
RPGrun	Win
HOSop	98
Triangle !!	98
スクリーンセーバーツクール	98
「空[illegible]ぶお釜」	98
nakimas 2 dash	98
にゃん文字	98
バイオリズム	Win

【対応機種】98＝PC-9801シリーズ、98N＝98ノートシリーズ、MS-DOS＝MS-DOS汎用(一部制限のあるもので、詳しくは動作条件および各ソフトウェアのアーカイブに含まれているドキュメントファイルを参照のこと)、J31＝J-3100シリーズ、IBM＝IBM PC、AX＝AXマシン、PS/55シリーズ、DOS/V＝DOS/V対応、Win＝Windows対応、Mac＝Macintosh

【秀作フリーソフトウェアPART1(3.5インチ版のみ)も在庫がございます。あわせてご注文ください。】

お近くに書店の便がない方は、下記の要領でお申し込みください

お申し込みは『電話』『FAX』か、『はがき』で今すぐどうぞ

●電話・FAXでのお申し込みは

アスキー出版局特販部 専用電話

電話 03-5351-8202
FAX 03-5351-8201

受付時間は午前10時～午後5時です。土曜、日曜、祝日はお休みです。

●はがきでのお申し込みは

右の見本のように必要事項をご記入になり捺印の上、ご投函ください。

購入申込書
1.商品名／メディア
2.[illegible]番号
3.ご住所（フリガナ）
4.お名前（フリガナ）印
5.職業
6.年齢／性別
7.電話番号　自宅＆会社
8.広告掲載雑誌名
（　　　月号）

お手数ですが必ず捺印ください。

50
151-24
東京都渋谷区
代々木四-三三-一〇
株式会社アスキー
出版局特販部　行

(18歳未満の方は、保護者の署名・捺印が必要となります)

■発送料は当社負担でお届けいたします
お申し込みの日より、約10日前後でお手元へ商品をお届けいたします。荷造り手数料・発送料は、すべて当社の負担で全国どこへでもお送りいたします。

■お支払いは商品が届いてから
代金のお支払いは、商品と一緒にお届けする振込通知票により8日以内に、お近くの郵便局からご送金ください。

■安心できる責任保証
商品はすべて厳重な検査をパスしたものですが、万一発送途中の事故等で傷や破損が生じた場合、あるいは不良品がお届けされた場合は、責任をもってすぐに良品とお取り替えいたします。商品の性[illegible]上、その他の理由による返品はご容赦ください。

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 出版営業部 電話 東京(03)5352-8194 **株式会社アスキー**

戦国SLGに新風がピュ〜!!

国盗りは経済政策が要。

楽市の政 登場！

●らくいちのまつり●

ごぶさた！　須田PINだ。最近原稿の使い回しや代打(前回の長内のことな)が多くてスマンね。忙しいんだか、トボけて締切スッ飛ばしてしまうのか自分でもわかんないけど、とにかくスマン！　これからはキチンとやるつもりだ(新人にバトンタッチするという噂もあるが……)。

さて今回紹介するのは戦国SLG『楽市の政』だ。いやはやパソコン界における戦国モノ人気ってのはスゴイよな。国づくり、戦争、領土拡大、人材育成と様々な要素が絡み合い、コクのある、深いゲーム性を作り出しているのが人気の秘訣だと思うんだけど、なぜか我が社、つまりアスキーからは出ていないんだよな、「シミュレーションのアスキー」と呼ばれているというのに。

んなわけで出ました！『楽市の政』。『政』は政治のことを指す言葉で、昔風の読みで『まつり』と読む。どんな特長があるかというと、内政、つまり国づくりに重点を置いた戦国SLGなのだ(戦争、人材発掘・育成の要素も当然アリ)。その昔豊臣秀吉が、東北の伊達氏に対して、圧倒的な国力の差を示して、戦わずして屈伏させた例にもわかるとおり、経済的なパワーってのは国同士の関係に大きな影響を及ぼすのだ(現在の日本に当てはめるとちょっと怖いけど)。つまり『楽市の政』は戦国時代当時の経済状態を忠実に調査、再現し、プレイヤーの経営能力、政策が国の発展の運命を決める、大きなカギとなる新しいスタイルのSLGなのだ。

自分の好きな地方からスタート可能。信長の時代の設定なので、近畿、中部中心に範囲が限定されているのだ。

殿様が配下の武将に命令しているシーン。コマンドはシンプルかつ重要なモノを厳選。デキの悪いヤツでは効果が上がらないのだ。有能な武将を増やせ。

データ画面。だんだんと発展してゆく国の様子が数字で示される。

国マップ画面。発展していく国の様子がグラフィックでわかる。人の出入りも表示される。

戦闘シーンはオートバトル。難しいコマンドは一切ナシ！ 配下武将の判断にお任せよん。

イベント画面『敵に塩』。暖かみのあるほのぼのとしたイラストがかわゆい。

倒した武将の兜リスト。有名な武将のモノがゴロゴロしているが、ここに並べるのはそんなに簡単ではない。

「楽市の政(らくいちのまつり)」

対応機種

①NEC　PC-9801シリーズ　VX/UX以降
VX,RX,RS,RA,DX,DS,DA,FX,FS,FA,CS,GS,US,BX,BS,BA(5-2HD)
UX,EX,ES,UF,UR,US,DX,DS,DA,FX,FS,FA,BX,BS,BA(3.5-2HD)
NC,NA/C,NX/C(3.5-2HD)

②NEC　PC-9821シリーズ
Ae,As,Ap,As2,Ap2,As3,Ap3,Af,An,Be,Bs,Bp,Bf,Ce,Cs,Ce2,Cs2,Cb,Cx,Cf,Xe,Xs,Xp,Xn,Xa,Xt,Ne,Na,Np,Ns,Nd,Ts

動作環境

●640KBのメインメモリが必要です。
●アナログ16色以上のディスプレイが必要です。
※液晶ディスプレイは16色以上表示可能なカラー液晶のみに対応しています。
●バスマウス必須です。
●ＦＭ音源ボードに対応しています。
●ハードディスク必須です。
●MS-DOS Ver.3.1、3.3A/B/C/D、5.0、5.0A、6.2のいずれかが必要です。

『発売予定日』1995年6月16日(金)　『価格』9,800円(消費税別)

昭和58年8月3日第三種郵便物認可
編集人 河野真太郎

Printed in Japan 共同印刷
T1029731060564
雑誌29731-6/2